

"মিষ্টি বাচ্চারা -- যেই বাবাকে তোমরা অর্ধেক কল্প ধরে স্মরণ করেছো, এখন তাঁর নির্দেশ পালন করো, এর ফলে তোমাদের চড়তি কলা হতে থাকবে।"

প্রশ্ন :- বাচ্চারা তোমাদের নেচার - কিওর নিজেদেরই করতে হবে, সেটা কিভাবে ?

উত্তর :- এক বাবার স্মরণে থাকলে আর ভালোবাসার সঙ্গে এই যজ্ঞের সেবা করলে তোমাদের নেচার কিওর হয়ে যাবে, কারণ এই স্মরণের দ্বারাই আত্মা নিরোগী হয়, আর সেবা করতে থাকলে অপার খুশীতে থাকা যায়। তাই যে বাবার এই স্মরণ আর সেবায় নিজেকে ব্যস্ত রাখে তার নেচার কিওর হতে থাকে।

গীত :- তোমরা রাত কাটিয়েছো ঘুমিয়ে

ওম্ শান্তি । বাচ্চারা এই গান শুনেছে। মালা ঘোরাতে ঘোরাতে যুগ কেটে গেছে। ক'টা যুগ কেটেছে ? দুই যুগ। সত্যযুগ আর ত্রেতায় কেউ মালা ঘোরাতে না। কারোর বুদ্ধিতেই এই কথা নেই যে আমরা উপরে উঠতে থাকি তারপর আবার নিচে নামতে থাকি। আমাদের এখন চড়তি কলা। আমাদের অর্থাৎ ভারতবাসীদের। ভারতবাসীদের যে পরিমাণে চড়তি কলা আর উতরতি কলা হয়, অন্য কারোর তা হয় না। ভারতই শ্রেষ্ঠাচারী (শ্রেষ্ঠ আচরণ সম্পন্ন) আর ব্রষ্টাচারী (দুর্নীতিপরায়ণ) দুনিয়ায় পরিণত হয়। আবার এই ভারতই নির্বিকারী আর বিকারী হয়। ভারত ছাড়া অন্য ভূখণ্ড বা ধর্মের সঙ্গে এর কোনো সম্পর্ক নেই। তারা কেউই স্বর্গে আসে না। এ হলো ভারতবাসীদেরই ছবি। তারাই বরাবর রাজত্ব করতো। তাই বাবা বলেন তোমাদের এখন চড়তি কলা। তোমরা যার হাত ধরেছো তিনিই তোমাদের সাথে করে নিয়ে যাবেন। আমাদের ভারতবাসীদেরই এই চড়তি কলা হয়। তোমরাই মুক্তিতে গিয়ে তারপর জীবনমুক্তিতে আসবে। অর্ধেক কল্প এই দেবী - দেবতাদের রাজ্য চলে। তোমরা ২১ পীড়ি চড়তে বা উঠতে থাকো তারপর ধীরে ধীরে নামার কলা হয়। বলা হয় চড়তি কলার জন্য সবার ভালো হয়। এখন তো সবার ভালো হচ্ছে। কিন্তু তোমরাই চড়তি কলা আর এই উতরতি বা নামার কলার মধ্যে আসো। এই সময় ভারত যত ধরে জর্জরিত তা আর কেউই নয়। বাচ্চারা জানে যে আমাদের ভারত একদিন সোনার পাখির তুল্য ছিল। এখানে অনেক সাহকার ছিল। এখন ভারতের এই নামার কলা সম্পূর্ণ হয়েছে। বিদ্বানরা ভাবে কলিযুগের আয়ু প্রায় ৪০ হাজার বছর। তারা ঘোর অন্ধকারে আছে। তোমাদের অনেক যুক্তি দিয়ে বোঝাতে হবে, না হলে ভক্ত লোকেরা চমকে যাবে। প্রথমে দুইজন বাবার পরিচয় দিতে হবে। ভগবান উবাচঃ গীতা হলো সকলের মা বাবা। বর্সা বা সম্পত্তি এই গীতার থেকেই পাওয়া যায়, বাকি সব শাস্ত্রই তার কাছে সন্তানতুল্য। বাচ্চার থেকে তো বর্সা বা সম্পত্তি পাওয়া যায় না। তোমরা বাচ্চারা তো এই গীতার থেকেই বর্সা বা সম্পত্তি পাচ্ছো, তাই না ? এই গীতা মাতারও পিতা আছে। বাইবেল ইত্যাদি গ্রন্থকে কখনো মা বলা হয় না। তাহলে প্রথমে এই কথাই তোমাদের জিজ্ঞেস করতে হবে, পরমপিতা পরমাত্মার সঙ্গে তোমাদের কি সম্বন্ধ ? সবার বাবাই তো এক। সমস্ত আত্মাই তো ভাই - ভাই। এক বাবার সন্তান সব। বাবা এই প্রজাপিতা ব্রহ্মার দ্বারাই মনুষ্য সৃষ্টি করেন, তাই তোমরা নিজেরা ভাই - বোন হয়ে যাও। তাই তোমরা অবশ্যই পবিত্র থাকো। পতিত - পাবন বাবা এসেই তোমাদের যুক্তির দ্বারা পবিত্র বানান। বাচ্চারা জানে যে পবিত্র হতে পারলে পবিত্র দুনিয়ার মালিক

