

സ്വദർശന ചക്രത്തിലൂടെ വിജയ ചക്രത്തിന്റെ പ്രാപ്തി

ഇന്ന് ബാപ്ദാദ ആത്മീയ സൈന്യാധിപതിയുടെ രൂപത്തിൽ തന്റെ ആത്മീയ സൈന്യത്തെ കണ്ടു കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. ഈ ആത്മീയ സൈന്യത്തിൽ ആരെല്ലാം മഹാവീരരാണ്, ആരെല്ലാം ശക്തിശാലി ആയുധങ്ങൾ ധരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഭൗതികത്തിലുള്ള സൈനികർ ഓരോ ദിനം തോറും അതി സൂക്ഷ്മവും തീവ്ര ഗതിയിലൂടെ ശക്തി സമ്പന്നമായ സാധനങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നു, അതേപോലെ ആത്മീയ സൈന്യം അതി സൂക്ഷ്മവും ശക്തിശാലിയുമായോ? വിനാശകാരിയായ ആത്മാക്കൾ ഒരു സ്ഥാനത്തിരുന്ന് എത്ര ദൂരെ വിനാശകാരി കിരണങ്ങളിലൂടെ വിനാശം ചെയ്യുന്നതിനുള്ള സാധനങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കിയിരിക്കുന്നു. അവിടെ പോകേണ്ട ആവശ്യം പോലുമില്ല. ദൂരെയിരുന്നു ഇല്ലാതാക്കാൻ സാധിക്കുന്നു. അതേപോലെ ആത്മീയ സൈന്യം സ്ഥാപനാകാരി സൈന്യമാണ്. അത് വിനാശകാരി, നിങ്ങൾ സ്ഥാപനാകാരിയും. അവർ വിനാശത്തിന്റെ പ്ലാൻ ചിന്തിക്കുന്നു, നിങ്ങൾ പുതിയ രചനയുടെ, വിശ്വ പരിവർത്തനത്തിന്റെ പ്ലാൻ ചിന്തിക്കുന്നു. സ്ഥാപനാകാരി സൈന്യം, അങ്ങനെ തീവ്ര ഗതിയുടെ ആത്മീയ സാധനം ധാരണ ചെയ്തിട്ടുണ്ടോ? ഒരു സ്ഥാനത്തിലിരുന്നു എവിടെയും ആത്മീയ ഓർമ്മയുടെ കിരണങ്ങളിലൂടെ ഏതൊരാളാവിനെയും ടച്ച് ചെയ്യാൻ സാധിക്കും. പരിവർത്തന ശക്തി അത്രയും തീവ്ര ഗതിയുടെ സേവനം ചെയ്യാൻ തയ്യാറാണോ? നോളേജ് അർത്ഥം ശക്തി സർവ്വർക്കും പ്രാപ്തമായി കൊണ്ടിരിക്കുകയല്ലേ. നോളേജിന്റെ ശക്തിയിലൂടെ അങ്ങനെയുള്ള ശക്തിശാലി ശസ്ത്രധാരികളായോ? മഹാവീരൻമാരായോ അതോ വീരരായോ? വിജയത്തിന്റെ ചക്രം പ്രാപ്തമാക്കിയോ? ഭൗതികത്തിലുള്ള സൈന്യത്തിന് അനേക പ്രകാരത്തിലുള്ള ചക്രം ഉപഹാരമായി ലഭിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ സർവ്വർക്കും സഫലതയുടെ ഉപഹാരം വിജയ ചക്രം ലഭിച്ചോ? വിജയം സുനിശ്ചിതമാണ്. അങ്ങനെ നിശ്ചയ ബുദ്ധി മഹാവീരരായ ആത്മാക്കൾ വിജയ ചക്രത്തിന്റെ അധികാരികളാണ്.

ബാപ്ദാദ കണ്ടു കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു- ആർക്കെല്ലാം വിജയ ചക്രം പ്രാപ്തമായിരുന്നത്. സ്വദർശന ചക്രത്തിലൂടെ വിജയ ചക്രം പ്രാപ്തമാക്കുന്നു. അതിനാൽ സർവ്വരും ശസ്ത്രധാരികളല്ലേ! ഈ ആത്മീയ ശസ്ത്രങ്ങളുടെ സ്മരണയാണ് സ്ഥൂല രൂപത്തിൽ നിങ്ങളുടെ സ്മരണയായി ചിത്രങ്ങളിൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്നത്. ദേവിമാരുടെ ചിത്രങ്ങളിൽ ശസ്ത്രധാരികളായി കാണിക്കുന്നില്ലേ. പാണ്ഡവരെയും ശസ്ത്രധാരികളായല്ലേ കാണിക്കുന്നത്. ഈ ആത്മീയ ശസ്ത്രം അർത്ഥം ആത്മീയ ശക്തികൾ സ്ഥൂല രൂപത്തിൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്നു. വാസ്തവത്തിൽ സർവ്വ കുട്ടികൾക്കും ബാപ്ദാദായിലൂടെ ഒരേ സമയത്ത്, സമാനമായ നോളേജാണ് പ്രാപ്തമാകുന്നത്. വ്യത്യസ്തമായ നോളേജല്ല എന്നാലും നമ്പർവാർ എന്ത് കൊണ്ട് ആയി തീരുന്നു? ബാപ്ദാദ ആരെങ്കിലും തന്നിയെ പഠിപ്പിക്കുന്നുണ്ടോ? ഒരുമിച്ചല്ലേ പഠിപ്പിക്കുന്നത്. സർവ്വർക്കും ഒരു പഠിത്തം തന്നെയാണ് പഠിപ്പിക്കുന്നത്. അല്ലാതെ ഓരോ ഗ്രൂപ്പിനും വ്യത്യസ്തമല്ല.

