

മധുരമായ കുട്ടികളെ- നിങ്ങൾ ഗൃഹസ്ഥത്തിലിരുന്ന് സർവ്വരാടും കടമകൾ നിറവേറ്റണം, ഒരു പ്രാവശ്യം പരിധിയില്ലാത്ത സന്യാസം ചെയ്ത് 21 ജന്മത്തെ പ്രാപ്തിയുണ്ടാകണം.

ചോദ്യം-നടക്കുമ്പോഴും കറങ്ങുമ്പോഴും ഏതൊരു കാര്യം ഓർമ്മയുണ്ടെങ്കിൽ പോലും നിങ്ങൾ ആത്മീയ യാത്രയിലാണെന്നു പറയാൻ സാധിക്കും?

ഉത്തരം- നടക്കുമ്പോഴും കറങ്ങുമ്പോഴും സദാ ഓർമ്മയുണ്ടായിരിക്കണം- ഞാൻ അഭിനേതാവാണ്, എനിക്ക് തിരികെ വീട്ടിലേക്ക് പോകണം. ബാബ ഈ ഓർമ്മയാണ് ഉണർത്തുന്നത്. കുട്ടികളെ ഞാൻ നിങ്ങളെ തിരികെ കൊണ്ടു പോകാനാണ് വന്നിരിക്കുന്നത്, ഈ സ്മൃതിയിലിരിക്കുക തന്നെയാണ് മൻമനാഭവ മദ്ധ്യാജി ഭവ. ഇത് തന്നെയാണ് ബാബ പഠിപ്പിക്കുന്ന ആത്മീയ യാത്ര.

ചോദ്യം- സത്ഗതിയുടെ ലക്ഷണങ്ങളെന്ത്?

ഉത്തരം- സർവ്വഗുണ സമ്പന്നർ, 16 കലാ സമ്പൂർണ്ണർ.....ബാബയിലൂടെ പ്രാപ്തമാകുന്ന ഈ മഹിമകളാണ് സത്ഗതിയുടെ ലക്ഷണങ്ങൾ.

ഗീതം- ധൈര്യത്തോടെയിരിയ്ക്കു മനുഷ്യാ....

