

പറക്കുന്ന കലയിലൂടെ സർവ്വരുടെയും മംഗളം

ഇന്ന് വിശേഷിച്ച് ഡബിൾ വിദേശി കുട്ടികൾക്ക് ഡബിൾ ആശംസകൾ നൽകാൻ വേണ്ടി വന്നിരിക്കുന്നു. ഒന്ന്- ദൂരദേശത്ത് വ്യത്യസ്തമായ ധർമ്മത്തിലേതായിട്ടും ഭാരതത്തിൽ സമീപത്തിരിക്കുന്ന അനേക ആത്മാക്കളേക്കാൾ വേഗത്തിൽ ബാബയെ തിരിച്ചറിഞ്ഞു. ബാബയെ തിരിച്ചറിയുന്നതിന്റെ അർത്ഥം തന്റെ ഭാഗ്യത്തെ പ്രാപ്തമാക്കുന്നതിന്റെ ആശംസകൾ, രണ്ടാമത് തീവ്രഗതിയിലൂടെ തിരിച്ചറിഞ്ഞ പോലെ തീവ്രഗതിയിലൂടെ സേവനത്തിലും സ്വയത്തെ അർപ്പിച്ചു. അതിനാൽ സേവനത്തിൽ തീവ്രഗതിയിലൂടെ മുന്നോട്ടു പോകുന്നതിന്റെ ആശംസകൾ. സേവനത്തിന്റെ അഭിവൃദ്ധിയുടെ ഗതി തീവ്രമാണ്, മുന്നോട്ടും ഡബിൾ വിദേശി കുട്ടികൾക്ക് വിശേഷ കാര്യത്തിന് നിമിത്തമാകണം. ഭാരതത്തിലെ നിമിത്തമായ ആദി രത്നങ്ങളായ വിശേഷ ആത്മാക്കൾ സ്ഥാപനയുടെ കാര്യത്തിൽ വളരെ ശക്തമായ അടിത്തറയായി കാര്യത്തിന്റെ സ്ഥാപന ചെയ്തു, ഡബിൾ വിദേശി കുട്ടികൾ നാല് ഭാഗത്തും ശബ്ദം മുഴക്കുന്നതിന് തീവ്രഗതിയിലൂടെ സേവനം ചെയ്തു, ചെയ്തു കൊണ്ടിരിക്കും, അതിനാൽ ബാപ്ദാദ സർവ്വ കുട്ടികൾക്കും വരുമ്പോൾ തന്നെ, ജനിക്കുമ്പോൾ തന്നെ വളരെ വേഗം സേവനത്തിൽ മുന്നോട്ടുവരുന്നതിന്റെ വിശേഷ ആശംസകൾ നൽകി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. കുറച്ച് സമയത്തിനുള്ളിൽ പല ദേശങ്ങളിലും സേവനത്തെ വിസ്താരത്തിൽ കൊണ്ടു വന്നു, അതിനാൽ ശബ്ദം മുഴക്കുന്ന കാര്യം സഹജമായ അഭിവൃദ്ധി പ്രാപ്തമാക്കി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. സദാ ഡബിൾ ലൈറ്റായി, ഡബിൾ കിരീടധാരിയാകുന്നതിന്റെ സമ്പൂർണ്ണ അധികാരം പ്രാപ്തമാക്കുന്നതിന്റെ തീവ്ര പുരുഷാർത്ഥം തീർച്ചയായും ചെയ്യും. ഇന്ന് വിശേഷിച്ചും മിലനത്തിന് വേണ്ടി വന്നിരിക്കുന്നു. ബാപ്ദാദ കണ്ടു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു- സർവ്വരുടെയും ഹൃദയത്തിൽ സന്തോഷത്തിന്റെ ഗീതം മുഴങ്ങി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. കുട്ടികളുടെ സന്തോഷത്തിന്റെ നാദം, സന്തോഷത്തിന്റെ ഗീതം ബാപ്ദാദായ്ക്ക് കേൾക്കാൻ സാധിക്കുന്നുണ്ട്. ഓർമ്മയിലും സേവനത്തിലും താല്പര്യത്തോടെ മുന്നോട്ടു പോയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഓർമ്മയുമുണ്ട്, സേവനവുമുണ്ട് എന്നാൽ ഇപ്പോൾ കൂടുതലായി എന്ത് വേണം? രണ്ടും ഉണ്ട് എന്നാൽ സദാ രണ്ടിന്റെയും സന്തുലനം ഉണ്ടായിരിക്കണം. ഈ സന്തുലനം സ്വയത്തെ, സേവനത്തിൽ ബാബയുടെ ആശീർവാദത്തിന്റെ അനുഭവിയാക്കുന്നു. സേവനത്തിന്റെ ഉണർവും ഉത്സാഹവും ഉണ്ടാകുന്നു. ഇപ്പോൾ ഇനിയും സേവനത്തിൽ ഓർമ്മയുടെയും സേവനത്തിന്റെയും സന്തുലനം വയ്ക്കുന്നതിലൂടെ കൂടുതൽ ശബ്ദം ശക്തമായ രൂപത്തിൽ വിശ്വത്തിൽ മുഴങ്ങും. വിസ്താരം വളരുന്നതായി ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. വിസ്താരത്തിന് ശേഷം എന്താണ് ചെയ്യുന്നത്? വിസ്താരത്തിനോടൊപ്പം ഇപ്പോൾ ഇനിയും സേവനത്തിന്റെ സാരം അങ്ങനെയുള്ള വിശേഷ ആത്മാക്കളെ നിമിത്തമാക്കണം, ആ വിശേഷ ആത്മാക്കൾ ഭാരതത്തിലെ വിശേഷ ആത്മാക്കളെ ഉണർത്തണം. ഇപ്പോൾ ഭാരതത്തിലും സേവനത്തിന്റെ രൂപരേഖ സമയത്തിനനുസരിച്ച് വർദ്ധിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. നേതാക്കന്മാർ, ധർമ്മനേതാക്കൾ, അതിനോടൊപ്പം അഭിനേതാക്കളും സമ്പർക്കത്തിൽ വന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ബാക്കി ഇനി ആരൊക്കെ അവശേഷിച്ചിരിക്കുന്നു? സമ്പർക്കത്തിൽ വന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ട്, നേതാക്കന്മാരും വന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു എന്നാൽ വിശേഷ രാജനേതാക്കന്മാർ വരെ സമ്പർക്കത്തിൽ വരുന്നതിന്റെ സങ്കല്പം ഉല്പന്നമാകുക തന്നെ വേണം.

സർവ്വ ഡബിൾ വിദേശി കുട്ടികൾ പറക്കുന്ന കലയിലേക്ക് പൊയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുകയല്ലേ! കയറുന്ന കലയുള്ളവരല്ലേ! പറക്കുന്ന കലയല്ലേ? പറക്കുന്ന കലയിൽ വരിക അർത്ഥം സർവ്വരുടെയും മംഗളം ഉണ്ടാകുക. സർവ്വ കുട്ടികളുടെയും ഏകരസവും പറക്കുന്ന കലയുമായി തീരുമ്പോൾ സർവ്വരുടെയും മംഗളം അർത്ഥം പരിവർത്തനത്തിന്റെ കാര്യം സമ്പന്നമാകും. ഇപ്പോൾ പറക്കുന്ന കലയാണ് എന്നാൽ പറക്കുന്നതിനോടൊപ്പം സ്റ്റേജസ്റ്റ് ഉണ്ട്. ചിലപ്പോൾ വളരെ ഉയർന്ന സ്റ്റേജാണ്, ഇടയ്ക്ക് സ്റ്റേജിന് വേണ്ടി പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യുന്നതിന്റെ സ്റ്റേജാണ്. സദാ ഭൂരിപക്ഷം പേരുടെയും പറക്കുന്ന കലയാകണം അർത്ഥം സമാപ്തിയാകുക. ഇപ്പോൾ സർവ്വ കുട്ടികളും അറിയുന്നു- പറക്കുന്ന കല തന്നെയാണ് ശ്രേഷ്ഠമായ സ്ഥിതി. പറക്കുന്ന കല തന്നെയാണ് കർമ്മാതീത സ്ഥിതിയെ പ്രാപ്തമാക്കുന്നതിന്റെ സ്ഥിതി. പറക്കുന്ന കല തന്നെയാണ് ദേഹത്തിലിരുന്നും, ദേഹത്തിൽ നിന്നും വേറിട്ട്, സദാ ബാബയിലും സേവനത്തിലും പ്രിയപ്പെട്ടതായിരിക്കുന്നതിനുള്ള സ്ഥിതി. പറക്കുന്ന കല തന്നെയാണ് വിദാതാവ് വരദാതാവിന്റെ സ്ഥിതി. പറക്കുന്ന കല തന്നെയാണ് നടക്കുമ്പോഴും കറങ്ങുമ്പോഴും ഫരിസ്കാ അഥവാ ദേവത രണ്ട് രൂപത്തിന്റെയും സാക്ഷാത്ക്കാരം ചെയ്തിപ്പിക്കുന്നതിന്റെ സ്ഥിതി. പറക്കുന്ന കല സർവ്വ ആത്മാക്കളെയും യാചനയിൽ നിന്നും വിടുവിച്ച് ബാബയുടെ സമ്പത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കുന്നു. സർവ്വ ആത്മാക്കളും അനുഭവിക്കും- നമ്മൾ സർവ്വ ആത്മാക്കളുടെ ഇഷ്ട ദേവൻ അഥവാ ഇഷ്ട ദേവി അഥവാ നിമിത്തമായ അനേക ആത്മാ

ക്കൾ, സർവ്വരും ഈ ഭൂമിയിൽ അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. സത്യയുഗത്തിൽ സർവ്വരും സത്ഗതിയിലായിരിക്കും എന്നാൽ ഈ സമയത്ത് സർവ്വ ആത്മാക്കളുടെയും സത്ഗതി ദാതാവാണ്. ഏതൊരു നാടകവും സമാപ്തമാകുമ്പോൾ അന്ത്യത്തിൽ സർവ്വ അഭിനേതാക്കളും സ്റ്റേജിൽ മുന്നിലേക്ക് വരുന്നു. ഇപ്പോൾ കല്പത്തിന്റെ ഡ്രാമ സമാപ്തമാകുന്നതിന്റെ സമയം വന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. മുഴുവൻ വിശ്വത്തിലെ ആത്മാക്കൾക്ക് സ്വപ്നത്തിൽ, ഒരു സെക്കന്റിന്റെ ദർശനത്തിൽ, പ്രത്യക്ഷതയുടെ നാല് ഭാഗത്തുമുള്ള ശബ്ദത്തിലൂടെ ഈ സാക്ഷാത്ക്കാരം തീർച്ചയായും ഉണ്ടാകണം- ഈ ഡ്രാമയിലെ ഹീറോ പാർട്ടയാരിക്കൾ സ്റ്റേജിൽ പ്രത്യക്ഷമായി. ഭൂമിയിലെ നക്ഷത്രം, ഭൂമിയിൽ പ്രത്യക്ഷമായി. സർവ്വരും തന്റെ ഇഷ്ട ദേവനെ പ്രാപ്തമാക്കുമ്പോൾ വളരെ സന്തോഷിക്കും. ആശ്രയം ലഭിക്കും. ഡബിൾ വിദേശികളും ഇഷ്ട ദേവൻ ഇഷ്ട ദേവിമാരിൽ ഇല്ലേ! അതോ ഗോൾഡൻ ജൂബിലിക്കാരാണോ? നിങ്ങളും അതിലില്ലേ അതോ കാണുന്നവരാണോ? ഇപ്പോൾ ഗോൾഡൻ ജൂബിലിയുടെ -ദൃശ്യം കണ്ടു. ഇത് രമണീകമായ പാർട്ടാണ് അഭിനയിച്ചത്. എന്നാൽ അന്തിമ ദൃശ്യത്തിൽ നിങ്ങൾ സാക്ഷാത്ക്കാരം ചെയ്തിരിക്കുന്നവരായിരിക്കുമോ അതോ കാണുന്നവരായിരിക്കുമോ? എന്തായിരിക്കും? ഹീറോ അഭിനേതാക്കളല്ലേ! ആ ദൃശ്യം എങ്ങനെ യിരിക്കുമെന്ന് ഇമർജ്ജ് ചെയ്യൂ. ഈ അന്തിമ ദൃശ്യത്തിന് വേണ്ടി ഇപ്പോൾ മുതലേ ത്രികാലദർശിയായി കാണു-എത്ര സുന്ദരമായ ദൃശ്യമായിരിക്കും, നമ്മൾ എത്ര സുന്ദരമായിരിക്കും. അലങ്കരിക്കപ്പെട്ട ദിവ്യ ഗുണ മൂർത്തിയായി ഫരിസ്ഥ തന്നെ ദേവത, ഇതിന് വേണ്ടി ഇപ്പോൾ മുതലേ സ്വയത്തെ സദാ ഫരിസ്ഥ സ്വരൂപത്തിന്റെ സ്ഥിതിയുടെ അഭ്യാസം ചെയ്ത് കൊണ്ട് മുന്നോട്ട് പോകൂ. നാല് മുഖ്യമായ വിഷയങ്ങൾ- ജ്ഞാനം, നിരന്തരമായ ഓർമ്മ, സർവ്വ ദിവ്യ ഗുണങ്ങൾ, ഒരു ദിവ്യ ഗുണത്തിന്റെ പോലും കുറവുംണ്ടെങ്കിൽ 16 കലാ സമ്പന്നൻ എന്ന് പറയില്ല. 16കല, സർവ്വവും, സമ്പൂർണ്ണവും ഇത് മുന്നിന്റെയും മഹിമയാണ്. സർവ്വഗുണ സമ്പന്നൻ എന്ന് പറയുന്നുണ്ട്, സമ്പൂർണ്ണ നിർവ്വികാരിയെന്ന് പറയുന്നുണ്ട്, 16 കലാ സമ്പന്നൻ എന്ന് പറയുന്നു. മൂന്ന് വിശേഷതകളും ഉണ്ടായിരിക്കണം. 16 കല അർത്ഥം സമ്പന്നവുമാകണം, സമ്പൂർണ്ണവുമാകണം, സർവ്വവും വേണം. അതിനാൽ ഇത് ചെക്ക് ചെയ്യൂ. കേൾപ്പിച്ചില്ലേ- ഈ വർഷം വളരെക്കാലത്തെ സമ്പാദ്യം ശേഖരിക്കുന്നതിനുള്ളതാണ്, പിന്നീട് വളരെക്കാലത്തെ സമ്പാദ്യം സമാപ്തമാകും, പിന്നെ കുറച്ച് കാലം എന്നേ പറയൂ, വളരെക്കാലം എന്ന് പറയില്ല. വളരെക്കാലത്തെ പുരുഷാർത്ഥത്തിന്റെ ലൈനിൽ വരു. അപ്പോൾ വളരെക്കാലത്തെ രാജ്യ ഭാഗ്യം പ്രാപ്തമാകുന്നതിന്റെ അധികാരിയായി തീരും. രണ്ടോ നാലോ ജന്മമെങ്കിലും കുറഞ്ഞാൽ വളരെക്കാലമെന്നതിൽ കണക്കാക്കില്ല. ആദ്യത്തെ ജന്മമാകണം, ആദ്യത്തെ പ്രകൃതിയുടെ ശ്രേഷ്ഠമായ സുഖവുമാകണം. ഒന്ന്- ഒന്ന്-ഒന്ന് ആകണം. സർവ്വതിലും ഒന്നാമതാകണം. അതിനു വേണ്ടി എന്ത് ചെയ്യണം? സേവനവും നമ്പർവൺ, സ്ഥിതിയും നമ്പർവൺ എങ്കിലേ ഒന്ന്-ഒന്ന്-ഒന്നിൽ വരാൻ സാധിക്കൂ. അതിനാൽ സത്യയുഗത്തിന്റെ ആദിയിൽ വരുന്ന, നമ്പർവൺ ആത്മാവിനോടൊപ്പം പാർട്ടഭിനയിക്കുന്ന, നമ്പർവൺ ജന്മത്തിൽ പാർട്ടഭിനയിക്കുന്നവരാണ്. അതിനാൽ സംവൽസരവും നിങ്ങൾ തന്നെ ആരംഭിക്കും. ആദ്യത്തെ ജന്മത്തിൽ വരുന്നവർ തന്നെയാണ് ആദ്യത്തെ തിയതി, ആദ്യത്തെ മാസം, ആദ്യത്തെ സംവത്സരം ആരംഭിക്കും. അതിനാൽ ഡബിൾ വിദേശി നമ്പർവണിൽ വരില്ലേ. ശരി- ഫരിസ്ഥയുടെ വസ്ത്രം അണിയാൻ അറിയാമല്ലോ! ഇത് തിളങ്ങുന്ന വസ്ത്രമാണ്. ഈ സ്മൃതിയും സ്വരൂപവുമാകുക അർത്ഥം ഫരിസ്ഥ വേഷം ധാരണ ചെയ്യുക. തിളങ്ങുന്ന വസ്തു ദൂരെ നിന്ന് തന്നെ ആകർഷിക്കുന്നു. അതിനാൽ ഈ ഫരിസ്ഥ വേഷം അർത്ഥം ഫരിസ്ഥ സ്വരൂപം ദൂരെ ദൂരെ വരെ ആത്മാക്കളെ ആകർഷിക്കുന്നു. ശരി.