ഇവിടെ 6 മാസത്തെ വിദ്യാർത്ഥിയാകട്ടെ 50 വർഷത്തെ വിദ്യാർത്ഥിയാകട്ടെ, ഒരേ ക്ലാസ്സിലാണിരിക്കുന്നത്. വേറെ വേറെയാണോ ഇരിക്കുന്നത്? ബാപ്ദാദ ഒരേ സമയത്ത് തന്നെ സർവ്വരെയും ഒരുമിച്ചാണ് പഠിപ്പിക്കുന്നത്. അവസാനമാണ് വന്നിട്ടുള്ളതെങ്കിലും, ആദ്യം പഠിപ്പിച്ച പഠിത്തം തന്നെയാണ് നിങ്ങളും ഈ സമയത്ത് പഠിപ്പിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. റിവിഷൻ കോഴ്സാണ് നിങ്ങളും പഠിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്, പഴയവരുടെ കോഴ്സ് വേറെ, പുതിയവരുടെ വേറെയാണോ? ഒരേ കോഴ്സല്ലേ. 40 വർഷങ്ങളായവർക്ക് വേറെ മുരളി, 6 മാസമായവർക്ക് വേറെയല്ലല്ലോ. ഒരേ മുരളി തന്നെയല്ലേ! പഠിത്തം ഒന്ന്, പഠിപ്പിക്കുന്നവൻ ഒന്ന് എന്നിട്ടും എന്ത് കൊണ്ട് നമ്പർവാറാകുന്നു? അതോ സർവ്വരും നമ്പർവൺ ആണോ? നമ്പർ എന്ത് കൊണ്ട്? കാരണം പഠിത്തം സർവ്വരും പഠിക്കുന്നുണ്ട് എന്നാൽ പഠിത്തിന്റെ അർത്ഥം ജ്ഞാനത്തിന്റെ ഒരോ കാര്യത്തെ ശസ്ത്രം അഥവാ ശക്തിയുടെ രൂപത്തിൽ ധാരണ ചെയ്യണം, ജ്ഞാനത്തിന്റെ കാര്യത്തെ പോയിന്റിന്റെ രൂപത്തിൽ ധാരണ ചെയ്യണം- ഇതിൽ വ്യത്യാസം വരുന്നു. ചിലർ കേട്ടിട്ട് കോവലം പോയിന്റ്സിന്റെ രൂപത്തിൽ ബുദ്ധിയിൽ ധാരണ ചെയ്യുന്നു. ആ ധാരണ ചെയ്തിട്ടുള്ള പോയിന്റ്സിനെ നന്നായി വർണ്ണിക്കുന്നുമുണ്ട്. പ്രഭാഷണം ചെയ്യുന്നതിൽ കോഴ്സ് എടുക്കുന്നതിൽ ഭൂരിപക്ഷം പേരും സമർത്ഥരാണ്. ബാപ്ദാദായും കുട്ടികളുടെ പ്രഭാഷണം അഥവാ കോഴ്സ് എടുക്കുന്നത് കണ്ട് സന്തോഷിക്കുന്നു. ചില കുട്ടികൾ ബാപ്ദാദായേക്കാൾ നന്നായി പ്രഭാഷണം ചെയ്യുന്നു. പോയിന്റ്സും വളരെ നന്നായി വർണ്ണിക്കുന്നു എന്നാൽ വ്യത്യാസമിതാണ്-ജ്ഞാനത്തെ പോയിന്റ്സിന്റെ രൂപത്തിൽ ധാരണ ചെയ്യണം, ജ്ഞാനത്തിന്റെ ഓരോ കാര്യത്തെ ശക്തിയുടെ രൂപത്തിൽ ധാരണ ചെയ്യണം- ഇതിൽ വ്യത്യാസം വരുന്നു. ഏതു പോലെ ഡ്രാമയുടെ പോയിന്റ്. ഇത് വളരെ വലിയ വിജയം