হওয়া যাবে । এ হলো খুবই বড় আমদানী । কোন্ মূৰ্খ আছে যে এই ২১ জন্মের বাদশাহী নেওয়ার জন্য পবিত্র থাকবে না ? আবার শ্রীমতও তোমরা পেয়ে থাকো । যে বাবাকে তোমরা অর্ধেক কল্প স্মরণ করেছো, তাঁর নির্দেশ তোমরা মানবে না ? তাঁর নির্দেশে না চললে তোমরা পাপাত্মা হয়ে যাবে । এই দুনিয়াও হলো পাপ আত্মাদের । রাম রাজ্য ছিলো পুণ্য আত্মাদের দুনিয়া । এখন এই রাবণ রাজ্য হলো পাপ আত্মাদের দুনিয়া । এখন বাচ্চারা তোমাদের চড়তি কলার সময় । তোমরা এই বিশ্বের মালিক হও । তোমরা কেমন গুপ্তভাবে বসে থাকো । তোমাদের কেবল বাবাকেই স্মরণ করতে হবে । মালা জপ করার কোনো কথাই নেই । বাবাকে স্মরণ করতে করতেই তোমরা কাজও করো । বাবা তোমার এই যন্তের সেবা আমরা স্থূল আর সূক্ষ্ম দুইভাবেই কেমন করে একসাথে করি । বাবা নির্দেশ দেন এমনভাবে স্মরণ করো । বাবা তো তোমাদের নেচার কিওর করান । তোমাদের আত্মা শুদ্ধ হলেই শরীরও শুদ্ধ হয়ে যাবে । কেবলমাত্র বাবাকে স্মরণ করলেই তোমরা পতিত থেকে পবিত্র হতে পারো । তোমরা পবিত্রও হও আর সঙ্গে সঙ্গে যন্তের সেবাও করতে থাকো । সেবা করতে থাকলে অনেক খুশীতে থাকতে পারবে । ভাববে আমরা এত সময় বাবার স্মরণে থেকে নিজেদের নিরোগী করেছি অথবা ভারতকে শান্তির দান দিয়েছি । তোমরা শ্রীমতে চলে ভারতকে শান্তি আর সুখের দান দাও । দুনিয়াতে আশ্রম তো অনেক আছে । কিন্তু সেখানে কিছুই নেই । তারা জানেই না যে ২১ পীড়ি স্বর্গের রাজ্য কিভাবে পাওয়া যায় ।

