

"মিষ্টি বাচ্চারা - বাপদাদার স্মরণ আর ভালোবাসা পেতে হলে সেবাপরায়ণ হও, বুদ্ধিতে যদি জ্ঞান ভরপুর থাকে, তাহলে সেই জ্ঞানের বর্ষণ করো ।"

প্রশ্ন :- কোন্ নেশা জলভরা মেঘকেও উড়িয়ে নিয়ে যায়, বর্ষিত হতে দেয় না ?

উত্তর :- যদি অনর্থক দেহ - অভিমানের নেশা আসে, তাহলে জলভরা মেঘও উড়ে যাবে । বর্ষিত হলেও সেবার বদলে তা সেবা বিরোধী কাজ হয়ে যাবে । বাবার প্রতি ভালোবাসা না থাকলে, বা বাবার সাথে যোগে না থাকলে , তবে জ্ঞান থাকা সত্ত্বেও বুদ্ধিরূপী পাত্র খালি থেকে যাবে । এমন শূন্য বাদল অর্থাৎ যোগহীন জ্ঞান কিভাবে বিশ্ব কল্যাণ করবে !

ওম্ শান্তি । বর্ষার মেঘ অল্প সময়ই থাকবে অর্থাৎ যোগযুক্ত হয়ে জ্ঞান ধারণ না করলে সেই জ্ঞান বুদ্ধি থেকে বেরিয়ে যায় , বুদ্ধিরূপী পাত্র শূন্যই থেকে যায় । ঠিক যেমন বর্ষা কমে আসলে সাগরের উপর থেকে জলপূর্ণ মেঘ সরে গিয়ে চারিদিক শীতল হয়ে যায় । তেমনই এখানেও শীতলতা ছেয়ে আছে । জলপূর্ণ মেঘ অর্থাৎ জ্ঞানপূর্ণ আত্মা তাদের বলা যায় যারা রিফ্রেশ হয়ে যোগযুক্ত অবস্থায় জ্ঞানবর্ষা বর্ষণ করবে । যদি কেউ জ্ঞান বর্ষণ করতে না পারে তবে কি করে তাকে জ্ঞানপূর্ণ বলা যাবে ! এ হলো যোগযুক্ত জ্ঞান-বাদল । ওটা হলো জলপূর্ণ বাদল । জ্ঞান বর্ষা হয় ঋতুকালীন অর্থাৎ আত্মা যে সময়ে পতিত হয় । নিজেরা রিফ্রেশ হয়ে অন্যকেও রিফ্রেশ করায় অর্থাৎ নিজেদের যোগস্থিতির দ্বারা অন্যদের যোগের স্থিতির আনন্দ অনুভব করায় । যোগযুক্ত জ্ঞান-বাদলও ক্রমানুসারে শ্রেষ্ঠ হয় । কেউ কেউ তীক্ষ্ণ ধারায় জ্ঞান বর্ষণ করে । জ্ঞান-বাদলের কাজই হলো বর্ষণ করা আর ঝিমিয়ে যাওয়া আত্মারূপী চারাগাছকে নতুন করে রিফ্রেশ করে তোলা । যাদের মধ্যে সম্পূর্ণ জ্ঞান আছে তারা কখনোই লুকিয়ে থাকে না । তাদের বাবার নির্দেশের জন্যও অপেক্ষা করতে হয় না । তারা হলই জলপূর্ণ মেঘের মতোই , যোগে এবং জ্ঞানে সমৃদ্ধ । তারা আসেই তীব্র ধারায় জ্ঞান-বর্ষার বর্ষণ করতে । যেখানেই বন্ধ্যাজমি(অজ্ঞানী আত্মা) দেখবে, সেখানে গিয়ে সেই বন্ধ্যাজমিকে সবুজে পরিণত করতে হবে অর্থাৎ অজ্ঞানী আত্মাদের উপর জ্ঞানের বর্ষণ করে আত্মাকে জ্ঞান সমৃদ্ধ করে তুলতে হবে । মহারথী বাচ্চারা সমস্ত সেন্টারের অবস্থাকে খুব ভালোভাবেই জানে । কোন্ কোন্ সেন্টার বেশী শীতল বা ঠান্ডা ! আবার কোন্ কোন্ সেন্টারের বাচ্চাদের উপর মায়ার তুফান বা ঝড়ের প্রভাব খুব বেশী ! মহারথী বাচ্চারা সেবার কাজ খুব ভালোভাবে জানে । বাবাও সবসময় বলেন, সেবাপরায়ণ বাচ্চাদের স্মরণ ও ভালোবাসা দিও । এমনই ভালো ভালো জ্ঞানরূপী বাদল বা আত্মারা সেবার কাজে যাবে । প্রদর্শনীতেও কিন্তু সবাই একরস স্থিতিতে বোঝাতে পারে না। মুখ্য বিষয়ই হলো এই জ্ঞান বোঝানো । বোঝাতে হবে যে, গীতার ভগবান কি পরমপিতা পরমাত্মা শিববাবা, নাকি সাকার রূপে গ্রীকৃষ্ণ । খুব সুন্দর করে বোঝানোর বুদ্ধিও রাখা চাই । সারাদিন বুদ্ধিতে এই কথা রাখা চাই যে, সবাইকেই জাগ্রত করতে হবে । প্রত্যেক মানুষই ঘোর অন্ধকারের মধ্যে রয়েছে । সবাইকেই ভালোবেসে বোঝাও যে আমাদের সকলেরই দুজন বাবা । একজন হলেন হৃদের আর দ্বিতীয় জন হলেন বেহৃদের । এই বেহৃদের বাবাকেই পতিত-পাবন বলা হয় । তোমাদের বাচ্চাদের এখন বুদ্ধির প্রাপ্তি হয়েছে । দুনিয়ার মানুষ বাহ্যিকভাবে চটকদার হলেও তাদের বুদ্ধি পাথর তুল্য ।

