

മധുരമായ കുട്ടികളേ - എപ്പോൾ നിങ്ങൾ പൂക്കളായി മാറുന്നുവോ അപ്പോൾ ഈ ഭാരതം മുൾക്കാടിൽ നിന്നും സമ്പൂർണ്ണമായും പുനോട്ടമായി മാറും, നിങ്ങളെ പൂക്കളാക്കി മാറ്റുവാൻ ബാബ വന്നിരിക്കുകയാണ്.

ചോദ്യം:- ക്ഷേത്രത്തിന് യോഗ്യരായി മാറുന്നതിനായി ഏതെല്ലാം കാര്യങ്ങളിലാണ് വിശേഷമായും ശ്രദ്ധ നൽകേണ്ടത്?

ഉത്തരം:- ക്ഷേത്രത്തിന് യോഗ്യരായി മാറണമെങ്കിൽ പെരുമാറ്റത്തിൽ വിശേഷ ശ്രദ്ധ നൽകുക- പെരുമാറ്റം വളരെ മധുരവും രാജകീയവുമായിരിക്കണം. ഇത്രയും മധുരമായിരിക്കണം മറ്റുള്ളവർക്ക് അതിന്റെ അനുഭവം ചെയ്യാൻ സാധിക്കണം. അനേകർക്ക് ബാബയുടെ പരിചയം നൽകുക. തന്റെ മംഗളം ചെയ്യുന്നതിനായി നല്ലരീതിയിൽ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്ത് സേവനത്തിൽ മുഴുകുക.

ഗീതം:- ലോകം ഇളകി മറിഞ്ഞാലും ഞങ്ങൾ വ്യതിചലിക്കില്ല....