പ്രാപ്തമാക്കുന്നതിനുള്ള ശക്തിശാലി ശസ്ത്രമാണ്. ഡ്രാമയുടെ ജ്ഞാനത്തിന്റെ ശക്തി പ്രാപ്തിക്കൽ ജീവിതത്തിൽ ധാരണ ചെയ്തിട്ടുള്ളവർ ഒരിക്കലും ചഞ്ചലതയിൽ വരില്ല. സദാ ഏകരസവും, അചഞ്ചലവും, സുദൃഢവുമാകുന്നതിനും ആക്കുന്നതിനുമുള്ള വിശേഷ ശക്തി ഈ ഡ്രാമയുടെ പോയിന്റാണ്. ശക്തിയുടെ രൂപത്തിൽ ധാരണ ചെയ്യുന്നവർ ഒരിക്കലും പരാജയപ്പെടില്ല. എന്നാൽ ആരാണോ കേവലം പോയിന്റിന്റെ രൂപത്തിൽ ധാരണ ചെയ്യുന്നത് അവർ എന്ത് ചെയ്യുന്നു? ഡ്രാമയുടെ പോയിന്റ് വർണ്ണിക്കും. ചഞ്ചലതയിലും വന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഡ്രാമയുടെ പോയിന്റും പറയുന്നു. ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് കണ്ണു നീരും പൊഴിക്കുന്നു. അറിഞ്ഞുടാ എന്ത് സംഭവിച്ചു, എന്താണ് എന്ന്. ഡ്രാമയുടെ പോയിന്റും പറയുന്നു. വിജയി ആകുക തന്നെ വേണം. വിജയി രത്നമാണ്. ഡ്രാമ ഓർമ്മയുണ്ട് എന്നാൽ അറിഞ്ഞുടാ എന്ത് സംഭവിച്ചുവെന്ന്.

അതിനാൽ ഇതിനെ എന്ത് പറയും? ശക്തിയുടെ രൂപത്തിൽ, ശസ്ത്രത്തിന്റെ രൂപത്തിൽ ധാരണ ചെയ്തോ അതോ കേവലം പോയിന്റിന്റെ രീതിയിലൂടെ ധാരണ ചെയ്തോ? ആത്മാവിനെ പ്രതി പറയും ശക്തിശാലി ആത്മാവാണ്, സർവ്വ ശക്തിവാന്റെ കൂട്ടിയാണ് എന്ന് എന്നാൽ ഈ കാര്യം വളരെ വലുതാണ്. ഇങ്ങനെയുള്ള കാര്യം നമ്മൾ ഒരിക്കലും ചിന്തിച്ചില്ലായിരുന്നു. മാസ്റ്റർ സർവ്വശക്തിവാൻ ആത്മാവ് എവിടെ ഈ വാക്കുകൾ എവിടെ? നല്ലതായി തോന്നുന്നുണ്ടോ? അപ്പോൾ ഇതിനെ എന്ത് പറയും? അതിനാൽ ഒന്ന് ആത്മാവിന്റെ പാഠം, ഡ്രാമയുടെ പാഠം, 84 ജന്മങ്ങളുടെ പാഠം, എത്ര പാഠമായി? സർവ്വതിനെയും ശക്തി അർത്ഥം ശസ്ത്രത്തിന്റെ രൂപത്തിൽ, പോയിന്റിന്റെ രൂപത്തിൽ ധാരണ ചെയ്യുന്നവർ സേവനത്തിൽ ബിസി യായത് കാരണം, പോയിന്റ്സിനെ അടിക്കടി വർണ്ണിക്കുന്നത് കാരണം മായയിൽ നിന്നും സുരക്ഷിതരായിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഏതെങ്കിലും പരിതസ്ഥിതി അഥവാ മായയുടെ റോയൽ രൂപം മുന്നിൽ വരുമ്പോൾ സദാ വിജയിയാകുന്നില്ല. അതേ പോയിന്റ്സ് വർണ്ണിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കും എന്നാൽ ശക്തിയില്ലാത്തത് കാരണം സദാ മായാജീത്താകാൻ സാധിക്കുന്നില്ല.