বাবা নিজেই বলেন যে এই সাধু মানুষদের আমাকেই উদ্ধার করতে হবে। এনারাও রচয়িতা আর তাঁর রচনাকে সঠিকভাবে জানেন না। সত্যযুগের পরে এই জ্ঞান ধীরে ধীরে প্রায় লোপ হতে থাকে। কিন্তু এই খবরও কেউ জানে না। শাস্ত্রেও এই জ্ঞানের কথা কিছু লেখা নেই। শাস্ত্রের দ্বারা কারোরই সঙ্গতি হয় না, গীতার তো অনেকই মান কিন্তু এ সকলই ভক্তিমার্গের। শিববাবাই হলেন পতিত-পাবন এবং তিনিই এসে রাজযোগ শেখান। তাই অবশ্যই এই রাজত্বের জন্য নতুন দুনিয়া চাই। শিববাবাই এসে এই রাজযোগ শেখান। এই কথা এখনই তোমরা জানতে পেরেছো যে, আগের কল্পে বাবা যাদের বুমিয়েছিলেন, তাদেরই বাবা বোঝাবেন আর তারাই বুমবে। এই লড়াই সেই লড়াই নয় যা সবসময় চলছে। ৮ - ১০ বছর ধরে চলার পর আবার বন্ধ হয়ে যাবে। বিশ্ব নাটকের নিয়ম অনুসারে যে বস্তু বানানো হয়েছে তা কখনও রেখে দেবার জন্য বানানো হয়নি। পতিত মানুষের মৃত্যু ছাড়া সত্যযুগ কখনোই আসবে না। কিভাবে এই পৃথিবীতে শান্তি স্থাপন হবে... তাও বুমিয়ে বলতে হবে। শান্তি স্থাপন করা বা শ্রেষ্ঠাচারী দুনিয়া বানানো, এ একমাত্র বাবারই কাজ। বাবা বলেন যে সবার থেকে বুদ্ধির যোগ সরিয়ে একের সঙ্গেই বুদ্ধিকে জুড়তে হবে। দেহের সঙ্গে সঙ্গে যা কিছুই এই দুনিয়ায় দৃশ্যমান, তার সব কিছুর সঙ্গেই এই বুদ্ধির যোগ ত্যাগ করতে হবে। এখন তোমাদের ঘরে ফিরে যাবার সময় হয়েছে, তাই সর্বদা এই ঘরকেই (শান্তিধাম) তোমাদের স্মরণ করতে হবে। এখন তোমরা বুঝতে পেরেছো যে এ হলো মৃত্যুলোক। তোমরা অমরলোকে যাবার জন্য এই অমর কথা শুনছো। দেবতাদের বলা হয় দৈবীগুণ সম্পন্ন মানুষ। এখানে তো একজনও দৈবীগুণ সম্পন্ন হয় না। কৃষ্ণের সম্বন্ধেও কতো গ্লানির কথা লিখে দিয়েছে। মানুষের বুদ্ধিতে কোনো কিছুই আসে না। এখন তোমাদের বাচ্চাদের খুব ভালোভাবে পুরুষার্থ করতে হবে, আর দৈবীগুণও ধারণ করতে হবে। দৈবীগুণ কাকে বলা হয়... তাও তোমাদের বোঝানো হয়। তোমাদের