ഓം ശാന്തി. ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക് അറിയാം ബാബ ബ്രഹ്മാവിന്റെ മനസ്സിലാക്കിത്തരികയാണ്. ബ്രഹ്മാവിന്റെ രഥത്തിലൂടെ തന്നെയാണ് മനസ്സിലാക്കിത്തന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. നമ്മൾ ഈ പ്രതിജ്ഞ ചെയ്യുന്നു അതായത് നമ്മൾ ശ്രീമതത്തിലൂടെ ഈ ഭാരതഭൂമിയെ പതിതത്തിൽ നിന്നും പാവനമാക്കി മാറ്റും. പ്രധാനമായും ഭാരതവും ഒപ്പം മുഴുവൻ ലോകവും, എല്ലാവർക്കും നമ്മൾ പതിതത്തിൽ നിന്നും പാവനമായി മാറുന്നതിനുള്ള വഴി പറഞ്ഞുകൊടുക്കുന്നു. ഇത്രയും കാര്യങ്ങൾ എല്ലാവരും തന്റെ ബുദ്ധിയിൽ വെയ്ക്കണം. ബാബ പറയുന്നു ഡ്രാമ അനുസരിച്ച് എപ്പോൾ നിങ്ങൾ പൂഷ്പമായി മാറുന്നുവോ, ശേഷം എപ്പോൾ സമയം ആവുന്നുവോ അപ്പോൾ ഇവിടം സമ്പൂർണ്ണമായും പുനോട്ടമായി മാറും. ഉദ്ധ്യാനനാഥനെന്ന് നിരാകാരനെയാണ് പറയുന്നത്, ഉദ്യാനപാലകനെന്നും നിരാകാരനെയാണ് പറയുന്നത് അല്ലാതെ സാകാരനെയല്ല. ഉദ്യാനപാലകൻ ആത്മാവാണ് അല്ലാതെ ശരീരമല്ല. ഉദ്യാനനാഥനും ആത്മാവാണ്. ബാബ മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത് തീർച്ചയായും ശരീരത്തിലൂടെയാകില്ലേ. ശരീരത്തോടൊപ്പമാണ് ബാബയെ പുനോട്ടക്കാരൻ, സൂക്ഷിപ്പുകാരൻ എന്നെല്ലാം പറയുന്നത്, ബാബ ഈ വിശ്വത്തെ പൂക്കളുടെ തോട്ടമാക്കി മാറ്റുന്നു. പുനോട്ടമുണ്ടായിരുന്നു അവിടെ ദേവതകളാണ് വസിച്ചിരുന്നത്. അവിടെ ഒരു ദുഃഖവും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഇവിടെ ഈ മുളളുകളുടെ കാട്ടിൽ ദുഃഖമാണുള്ളത്, രാവണ രാജ്യമാണ്, മുളളുകളുടെ കാടാണ്. പെട്ടെന്ന് ആരും പൂവായി മാറില്ല. ദേവതകളുടെ മുന്നിൽ ചെന്ന് പാടുന്നുമുണ്ട്, ഞങ്ങൾ ജന്മ ജന്മാന്തരങ്ങളിലെ പാപിയാണ്, അജാമിലനാണ്. ഇപ്പോൾ വന്ന് ഞങ്ങളെ പുണ്യാത്മാവാക്കി മാറ്റൂ എന്നാണ് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നത്. ഇപ്പോൾ നമ്മൾ പാപാത്മാക്കളാണ് എന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ട്. ഒരു സമയത്ത് പുണ്യാത്മാവായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ ഈ ലോകത്തിൽ പുണ്യാത്മാക്കളുടെ ചിത്രം മാത്രമേയുള്ളൂ. രാജധാനിയിലെ തലവന്മാരുടെ ചിത്രമുണ്ട്, അവരെ ഇങ്ങനെയാക്കി മാറ്റിയത് നിരാകാരനായ ശിവനാണ്. ആ ചിത്രവുമുണ്ട്, അത്രയേയുള്ളൂ. മറ്റാരുടേയും ചിത്രമില്ല. ഇതിലും ശിവന്റെ ലിംഗം വളരെ വലുതായി ഉണ്ടാക്കുന്നു. ആത്മാവ് നക്ഷത്രസമാനമാണ് എന്ന് പറയുന്നുമുണ്ട്, എങ്കിൽ തീർച്ചയായും അച്ഛനും അതുപോലെത്തന്നെയായിരിക്കില്ലേ. എന്നാൽ പിതാവിനെ പൂർണ്ണമായും തിരിച്ചറിഞ്ഞിട്ടില്ല. ഈ ലക്ഷ്മീ നാരായണന്മാരുടെ രാജ്യം മുഴുവൻ വിശ്വത്തിലും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഇവരെക്കുറിച്ച് ഗ്ലാനിയായി എവിടെയും ഒന്നും എഴുതിയിട്ടില്ല. എന്നാൽ കൃഷ്ണനെ ഇടക്ക് ദ്വാപരത്തിലും ചിലപ്പോൾ വേറെ എവിടെയെങ്കിലും കൊണ്ടുപോകും. ലക്ഷ്മീ നാരായണനെക്കുറിച്ച് എല്ലാവരും പറയും ഇവർ സ്വർഗ്ഗത്തിലെ അധികാരികളായിരുന്നു. ഇതാണ് നിങ്ങളുടെ പ്രധാന ലക്ഷ്യം. രാധയും കൃഷ്ണനും ആരാണ്- പാവം മനുഷ്യർ തീർത്തും കുഴപ്പത്തിലാണ്, ഒന്നും മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. ബാബയിലൂടെ ആരാണ് മനസ്സിലാക്കുന്നത്, അവർ മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കുന്നതിനും യോഗ്യരായി മാറും. ഇല്ലെങ്കിൽ യോഗ്യരാവാൻ സാധിക്കില്ല. ദൈവിക ഗുണങ്ങൾ ധാരണ ചെയ്യാൻ സാധിക്കില്ല. എത്ര തന്നെ മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുത്താലും ശരി. എന്നാൽ ഡ്രാമ അനുസരിച്ച് ഇങ്ങനെ സംഭവിക്കുകതന്നെ വേണം. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ ഇപ്പോൾ മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ട് നമ്മൾ എല്ലാ കുട്ടികളും ബാബയുടെ ശ്രീമതം അനുസരിച്ച് തന്റെ ശരീരം മനസ്സ് ധനം എന്നിവ ഉപയോഗിച്ച് ഭാരതത്തിന്റെ ആത്മീയ സേവനം ചെയ്യുകയാണ്. പ്രദർശിനിയിലും മ്യൂസിയത്തിലും ചോദിക്കുന്നു നിങ്ങൾ ഭാരതത്തിന്റെ എന്ത് സേവനമാണ് ചെയ്യുന്നത്? നിങ്ങൾക്ക് അറിയാം നമ്മൾ ഭാരതത്തിന്റെ വളരെ നല്ല സേവനം ചെയ്യുകയാണ്, മുൾക്കാടിൽ നിന്നും പുനോട്ടമാക്കി മാറ്റുന്നു. സത്യയുഗം പുനോട്ടമാണ്. ഇത് മുൾക്കാടാണ്. പരസ്പരം ദുഃഖം നൽകിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇത് നിങ്ങൾക്ക് വളരെ നല്ലരീതിയിൽ മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കാൻ സാധിക്കും. ലക്ഷ്മീ നാരായണന്റെ ചിത്രവും വളരെ നല്ലത് ഉണ്ടാക്കണം. ക്ഷേത്ര

ങ്ങളിൽ വളരെ ഭംഗിയുള്ള ചിത്രങ്ങളാണ് നിർമ്മിക്കുന്നത്. ചിലയിടത്ത് കറുത്തതായും ചിലയിടത്ത് വെളുത്തതായും ഉണ്ടാക്കുന്നു, അതിന്റെ രഹസ്യം എന്താണെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് ഇപ്പോൾ ഈ മുഴുവൻ ജ്ഞാനവും ഉണ്ട്. ബാബ പറയുന്നു ഞാൻ വന്ന് എല്ലാവരെയും ക്ഷേത്രത്തിന് യോഗ്യരാക്കി മാറ്റുന്നു, എന്നാൽ എല്ലാവരും ക്ഷേത്രത്തിൽ ഇരിക്കാൻ യോഗ്യരായി മാറുന്നില്ല. പ്രജകളെ ക്ഷേത്രത്തിന് യോഗ്യർ എന്ന് പറയില്ലല്ലോ. ആരാണോ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്ത് വളരെ അധികം സേവനം ചെയ്യുന്നത് അവർക്കേ പ്രജകളുണ്ടാകൂ.

നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് ആത്മീയ സാമൂഹിക സേവനവും ചെയ്യണം, ഈ സേവനത്തിൽ തന്റെ ജീവിതത്തെ സഹലമാക്കണം. പെരുമാറ്റവും വളരെ മധുരവും മനോഹരവുമായിരിക്കണം, മറ്റുള്ളവർക്കും മധുരമായി മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കാൻ സാധിക്കണം. സ്വയം തന്നെ മുളച്ചാണെങ്കിൽ എങ്ങനെ ആരെങ്കിലും പുഷ്പമാക്കാൻ സാധിക്കും, അവരിൽ അമ്പ് പൂർണ്ണമായും തറയ്ക്കുകയില്ല. ബാബയെ ഓർമ്മിക്കുന്നില്ലയെങ്കിൽ എങ്ങനെ അമ്പ് ലക്ഷ്യത്തിലെത്തും. തന്റെ മംഗളത്തിനായി നല്ല രീതിയിൽ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്ത് സേവനത്തിൽ മുഴുകണം. ബാബയും സേവനത്തിലല്ലേ. നിങ്ങൾ കുട്ടികളും രാവു പകലും സേവനത്തിൽ മുഴുകൂ.