ഓം ശാന്തി. കുട്ടികൾ നമ്പറനുസരിച്ച് മനസ്സിലാക്കി ഇപ്പോൾ നാടകം പൂർത്തിയാവുകയാണ് എന്ന്. ദുഃഖത്തിന്റെ ദിനങ്ങളുടെ ബാക്കി കുറച്ച് നിമിഷങ്ങളേയുള്ളൂ, പിന്നീട് സദാ സുഖം തന്നെ സുഖമായിരിക്കും. ദുഃഖത്തെ കുറിച്ചറിയുമ്പോഴാണ് മനസ്സിലാകുന്നത് ഇത് ദുഃഖധാമമാണ് എന്ന്, രണ്ടിലും വളരെ വ്യത്യാസമുണ്ട്. ഇപ്പോൾ സുഖത്തിനുള്ള പുരുഷാർത്ഥമാണ് ചെയ്തു കൊണ്ടിരിക്കുന്നത് അഥവാ ശ്രീമത്തനുസരിച്ച് നടന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. മറ്റുള്ളവർക്ക് ഇത് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കാൻ വളരെ സഹജമാണ്. ഇപ്പോൾ ബാബയുടെ അടുത്തേക്ക് പോകണം. ബാബ കൊണ്ടു പോകാനാണ് വന്നിരിക്കുന്നത്. ഗൃഹസ്ഥത്തിലിരുന്ന് കമല പുഷ്പ സമാനം പവിത്രമാകണം. കടമകൾ നിർവ്വഹിക്കണം. അഥവാ കടമകൾ നിർവ്വഹിക്കുന്നില്ലായെങ്കിൽ സന്യാസിമാരെ പോലെയായി. കടമകൾ നിർവ്വഹിക്കാത്തവരുടേത് നിവൃത്തി മാർഗ്ഗം അഥവാ ഹന്ധോഗം എന്നു പറയുന്നു. ഇപ്പോൾ ഭഗവാൻ പഠിപ്പിക്കുന്ന രാജയോഗമാണ് നമ്മൾ പഠിക്കുന്നത്. ഭാരതത്തിന്റെ ധർമ്മ ശാസ്ത്രം ഗീതയാണ്. മറ്റുള്ളവരുടെ ധർമ്മ ശാസ്ത്രവുമായി നമുക്ക് യാതൊരു ബന്ധവുമില്ല. സന്യാസിമാർ കൂടുംബ മാർഗ്ഗത്തിലുള്ളവരല്ല. അവരുടേത് ഹന്ധോഗമാണ്, കൂടുംബം ഉപേക്ഷിച്ച് കാട്ടിലേക്ക് പോകുന്നു. അവർക്ക് എല്ലാ ജന്മങ്ങളിലും സന്യാസിക്കേണ്ടി വരുന്നു. നിങ്ങൾ ഗൃഹസ്ഥത്തിലിരുന്ന് ഒരു പ്രാവശ്യം സന്യാസിക്കുന്നു പിന്നീട് 21 ജന്മം പ്രാപ്തി അനുഭവിക്കുന്നു. അവരുടേത് പരിധിയുള്ള സന്യാസം, നിങ്ങളുടേത് പരിധിയില്ലാത്ത സന്യാസം. നിങ്ങളുടെ രാജയോഗത്തിന് വളരെ മഹിമയുണ്ട്. ഭഗവാൻ രാജയോഗം പഠിപ്പിച്ചിരുന്നു. ഭഗവാനെ ഉയർന്നതിലും വെച്ച് ഉയർന്നത് എന്നാണ് പറയുന്നത്. ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഭഗവാനാകാൻ സാധിക്കില്ല. പരിധിയില്ലാത്ത അച്ഛൻ നിരാകാരിയാണ്. ബാബയ്ക്കേ പരിധിയില്ലാത്ത ചക്രവർത്തി പദവി നൽകാൻ സാധിക്കൂ. ഇവിടെ ഗൃഹസ്ഥത്തിനോട് വൈരാഗ്യം വെക്കാറില്ല. ബാബ പറയുന്നു ഈ അന്തിമ ജന്മം ഗൃഹസ്ഥത്തിലിരുന്ന് പവിത്രമാകൂ. സന്യാസിയെ പതിത പാവനൻ എന്നു പറയാൻ സാധിക്കില്ല. അവരും പാവന ലോകമാണ് ആഗ്രഹിക്കുന്നത്. ആ ലോകം ഒന്നാണ്, അതിന് വേണ്ടിയാണ് പതിത പാവനനായ ബാബയെ വിളിക്കുന്നത്. അവർ ഗൃഹസ്ഥത്തിലേയല്ല അതിനാൽ ദേവതമാരെ അംഗീകരിക്കില്ല. അവർക്ക് രാജയോഗവും പഠിപ്പിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. ബാബയ്ക്കും ഒരിക്കലും ഹന്ധോഗവും പഠിപ്പിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. ഇത് മനസ്സിലാക്കേണ്ട കാര്യമാണ്.

ഇപ്പോൾ ദില്ലിയിൽ സമ്മേളനം നടക്കാൻ പോകുന്നു. അവിടെ ഇത് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണം, എഴുതി കൊടുക്കണം. എഴുതി കൊടുക്കുകയാണെങ്കിൽ എല്ലാവരും മനസ്സിലാക്കും. ഇപ്പോൾ നമ്മൾ ഉയർന്നതിലും വെച്ച് ഉയർന്ന ബ്രാഹ്മണകുലത്തിലേതാണ്. അവർ ശുദ്രകുലത്തിലേതും. നമ്മൾ ആസ്തികരും, അവർ നാസ്തികരുമാണ്. അവർ ഈശ്വരനെ മനസ്സിലാക്കാത്തവരാണ്, നമ്മൾ ഈശ്വരനുമായി യോഗവെയ്ക്കുന്നവർ. അപ്പോൾ വ്യത്യാസമുണ്ടല്ലോ. ബാബ തന്നെ വന്നാണ് ആസ്തികരാക്കുന്നത്. ബാബയുടേതാകുന്നതിലൂടെ ബാബയുടെ സമ്പത്ത് ലഭിക്കുന്നു. ഇത് വളരെ രസകരമായ കാര്യങ്ങളാണ്. ആദ്യമാദ്യം ബുദ്ധിയിലിൽ ഇരുത്തണം- ഗീതയുടെ ഭഗവാൻ പരമപിതാ പരമാത്മാവാണ്, ബാബ തന്നെയാണ് ആദി