അപ്പോൾ മനസ്സിലായോ എന്ത് കൊണ്ട് നമ്പർവാർ ആകുന്നുവെന്ന്. ഇപ്പോൾ ഇത് ചെക്ക് ചെയ്യൂ- ഓരോ ജ്ഞാനത്തിന്റെ പോയിന്റ് ശക്തിയുടെ രൂപത്തിൽ, ശസ്ത്രത്തിന്റെ രൂപത്തിൽ ധാരണ ചെയ്തോ? കേവലം ജ്ഞാവാനായോ അതോ ശക്തിശാലിയുമായോ? നോളേജ്ഫുളിനോടൊപ്പം ശക്തിശാലിയുമായോ അതോ കേവലം നോളേജ്ഫുൾ മാത്രമാണോ! യഥാർത്ഥമായ നോളേജ് പ്രകാശത്തിന്റെയും ശക്തിയുടെയും സ്വരൂപമാണ്. അതേ രൂപത്തിൽ ധാരണ ചെയ്തോ? സമയത്ത് നോളേജ് വിജയിയാക്കുന്നില്ലായെങ്കിൽ നോളേജിനെ ശക്തി രൂപത്തിൽ ധാരണ ചെയ്തിട്ടില്ല. യോദ്ധാവിന് സമയത്ത് ശസ്ത്രങ്ങളെ കാര്യത്തിലുപയോഗിക്കാൻ സാധിക്കുന്നില്ലായെങ്കിൽ അവരെയെന്ത് പറയും? മഹാവീരർ എന്ന് പറയുമോ? ഈ ജ്ഞാനത്തിന്റെ ശക്തി എന്തിനാണ് ലഭിച്ചിരിക്കുന്നത്? മായാജീത്താകുന്നതിനല്ലെ ലഭിച്ചിരിക്കുന്നത്! അതോ സമയം കഴിഞ്ഞതിന് ശേഷം പോയിന്റ്സ് ഓർക്കുന്നു, ഇതാണ് ചെയ്യേണ്ടിയിരുന്നത്, ഇതാണ് ചിന്തിച്ചത്.. അതിനാൽ ഇത് ചെക്ക് ചെയ്യൂ. ഇപ്പോൾ ഫോഴ്സിന്റെ കോഴ്സ് എത്രത്തോളം ചെയ്തു! കോഴ്സ് എടുക്കുന്നതിന് സർവ്വരും തയ്യാറല്ലേ! കോഴ്സ് എടുക്കാത്തവരായി ആരുമില്ലല്ലോ. സർവ്വർക്കും എടുക്കാൻ സാധിക്കും. വളരെ സ്നേഹത്തോടെ നല്ല രൂപത്തിലൂടെ കോഴ്സ് എടുക്കുന്നുമുണ്ട്. ബാപ്റ്റാദ കാണുന്നുണ്ട് വളരെ സ്നേഹത്തോടെ, അക്ഷീണരായി, സ്നേഹത്തോടെ ചെയ്യുന്നു, ചെയ്തിക്കുന്നു. വളരെ നല്ല പ്രോഗ്രാമുകൾ ചെയ്യുന്നു. ശരീരം, മനസ്സ്, ധനം അർപ്പിക്കുന്നു. അതിനാലാണ് ഇത്രയും അഭിവൃദ്ധി യുണ്ടായത്. വളരെ നന്നായി ചെയ്യുന്നു. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ സമയത്തിനനുസരിച്ച് ഇത് കഴിഞ്ഞു. ബാല്യ കാലം കഴിഞ്ഞില്ലേ, ഇപ്പോൾ യുവാവസ്ഥയിലാണോ അതോ വാനപ്രസ്ഥത്തിലാണോ. എവിടെ വരെ എത്തി? ഈ ഗ്രൂപ്പിൽ ഭൂരിപക്ഷം പേരും പുതിയവരാണ്. എന്നാൽ വിദേശ സേവനം തുടങ്ങി ഇത്രയും വർഷം പൂർത്തിയായി, അതിനാൽ ഇപ്പോൾ കുട്ടിക്കാലമല്ല. ഇപ്പോൾ യുവ അവസ്ഥ വരെയെത്തി. ഇപ്പോൾ ഫോഴ്സിന്റെ കോഴ്സ് ചെയ്യൂ ചെയ്തിക്കൂ.

യുവാക്കളിൽ നിറയെ ശക്തിയുണ്ട്. യുവ ആയുസ്സ് വളരെ ശക്തിശാലിയായിരിക്കും. ആഗ്രഹിക്കുന്നതെന്തും ചെയ്യാനാകും അതിനാൽ നോക്കൂ ഇന്നത്തെ ഗവൺമെന്റ് പോലും യുവാക്കളെ ഭയക്കുന്നു കാരണം യുവാക്കളിൽ ലൗകിക രൂപത്തിലൂടെ ബുദ്ധിയുടെ ശക്തിയുമുണ്ട്, ശരീരത്തിന്റെ ശക്തിയുമുണ്ട്. അടിച്ചുടച്ച് നശിപ്പിക്കുന്നവരല്ല. നിർമ്മിക്കുന്നവരാണ്. അവർ ആവേശമുള്ളവരാണ്, നിങ്ങൾ ശാന്ത സ്വരൂപരായ ആത്മാക്കളാണ്. മോശമായതിനെ നന്നാക്കുന്നവർ. സർവ്വരുടെയും ദുഃഖത്തെ ദുരെയകറ്റുന്നവർ. അവർ ദുഃഖം നൽകുന്നവർ, നിങ്ങൾ ദുഃഖത്തെ ദുരെയകറ്റുന്നവരാണ്. ദുഃഖത്തെ ഹരിച്ച് സുഖം നൽകുന്നവരാണ്. ഏതു പോലെ ബാബ അതേപോലെ കുട്ടികൾ. സദാ ഓരോ സങ്കല്പം, ഓരോ ആത്മാവിനെ പ്രതി അഥവാ സ്വയം പ്രതി സുഖദായി സങ്കല്പമാണ് കാരണം ദുഃഖത്തിന്റെ ലോകത്തിൽ നിന്നും