তোমরা এখন রাজযোগের পড়া পড় । দুনিয়ার মানুষও বলে থাকে গড ফাদার এসে গেছেন । অবশ্যই তারা বলে । তাহলে তো সেটা হবেই । বিনাশের জন্য বোম্বও তৈরী হয়েছে । অবশ্যই বাবা এই স্বর্গের স্থাপন আর নরকের বিনাশ করিয়ে থাকেন । এ তো হলো নরক । এখানে কত লড়াই মারামারি হতে থাকে । খুবই ভয়ের । বাচ্চাদের কি করে ভাগিয়ে নিয়ে যায় । কত উপদ্রব হয় । এখন তোমরা জানো যে এই দুনিয়ার বদল হচ্ছে । কলিযুগ বদল হয়ে সত্যযুগ হতে চলেছে । আমরা এই সত্যযুগ স্থাপনে বাবার সাহায্যকারী । ব্রাহ্মণরাই সাহায্যকারী হয় । প্রজাপিতা ব্রহ্মার দ্বারাই ব্রাহ্মণের জন্ম হয় । দুনিয়ার মানুষের গর্ভের বংশাবলী হয়, আর তোমরা হলে মুখ বংশাবলী । ওরা তো আর ব্রহ্মার সন্তান হয় না । তোমাদের দত্তক নেওয়া হয় । তোমরা ব্রাহ্মণরাই হলে ব্রহ্মার সন্তান । প্রজাপিতা ব্রহ্মা এই সঙ্গম যুগেই হয় । ব্রাহ্মণরাই পরে দেবী - দেবতা হয় । তোমরা দুনিয়ার ব্রাহ্মণদেরও বোঝাতে পারো যে তোমরা হলে গর্ভজাত বংশ । মানুষ বলে, ব্রাহ্মণ দেবী দেবতায় নমঃ । ব্রাহ্মণদেরও নমস্কার করে আবার দেবী-দেবতাদেরও নমস্কার করে । তবে এখন তোমরা যেমন ব্রাহ্মণ, তাদেরই নমস্কার করা উচিত । ভাবে যে, এই ব্রাহ্মণরা তন - মন এবং ধন দিয়ে বাবার শ্রীমতে চলে । লৌকিক জগতের ব্রাহ্মণরা শরীরের যাত্রা করে । আর তোমাদের হলো রুহানী অর্থাৎ ঈশ্বরীয় যাত্রা । তোমাদের এই যাত্রা কতো মধুর । শরীরের তীর্থযাত্রা তো অনেক আছে । গুরুরাও অনেক আছে । সবাইকেই গুরু বলে দেওয়া হয় । এখন তোমরা জানো যে, আমরা মিষ্টি শিববাবার মতে চলে ব্রহ্মা বাবার দ্বারা স্বর্গের এই বর্ষা বা সম্পত্তি নিষিদ্ধ । বর্ষা আমরা শিববাবার থেকে নিয়ে থাকি । তোমরা এখানে এলে ফট করে জিজ্ঞেস করি - কার কাছে এসেছ ? তোমাদের বুদ্ধিতে আছে যে এ হলো শিববাবার ধার নেওয়া শরীর বা রথ । আমরা তাঁর কাছেই যাই । বিবাহ চুক্তি ব্রাহ্মণরাই করিয়ে থাকেন । কিন্তু সম্পর্ক তো সাজন আর সজনী দুজনেরই মধ্যেই হয় নাকি বিবাহ চুক্তি করানো ব্রাহ্মণের সঙ্গে ? স্ত্রী তার পতিকে স্মরণ করে নাকি গাঁট বন্ধন যে বাঁধে তাকে স্মরণ করে ? তোমাদের সাজনও হলো শিব । তাহলে তোমরা কেন কোনো দেহধারীকে স্মরণ করো ? তোমাদের তো শিবকেই স্মরণ করতে হবে । এই যে লকেট ইত্যাদি বাবা বানিয়েছেন তাও বোঝানোর জন্য । বাবা নিজে দালাল হয়ে বিবাহ চুক্তি করান । তাই দালালকে স্মরণ করবে না । সজনীদের যোগ