ഇന്ന് യു കെ യുടെ ഊഴമാണ്. യു കെ യിലുള്ളവരുടെ വിശേഷതകളെന്താണ്? ലണ്ടനെ സത്യയുഗത്തിലും രാജധാനിയാക്കുമോ അതോ കേവലം കറങ്ങാനുള്ള സ്ഥലം മാത്രമാക്കുമോ? യൂണൈറ്റഡ് കിംഗ്ഡം അല്ലേ. അവിടെയും രാജ്യം സ്ഥാപിക്കുമോ അതോ കേവലം രാജാക്കൻമാർ കറങ്ങുക മാത്രമാണോ ചെയ്യുന്നത്? പേര് കിംഗ്ഡം എന്നല്ലേ പറയുന്നത്. അതിനാൽ ഈ സമയത്ത് സേവനത്തിന്റെ രാജധാനിയുണ്ട്. മുഴുവൻ വിദേശത്തിന്റെ സേവനത്തിന്റെ രാജധാനി നിമിത്തമാണ്. കിംഗ്ഡം എന്ന പേര് ശരിയല്ലേ. സർവ്വരെയും ഒരുമിപ്പിക്കുന്ന രാജ്യമാണ്. സർവ്വ ആത്മാക്കളെയും ബാബയുമായി മിലനം ചെയ്തിരിക്കുന്നതിന്റെ രാജധാനിയാണ്. യു കെക്കാരോട് ബാപ്ദാദ പറയുന്നു- ഓ കെ ആയിട്ടിരിക്കുന്നവർ എന്ന്. ഒരിക്കലും ആരോട് ചോദിച്ചാലും ഓ കെ എന്നല്ലേ പറയുന്നത്. ആണെങ്കിൽ ശരിയാണ് എന്ന് ആരും പറയാറില്ല. ദീർഘ ശ്വാസമെടുത്ത് ഹാം എന്ന് പറയുന്നു. പിന്നീട് ശരിയാകുമ്പോൾ ഓ കെ എന്ന് പറയുന്നു. അതിനാൽ സംഗമയുഗത്തിന്റെ രാജധാനി, സേവനത്തിന്റെ രാജധാനി അതിൽ രാജ്യ സത്ത അർത്ഥം റോയൽ പരിവാരത്തിലെ ആത്മാക്കൾ തയ്യാറാകുന്നതിന്റെ പ്രേരണ നാല് ഭാഗത്തും വ്യാപിക്കണം. രാജധാനിയിൽ രാജ്യ അധികാരിയാക്കുന്നതിന്റെ രാജ്യ സ്ഥാനമായില്ലേ അതിനാൽ ബാപ്ദാദ ഓരോ ദേശത്തിന്റെ വിശേഷതയെ വിശേഷ രൂപത്തിലൂടെ ഓർമ്മിക്കുന്നു, വിശേഷതയിലൂടെ സദാ മുന്നോട്ടു യർത്തുന്നു. ബാപ്ദാദ കുറവുകളെ കാണുന്നില്ല, കേവലം സൂചന നൽകുന്നു. വളരെ നല്ലത്- നല്ലത് എന്ന്

പറഞ്ഞ് പറഞ്ഞ് നല്ലതായി തീരുന്നു. ബലഹീനനാണ്, ബലഹീനനാണ് എന്ന് പറയുമ്പോൾ ബലഹീനരായി മാറുന്നു. ഒന്ന് ആദ്യമേ തന്നെ ബലഹീനരാകുന്നു, പിന്നെ ആരെങ്കിലും പറയുമ്പോൾ അബോധാവസ്ഥയിലേക്ക് പോകുന്നു. എങ്ങനെയുള്ള ബോധമില്ലാത്തവരെയും ശ്രേഷ്ഠ സ്മൃതിയുടെ, വിശേഷതകളുടെ സ്മൃതിയുടെ സഞ്ജീവനി മരുന്ന് കഴിപ്പിക്കൂ എങ്കിൽ അബോധാവസ്ഥയിൽ നിന്നും സ്വബോധത്തിലേക്ക് വരും. സഞ്ജീവനി മരുന്ന് സർവ്വരുടെയും അടുത്തില്ലേ. അതിനാൽ വിശേഷതകളുടെ സ്വരൂപത്തിന്റെ ദർപ്പണം അവരുടെ മുന്നിൽ വയ്ക്കുക കാരണം ഓരോ ബ്രാഹ്മണാത്മാവും വിശേഷപ്പെട്ടതാണ്. കോടിയിൽ ചിലരല്ലേ. അപ്പോൾ വിശേഷപ്പെട്ടതല്ലേ. കേവലം ആ സമയത്ത് തന്റെ വിശേഷതയെ മറന്നു പോകുന്നു. അതിനെ ഓർമ്മപ്പെടുത്തുകയാണെങ്കിൽ വിശേഷ ആത്മാവായി തീരും. എത്രത്തോളം വിശേഷതകളെ വർണ്ണിക്കുന്നുവോ അവർക്ക് സ്വയം തന്നെ തന്റെ കുറവ് കൂടുതൽ സ്പഷ്ടമായി അനുഭവപ്പെടും. നിങ്ങൾക്ക് ചെയ്തിരിക്കേണ്ട ആവശ്യം വേണ്ടി വരില്ല. നിങ്ങൾ മറ്റുള്ളവരെ കുറവുകൾ കേൾപ്പിക്കുകയാണെങ്കിൽ അവർ അത് മറച്ചു വയ്ക്കും. മാറ്റി പറയും, ഞാൻ അങ്ങനെയല്ലയെന്ന്. നിങ്ങൾ വിശേഷതകൾ കേൾപ്പിക്കൂ. കുറവുകൾ സ്വയം തന്നെ അനുഭവം ചെയ്യാത്തതിനേക്കാളും പരിവർത്തനം ചെയ്യാൻ സാധിക്കില്ല. 50 വർഷം നിങ്ങൾ പരിശ്രമിച്ചാലും, അതിനാൽ ഈ സഞ്ജീവനി മരുന്നിലൂടെ അബോധാവസ്ഥയിലുള്ളവരെ ഉണർത്തി പറക്കൂ, പറത്തിക്കൂ. ഇത് തന്നെയല്ലേ യു കെക്കാർ ചെയ്യുന്നത്. ശരി.