সম্পূর্ণ নির্বিকারী হতে হবে। এই হলো অন্যতম গুণ। তোমরা বিভিন্ন জায়গায় দেখতে পাবে যে পবিত্রতার সামনে অপবিত্র মানুষ মাথা নত করছে। সত্যযুগে সকলেই পবিত্র তাই সেখানে কোনো মন্দির থাকে না। তারপর যখন মানুষ পূজারী হয় তখন মন্দির বানানো হয়, যারা সত্যযুগে পবিত্র ছিলো, তারাই আবার বিভিন্ন জন্মের পরে পতিত হতে থাকে। আর এ হলো অনেক জন্মের সর্বশেষ জন্ম। বাবা বলেন যে... এই পুরোনো দুনিয়া, পুরোনো শরীরকে তোমাদের ভুলতে হবে। কারণ এই পুরোনো দুনিয়া এখন শেষ হতে চলেছে। এই দুনিয়া শেষ হতে খুব বেশী সময় লাগবে না। এই পুরোনো দুনিয়া, ধন দৌলত, অর্থ, জমি-জায়গা সবই গেল বলে। অল্প দিনই বাকী আছে। দুনিয়ার মানুষ জানেই না যে এই পুরোনো দুনিয়া শেষ হয়ে যাবে। তোমরা তাদের শোনাও, কিন্তু বিশ্বাস তো হতে হবে না? ভগবানুবাচঃ, যখন বুঝবে তখনই বুদ্ধিতে ধারণ হবে। বাবা তোমাদের বাচ্চাদের বলেন যে... নিজেকে আত্মা মনে করে বাবাকে স্মরণ করো। বাচ্চারাও জানে যে বেহদের বাবা আমাদের রাজযোগ শেখাচ্ছেন। ইনি হলেন সমস্ত আত্মাদের বাবা। সকলেই তাই ভাই - ভাই। স্বর্গে সব ভাইয়েরা সুখী ছিলো, আর কলিযুগে সমস্ত ভাইয়েরা এখন দুঃখী। সমস্ত আত্মারাই এখন নরকবাসী। কেবলমাত্র আত্মাই নয়, আত্মার শরীরও কষ্ট পায়। এখন তোমাদের বাচ্চাদের আত্মা - অভিমানী হতে হবে আর এতেই সমস্ত পরিশ্রম। মাসির বাড়ি যাবার মতো সোজা ব্যাপার নয়। এই আত্মা - অভিমানী স্থিতি তখনই পাকা হবে, যখন তোমরা এই নিশ্চয় করতে পারবে যে পরমপিতা পরমাত্মা তোমাদের পড়াচ্ছেন। শিববাবা এই শরীরের দ্বারাই তোমাদের পড়াতে আসেন। তোমরাও শরীরের দ্বারাই শোনো এবং তা ধারণ করো। তোমরা তোমাদের সংস্কার অনুসারে এক শরীর ছেড়ে অন্য শরীর ধারণ করো। যেমনভাবে যারা লড়াই করে বাবা তাদের উদাহরণ দেন। লড়াইয়ের সংস্কার নিয়ে যে আত্মারা যাবে তারা ওই সংস্কার নিয়েই সৃষ্টি নাটকে ভূমিকা পালন করে। এখন তোমরা