വേറിട്ടു. ഇപ്പോൾ ദുഃഖത്തിന്റെ ലോകത്തിലല്ല. ദുഃഖധാമിൽ നിന്നും സംഗമയുഗത്തിലെത്തി ചേർന്നു. പുരുഷോത്തമ യുഗത്തിലിരിക്കുന്നു. അവർ കലിയുഗി യുവാക്കളാണ്. നിങ്ങൾ സംഗമയുഗി യുവാക്കളാണ്. അതിനാൽ ഇപ്പോൾ ഇത് സദാ സ്വയത്തിൽ നോളേജിനെ ശക്തിയുടെ രൂപത്തിൽ ധാരണ ചെയ്യും, ചെയ്യിക്കൂ. എത്രത്തോളം സ്വയം ഫോഴ്സിന്റെ കോഴ്സ് ചെയ്തിട്ടുണ്ടോ അത്രത്തോളം മറ്റുള്ളവരെയും ചെയ്യിക്കൂ. ഇല്ലായെങ്കിൽ കേവലം പോയിന്റിന്റെ കോഴ്സാണ് ചെയ്യിക്കുന്നത്. ഇപ്പോൾ കോഴ്സ് വീണ്ടും റിവൈസ് ചെയ്യുക, ഓരോ പോയിന്റിലും എന്തെല്ലാം ശക്തികളാണുള്ളത്, എത്ര ശക്തിയാണുള്ളത്, ഏത് സമയത്ത് ഏത് ശക്തി ഏത് രൂപത്തിലൂടെ ഉപയോഗിക്കാനാകും, ഈ ട്രെയിനിംഗ് സ്വയം സ്വയത്തിന് കൊടുക്കാൻ സാധിക്കും. അതിനാൽ ഇത് ചെക്ക് ചെയ്യും- ആത്മാവിന്റെ പോയിന്റാകുന്ന ശക്തിശാലി ശസ്ത്രം മുഴുവൻ ദിനത്തിലും കാര്യത്തിൽ കൊണ്ടു വന്നോ? സ്വയം സ്വയത്തിന്റെ ട്രെയിനിംഗ് ചെയ്യാൻ സാധിക്കും കാരണം നോളേജ് ഫുൾ ആണ്. ആത്മാവിനെ കുറിച്ചുള്ള പോയിന്റ്സ് കണ്ടെത്താൻ പറഞ്ഞാൽ എത്ര പോയിന്റ്സ് കണ്ടെത്തും. വളരെയധികമില്ലേ. പ്രഭാഷണം ചെയ്യുന്നതിൽ സമർത്ഥരാണ്. എന്നാൽ ഓരോ പോയിന്റിനെ പരിതസ്ഥിതി വരുമ്പോൾ എത്രത്തോളം കാര്യത്തിൽ കൊണ്ടു വരുന്നു വെന്ന് നോക്കൂ. ഞാൻ ശരിയാണ് എന്നാൽ പരിതസ്ഥിതി വന്നു, കാര്യം വന്നു അതിനാലാണ് ഇങ്ങനെ സംഭവിച്ചത് എന്ന് ചിന്തിക്കരുത്. ശസ്ത്രങ്ങൾ എന്തിനുള്ളതാണ്? ശത്രു വരുമ്പോൾ ആവശ്യമുള്ളതാണോ അതോ ശത്രു വന്നു അതിനാൽ ഞാൻ തോറ്റുവെന്നാണോ! മായ വന്നു അതിനാൽ ചഞ്ചലമായി! എന്നാൽ മായക്ക് വേണ്ടിയല്ലേ ശസ്ത്രങ്ങൾ. ശക്തികൾ എന്തിനാണ് ധാരണ ചെയ്തിട്ടുള്ളത്? സമയത്ത് വിജയിയാകുന്നതിനല്ലേ ശക്തിശാലികളായത്! അപ്പോൾ മനസ്സിലായോ എന്താണ് ചെയ്യേണ്ടതെന്ന്? പരസ്പരം നല്ല ആത്മീയ സംഭാഷണം ചെയ്തു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ബാപ്റ്റാദായ്ക്ക് കൂട്ടികളുടെ ഈ ഉത്സാഹം കാണിക്കുമ്പോൾ സന്തോഷം തോന്നുന്നു, പഠിത്തത്തോട് സ്നേഹമുണ്ട്. ബാബയോട് സ്നേഹമുണ്ട്. സോവനത്തിനോട് സ്നേഹമുണ്ട് എന്നാൽ ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് ശസ്ത്രം ഇല്ലാതാകുന്നു, ദുർബലരായി തീരുന്നു, ആ സമയത്ത് ഇവരുടെ സിനിമയെടുത്ത് ഇവരെ തന്നെ കാണിക്കണം. കുറച്ച് സമയത്താണ് നടക്കുന്നത്, കൂടുതലില്ല എന്നാലും നിരന്തരം അർത്ഥം സദാ നിർവിവാഹ്നമായിരിക്കുക, വിഘ്നം നിർവിഘ്നമായി പൊയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുക, വ്യത്യാസമില്ലേ! ചരടിൽ എത്ര കെട്ടിടുന്നുവോ അത്രയും ചരട് ശക്തിഹീനമാകുന്നു. യോജിക്കുന്നു എന്നാൽ യോജിപ്പിച്ച വസ്തുവും, അല്ലാത്തതും തമ്മിൽ വ്യത്യാസമില്ലേ! യോജിപ്പിച്ച വസ്തു ഇഷ്ടപ്പെടുമോ? അതിനാൽ ഈ വിഘ്നം വന്നു, പിന്നെ നിർവിഘ്നമായി പിന്നെ വീണ്ടും വിഘ്നം വന്നു, മുറിഞ്ഞു യോജിപ്പിച്ചു, യോജിപ്പിച്ചാലും അതിന്റെ പ്രഭാവം അവസ്ഥയെ ബാധിക്കുന്നു.