രണ്ടാമത്തെ കാര്യം മനസ്സിലാക്കിത്തരികയാണ്, ശിവജയന്തി സമയത്ത് ഒരുപാട് ടെലഗ്രാമുകൾ അയയ്ക്കാറുണ്ട്, അതിലും ഇങ്ങനെയുള്ള കാര്യങ്ങൾ എഴുതണം അത് ആരെക്കാണിച്ചാലും അവർക്ക് മനസ്സിലാകണം. മുന്നോട്ട് പോകാൻ എന്ത് ചെയ്യണം, അതിനുള്ള പുരുഷാർത്ഥമാണ് ചെയ്യേണ്ടത്. ഒരുപാടു പേർക്ക് ബാബയുടെ പരിചയം ലഭിക്കുന്ന തരത്തിൽ എന്തെല്ലാം സേവനം ചെയ്യാം എന്നതിൽ സെമിനാറുകളും നടത്തണം. ടെലഗ്രാമുകൾ ഒരുപാടുണ്ട്, അതുകൊണ്ട് ഒരുപാട് പ്രയോജനമുണ്ട്. ശിവബാബ കെയർ ഓഫ് ബ്രഹ്മാവ് എന്ന് അഡ്രസ്സ് വയ്ക്കുന്നു. പ്രജാപിതാ ബ്രഹ്മാവുമുണ്ട്, ഒരാത്മീയ പിതാവുമുണ്ട് ഒരു ഭൗതിക പിതാവുമുണ്ട്. അവരിലൂടെ ഭൗതിക രചനയുണ്ടാകുന്നു. ബാബ മനുഷ്യ സൃഷ്ടിയുടെ രചയിതാവാണ്. എങ്ങനെയാണ് രചന രചിക്കുന്നത്, ഇത് ലോകത്തിലെ ആർക്കും അറിയില്ല. ബാബ ബ്രഹ്മാവിലൂടെ ഇപ്പോൾ പുതിയ രചന രചിക്കുകയാണ്. ബ്രാഹ്മണർ കൂടുതലാണ്. ആദ്യമാദ്യം ബ്രാഹ്മണർ തീർച്ചയായും വേണം. വിരാടരൂപത്തിലെ കൂടുതലാണ് ഇവർ. ബ്രാഹ്മണൻ, ദേവത, ക്ഷത്രിയൻ, വൈശ്യൻ, ശൂദ്രൻ. ആദ്യം ശൂദ്രനാവുക സാധ്യമല്ല. ബാബ ബ്രഹ്മാവിലൂടെ ബ്രാഹ്മണരെ രചിക്കുന്നു. ശൂദ്രനെ എങ്ങനെ, അതിലൂടെ രചിക്കും?

നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് അറിയാം എങ്ങനെയാണ് പുതിയ രചന രചിക്കുന്നത്, ഇത് ബാബയുടെ ദത്തെടുക്കലാണ്. കല്പ കല്പം ബാബ വന്ന് ശൂദ്രനിൽ നിന്നും ബ്രാഹ്മണനായും പിന്നീട് ബ്രാഹ്മണനിൽ നിന്നും ദേവതയാക്കിയും മാറ്റുന്നു. ബ്രാഹ്മണരുടെ സേവനം വളരെ ശ്രേഷ്ഠമാണ്. ലോകത്തിലുള്ള ബ്രാഹ്മണർ സ്വയം പവിത്രമല്ല എങ്കിൽ പിന്നെങ്ങനെ മറ്റുള്ളവരെ പവിത്രമാക്കി മാറ്റും. ഒരു ബ്രാഹ്മണനും സന്യാസിയ്ക്ക് രാഖി അണിയിക്കില്ല. അവർ പറയും ഞങ്ങൾ പവിത്രം തന്നെയാണ്. നിങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ മുഖം നോക്കൂ. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കും ആരെക്കാണട്ടും രാഖി കെട്ടിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. ലോകത്തിലാണെങ്കിൽ എല്ലാവരും പരസ്പരം രാഖി അണിയിക്കുന്നു. സഹോദരി സഹോദരനെ അണിയിക്കുന്നു, ഈ ആചാരം ഇപ്പോഴാണ് ഉണ്ടായത്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ ശൂദ്രനിൽ നിന്നും ബ്രാഹ്മണനായി മാറുന്നതിനായി പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യുന്നു. മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കേണ്ടിവരുന്നു. പതി-പത്നി രണ്ടുപേരും പവിത്രതയുടെ പ്രതിജ്ഞ ചെയ്യുന്നു, ഞങ്ങൾ എങ്ങനെയാണ് ബാബയുടെ ശ്രീമതം അനുസരിച്ച് പവിത്രമായി ഇരിക്കുന്നത് എന്ന് രണ്ടുപേർക്കും പറയാൻ സാധിക്കും. അന്തിമം വരെ ഈ കാമവികാരത്തെ ജയിച്ചാൽ പവിത്ര ലോകത്തിന്റെ അധികാരിയായി മാറും. പവിത്രമായ ലോകം എന്ന് സത്യയുഗത്തെയാണ് പറയുന്നത്, അതിന്റെ സ്ഥാപനയാണ് ഇപ്പോൾ നടക്കുന്നത്. നിങ്ങൾ എല്ലാവരും പവിത്രമാണ്. വികാരത്തിലേയ്ക്ക് വീഴുന്നവർക്ക് രാഖി അണിയിച്ചുകൊടുക്കാൻ നിങ്ങൾക്ക് സാധിക്കും. പ്രതിജ്ഞ ചെയ്ത് പിന്നീട് വികാരത്തിലേയ്ക്ക് പോവുകയാണെങ്കിൽ പറയും നിങ്ങൾ രാഖി അണിയിക്കാൻ വന്നതല്ലേ പിന്നീട് എന്തുണ്ടായി? പറയും മായയോട് തോൽവി സമ്മതിച്ചു, ഇത് യുദ്ധത്തിന്റെ മൈതാനമാണ്. വികാരം വളരെ വലിയ ശത്രുവാണ്. ഇതിനുമേൽ വിജയം നേടുന്നതിലൂടെയേ ജഗദ്ജിത്ത് അർത്ഥം രാജാ-റാണിയായി മാറൂ, പ്രജകളെ ജഗദ്ജിത്ത് എന്ന് പറയില്ല. പരിശ്രമിക്കുന്നത് രാജാവും റാണിയുമല്ലേ. ഞങ്ങൾ ലക്ഷ്മീ നാരായണനായി മാറും എന്നല്ലേ പറയാറ്. അവർ പിന്നീട് രാമനും സീതയായും മാറും. ലക്ഷ്മീ നാരായണനു ശേഷം അവരുടെ സിംഹാസനത്തിൽ അവരുടെ മക്കളായിരിക്കും ഇരിക്കുക. ആ ലക്ഷ്മീ നാരായണന്മാർ പിന്നീട് അടുത്ത ജന്മത്തിൽ താഴേയ്ക്ക് വരും. ഭിന്ന നാമ രൂപത്തിൽ കുട്ടികൾക്ക് സിംഹാസനം പ്രാപ്തമാകുമ്പോൾ അവർ ഉയർന്ന നമ്പറിൽ എണ്ണപ്പെടും. പുനർജന്മം എടുക്കുക തന്നെ വേണമല്ലോ. അതിനാൽ

കുട്ടികൾക്ക് ഇപ്പോൾ ഇത്രയും ഉയർന്നതായി മാറണം എങ്കിൽ സേവനത്തിൽ മുഴുകണം. പവിത്രമാവേണ്ടതും വളരെ അത്യാവശ്യമാണ്. ബാബ പറയുന്നു ഞാൻ പവിത്രമായ ലോകമാണ് നിർമ്മിക്കുന്നത്. നന്നായി പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യുന്നത് കുറച്ചുപേരാണ്, എന്നാൽ പവിത്രമായി മാറുന്നത് മുഴുവൻ ലോകവുമാണ്. നിങ്ങൾക്കായി സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ സ്ഥാപന ചെയ്യുന്നു. ഇത് ഡ്രാമ അനുസരിച്ച് സംഭവിക്കുകതന്നെ വേണം, ഈ കളി മുൻകൂട്ടി നിശ്ചയിച്ചിട്ടുള്ളതാണ്. നിങ്ങൾ പവിത്രമായി മാറിയാൽ പിന്നെ വിനാശം ആരംഭിക്കും. സത്യയുഗത്തിന്റെ സ്ഥാപനയുണ്ടാകും. ഡ്രാമയെ നിങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കും. സത്യയുഗത്തിൽ ദേവതകളുടെ രാജ്യമാണ് ഉണ്ടായിരുന്നത്. ഇപ്പോൾ ഇല്ല വീണ്ടും ഉണ്ടാകണം.

