

**മധുരമായ കുട്ടികളേ, മൂന്ന് അച്ഛന്മാരുടെയും രഹസ്യം എല്ലാവർക്കും കഥപോലെ പറഞ്ഞ് കേൾപ്പിക്കൂ, ഏതുവരെ പരിധിയില്ലാത്ത അച്ഛനെ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് പാവന മാകുന്നില്ലയോ അതു വരേയും സമ്പത്ത് ലഭിക്കുകയില്ല.**

**ചോദ്യം :** ബാബ തികച്ചും പുതിയതാണ്, ബാബ നിങ്ങൾക്ക് തന്റെ ഏതൊരു പുതിയ പരിചയമാണ് നൽകുന്നത്?

**ഉത്തരം :** ബാബയെക്കുറിച്ച് ആയിരം സൂര്യനെക്കാളും തേജോമയമെന്നാണ് മനുഷ്യർ പറയുന്നത്, എന്നാൽ ബാബ പറയുന്നു ഞാൻ ബിന്ദുസ്വരൂപമാണ്. അങ്ങിനെയാണെങ്കിൽ പുതിയ ബാബയായില്ലേ. ആദ്യം ആർക്കെങ്കിലും ബിന്ദുവിന്റെ സാക്ഷാത്ക്കാരം ലഭിക്കുകയാണെങ്കിൽ അവർ അംഗീകരിക്കില്ല അതുകൊണ്ട് അവരുടെ ഭാവനയ്ക്കനുസരിച്ചുള്ള സാക്ഷാത്ക്കാരവും നൽകുന്നു.