ചില വളരെ നല്ല തീവ്ര പുരുഷാർത്ഥികളുമുണ്ട്. നോളേജ് ഫുൾ, സർവ്വീസബിലുമാണ്. ബാപ്റ്റാദാ, പരിവാരത്തിന്റെ ദൃഷ്ടിയിലുമുണ്ട്, എന്നാൽ മുറിഞ്ഞതിന് ശേഷം യോജിപ്പിച്ച ആത്മാവ് സദാ ശക്തിശാലിയായിരിക്കില്ല. ചെറിയ ചെറിയ കാര്യങ്ങളിൽ അവർക്ക് പരിശ്രമിക്കേണ്ടി വരുന്നു. ഇടയ്ക്ക് ഭാര രഹിതം, ഹർഷിതവും സന്തോഷത്തിൽ നൃത്തം ചെയ്യുന്നവരുമായിരിക്കും. എന്നാൽ സദാ അങ്ങനെ കാണപ്പെടില്ല. മഹാരഥികളുടെ ലിസ്റ്റിലായിരിക്കും എന്നാൽ ഇങ്ങനെയുള്ള സംസ്കാരമുള്ളവർ തീർച്ചയായും ശക്തിഹീനരായിരിക്കും. ഇതിന്റെ കാരണമെന്ത്? ഈ മുറിക്കുന്നതിന്റെയും യോജിപ്പിക്കുന്നതിന്റെയും സംസ്കാരം അവരെ ഉള്ളിൽ നിന്നേ ദുർബലമാക്കുന്നു. പുറമേ നോക്കുമ്പോൾ ഒന്നുമുണ്ടാകില്ല. വളരെ നന്നായി കാണപ്പെടും അതിനാൽ ഇങ്ങനെയുള്ള സംസ്കാരത്തെ ഒരിക്കലും രചിക്കരുത്. മായ വന്നു, പൊയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു എന്ന് ചിന്തിക്കരുത്. എന്നാൽ ഇടയ്ക്ക് മുറിയുക, ഇടയ്ക്ക് യോജിക്കുക ഇങ്ങനെയാണെങ്കിൽ എന്ത് സംഭവിക്കും? സദാ യോജിച്ചിരിക്കണം, സദാ നിർവിഘ്നമായിരിക്കണം, സദാ ഹർഷിതം, സദാ ചക്രച്ഛായയിലിരിക്കണം, ഇങ്ങനെയുള്ള ജീവിതത്തിൽ വ്യത്യാസമില്ലേ അതിനാൽ ബാപ്റ്റാദാ പറയുന്നു- ചിലരുടെ ജാതകത്തിന്റെ കടലാസ്സ് തീർത്തും ക്ലീനാണ്. ചിലരുടേത് ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് കറയുണ്ട്. കറ കളയുന്നുണ്ട് എന്നാൽ അതും കാണപ്പെടില്ലേ. കറയേയുണ്ടാകരുത്. ക്ലീനായ കടലാസ്സും, കറ കളഞ്ഞ കടലാസ്സും.... എത് ഇഷ്ടപ്പെടും? കടലാസ്സ് ക്ലീനാക്കി വയ്ക്കുന്നതിന്റെ ആധാരം വളരെ സഹജമാണ്. ഇത് വളരെ പ്രയാസമാണെന്നോർത്ത് ഭയപ്പെടരുത്. അല്ല. വളരെ സഹജമാണ് കാരണം സമയം സമീപത്ത് വന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. സമയത്തിന് പോലും വിശേഷ വരദാനം ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആർ എത്രത്തോളം അവസാനം വരുന്നുവോ അവർക്ക് സമയത്തിനനുസരിച്ച് എക്സ്ട്രാ ലിഫ്റ്റിന്റെ ഗിഫ്റ്റും ലഭിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ അവ്യക്ത രൂപത്തിന്റെ പാർട്ടാണ് വരദാനി പാർട്ട്. അതിനാൽ സമയത്തിന്റേയും സഹായോഗം നിങ്ങൾക്കുണ്ട്. അവ്യക്ത പാർട്ടിന്റെ, അവ്യക്ത സഹായോഗത്തിന്റെയും സഹായമുണ്ട്. ഫാസ്റ്റ് ഗതിയുടെ സമയമാണ്, ഇതിന്റെയും സഹായമുണ്ട്. ആദ്യം കണ്ടു പിടിത്തങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതിൽ സമയമെടുത്തു. ഇപ്പോൾ ഉണ്ടായതും ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതുമാണ്. നിങ്ങൾ അങ്ങനെയുള്ള സമയത്താണ് എത്തി ചേർന്നിരിക്കുന്നത്. ഈ വരദാനവും കുറവൊന്നുമല്ല. ആദ്യം വന്നവർ വെണ്ണ കണ്ടെത്തി, നിങ്ങൾ വെണ്ണ കഴിക്കേണ്ട സമയത്തെത്തി. അപ്പോൾ വരദാനിയല്ലേ! കേവലം കുറച്ച് ശ്രദ്ധിച്ചാൽ മാത്രം മതി. ബാക്കി വലിയ