একমাত্র সাজনের সঙ্গে । মাঝা বাবা এসে বাচ্চাদের দ্বারা মুরলী শোনান, বাবা বলেন যে, এমন অনেক বাচ্চা আছে যাদের ভ্রুকুটিতে বসে আমি মুরলী চলাই - কল্যাণ করার জন্য । আমি কাউকে সাক্ষাত্কার করতে, কাউকে মুরলী শোনাতে বা কারোর কল্যাণ করতে আসি । ব্রাহ্মণীদের মধ্যে এত শক্তি নেই, আমি জানি যে একে এই ব্রাহ্মণী ওঠাতে পারবে না, তাই আমি এমন তীর লাগাই যা ওই ব্রাহ্মণীর থেকেও তীক্ষ্ণ হয় । ব্রাহ্মণী ভাবে যে একে আমি বুঝিয়েছি । দেহ - অভিমান চলে আসে । বাস্তবে এই অহংকারও আসা উচিত নয় । সবকিছুই শিববাবা করবেন । এখানে তো তিনি তোমাদের বলেন, বাবাকে স্মরণ করো । এই যোগ শিববাবার সাথেই হওয়া উচিত । এই ব্রহ্মা বাবা হলেন মাঝখানের দালাল, তিনি তাঁর পুরস্কার পেয়েই যান । তবুও এই এই বৃদ্ধের শরীর হলো অনুভবী । এ সবকিছুর পরিবর্তন হয় না । নাটকে সবই লিপিবদ্ধ আছে । এমন নয় যে পরের কল্পে অন্যের শরীরে শিববাবা আসবেন । এমন নয়, যে লাস্টে থাকে তাকেই প্রথমে যেতে হবে । ঝাড়ে দেখো , পিছনে অনেকে দাঁড়িয়ে আছে । এখন তোমরা সঙ্গম যুগে আছো । বাবা এই প্রজাপিতা ব্রহ্মার মধ্যে প্রবেশ করেছেন । জগদম্বাকে কামধেনু আর কপিলদেবও বলা হয় । কপল অর্থাৎ জোড়ী , বাপ - দাদা, মাতা - পিতা, এরা হলো কপল জোড়ী । মাতার থেকে বর্সা বা সম্পত্তি পাওয়া যায় না । বর্সা বা সম্পত্তি শিববাবার থেকেই পাওয়া যায় । তাই তাঁকে স্মরণ করা দরকার । আমি এসেছি এই ব্রহ্মার দ্বারা তোমাদের নিয়ে যেতে । ব্রহ্মা বাবাও শিব বাবাকে স্মরণ করে থাকেন । শংকরের সামনে শিবের চিত্র রাখা হয় । এ সবকিছুই মহিমার জন্য । এই সময় শিববাবা এসেই নিজের সন্তানদের বের করেন । তারপর তোমরা বসে বসে কি বাবার পূজো করবে ? না । বাবা এসেই বাচ্চাদের ফুলের মত তৈরী করেন । গর্ত থেকে বের করেন । তোমরা প্রতিজ্ঞাও করো যে তোমরা আর পতিত হবে না । বাবা বলেন তোমাদের দণ্ডক নিয়েছি তাই তোমরা মুখ কালো করো না । যদি এমন করো তাহলে কুল কলঙ্কিত হবে । হেরে গেলে ওস্তাদের নামও তোমরা বদনাম করে দেবে । মায়ার কাছে হেরে গেলে পদও ভ্রষ্ট হয়ে যাবে । আর কোনো সন্ত্যাসীরা এই কথা শেখায় না । কেউ কেউ আবার বলে মাসে একবার বিকারে কোনো ক্ষতি নেই । কেউ আবার বলে ৬ মাসে একবার । অনেকে আবার অজামিলের মতো হয় । ব্রহ্মা বাবা তো অনেক গুরু করেছিলেন । তারা এমন কথা কখনো বলবেন না যে পবিত্র হও । তারা নিজেরাই ভাবে যে আমরাই থাকতে পারবো না । যারা সচেতন হবে তারা চট করে বলবে, তোমরা নিজেরাই থাকতে পারবে না, তাহলে আমাদের কিভাবে বলছো ? আবার বলে রাজা জনকের মতো এক সেকেন্ডে জীবনমুক্তির রাস্তা বলো । আবার গুরুরা বলে ব্রহ্মকে স্মরণ করো তাহলেই তোমরা নির্বাণধামে যেতে পারবে । কেউই কিন্তু যায় না কারণ সেই শক্তিই নেই । সমস্ত আত্মাদের থাকার জায়গা হলো মূলবতন, যেখানে আমরা আত্মারা এক একটি তারার মতো থাকি । আসলে পূজো করার জন্য এমন বড় লিঙ্গ বানানো হয়েছে । বিন্দুর পূজো কেমন করে করা হবে ? এমন কথা বলা হয় যে, ভ্রুকুটির ভিতর চমকানো অদ্ভুত একটি তারা । তাহলে আত্মাদের বাবাও তো এমনই হবে তাই না ? বাবার কোনো দেহ নেই । ওমন একটি তারার পূজো কেমন করে সম্ভব ? বাবাকে পরম আত্মা বলা হয় । তিনি তো বাবা । যেমন আত্মা ঠিক তেমনই পরমাত্মা । পরমাত্মা কোনো বড় কিছু নয় । এই অদ্ভুত জ্ঞান তাঁর মধ্যেই আছে । এই বেহদের ঝাড়কে আর কেউই জানে না । বাবাই হলেন পূর্ণজ্ঞানী । তিনি যেমন জ্ঞানেও সম্পূর্ণ তেমনি পবিত্রতায়ও সম্পূর্ণ । তিনি সবার সঙ্গতিদাতা । তিনিই সকলকে সুখ আর শান্তি দেন । তোমরা বাচ্চারা কত বড় বর্সা বা সম্পত্তি পাও, আর কেউই তা পায় না । মানুষ তো গুরুর কত অর্চনা করে থাকে । নিজেদের বাদশাহেরও এমন পূজো করে না ।