സനാതന ധർമ്മം സ്ഥാപിച്ചത്. ഭാരതത്തിന്റെ ദേവീ ദേവതാ ധർമ്മം തന്നെയാണ് മുഖ്യം. ഭാരതവാസി തന്റെ ധർമ്മത്തെ മറന്നു പോയി. ഇതും നിങ്ങൾക്കറിയാം, ഭാരതവാസികൾ ഡ്രാമയനുസരിച്ച് തന്റെ ധർമ്മത്തെ മറക്കുക തന്നെ വേണം, എങ്കിലേ ബാബയ്ക്ക് വന്ന് വീണ്ടും തന്റെ ധർമ്മം സ്ഥാപിക്കാനാകൂ. ഇല്ലായെങ്കിൽ ബാബ എങ്ങനെ വരും? പറയുന്നു- എപ്പോഴെപ്പോൾ ദേവീ ദേവതാ ധർമ്മം പ്രായേണ ലോപിക്കുന്നു, അപ്പോൾ ഞാൻ വരുന്നു. തീർച്ചയായും പ്രായലോപം വരണം. പറയുന്നു- കാളയുടെ ഒരു കാല് ഒടിഞ്ഞുപോയി, ബാക്കി 3 കാലുകളിലാണ് ലോകം നിലനില്ക്കുന്നത്. 4 ധർമ്മങ്ങളാണ് മുഖ്യം. ഇപ്പോൾ ദേവതാ ധർമ്മത്തിന്റെ കാല് ഒടിഞ്ഞുപോയി അർത്ഥം ആ ധർമ്മം ലോപിച്ചുപോയി, അതിനാലാണ് പറയുന്നത്- വേർ ജീർണ്ണിച്ചു, ബാക്കി ശാഖകളും ഉപശാഖകളും നില നില്ക്കുന്നു. ഇതിലും ദേവതാ ധർമ്മമാകുന്ന തടിമരമില്ല. ബാക്കി മരങ്ങളും, മാർഗ്ഗങ്ങളും അനവധിയുണ്ട്. നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയിൽ ഇപ്പോൾ മുഴുവൻ അനാഥവുമാണ് ഉണ്ട്.