കാര്യമൊന്നുമല്ല. സർവ്വ പ്രകാരത്തിലുള്ള സഹായം നിങ്ങളോടൊപ്പമുണ്ട്. നിങ്ങൾ സർവ്വർക്കും ലഭിക്കുന്ന അത്രയും മഹാരഥികളുടെ പാലന, ആദ്യം വന്നവർക്ക് ലഭിച്ചിട്ടില്ല. ഓരോരുത്തർക്കും വേണ്ടി എത്ര സമയം പരിശ്രമിക്കുന്നു. നേരത്തെ ജനറൽ പാലനയാണ് ലഭിച്ചിരുന്നത്. എന്നാൽ നിങ്ങൾ സിക്കി ലഭ്യയായി പാലിക്കപ്പെട്ടു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. പാലനയുടെ റിട്ടേണും നൽകുന്നവരല്ലേ. പ്രയാസമല്ലല്ലോ. കേവലം ഓരോ കാര്യത്തെ ശക്തിയുടെ രൂപത്തിലൂടെ ഉപയോഗിക്കുന്നതിന് ശ്രദ്ധിക്കൂ. മനസ്സിലായോ. ശരി.

സദാ മഹാവീരരായ വിജയി ചക്രയാരി ആത്മാക്കൾ, സദാ ജ്ഞാനത്തിന്റെ ശക്തിയെ സമയത്തിനനുസരിച്ച് കാര്യത്തിലുപയോഗിക്കുന്ന, സദാ അഖണ്ഡം, അചഞ്ചലമായ സ്ഥിതി ധാരണ ചെയ്യുന്ന, സദാ സ്വയത്തെ മാസ്റ്റർ സർവ്വശക്തിവാനാണെന്ന അനുഭവം ചെയ്യുന്ന, ശ്രേഷ്ഠമായ സദാ മായാജീത്ത് വിജയി കുട്ടികൾക്ക് ബാപ്തദാദായുടെ സ്നേഹ സ്മരണയും നമസ്തേ.

ദാദിമാരോട്- അനന്യ രത്നങ്ങളുടെ ഓരോ ചുവടിലും സ്വയത്തിന് കോടി മടങ്ങ് സമ്പാദ്യമുണ്ട് എന്നാൽ മറ്റുള്ളവർക്കും കോടി മടങ്ങ് സമ്പാദ്യമുണ്ട്. അനന്യ രത്നങ്ങൾ സദാ ഓരോ ചുവടിൽ മുന്നോട്ടു പോയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കും. അനാദി ചാവി ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഓട്ടോമാറ്റിക് ചാവിയാണ്. നിമിത്തമാകുക അർത്ഥം ഓട്ടോമാറ്റിക് താക്കോൽ ഉപയോഗിക്കുക. അനന്യ രത്നങ്ങൾക്ക് അനാദി ചാവിയിലൂടെ മുന്നോട്ടു വരുക തന്നെ വേണം. നിങ്ങൾ സർവ്വരുടെയും ഓരോ സങ്കല്പത്തിലും സേവനം അടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. അനേകം പേരെ ഉണർവ്വിലും ഉത്സാഹത്തിലും കൊണ്ടു വരുന്നതിന് ഒരാൾ നിമിത്തമാകുന്നു. പരിശ്രമിക്കേണ്ടി വരുന്നില്ല എന്നാൽ നിമിത്തത്തെ കാണുമ്പോൾ തന്നെ ആ അലകൾ വ്യാപിക്കുന്നു. പരസ്പരം കാണുമ്പോൾ പ്രഭാവം ഉണ്ടാകുന്നത് പോലെ. അതിനാൽ ഈ ഓട്ടോമാറ്റിക് ഉണർവ്വിന്റെയും ഉത്സാഹത്തിന്റെയും അലകൾ മറ്റുള്ളവരുടെയും ഉണർവ്വിനെയും ഉത്സാഹത്തെയും വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു. നന്നായി നൃത്തം ചെയ്യുന്നവരെ കാണുമ്പോൾ കാണുന്നവരുടെ പാദം നൃത്തം ചെയ്യാൻ തുടങ്ങുന്നു, അലകൾ വ്യാപിക്കുന്നു. അഗ്രഹിക്കാതെ തന്നെ കൈയും കാലും പ്രവർത്തിക്കുന്നു. ശരി.