ലണ്ടനിൽ നിന്നും മറ്റ് സ്ഥാനങ്ങളിലേക്ക് എത്ര പേർ പോയി. ഭാരതത്തിൽ നിന്നും പോയി, ലണ്ടനിൽ നിന്നും എത്ര പേർ പോയി? ഓസ്ട്രേലിയയിൽ നിന്നും എത്ര പേർ പോയി? ഓസ്ട്രേലിയയും അഭിവൃദ്ധി നേടി, എവിടെ എവിടെയൊക്കെ പോയി? ജ്ഞാന ഗംഗകൾ എത്ര ദൂരെ ദൂരെ ഒഴുകുന്നുവോ അത്രയും നല്ലതാണ്. യു കെ, ഓസ്ട്രേലിയ, അമേരിക്ക, യൂറോപ്പ് ഇവിടെ എത്ര സേവാ കേന്ദ്രങ്ങളുണ്ട്? (സർവ്വരും അവരവരുടെ സംഖ്യ കേൾപ്പിച്ചു)

അഭിവൃദ്ധി പ്രാപ്തമാക്കി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ എത്രെങ്കിലും വിശേഷ സ്ഥാനം അവശേഷിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടോ? (വളരെയുണ്ട്) ശരി, അതിന്റെ പ്ലാനും ഉണ്ടാക്കി കൊണ്ടിരിക്കുകയല്ലേ! വിദേശത്തിന് ലഭിച്ച ലിഫ്റ്റാണ്- വളരെ സഹജമായി സേവാകേന്ദ്രങ്ങൾ തുറക്കാൻ സാധിക്കുന്നു. ലൗകിക സേവനവും ചെയ്യാൻ സാധിക്കും, അലൗകിക സേവനത്തിനും നിമിത്തമാകാൻ സാധിക്കും. ഭാരതത്തിൽ ക്ഷണം ലഭിക്കുന്നതിനനുസരിച്ച് സെന്റർ തുറക്കുന്നതിന്റെ വിശേഷതയുണ്ട്, എന്നാൽ വിദേശത്ത് സ്വയം സ്വയത്തിന് ക്ഷണം നൽകുന്നു. ക്ഷണം നൽകുന്നവരും സ്വയം, എത്തി ചേരുന്നവരും സ്വയം, ഇത് സേവനത്തിൽ സഹജമായി അഭിവൃദ്ധി പ്രാപ്തമാക്കുന്നതിനുള്ള ലിഫ്റ്റാണ് ലഭിച്ചിരിക്കുന്നത്. എവിടെ പോയാലും രണ്ടോ മൂന്നോ പേർ ചേർന്ന് അവിടെ സ്ഥാപനയ്ക്ക് നിമിത്തമാകുന്നു, ആയി കൊണ്ടിരിക്കും. ഇതിനെ ഡ്രാമായനുസരിച്ച് ഗിഫ്റ്റ് എന്ന് പറയാം, ലിഫ്റ്റ് എന്ന് പറയാം, ലഭിച്ചിരിക്കുന്നതാണ് കാരണം കുറച്ച് സമയത്തിനുള്ളിൽ സേവനം സമാപ്തമാക്കണം അതിനാൽ തീവ്രഗതിയുണ്ടാകണം എന്നാലെ സമയത്ത് സമാപ്തമാക്കാൻ സാധിക്കൂ. ഭാരതത്തിന്റെ വിധിയും വിദേശത്തിന്റെ വിധിയും തമ്മിൽ വ്യത്യാസമുണ്ട് കാരണം വിദേശത്ത് പെട്ടെന്ന് അഭിവൃദ്ധിയുണ്ടായി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു, ഉണ്ടാകും. ഒരു ദിനത്തിൽ തന്നെ വളരെയധികം സെന്റർ തുറക്കാൻ സാധിക്കും. നാല് ഭാഗത്തും വിദേശത്ത് നിമിത്തമായിരിക്കുന്ന വിദേശികൾക്ക് സേവനത്തിന്റെ അവസരം