বাবার সংস্কারও জেনেছ , নিরাকার, বেহদের বাবার মধ্যে কোন সংস্কার বিদ্যমান । বাবা হলেন মনুষ্য সৃষ্টির বীজরূপ । তিনি হলেন পতিত পাবন এবং জ্ঞানের সাগর । তিনিই এসে সকলকে পবিত্র বানান । বাবা বলেন - মামেকম্ স্মরণ করো অর্থাৎ একমাত্র আমাকেই স্মরণ করো তাহলে তোমাদের জন্ম - জন্মান্তরের বিকর্ম বিনাশ হয়ে যাবে । না হলে তোমাদের অনেক সাজা খেতে হবে পদও কিছু প্রাপ্ত করতে পারবে না । এখন বাচ্চারা জানে যে, বাবা আমাদের সহজ রাস্তা বলে দিচ্ছেনা বলছেন, "মনমনাভব ।" অর্থাৎ যোগযুক্ত হয়ে মন আমাতে লাগাও । গীতাতেও এই শব্দ আছে, কিন্তু মানুষ এর অর্থ বোঝে না । বাবা বলেন, একমাত্র আমাকেই স্মরণ করো । দেহের সঙ্গে দেহের সমস্ত ধর্মকে ত্যাগ করে, নিজেকে আত্মা মনে করে আমাকে অর্থাৎ পরমপিতা পরমাত্মাকে স্মরণ করো । এই স্মরণকেই যোগ অগ্নি বলা হয় । যোগ হলো খুব সাধারণ কথা । গীতাতেও এই কথা আছে কিন্তু শুধুমাত্র কৃষ্ণের নাম উল্লেখ করায় সম্পূর্ণ জ্ঞান অন্ধকারে ঢাকা পড়ে গিয়েছে । এখন তোমরা যখন সবাইকে বুঝিয়ে বলছো তখন সবাই বলছে এটা তোমাদের কল্পনা । তাদের কিছুই জানা হয়না । তাদের ভাগ্যে বাবার থেকে রাজ্য অধিকারই পাওয়ার নেই । প্রথমে তো এটাই বুঝতে হবে যে, ইনি হলেন বেহদের বাবা, ইনি একাধারে বাবা , শিক্ষক এবং সঙ্গুরু, উনিই আমাদের পড়ান । এই নিশ্চয়তা সম্পূর্ণ চাই । নতুন লোকেদের এই নিশ্চয়তা আসবে এটা প্রায় অসম্ভব । কোনো কোনো বুদ্ধিমান নতুন নতুন বাচ্চারা অতি সহজেই এই কথা বুঝতে পারে । আবার কেউ কেউ তো এখানে আসেই না , তারা কিছুই বোঝে না । তাদের বুদ্ধিতে কিছুই আসে না । এত বি.কে- রা এখানে আছে, তাহলে তারা নিশ্চই বাবার থেকে এই বরসা বা সম্পত্তি প্রাপ্ত করেছে । তারা সকলেই একই পরিবারের হয়ে গেছে । নাম হলো ব্রহ্মাকুমার - কুমারী, তাহলে তো একই পরিবারের হলো তাই না ? প্রজাপিতা ব্রহ্মার পরিবার কতো বড়, কিন্তু এই কথা কারোর বুদ্ধিতেই আসে না । কেউ যদি জিজ্ঞেস করে আপনাদের মূল উদ্দেশ্য কি ? তাহলে বলো, বাইরে বোর্ডে লেখা আছে ...