മധുബനിലെ സർവ്വ കാര്യങ്ങളും നന്നായി പോകുന്നില്ലേ. മധുബൻ നിവാസികളാൽ മധുബൻ അലങ്കരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ബാപ്തദാദാ നിമിത്തമായ കുട്ടികളെ കണ്ട് സദാ നിശ്ചിന്തമാണ് കാരണം കുട്ടികൾ എത്ര സമർത്ഥരാണ്. കുട്ടികളും കുറവൊന്നുമല്ല. ബാബയ്ക്ക് കുട്ടികളിൽ പൂർണ്ണമായും വിശ്വാസമുണ്ട് അതിനാൽ കുട്ടികളും ബാബയേക്കാൾ മുന്നിലാണ്. നിമിത്തമായി സദാ ബാബയെയും നിശ്ചിന്തമാക്കുന്നവർ. ചിന്തയേയില്ല എന്നാലും ബാബയെ സന്തോഷ വാർത്ത കേൾപ്പിക്കുന്നവരാണ്. ഇങ്ങനെയുള്ള കുട്ടികൾ മറ്റൊരാളെയും ഉണ്ടാകില്ല- പരസ്പരം ഒരാൾ മറ്റൊരാളേക്കാൾ മുന്നിലാണ്, ഓരോ കുട്ടിയും വിശേഷമാണ്. ആർക്കും ഇത്രയും മക്കളുണ്ടാകില്ല. ചിലർ കലഹിക്കുന്നവരായിരിക്കും, ചിലർ പഠിക്കുന്നവരായിരിക്കും. ഇവിടെ ഓരോരുത്തരും വിശേഷ മണികളാണ്, ഓരോരുത്തർക്കും വിശേഷതയുണ്ട്.

വരദാനം- പവിത്രതയുടെ ശക്തിശാലി ദൃഷ്ടി, വൃത്തിയിലൂടെ സർവ്വ പ്രാപ്തികൾ ചെയ്തിരിക്കുന്ന ദുഃഖത്തെ ഹരിച്ച് സുഖം നൽകുന്നവരായി ഭവിക്കട്ടെ!

സയൻസിന്റെ മരുണിൽ അല്പക്കാലത്തെ ശക്തിയുണ്ട്, ദുഃഖം, വേദനകളെ സമാപ്തമാക്കുന്നു എന്നാൽ പവിത്രതയുടെ ശക്തി അർത്ഥം സയലൻസിന്റെ ശക്തിയിൽ ആശീർവാദത്തിന്റെ ശക്തിയുണ്ട്. ഈ പവിത്രതയുടെ ശക്തിശാലി ദൃഷ്ടി അഥവാ വൃത്തി സദാക്കാലത്തെ പ്രാപ്തി ചെയ്തിക്കുന്നു അതിനാൽ നിങ്ങളുടെ ജഡ ചിത്രങ്ങളുടെ മുന്നിൽ ഓ.. ദയാലു, ദയ കാണിക്കൂ എന്ന് പറഞ്ഞ് ദയാ അഥവാ ആശീർവാദം യാചിക്കുന്നു. അതിനാൽ ചൈതന്യത്തിൽ ഇങ്ങനെ മാസ്റ്റർ ദുഃഖത്തെ ഹരിച്ച് സുഖം നൽകുന്നവരായി ദയ കാണിച്ചിട്ടുണ്ട് അതിനാലാണ് ഭക്തിയിൽ പുജിക്കപ്പെടുന്നത്.

സ്നോഗൻ- സമയത്തിന്റെ സമീപതയ്ക്കനുസരിച്ച് സത്യമായ തപസ്വ അഥവാ സാധന തന്നെയാണ് പരിധിയില്ലാത്ത വൈരാഗ്യം.

സൂചന ഇന്ന് മാസത്തെ മൂന്നാമത്തെ ഞായറാഴ്ചയാണ്, സർവ്വരും സംഘടിത രൂപത്തിൽ സന്ധ്യക്ക് 6.30 മുതൽ 7.30 വരെ അന്താരാഷ്ട്ര യോഗയിൽ പങ്കെടുത്ത്, സ്വയത്തെ അവതരിപ്പിച്ച് അഭിമാനമായ ആത്മാവാണ്, ഈ സ്മൃതിയിലൂടെ ശരീരത്തിൽ പ്രവേശിക്കൂ, ശരീരത്തിൽ നിന്നും വേറിട്ടു തന്റെ ബീജരൂപ സ്ഥിതിയിലിരുന്ന് പരമാത്മ ശക്തികളെ അന്തരീക്ഷത്തിൽ വ്യാപിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള സേവനം ചെയ്താലും.