এ সকলই হলো অন্ধশ্রদ্ধা। তারা কি কি করতে থাকে। সবতেই গ্লানি করে থাকে। কৃষ্ণকে কখনো লর্ড বলে থাকে কখনো বা গড বলে থাকে। গড কৃষ্ণ হলো স্বর্গের রাজকুমার, লক্ষ্মী - নারায়ণের জন্যও বলে থাকে যে এরাও গড - গডেজ। তারা এইসব দেবী - দেবতাদের পুরোনো ছবিও কিনে থাকে। যেমন পুরোনো স্ট্যাম্পও অনেক বিক্রি হয়। বাস্তবে সবার থেকে পুরোনো হলেন শিববাবা, তাই না? কিন্তু তা কেউই জানে না। সমস্ত মহিমাই শিববাবার। এমন তো আর কোথাও পাওয়া যাবে না। পুরানোর থেকেও পুরানো কে? একনম্বর হলেন শিববাবা। কেউই বোঝে না যে আমাদের বাবা কে? তাঁর নাম রূপই বা কি? তারা বলে দেয়, ওনার কোনো নাম বা রূপ নেই, তাহলে তারা কার পূজো কড়ে? শিব নাম তো আছে, তাই না? দেশও আছে আবার কালও আছে। তিনি নিজেই বলেন যে আমি এই সঙ্গমেই আসি। আত্মা তো এই শরীরের মাধ্যমেই বলে থাকে। এখন তোমরা বাচ্চারা বুঝতে পারো যে শাস্ত্রে কতো চর্চিত কথা লিখে দিয়েছে, যার জন্য এই উত্তরতি কলা বা নামার কলা হয়ে গেছে। চড়তি কলা সত্যযুগ আর ত্রেতা যুগকে আর উত্তরতি কলা দ্বাপর আর কলিযুগকে বলা হয়। এখন আবার তোমাদের চড়তি কলা হবে। বাবা ছাড়া কেউই চড়তি কলা বানাতে পারবে না। এইসব কথাই ধারণ করতে হবে। তাই যে কোনো কাজ করতে করতেই বাবাকে স্মরণ করতে হবে। যেমন শ্রীনাথের মন্দিরে মুখ বেঁধে কাজ করতে হয়। শ্রীনাথ কৃষ্ণকে বলা হয়। শ্রীনাথের ভোজন তৈরী করা হয়। শিববাবা তো এই ভোজনও করেন না। তোমরা যখন পবিত্র ভোজন বানাও তখন তোমাদের বাবার স্মরণে থেকেই তা বানানো উচিত, এর ফলে তোমরা শক্তিও প্রাপ্ত করবে। কৃষ্ণ লোকে যাবার জন্য মানুষ ব্রত, নিয়ম আদি পালন করে। এখন তোমরা জানো যে তোমরা কৃষ্ণপুরীতে যাবে তাই তোমাদের উপযুক্ত তৈরী করা হচ্ছে। তোমরা বাবাকে স্মরণ করলে বাবা তোমাদের গ্যারান্টি দেবে যে তোমরা অবশ্যই কৃষ্ণপুরীতে যাবে। তোমরা জানো যে তোমরা তোমাদের নিজেদের জন্য কৃষ্ণপুরী স্থাপন করছো, তোমরাই সেখানে রাজত্ব করবে। যারা বাবার শ্রীমতে চলবে তারাই কৃষ্ণপুরীতে আসবে। লক্ষ্মী - নারায়ণের থেকেও কৃষ্ণের নাম অনেক বেশী। কৃষ্ণ হল ছোটো বাচ্চা তাই সে মহাত্মার সমান। বালক অবস্থা হলো সতোপ্রধান, তাই কৃষ্ণের এতো নাম। আচ্ছা।