നിങ്ങൾ ആത്മീയ മിലിട്ടറിയാണ്. നിങ്ങൾ 5 വികാരങ്ങൾക്കുമേൽ വിജയം നേടുന്നതിലൂടെ ജഗത്ജീതമായി മാറുന്നു. ജന്മ ജന്മാന്തരങ്ങളിലെ പാപം നശിക്കുന്നതിനായി ബാബ യുക്തികൾ പറഞ്ഞുതരുന്നു. ബാബ ഒരേയൊരു തവണയാണ് വന്ന് യുക്തികൾ പറഞ്ഞുതരുന്നത്. ഏതുവരെ രാജധാനി സ്ഥാപിതമാകുന്നില്ലയോ അതുവരെ വിനാശം സംഭവിക്കുകയില്ല. നിങ്ങൾ വളരെ ഗുപ്തമായ പടയാളികളാണ്. സത്യയുഗം കലിയുഗത്തിന് ശേഷമാണ് വരേണ്ടത്. പിന്നീട് സത്യയുഗത്തിൽ ഒരിയ്ക്കലും യുദ്ധം ഉണ്ടാവുകയില്ല. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് അറിയാം സർവ്വാത്മാക്കളും എന്തെല്ലാം പാർട്ട് അഭിനയിക്കുന്നുവോ അതെല്ലാം അടങ്ങിയിട്ടുള്ളതുതന്നെയാണ്. എങ്ങനെയാണോ പാവക്കുത്ത്, അതുപോലെ കളിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇതും ഡ്രാമയാണ്, ഓരോരുത്തർക്കും ഇതിൽ പാർട്ടുണ്ട്. പാർട്ട് അഭിനയിച്ച് അഭിനയിച്ച് നിങ്ങൾ തമോപ്രധാനമായി മാറി. വീണ്ടും ബാബ മുകളിലേയ്ക്ക് കൊണ്ടുപോകുന്നു. വാസ്തവത്തിൽ മീനുകൾ ആ ചുണ്ടയിൽ കുടുങ്ങുന്നു, ഈ ചുണ്ടയിൽ മനുഷ്യരെയാണ് കോർക്കേണ്ടത്. അങ്ങനെ താഴേയ്ക്ക് ഇറങ്ങുന്നകല പിന്നീട് കയറുന്ന കലയാവുന്നു. നിങ്ങളും ഇതുപോലെ കയറുന്നു പിന്നീട് ഇറങ്ങി വന്ന് ഇറങ്ങി വന്ന് താഴെയെത്തുന്നു. 5000 വർഷമെടുക്കുന്നു മുകളിൽ ചെന്ന് പിന്നീട് താഴെയിറങ്ങാൻ. ഈ 84 ന്റെ ചക്രം നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയിലുണ്ട്. ഇറങ്ങുന്ന കലയുടേയും കയറുന്ന കലയുടേയും രഹസ്യം ബാബ തന്നെയാണ് മനസ്സിലാക്കിത്തന്നത്. നിങ്ങളും നമ്പർവൈസായാണ് അറിയുന്നത് പിന്നീട് പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യുന്നു, ആരാണോ ബാബയെ ഓർമ്മിക്കുന്നത് അവർ വേഗം മുകളിലേയ്ക്ക് പോകും. ഇത് പ്രവൃത്തി മാർഗ്ഗമാണ്. ഓട്ടമത്സരത്തിൽ ജോഡികളെ ഓട്ടിക്കുമ്പോൾ ഓരോ കാലുവീതം കെട്ടിയിട്ടാണല്ലോ ഓട്ടിക്കുന്നത്. ഇതും നിങ്ങളുടെ ഓട്ടമത്സരമാണ്. ആർക്കെങ്കിലും പ്രാക്ടീസ് കുറവാണെങ്കിൽ വീണ്ടുപോകും, ഇതിലും അതുപോലെയാണ് സംഭവിക്കുന്നത്. ഒരാൾ മുന്നോട്ട് പോകുമ്പോൾ അടുത്തയാൾ തടസ്സമാകും, ചിലപ്പോൾ രണ്ടുപേരും വീണ്ടുപോകും. ബാബ അത്ഭുതപ്പെടുന്നു- വൃദ്ധരെയും കാമത്തിന്റെ അഗ്നി ബാധിക്കുമ്പോൾ വീണ്ടുപോകുന്നു. അവരാണ് വീഴ്ത്തിയത് എന്നാണോ. വീഴുന്നതും വീഴാതിരിക്കുന്നതും തന്റെ കയ്യിലാണ്. ആരെങ്കിലും തള്ളിവിട്ടാൽ, ഞാൻ എന്തിന് വീഴണം? എന്തുതന്നെ സംഭവിച്ചാലും ഞാൻ വീഴുകയില്ല. വീണാൽ അന്നും മുട്ടും, ശക്തമായ ചാട്ടയടി കൊള്ളേണ്ടതായി വരും. പിന്നീട് പശ്ചാത്തപിക്കുന്നു, എല്ലാ എല്ലുകളും നുറുങ്ങുന്നു. വളരെ അധികം പരിക്ക് പറ്റുന്നു. ബാബ ഭിന്ന ഭിന്ന പ്രകാരങ്ങളിൽ മനസ്സിലാക്കിത്തന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