ബാബ പറയുന്നു നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ ഈ ഡ്രാമയുടെ രഹസ്യത്തെ മനസ്സിലാക്കി, മുഴുവൻ വ്യക്തവും പഴയതായി. കലിയുഗത്തിനു ശേഷം തീർച്ചയായും സത്യയുഗം വരണം. ബുദ്ധിയിലുണ്ടാകണം ഇപ്പോൾ നാടകം പൂർത്തിയായി, നമ്മൾ പൊയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. നടക്കുമ്പോഴും കറങ്ങുമ്പോഴും ഓർമ്മയുണ്ടായിരിക്കണം- നമുക്കിപ്പോൾ തിരികെ വീട്ടിലേക്ക് പോകണം. മൺമനാഭവ മദ്ധ്യാജി ഭവ എന്നതിന്റെ അർത്ഥം തന്നെയാണ്. ഏത് വലിയ സഭയിലും പ്രഭാഷണം ചെയ്യണം, ഇത് തന്നെ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണം- പരമപിതാ പരമാത്മാവ് വീണ്ടും പറയുന്നു ഹേ കുട്ടികളേ, ദേഹസഹിതം ദേഹത്തിന്റെ സർവ്വ ധർമ്മങ്ങളെയും ത്യജിച്ച് സ്വയത്തെ ആത്മാവാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കി ബാബയെ ഓർമ്മിക്കൂ എങ്കിൽ പാപം ഭസ്മമാകും. ഞാൻ നിങ്ങളെ രാജയോഗം പഠിപ്പിക്കുന്നു. ഗൃഹസ്ഥത്തിലിരുന്ന് കമല പുഷ്പ സമാനമായി എന്നെ ഓർമ്മിക്കൂ. പവിത്രമായിരിക്കൂ, അനാഥത്തെ ധാരണ ചെയ്യൂ. ഇപ്പോൾ സർവ്വരും ദുർഗതിയിലാണ്. സത്യയുഗത്തിൽ ദേവതമാർ സത്ഗതിയിലായിരുന്നു. പിന്നെ ബാബ വന്ന് സത്ഗതി ചെയ്യുന്നു. സർവ്വ ഗുണസമ്പന്നർ ,16 കലാ സമ്പൂർണ്ണർ.... ഇതാണ് സത്ഗതിയുടെ ലക്ഷണങ്ങൾ. ഈ ലക്ഷണങ്ങൾ ആരാണ് നല്കുന്നത്? ബാബ. ബാബയുടെ ലക്ഷണങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണ്? അനാഥസാഗരൻ, ശാന്തിയുടെ സാഗരൻ....ബാബയുടെ മഹിമ തീർത്തും വ്യത്യസ്തമാണ്. എല്ലാം ഒന്നല്ല. ഒരേയൊരു ബാബ, നമ്മളെല്ലാം ആത്മാക്കൾ മക്കളാണ്. ഇപ്പോൾ പുതിയ രചനയെ രചിക്കുകയാണ്. നമ്മൾ പ്രജാപിതാ ബ്രഹ്മാവിന്റെ കുട്ടികളാണ്. എന്നാൽ അവർ ആ കാര്യങ്ങളൊന്നും മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. ഏറ്റവും ഉയർന്നത് ബ്രാഹ്മണ വർണ്ണമാണ്. ഭാരതത്തിന്റെ വർണ്ണത്തിന് മഹിമയുണ്ട്. 84 ജന്മങ്ങൾ എടുക്കുന്നതൽ ഈ വർണ്ണങ്ങളിലൂടെ കടന്നുപോകണം. ബ്രാഹ്മണർ സംഗമത്തിലാണ്. ശാന്തി വളരെ നല്ലതാണ്. ശാന്തിയുടെ ആഭരണം കഴുത്തിലുണ്ട്. റാണിയുടെ കഥയുണ്ടല്ലോ. ഇപ്പോൾ തന്റെ വീടായ ശാന്തിധാമം വളരെ ഓർമ്മ വരുന്നു. ശാന്തിയുടെ വീട്ടിലേക്ക് പോകണം, എന്നാൽ ആർ മാർഗ്ഗം കാണിച്ചു തരും? ശാന്തി സാഗരനായ ബാബയ്ക്കല്ലാതെ ആർക്കും പറഞ്ഞു തരാൻ സാധിക്കില്ല. ബാബയുടെ മഹിമ നല്ലതാണ്. ശാന്തിയുടെ സാഗരൻ, ആനന്ദത്തിന്റെ സാഗരൻ.....