প্রজাপিতা ব্রহ্মাকুমার- কুমারী, তাহলে একই পরিবারের হয়ে গেল । দাদার থেকে তোমরা বরসা বা সম্পত্তি পাও । প্রজাপিতা ব্রহ্মার মুখ দ্বারাই শিববাবা এই রচনা করেন । তাহলে তিনিই হলেন সৃষ্টিকর্তা, তিনিই স্বর্গের রচনা করেন, তাই তিনি অবশ্যই বাচ্চাদের এই স্বর্গের বরসা বা সম্পত্তি দেবেন । তাহলে তো এটা একটা পরিবারই হলো । বাবা, বাচ্চারা এবং দাদা সকলেই এখানে আছেন । এখানে ব্রহ্মাও আছেন এবং শিবও আছেন । শিব হলেন রচয়িতা । তিনি নিরাকার তাই কেমন করে বাচ্চাদের বরসা দেবেন । তাই ব্রহ্মার দ্বারাই তিনি এই বরসা দেন । এটা খুব ভালো করে বোঝাতে হবে । সবাইকে বলো, এ হলো তোমাদের বাবার ঘর । এখানে যে জ্ঞান বিতরণ হয় তাকে বলা হয় রুদ্র জ্ঞান যন্ত । আমরা সকলেই ব্রাহ্মণ, এক বাবা ছাড়া আর কেউই এই রাজযোগ শেখাতে পারে না । গীতাতেও এই কথা লেখা আছে..."মনমনাভব" অর্থাৎ একমাত্র আমাকেই স্মরণ করো । তাই আমরা ওই এক বাবাকেই স্মরণ করি । ভক্তিমার্গে তোমরা বাবাকে এই কথা বলো যে, বাবা যখন আপনি আসবেন তখন আমরা আপনার কাছে নিজেকে সমর্পণ করবো, আমরা আপনার হয়ে যাবো । আমরা আত্মারা এই দেহ ছেড়ে আপনার সঙ্গেই চলে যাবো । আপনার হলে অবশ্যই আপনার সঙ্গেই যাব । বিয়ে হলে তো সাজন সঙ্গে করে নিয়ে যায় । এই শিব সাজনও আমাদের বলেন যে, আমি তোমাদের এই দুঃখের দুনিয়া থেকে মুক্ত করে সুখধামে নিয়ে যাবো । তারপর তোমরা নিজেদের পুরুষার্থ অনুসারে রাজপদ পাবে, যে যতটা জ্ঞান ধন ধারণ করবে, ততটাই উঁচু পদ পাবে । ছোটো ছোটো কুমারীরাও এই সেবাকাজে নিয়োজিত আছে । তাদেরই বড় বড় বিদ্বান, পণ্ডিত মানুষদের বোঝাতে হবে, এবং এই শখও তাদের থাকা চাই । যখন কুস্তি প্রতিযোগিতা হয় তখন প্রতিযোগীরা একে অপরকে চ্যালেঞ্জ করে যে এর সাথে আমি লড়াই করে বিজয়ী হবো । সেবাপরায়ণ বাচ্চাদের আরামে নিদ্রা যাওয়া উচিত