ഇതും മനസ്സിലാക്കിത്തന്നിട്ടുണ്ട് ശിവജയന്തിയിൽ എല്ലാവർക്കും മനസ്സിലാകുന്ന തരത്തിലുള്ള ടെലഗ്രാമുകൾ വരണം. വിചാര സാഗര മഥനം ചെയ്യുന്നതിനായി ബാബ സമയം നൽകുന്നു. ആർ കണ്ടാലും അത്ഭുതപ്പെടണം. എത്ര കത്തുകളാണ് വരുന്നത്, എല്ലാവരും എഴുതുന്നു ബാപ്ദാദാ എന്ന്. നിങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കാൻ സാധിക്കും ശിവബാബയെ അച്ഛനെന്നും ബ്രഹ്മാവിനെ ജേഷ്ഠനെന്നും വിളിക്കുന്നു. ഒരാളെ എപ്പോഴെങ്കിലും ബാപ്ദാദാ എന്ന് വിളിക്കുമോ? ഇത് അത്ഭുതകരമായ കാര്യമാണ്, ഇതിൽ സത്യം സത്യമായ ജ്ഞാനമുണ്ട്. എന്നാൽ ഓർമ്മയിൽ ഇരിക്കണം അപ്പോഴേ ആർക്കെങ്കിലും അമ്പ് ഏൽക്കുകയുള്ളൂ. അടിക്കടി ദേഹാഭിമാനത്തിലേയ്ക്ക് വരുന്നു. ബാബ പറയുന്നു ആത്മാഭിമാനിയായി മാറൂ. ആത്മാവുതന്നെയാണ് ശരീരം ധാരണ ചെയ്ത് പാർട്ട് അഭിനയിക്കുന്നത്. ആരെങ്കിലും മരിക്കുകയാണെങ്കിലും വിഷമിക്കേണ്ടതില്ല. ആത്മാവിൽ എന്ത് പാർട്ടാണോ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നത് അതിനെയാണ് നമ്മൾ സാക്ഷിയായി കാണുന്നത്. അതിന് ഒരു ശരീരം ഉപേക്ഷിച്ച് അടുത്തത് എടുത്ത് പാർട്ട് അഭിനയിക്കണം. ഇതിൽ നമുക്ക് എന്ത് ചെയ്യാൻ കഴിയും? ഈ ജ്ഞാനവും നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയിലുണ്ട്. അതും നമ്പർവൈസാണ്. ചിലരുടെ ബുദ്ധിയിലാണെങ്കിൽ ഇരിക്കുന്നതേയില്ല. അതിനാൽ ആർക്കും മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കാനും സാധിക്കില്ല. ആത്മാവ് തീർത്തും ചൂടുള്ള തവയായിരിക്കുന്നു, തമോപ്രധാനവും പതിതവുമാണ്. അതിൽ ജ്ഞാനാമൃതം പകരുന്നവർ അത് നിലനിൽക്കുന്നില്ല. ആരാണോ വളരെ അധികം ഭക്തി ചെയ്തിട്ടുള്ളത്, അവർക്കേ മനസ്സിലാകൂ, പെട്ടെന്ന് ധാരണയുണ്ടാകും. കണക്കുതന്നെ അത്ഭുതമാണ്- ആദ്യ നമ്പറിൽ പാവനമായവർ തന്നെയാണ് പിന്നീട് പതിതമായി മാറുന്നത്. ഇതുപോലും എത്ര വലിയ മനസ്സിലാക്കേണ്ട കാര്യമാണ്. ആരുടെ ഭാഗ്യത്തിലില്ലയോ അവർ പഠിപ്പ് ഉപേക്ഷിക്കുന്നു.