സഹജമാണ്. ഭാരതീയർക്ക് വിസ പോലും പ്രയാസപ്പെട്ടാണ് ലഭിക്കുന്നത്. അതിനാൽ ഇത് അവസരമാണ്, അവിടെ വസിക്കുന്നവർ തന്നെ അവിടത്തെ സേവനത്തിന് നിമിത്തമായി തീരുന്നു അതിനാൽ സേവനത്തിന്റെ അവസരമാണ്. ലാസ്റ്റിൽ നിന്നും ഫാസ്റ്റായി പോകാനുള്ള അവസരമുണ്ട് അതേപോലെ സേവനത്തിന്റെ അവസരവും ഫാസ്റ്റായി ലഭിച്ചിരിക്കുന്നു അതിനാൽ ഞാൻ അവസാനമാണ് വന്നിരിക്കുന്നത് എന്ന പരാതിയില്ല. അവസാനം വന്നവർക്ക് ഫാസ്റ്റായി പോകുന്നതിനുള്ള അവസരവും വിശേഷമായി ലഭിച്ചിരിക്കുന്നു അതു കൊണ്ട് ഓരോരുത്തരും സേവാധാരികളാണ്. സർവ്വരും സേവാധാരികളല്ലേ അതോ സെന്ററിൽ വസിക്കുന്നവരാണോ സേവാധാരികൾ? എവിടെയാണെങ്കിലും സേവനമില്ലാതെ സമാധാനമില്ല. സേവനം തന്നെയാണ് സമാധാനത്തിന്റെ നിദ്ര. പറയുന്നു- സമാധാനത്തോടെ ഉറങ്ങുക എന്നതാണ് ജീവിതം. സേവനത്തെ തന്നെ സമാധാനപരമായ ഉറക്കം എന്നു പറയാം. സേവനമില്ലായ്മയിൽ സമാധാനത്തോടെയുള്ള ഉറക്കമില്ല. കേൾപ്പിച്ചില്ലേ, സേവനം കേവലം വാക്കുകളാൽ മാത്രമല്ല, ഓരോ സെക്കന്റും സേവനമാണ്. ഓരോ സങ്കല്പത്തിലും സേവനമാണ്. ആർക്കും ഇത് പറയാനാകില്ല- ഭാരതവാസികളാകട്ടെ, വിദേശികളാകട്ടെ, ബ്രാഹ്മണരാകട്ടെ, സേവനമില്ലായ്മയ്ക്ക് ആർക്കും പറയാനാകില്ല. രോഗം വന്നാലും മനസാ സേവനം, വായുമണ്ഡലത്തെയുണ്ടാക്കുന്നതിനുള്ള സേവനം, വൈബ്രേഷൻ വ്യാപിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള സേവനം ചെയ്യാൻ സാധിക്കും. ഏതൊരു പ്രകാരത്തിലുമുള്ള സേവനം ചെയ്തോളൂ എന്നാൽ സേവനത്തിൽ തന്നെയിരിക്കണം. സേവനം തന്നെയാണ് ജീവിതം. ബ്രാഹ്മ

ണന്റെ അർത്ഥം തന്നെ സേവാധാരിയെന്നാണ്.

സദാ പറക്കുന്ന കല, സർവ്വരുടെ മംഗളത്തിന്റെ സ്ഥിതിയിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന, സദാ സ്വയത്തെ ഫരിസ്ഥയായി അനുഭവം ചെയ്യുന്ന, സദാ വിശ്വത്തിനു മുന്നിൽ ഇഷ്ട ദേവന്റെ രൂപത്തിൽ പ്രത്യക്ഷമാകുന്ന, ദേവാത്മാക്കൾ സദാ സ്വയത്തെ വിശേഷ ആത്മാമാവണെന്ന മനസ്സിലാക്കി മറ്റുള്ളവർക്കും വിശേഷതയുടെ അനുഭവം ചെയ്തിക്കുന്ന, വിശേഷ ആത്മാക്കൾക്ക് ബാപ്തദായുടെ സ്നേഹ സ്മരണയും നമസ്തേ.