മനുഷ്യ സൃഷ്ടിയുടെ ബീജരൂപൻ, എത്ര രാപകൽ വ്യത്യാസമുണ്ട്. കൃഷ്ണനെ സൃഷ്ടിയുടെ ബീജരൂപൻ എന്നു പറയാനാകില്ല. ബാബയുടെ മഹിമ തന്നെ വേറെയാണ്. സർവ്വവ്യാപിയെന്ന് പറയുമ്പോൾ മഹിമ തെളിയുന്നില്ല. പരമാത്മാവിരുന്ന് തന്റെ പുജ ചെയ്യുന്നില്ല. പരമാത്മാവ് സദാ പുജനീയനാണ്, ബാബ ഒരിക്കലും പുജാരിയാകുന്നില്ല. മുകളിൽ നിന്നും ആരെല്ലാം വരുന്നുവാ അവാർ പുജനീയരിൽ നിന്നും പുജാരിയായി തീരുന്നു. നിറയെ പോയിന്റ്സ് ഉണ്ട്. ഇപ്പോൾ നോക്കൂ, നിറയെ പേർ വരുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ കോടിയിൽ ചിലരേ പിടിച്ചു നില്ക്കുന്നുള്ളൂ. കാരണം ലക്ഷ്യം വളരെ ഉയർന്നതാണ്. പ്രജകൾ നിറയെ ഉണ്ടായി കൊണ്ടിരിക്കും. എന്നാൽ കോടിയിൽ വിരളം പേരേ മാലയിലെ മുത്താകുന്നുള്ളൂ. നാരദന്റെ ഉദാഹരണം..... നിന്റെ മുഖം നോക്കൂ- ലക്ഷ്മിയെ വരികാൻ യോഗ്യനായോ? കുറച്ചു പേരെ രാജാവാകൂ. ഒരു രാജാവിന് ധാരാളം പ്രജകൾ ഉണ്ടാകുന്നു. ഉയരുന്നതിനുള്ള പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യണം. രാജാക്കൻമാരിലും ചിലർ വലിയ രാജാവാണ്, ചിലർ ചെറുതും. ഭാരതത്തിൽ എത്ര രാജാക്കൻമാരുണ്ട്, എത്ര രാജധാനിയുണ്ട്. സത്യയുഗത്തിലും വളരെ രാജാക്കൻമാരും, മഹാരാജാക്കൻമാരും, അവരുടെ പ്രിൻസ് പ്രിൻസസും ഉണ്ടായിരിക്കും, അവരുടെ അടുത്ത് വളരെ സമ്പത്ത് ഉണ്ടായിരിക്കും. രാജാക്കൻമാരുടെയടുത്ത് അത്രയും സമ്പത്ത് ഉണ്ടായിരിക്കില്ല. ഇപ്പോൾ പ്രജകൾ പ്രജകളെ ഭരിക്കുന്നു. രാജധാനി സ്ഥാപിതമായി കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഇതാണ് ശ്രീ ലക്ഷ്മീ നാരായണനാകുന്നതിനുള്ള അനാഥം. അതിന് വേണ്ടിയാണ് നിങ്ങൾ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്തു കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. ചോദിക്കുന്നു- ലക്ഷ്മീ നാരായണന്റെ പദവി നേടുമോ അതോ രാമൻ സീതയുടെ പദവിയോ? അപ്പോൾ സർവ്വരും പറയും ലക്ഷ്മീ നാരായണനാകണം എന്ന്. ബാബയിൽ നിന്നും പൂർണ്ണ സമ്പത്ത് എടുക്കും. വിചിത്രമായ കാര്യങ്ങളാണ്, മറ്റൊരിടത്തും ഇങ്ങനെയുള്ള കാര്യങ്ങൾ ഉണ്ടാകുകയില്ല. ശാസ്ത്രങ്ങളിലുമില്ല. ഇപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയുടെ പൂട്ട് തുറന്നു. ബാബ മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു നടക്കുമ്പോഴും

കറങ്ങുമ്പോഴും സ്വയത്തെ അഭിനേതാവെന്നെന്ന് മനസ്സിലാക്കൂ. ഇപ്പോൾ നമുക്ക് തിരികെ പോകണം, ഇത് സദാ ഓർമ്മിക്കണം- ഇതിനെയാണ് മൻമനാഭവ, മദ്ധ്യാജീഭവ എന്നു പറയുന്നത്. ബാബ അടിക്കടി മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു, കുട്ടികളെ നിങ്ങളെ തിരികെ കൊണ്ടു പോകാനാണ് ഞാൻ വന്നിരിക്കുന്നത്. ഇതാണ് ആത്മീയ യാത്ര. ഇത് ബാബയ്ക്കല്ലാതെ മറ്റാർക്കും ചെയ്യിക്കാനാകില്ല. ഭാരതത്തിന്റെ മഹിമയും ചെയ്യണം. ഈ ഭാരതം ഉയർന്ന ഭൂമിയാണ്. സർവ്വരുടെയും ദുഃഖത്തെ ഹരിച്ച് സുഖം നൽകുന്ന, സർവ്വരുടെയും സത്ഗതി ദാതാവായ ബാബയുടെ ജന്മ ഭൂമിയാണ്. ബാബ സർവ്വരുടെയും മുക്തിദാതാവുമാണ്. ഇത് വലുതിലും വെച്ച് വലിയ തീർത്ഥ സ്ഥാനമാണ്. ഭാരതവാസികൾ ശിവ ക്ഷേത്രത്തിൽ പോകുന്നു എന്നാൽ അവർ ബാബയെ അറിയുന്നില്ല. ഗാന്ധിജിയെ അറിയുന്നു, അദ്ദേഹം വളരെ നല്ലവനായിരുന്നു വെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നു, അതിനാലാണ് അദ്ദേഹത്തിന് പുഷ്പം അർപ്പിക്കുന്നത്. ലക്ഷക്കണക്കിന് രൂപ ചിലവഴിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ ഈ സമയത്ത് അവരുടെ രാജ്യമാണ്. ഇഷ്ടമുള്ളത് ചെയ്യാം. ഇവിടെ ബാബ ഗുപ്ത രീതിയിൽ ധർമ്മത്തിന്റെ സ്ഥാപന ചെയ്യുന്നു. ഭാരതത്തിൽ ആദ്യം ദേവീ ദേവതമാരുടെ രാജ്യമായിരുന്നു. കാണിക്കുന്നുണ്ട്- ദേവതമാരും അസുരന്മാരും തമ്മിൽ യുദ്ധം നടന്നു എന്ന്. എന്നാൽ അങ്ങനെയുള്ള കാര്യമേയില്ല. ഇവിടെ യുദ്ധ മൈതാനത്തിൽ മായയുടെ മേൽ വിജയം നേടണം. സർവ്വ ശക്തിവാനായ ബാബയ്ക്കേ മായയുടെ മേൽ വിജയം നേടിക്കൊടുക്കാൻ സാധിക്കൂ. കൃഷ്ണനെ സർവ്വശക്തിവാൻ എന്നു പറയില്ല. ബാബ തന്നെയാണ് രാവണരാജ്യത്തിൽ നിന്നും വിടുവിച്ച് രാമ രാജ്യത്തിന്റെ സ്ഥാപന ചെയ്തു കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. ബാക്കി അവിടെ യുദ്ധത്തിന്റെ കാര്യമേയില്ല. കൃഷ്ണനെ സർവ്വ ശക്തിവാൻ എന്നു പറയാൻ സാധിക്കില്ല. ഇപ്പോൾ മനുഷ്യരിൽ സർവ്വശക്തിവാൻ ക്രിസ്ത്യാനികളാണ്. അവർക്ക് സർവ്വരുടെയും മേൽ വിജയിക്കാൻ സാധിക്കും. എന്നാൽ അവർ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയാകണം എന്ന നിയമമില്ല. ഈ രഹസ്യം നിങ്ങളെ മനസ്സിലാക്കുന്നുള്ളൂ. ഈ സമയത്ത് സർവ്വശക്തിശാലി രാജധാനി ക്രിസ്ത്യാനികളുടേതാണ്. ഇല്ലായെങ്കിൽ അവരുടെ സംഖ്യയാണ് ഏറ്റവും കുറഞ്ഞ് കാണേണ്ടത് കാരണം അവസാനമാണ് വന്നിരിക്കുന്നത്, എന്നാൽ മൂന്ന് ധർമ്മങ്ങളിൽ ഇതാണ് ഏറ്റവും തീവ്രം. സർവ്വരെയും കൈയ്യിലെടുത്തിരിക്കുന്നു. ഈ ഡ്രാമയും ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഇതിലൂടെയാണ് നമുക്ക് രാജധാനി ലഭിക്കേണ്ടത്. പറയാറുണ്ട്- രണ്ട് കുരങ്ങൻമാർ വഴക്കിട്ട് വെണ്ണ മൂന്നാമത്തെയാൾക്ക് ലഭിച്ചു. അവർ പരസ്പരം കലഹിക്കുന്നു-വെണ്ണ ഭാരതവാസികൾക്ക് ലഭിക്കുന്നു. കഥ സാധാരണമാണ്. എത്ര വലിയ അർത്ഥമാണ്. മനുഷ്യർ അഭിനേതാവായിട്ടും ഡ്രാമയെ മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. ഈ ജ്ഞാനത്തെ മനസ്സിലാക്കുന്നത് ദരിദ്രരാണ്. സമ്പന്നർ ഒന്നും മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. പതിത പാവനനായ ബാബയെ തന്നെയാണ് ദരിദ്രരുടെ നാഥനെന്നു പറയുന്നത്. ഇപ്പോൾ പ്രായോഗികമായി പാർട്ടി അഭിനയിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. വലിയ വലിയ സഭകളിൽ നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണം. പതുകെ പതുകെ പ്രത്യക്ഷത ഉണ്ടാകും. അവസാന നിമിഷം പെരുമ്പറ മുഴങ്ങും. ഇപ്പോൾ കുട്ടികളുടെ മേൽ ഗ്രഹപ്പിഴ ഉണ്ട്. ലൈൻ ക്ലിയറല്ല. വിഘ്നങ്ങൾ വന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. എത്രത്തോളം പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യുന്നുവോ അത്രയും ഉയർന്ന പ്രാപ്തി ലഭിക്കുന്നു. പാണ്ഡവർക്ക് 3 അടി ഭൂമി പോലും ലഭിച്ചിരുന്നില്ല- ഇത് ഈ സമയത്തെ കാര്യമാണ്. എന്നാൽ അവർ തന്നെ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയാകുന്നു എന്ന് ആർക്കും അറിയില്ല. യഥാർത്ഥത്തിൽ നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ ഇപ്പോൾ മനസ്സിലാക്കുന്നു, ഇതിൽ നിരാശപ്പെടേണ്ട ആവശ്യമില്ല. കഴിഞ്ഞ കല്പത്തിലും ഇങ്ങനെ സംഭവിച്ചിരുന്നു. ഡ്രാമയിൽ ഉറച്ച് നില്ക്കണം. കൂലുങ്ങരുത്. ഇപ്പോൾ നാടകം പൂർത്തിയാകുന്നു. സുഖധാമിലേക്ക് പോകുന്നു. ഉയർന്ന പദവി നേടുന്നതിനുള്ള പഠിത്തം പഠിക്കണം. ശരി.