അഥവാ ചെറുപ്പം മുതലേ ജ്ഞാനത്തിൽ മുഴുകുകയാണെങ്കിൽ വളരെ നല്ല ധാരണയുണ്ടാകും. മനസ്സി
ലാക്കാം ഇവർ വളരെ അധികം ഭക്തി ചെയ്തിട്ടുണ്ട്, വളരെ സമർത്ഥനാവും, എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ
ശരീരം വലുതാകുന്നതനുസരിച്ച് വിവേകവും വർദ്ധിക്കും. ഭൗതികം, ആത്മീയം രണ്ടിലും ശ്രദ്ധ നൽകു
ന്നതിനാൽ പിന്നീട് ലോകത്തിന്റെ ആ പ്രഭാവം ഇല്ലാതാകുന്നു. ഇത് ഈശ്വരീയ പഠിപ്പാണ്. വ്യത്യാസമു
ണ്ടാകുമല്ലോ. എന്നാൽ ആ ലഹരിയും വരണ്ടതുണ്ടല്ലോ. ശരി!

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം തിരികെക്കിട്ടിയ മധുര മധുരമായ കുട്ടികൾക്ക് മാതാവും പിതാവും
മായ ബാപ്റ്റിസ്മയുടെ സ്നേഹ സ്മരണകളും സുപ്രഭാതവും. ആത്മീയ അച്ഛന്റെ ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക്
നമസ്കാരം.

ധാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യ സാരം:-

- 1) ആത്മീയ മിലിറ്ററിയായി മാറി 5 വികാരങ്ങളുടെമേൽ വിജയം നേടണം, പവിത്രമായി തീർച്ചയായും മാറ
ണം. ശ്രീമതം അനുസരിച്ച് ഭാരതത്തെ പാവനമാക്കി മാറ്റുന്നതിനുള്ള സേവനം ചെയ്യണം.
- 2) ഈ പരിധിയില്ലാത്ത ഡ്രാമയിൽ എല്ലാ പാർട്ടും ആത്മാഭിമാനിയായി അഭിനയിക്കണം, ഒരിയ്ക്കലും
ദേഹാഭിമാനത്തിലേയ്ക്ക് വരരുത്. സാക്ഷിയായി ഓരോ അഭിനേതാവിന്റേയും പാർട്ടിനെ കാണണം.

വരദാനം:- സ്വമാനത്തിലൂടെ അഭിമാനത്തെ സമാപ്തമാക്കുന്ന സദാ വിനയമുള്ളവരായി ഭവിക്കൂ

ഏത് കുട്ടികളാണോ സ്വമാനത്തിൽ കഴിയുന്നത് അവർക്കൊരിക്കലും അഭിമാനം വരിക സാധ്യമല്ല, അവർ
സദാ വിനയമുള്ളവരായിരിക്കും. സ്വമാനം എത്രത്തോളം വലുതാണോ അത്രത്തോളം ശരി-തയ്യാർ, ഇതിൽ
വിനയമുള്ളവരായിരിക്കും. ചെറിയവരോ വലിയവരോ, ജ്ഞാനിയോ-അജ്ഞാനിയോ, മായാജീത്തോ
മായക്ക് വശപ്പെട്ടവരോ, ഗുണവാനോ അല്ലെങ്കിൽ എന്തെങ്കിലും അവഗുണമുള്ളവരോ അർത്ഥം
ഗുണവാനാകുന്നതിനുള്ള പുരുഷാർത്ഥിയോ ആകട്ടെ എന്നാൽ സ്വമാനമുള്ളവർ എല്ലാവർക്കും ബഹുമാനം
നൽകുന്ന ദാതാവായിരിക്കും അർത്ഥം സ്വയം സമ്പന്നമായതുകാരണം സദാ ദയാഹൃദയരായിരിക്കും.

സ്ലോഗൻ:- സ്നേഹം തന്നെയാണ് സഹജമായ ഓർമ്മയുടെ സാധന അതുകൊണ്ട് സദാ സ്നേഹിയായി കഴിയുക സ്നേഹിയാക്കി മാറ്റുക.