নয়। আরামে অপবিব্রতা আসে। যারা নিজেদের মহারথী মনে করে তাদের সুখে নিদ্রা যাওয়া উচিত নয়। এই সেবার উপরই তাদের নজর দিতে হবে। আজকাল বাবা অনেক প্রদর্শনীর আয়োজন করছেন। তাই বড় - বড় লোকেদের নিমন্ত্রণ দাও। এখন যদি না করো তাহলে পিছনে আসতে হবে। সাধু সন্ত যাদেরই তোমরা পাও তাদের জাগ্রত করার চেষ্টা করো, কিন্তু তাদের সঙ্গে কথা বলার জন্য মহারথীদের চাই। যার বাবার সঙ্গে যোগ নেই, ভালোবাসা নেই তারা হলো জলকণা শূন্য মেঘের মতো যা বর্ষিত হয় না। তারা আর কি কাজ করবে। এ তো তোমরা জানো যে জ্ঞানীদের থেকেও অনেকসময় অজ্ঞানী আত্মারা এগিয়ে যাবে। সবাই নিজেরা বোঝার চেষ্টা করো যে ...আমরা কতটা এই পড়া ধারণ করতে পেরেছি। সেবা করে যেন তা দেখাতে পারি। যদি জলভরা বাদল হওয়া সত্ত্বেও না বর্ষণ করতে পারে তাহলে সেই বাদল বা মেঘ কোন্ কাজের? সবাইকেই নিজের বুদ্ধি দিয়ে বুঝতে হবে। যদি তোমরা দেহ- অভিমানের নেশায় থাকো তাহলে উঁচু পদ চিরকালের জন্য হারিয়ে ফেলবে। বাবার তো এই সেবার জন্য কত শখ আছে। সরকারকে বোঝাও যে আমাদের হল দাও। যেখানে গিয়ে আমরা এই রুহানি সেবা করে আত্মাদের মানুষ থেকে দেবতায় রূপান্তরিত করতে পারি। বাবা এসেছেন রাজযোগ শেখাতে কিন্তু যুক্তি সহকারে বোঝাতে হবে। যারা ভালো ভাষণ দিতে পারে না, তারা বোঝাতেই পারবে না। তাহলে তারা উঁচু পদও পেতে পারবে না। যারা এই সেবাকাজ করবে তারাই এই উঁচু পদ পেতে পারবে। বড় বড় লোকেদের লিখে জানাও যে এই জ্ঞান ছাড়া ভারত তথা দুনিয়ার কোনো কল্যাণই হতে পারেনা। এই জ্ঞানের শিক্ষা হলো মূখ্য বিষয়। এই লক্ষ্মী - নারায়ণও এই শিক্ষার দ্বারাই উঁচু পদ পেয়েছেন। আগের কল্পে তারা রাজযোগ শিখেছিলেন। তোমরাও এখন এখানে এই পড়াই পড়ছ। যেমন স্কুলে ছাত্ররা জানে যে আমরা এই পরীক্ষায় পাশ করে এই হতে পারবো। এই জ্ঞান কেবল তোমরাই পাও বাকী এই জ্ঞান এই দুনিয়ার মানুষদের জন্য নয়। তোমরাও এই পড়া পড় ভবিষ্যত ২১ জন্মের প্রালঙ্ক বানানোর জন্য। আর এই দুনিয়ার মানুষ পড়ে এই এক জন্মের সুখের জন্য। সুতরাং এই লৌকিক পড়াও যেমন পড়তে হবে তেমনি সঙ্গে সঙ্গে এই ঈশ্বরীয় পড়াও পড়তে হবে, এতে ভয়ের কোনো কথাই নেই। এই আধ্যাত্মিক জ্ঞানের কেন প্রয়োজন? ছবি নিয়ে সবাইকে তা বোঝাতে হবে। বলো, এই জ্ঞান সবার জন্য অত্যন্ত জরুরী, কিন্তু বাচ্চারা শোনার জন্য প্রস্তুতই থাকে না। তারা চাকরী বা অন্য কাজে নিজেদের আটকে রাখে। যারা বন্ধনমুক্ত তাদের অবশ্যই এই সেবা কাজে লেগে যাওয়া উচিত। সবাই তো বাবার শ্রীমতে চলে না। মাঝে মাঝে মায়া এসে বাধা বিঘ্নের সৃষ্টি করে। কোনো কোনো বাচ্চাদের অনেক শখ আছে, কিন্তু তাদের নেশা থাকে না যে অনেকের কল্যাণ করি। তাই বাবাও বলেন, যখন তোমরা পরিণত হয়েছো তখন এতো হোঁচট খাচ্ছ কেন? তোমরা বলো যে আমাদের ভারতের উদ্ধার করতে হবে। সত্যিকারের সেবা করে মানুষকে দেবতা বানাতে হবে। বাবার তো আশ্চর্য লাগে যে তোমাদের নেশা নেই তাই তোমরা এখনও রজো বুদ্ধিতেই আছো। তোমাদের সামনে কিন্তু সুযোগ অনেক আছে। এমন অনেকেই আছে যাদের জ্ঞানের অহংকার তাই তাদের দ্বারা অনেক সেবা বিরোধী কাজ হয়ে যায়। যেমন গুড় আর গুড়ের বস্তাই জানে তার মধ্যে কতটা মিষ্ট আছে। এদের উপর রাহুর গ্রহণ লেগে যায়। বৃহস্পতির দশা(শুভ সময়) চলে গিয়ে রাহুর দশা(অশুভ সময়) এদের গ্রাস করে। এখনই দেখো এরা ভালোভাবে চলছে, আবার দেখো কুগ্রহের দশা এদের গ্রাস করলো, তখনই এদের পতন হতে থাকে। বাচ্চাদের তো অনেক বড় বাহাদুর হতে হবে। অনেক দায়িত্ব তোমাদের নিজেদের কাঁধে নিতে হবে। আমরা এই ভারতকে স্বর্গবাসী বানিয়েই ছাড়বো। তোমাদের ধর্মই হলো নরকবাসীদের স্বর্গবাসী বানানো, দুর্নীতিপরায়ণ মানুষদের শ্রেষ্ঠ আচরণ সম্পন্ন