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിന് ശേഷം കളഞ്ഞ് പോയി തിരികെ കിട്ടിയ കുട്ടികളെ പ്രതി മാതാവും പിതാവുംമായ ബാപ്ദാദയുടെ സ്നേഹ സ്മരണയും പുലർകാല വന്ദനവും. ആത്മീയ അച്ഛന്റെ ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണക്കുള്ള മുഖ്യമായ സാരം -

1. ഒരു കാര്യത്തിലും ദുഃഖിക്കരുത്. തന്റെ ബുദ്ധിയുടെ ലൈൻ ക്ലിയറാക്കി വെയ്ക്കണം. ഗ്രഹപ്പിഴയിൽ നിന്നും സ്വയത്തെ സംരക്ഷിക്കണം.
2. ഗൃഹസ്ഥത്തിൽ കടമകൾ നിർവഹിക്കണം, വെറുക്കരുത്. കമല പുഷ്പ സമാനമായിരിക്കണം. ആസ്തി കരായി സർവ്വരെയും ആസ്തികരാക്കണം.

വരദാനം- സ്വരാജ്യത്തോടൊപ്പം പരിധിയില്ലാത്ത വൈരാഗ്യ വൃത്തിയെ ധാരണ ചെയ്യുന്ന സത്യ സത്യമായ രാജഭൂഷിയായി ഭവിക്കട്ടെ.

ഒരു വശത്ത് രാജാവ് മറുവശത്ത് ഭൂഷി അർത്ഥം പരിധിയില്ലാത്ത വൈരാഗി. അങ്ങനെയുള്ള രാജഭൂഷിക്ക് എവിടെയും- സ്വയത്തിലോ, വ്യക്തിയിലോ, വസ്തുവിലോ....ആകർഷണം ഉണ്ടായിരിക്കില്ല കാരണം സ്വരാജ്യമുണ്ടെങ്കിൽ മനസ്സ്, ബുദ്ധി, സംസ്കാരം സർവ്വതും തന്റെ നിയന്ത്രണത്തിലായിരിക്കും, വൈരാഗ്യമുണ്ടെങ്കിൽ പഴയ ലോകത്തിൽ സങ്കല്പത്തിൽ പോലും ആകർഷണം ഉണ്ടായിരിക്കില്ല, അതിനാൽ സ്വയത്തെ രാജഭൂഷിയാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കണം അർത്ഥം രാജാവിനോടൊപ്പം പരിധിയില്ലാത്ത വൈരാഗിയുമാകണം.