মিষ্টি - মিষ্টি হারানিধি বাচ্চাদের প্রতি মাতা - পিতা, বাপদাদার স্মরণ, ভালোবাসা আর সুপ্রভাত।
রুহানী বাবার রুহানী বাচ্চাদের নমস্কার।

ধারণার জন্য মুখ্য সার :-

১) নিজের সম্পূর্ণ যোগ এক শিববাবার সাথে রাখতে হবে। কখনোই কোনো দেহধারীকে স্মরণ করবে না। কখনোই নিজের ওস্তাদের (বাবা) নাম বদনাম করবে না।

২) তোমার দ্বারা যদি কারোর কল্যাণও হয়, তাহলে আমি এর কল্যাণ করেছি, এই অহংকারও করবে না। এও হলো দেহ - অভিমান। সর্বময় কর্তা বাবাকেই স্মরণ করতে হবে।

বরদান:- নিমিত্ত ভাবের স্মৃতিতে থেকে প্রতি পেপারে উত্তীর্ণ হয়ে সদা প্রস্তুত আর নষ্টমোহা হও।

সদা প্রস্তুত এই শব্দটির অর্থ হল -- নষ্টমোহা স্মৃতি স্বরূপ। সেই সময় কোনো সম্বন্ধী বা বস্তু স্মরণে আসবে না। কারোর সঙ্গেই সংযোগ হবে না, সবার থেকে পৃথক থাকবে এবং সবার প্রিয়

থাকবে । এর সহজ পুরুষার্থ হলো নিমিত্ত ভাব । নিজেকে নিমিত্ত ভাবলে, যিনি এই নিমিত্ত বানান তাঁর কথা স্মরণে আসবে । আমার পরিবার , আমার কাজ -- এমন নয় । আমি হলাম নিমিত্ত । এই নিমিত্ত ভাবের স্মৃতিতেই প্রতি পেপারে উত্তীর্ণ হয়ে যাবে ।

স্লোগান:- ব্রহ্মা বাবার সংস্কারকে নিজের সংস্কারে পরিণত করাই হল বাবাকে অনুসরণ করা ।