പാർട്ടികളോട്- സദാ സ്വയത്തെ കർമ്മയോഗിയാണെന്ന് അനുഭവം ചെയ്യുന്നുണ്ടോ! കർമ്മയോഗി ജീവിതം അർത്ഥം ഓരോ കാര്യം ചെയ്യുമ്പോഴും ഓർമ്മയുടെ യാത്രയിൽ സദായിരിക്കണം. ഈ ശ്രേഷ്ഠമായ കാര്യം ശ്രേഷ്ഠമായ ബാബയുടെ കുട്ടികൾ തന്നെയാണ് ചെയ്യുന്നത്, സദാ സഫലവുമാകുന്നു. നിങ്ങൾ സർവ്വരും കർമ്മയോഗി ആത്മാക്കളല്ലേ. കർമ്മം ചെയ്യുമ്പോഴും സ്നേഹി, നിർമ്മോഹി സദാ ഇതേ അഭ്യസത്തിലൂടെ സ്വയത്തെ മുന്നോട്ടുയർത്തണം. സ്വയത്തിനോടൊപ്പം വിശ്വത്തിലെ ഉത്തരവാദിത്വം സർവ്വരുടെയും മേലുണ്ട്. എന്നാൽ ഇതെല്ലാം സ്ഥൂലമായ സാധനങ്ങളാണ്. കർമ്മയോഗി ജീവിതത്തിലൂടെ മുന്നോട്ടുയരു മുന്നോട്ടുയർത്തൂ. ഇതേ ജീവിതം അതി പ്രിയപ്പെട്ട ജീവിതമാണ്. സേവനവും ചെയ്യണം, സന്തോഷവും ഉണ്ടാകണം. രണ്ടും ഒപ്പത്തിനൊപ്പം, ശരിയല്ലേ! സർവ്വരുടെയും ഗോൾഡൻ ജൂബിലിയല്ലേ. ഗോൾഡൻ അർത്ഥം സതോപദാന സ്ഥിതിയിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നവർ. അതിനാൽ സദാ സ്വയത്തെ ഈ ശ്രേഷ്ഠമായ സ്ഥിതിയിലൂടെ മുന്നോട്ടുയർത്തൂ. സർവ്വരും നല്ല രീതിയിൽ സേവനം ചെയ്തില്ലേ! സേവനത്തിന്റെ അവസരവും ഇപ്പോഴാണ് നിങ്ങൾക്ക് ലഭിക്കുന്നത്, പിന്നെ ഈ അവസരവും സമാപ്തമാകും. അതിനാൽ സദാ സേവനത്തിൽ മുന്നോട്ടു പോകൂ. ശരി.

വരദാനം- ബാബയുടെ ഛത്രചരായയുടെ അനുഭവത്തിലൂടെ വിഘ്നവിനാശക ഡിഗ്രി നേടുന്ന അനുഭവി മുർത്തായി ഭവിക്കട്ടെ.

എവിടെയാണോ ബാബ കൂടെയുള്ളത്, അവിടെ ആർക്കും ഒന്നും ചെയ്യാൻ സാധിക്കില്ല. ഈ കൂട്ട്കെട്ടിന്റെ അനുഭവം തന്നെയാണ് ഛത്രചരായയായി മാറുന്നത്. ബാപ്തദ സദാ കുട്ടികളുടെ രക്ഷ ചെയ്യുന്നു. പരീക്ഷ വരുന്നത് നിങ്ങളെ അനുഭവിയാക്കുന്നതിനാണ് അതിനാൽ സദാ മനസ്സിലാക്കണം- ഈ പരീക്ഷ എന്നെ മുന്നോട്ടുയർത്തുന്നതിന് വേണ്ടിയാണ് വരുന്നത്. ഇതിലൂടെ സദാ വിഘ്ന വിനാശകന്റെ ഡിഗ്രി, അനുഭവി മുർത്തിയാകുന്നതിനുള്ള വരദാനം ലഭിക്കുന്നു. ആരെങ്കിലും ബഹളം വയ്ക്കുന്നു അഥവാ വിഘ്നം ഇടുകയാണെങ്കിൽ പതുക്കെ പതുക്കെ ശാന്തമാകും.

സ്ലോഗൻ- സമയത്ത് സഹയോഗിയാകുന്നവർക്ക് കോടി മടങ്ങ് ഫലം ലഭിക്കുന്നു.