സ്ലോഗൻ- വിവേകശാലികൾ അവരാണ് ആരാണോ സർവ്വ ആധാരങ്ങളും ഇല്ലാതാകുന്നതിനു മുമ്പേ ഒരേയൊരു ബാബയെ തന്റെ ആധാരമാക്കുന്നത് .

മാതേശ്വരിജിയുടെ മഹാവാക്യങ്ങൾ

അങ്ങ് മാതാ പിതാവും, ഞങ്ങൾ ബാലകരും, അങ്ങയുടെ കൃപയിലൂടെ അളവറ്റ സുഖം ലഭിക്കുന്നു.... ഇത് ആരെ കുറിച്ചാണ് മഹിമ പാടുന്നത്? തീർച്ചയായും പരമാത്മാവിനെ കുറിച്ചുള്ള മഹിമയാണ് കാരണം പരമാത്മാവ് സ്വയം മാതാ പിതാവിന്റെ രൂപത്തിൽ വന്ന് ഈ സൃഷ്ടിക്ക് അപാര സുഖം നൽകുന്നു. തീർച്ചയായും പരമാത്മാവ് എപ്പോഴോ സുഖത്തിന്റെ സൃഷ്ടി രചിച്ചിരുന്നു അതിനാലാണ് മാതാ പിതാ വെന്ന് പറഞ്ഞ് വിളിക്കുന്നത്. എന്നാൽ സുഖമെന്താണെന്ന് മനുഷ്യർക്ക് അറിയില്ല. ഈ സൃഷ്ടിയിൽ അപാര സുഖമുണ്ടായിരുന്ന സമയത്ത് ശാന്തിയുണ്ടായിരുന്നു, എന്നാൽ ഇപ്പോൾ ആ സുഖമില്ല. ഇപ്പോൾ മനുഷ്യർക്ക് ആഗ്രഹമുണ്ട്- സുഖം വേണം, ചിലർ ധനം പദാർത്ഥം യാചിക്കുന്നു, ചിലർ കൂട്ടിയെ, ചിലർ പതിവ്രതയായ നാരിയാകാൻ യാചിക്കുന്നു, എന്റെ പതിയുള്ളിടത്തോളം കാലം ഞാൻ വിധവയാകരുത്, സുഖമായി ജീവിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. അപ്പോൾ പരമാത്മാവും ഏതെങ്കിലും സമയത്ത് അവരുടെ ആഗ്രഹങ്ങൾ തീർച്ചയായും പൂർത്തിയാക്കുന്നു. സത്യയുഗത്തിന്റെ സമയത്ത് സൃഷ്ടിയിൽ സ്വർഗ്ഗമായിരുന്നപ്പോൾ അവിടെ സദാ സുഖമായിരുന്നു, അവിടെ സ്ത്രീ ഒരിക്കലും വിധവയാകുന്നില്ല, അതിനാൽ ആ ആഗ്രഹം സത്യയുഗത്തിൽ പൂർത്തിയാകുന്നു, അവിടെ അപാര സുഖമാണ്. ബാക്കി ഈ സമയത്ത് കലിയുഗമാണ്. ഈ സമയത്ത് മനുഷ്യർ ദുഃഖം തന്നെ ദുഃഖം അനുഭവിക്കുന്നു. മനുഷ്യൻ അതിയായ ദുഃഖം അനുഭവിക്കുമ്പോൾ പറയുന്നു പ്രഭു നൽകിയത് മധുരമായി അനുഭവിക്കണം. എന്നാൽ സ്വയം പരമാത്മാവ് വന്ന് നമ്മുടെ മുഴുവൻ കർമ്മത്തിന്റെ കണക്ക് തീർക്കുന്നു, അപ്പോൾ തന്നെയാണ് നമ്മൾ പറയുന്നത് അങ്ങ് തന്നെയാണ് മാതാവും പിതാവുമെന്ന്.... ശരി. ഓം ശാന്തി.