মানুষে পরিণত করা । বাবা তো তোমাদের অনেক নেশাই তৈরী করান কিন্তু তোমরা তা নশ্বরের ক্রমানুসারে গ্রহণ করতে থাকো । আচ্ছা ।

মিষ্টি - মিষ্টি সিকীলধে(হারানিধি) বাচ্চাদের প্রতি মাতা - পিতা, বাপদাদার স্মরণ, ভালোবাসা আর সুপ্রভাত । রুহানি বাবার রুহানি বাচ্চাদের নমস্কার ।

ধারণার জন্য মুখ্য সার :-

১) বন্ধনমুক্ত হয়ে ভারতের সত্যিকারের সেবা করতে হবে । রুহানি সেবা করে মানুষকে দেবতায় পরিণত করতে হবে । জ্ঞানের অহংকার থাকা চলবে না । রুহানি নেশাতে থাকতে হবে ।

২) নিশ্চয়বুদ্ধি হয়ে প্রথমে নিজের আবস্থাকে মজবুত করতে হবে । দেহের সঙ্গে সঙ্গে যা কিছু লৌকিক সম্বন্ধ আছে সমস্ত কিছুকেই ভুলে এক বাবার সঙ্গে সর্ব সম্বন্ধ জুড়তে হবে ।

বরদান :- নিষ্কাম সেবার দ্বারা বিশ্বের রাজ্য প্রাপ্ত করার জন্য বিশ্ব কল্যাণী , দয়ামনোভাব সম্পন্ন হও।

যিনি নিষ্কাম সেবাধারী হবেন , তার কখনোই এমন সংকল্প আসবে না যে আমি এতকিছু করলাম, এত করার জন্য আমার অনেক মান সম্মান আর মহিমা হওয়া উচিত । এটাও এক ধরনের চাহিদা । দাতার সন্তান যদি যদি কখনো গ্রহীতার সংকল্প করে তাহলে তাকে কখনোই দাতা বলা যাবে না । দাতার তুলনায় এই গ্রহীতার মনোভাব কখনোই শোভনীয় নয় । যখন এই গ্রহীতার সংকল্প শেষ হয়ে যাবে তখনই বিশ্ব মহারাজার পদমর্যাদা প্রাপ্ত করতে পারবে । এমন নিষ্কাম সেবাধারী, বেহদের বৈরাগী প্রকৃতপক্ষে বিশ্ব কল্যাণী, দয়ালু হতে পারে ।

স্লোগান :- নিজের দোষ অন্যের উপর চাপিয়ে দেওয়াএও এক ধরনের পরচিন্তন ।