**ഓം ശാന്തി.** നിരാകാര ഭഗവാനുവാചാ. കേവലം ഭഗവാനുവാചായെന്നു പറഞ്ഞാൽ കൃഷ്ണന്റെ പേര് ഓർമ്മ വരുന്നു എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ഇന്നത്തെക്കാലത്ത് എല്ലാവരും അവരവരെ ഭഗവാനെന്നു പറയുന്നു, അതുകൊണ്ടാണ് നിരാകാര ഭഗവാനുവാചായെന്നു പറയുന്നത്. ഗോഡ് ഫാദർ എന്നാണ് പറയപ്പെടുന്നത്. നിരാകാര ഭഗവാനുവാചാ, ആരെപ്രതിയാണ്? നിരാകാര കുട്ടികളെ, ആത്മാക്കളെ പ്രതി. ആത്മീയ ഭഗവാനുവാചാ, അല്ലെങ്കിൽ ഈശ്വരീയ വാചാ, ഈ വാക്കുകളൊന്നും അനുയോജ്യമല്ല. നിരാകാര ഭഗവാനുവാചായെന്നാണ് അനുയോജ്യമായുള്ളത്. പക്ഷെ എപ്പോഴും അങ്ങിനെ പറയാനും കഴിയുകയില്ലല്ലോ. ബാബ വളരെ ഗുപ്തമാണ്. ബാബയുടെ ഫോട്ടോ എടുക്കാനും കഴിയുകയില്ല. ബിന്ദുവിന്റെ ചിത്രമുണ്ടാക്കി ഭഗവാനുവാചാ എന്നെഴുതുകയാണെങ്കിലും ആരും അംഗീകരിക്കുകയില്ല. ഭഗവാന്റെ യഥാർത്ഥ പേര്, രൂപം, ദേശം, കാലം മുതലായവയൊന്നും ആർക്കും അറിയില്ല. അച്ഛനെ അറിയുന്നുവെങ്കിൽ രചനയും അറിയേണ്ടതാണ്. പക്ഷെ അറിയാതിരിക്കുക എന്നതു തന്നെയാണ് ഡ്രാമയിൽ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നത്, അപ്പോൾ മാത്രമല്ലേ ബാബക്ക് വീണ്ടും വന്ന് തന്റെ പരിചയം നൽകാൻ കഴിയുകയുള്ളൂ. ബാബ പറയുന്നു എന്റെ പാർട്ടാണ് പതിതരെ പാവനമാക്കുകയെന്നത്, അപ്പോൾ തന്നെയാണ് ഞാൻ വന്ന് എന്റെ പരിചയം നൽകുന്നത്. പഴയ ലോകത്തിനെ പുതിയതാക്കി മാറ്റുന്നു. പഴയലോകത്തിൽ താമസിക്കുന്ന മനുഷ്യർ പുതിയ ലോകത്തിൽ വസിക്കുന്ന മനുഷ്യരെ പൂജിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ പറഞ്ഞുകൊടുക്കണം. ഋഷി-മുനിമാർ പോലും പറയുന്നു, ഞങ്ങൾക്ക് രചയിതാവിനേയോ രചനയേയോ അറിയില്ലെന്ന്, പിന്നെ നിങ്ങൾക്ക് ആ അറിവ് എവിടെനിന്ന് ലഭിച്ചു. നിങ്ങൾക്ക് അച്ഛനേയോ രചനയേയോ അറിയുമെങ്കിൽ ആ ജ്ഞാനം ഞങ്ങൾക്കും തരൂ. എന്നാൽ ആർക്കും ഇത് നൽകാൻ കഴിയുകയില്ല. സമ്പത്തും നൽകാൻ കഴിയുകയില്ല. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കിപ്പോൾ ബാബയിൽ നിന്ന് സമ്പത്ത് ലഭിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുന്നു പരിധിയില്ലാത്ത അച്ഛൻ വന്നിരിക്കുകയാണ്, പുതിയലോകത്തിന്റെ സമ്പത്ത് അഥവാ സുഖം നൽകാൻ. അങ്ങിനെയാണെങ്കിൽ തീർച്ചയായും ദുഃഖം അവസാനിക്കും. അത് സുഖധാമണ്, ഇത് ദുഃഖധാമമാണ്. ഇപ്പോൾ ഈ ദുഃഖധാമത്തിന്റെ വിനാശം നടക്കേണ്ടതുണ്ട്. പുതിയ ലോകം തന്നെയാണ് ഇപ്പോൾ പഴയതായി മാറിയിരിക്കുന്നത്, വീണ്ടും പുതിയതായി മാറുന്നു. പുതിയലോകത്തെ സത്യയുഗമെന്നും പഴയോകത്തെ കലിയുഗമെന്നും പറയപ്പെടുന്നു. പുതിയലോകത്തിൽ മനുഷ്യർ കറുച്ചുമാത്രമേ ഉണ്ടാകൂ. സത്യയുഗത്തിൽ ഒരേയൊരു ധർമ്മം മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. ഈ സമയത്താണെങ്കിൽ അനേക ധർമ്മങ്ങളുണ്ട് ദുഃഖവുമുണ്ട്. സുഖത്തിൽ നിന്ന് ദുഃഖം, പിന്നെ ദുഃഖത്തിൽ നിന്ന് സുഖം. ഈ നാടകം അങ്ങിനെയാണുണ്ടാക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്. ദുഃഖം ആരാണ് നൽകുന്നതെന്ന് ആർക്കും തന്നെ അറിയുകയില്ല. രാവണനെ മായയെന്നു പറയപ്പെടുന്നു. ധനത്തെ മായയെന്നു പറയുകയില്ല. വികാരി മനുഷ്യർ മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ട് ദേവതകൾ നിർവികാരികളാണെന്ന്. എന്നാൽ അവർക്ക് വികാരത്തിന്റെ ലഹരി കയറിയിരിക്കുകയാണ്. ദേവതകൾക്ക് നിർവികാരികളായുടെ ലഹരിയാണ്. അവിടെ ആരും അപവിത്രമല്ല. സംഗമയുഗത്തിലാണ് നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് പവിത്രതയുടെ രഹസ്യം മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത്. നിങ്ങൾ പിന്നീട് മറ്റുള്ളവർക്ക് പറഞ്ഞുകൊടുക്കണം. ബാബയ്ക്ക് മുഴുവൻ ലോകത്തിനും പറഞ്ഞുകൊടുക്കാൻ സാധിക്കില്ല. കുട്ടികൾ തന്നെ പറഞ്ഞുകൊടുക്കണം, എന്നാൽ അതിന് നല്ല യുക്തി ആവശ്യമാണ്. എല്ലാവരോടും പറയൂ, ഏതൊരു ഭാരതമാണോ സ്വർഗ്ഗം, പുതിയലോകമായിരുന്നത്, അത് ഇപ്പോൾ പഴയതായി മാറിയിരിക്കുകയാണ്. രചയിതാവ് ബാബ തന്നെയാണ്. അദ്ദേഹം സ്വയം പറയുന്നു - ഞാൻ ബ്രഹ്മാവ് മുഖേന പുതിയലോകത്തിന്റെ സ്ഥാപന ചെയ്യുകയാണ്. കുട്ടികളെ ദത്തെടുക്കുന്നു. ബ്രഹ്മാവിന്റെ പേരുതന്നെ പ്രജാപിതാവെന്നാണ്. അങ്ങിനെയാണെങ്കിൽ ഇത്രയും കുട്ടികളെ തീർച്ചയായും ദത്തെടുക്കുക തന്നെ വേണം. പുരുഷന്മാർ സ്ത്രീകളെ ദത്തെടുക്കുന്നു, പറ

യൂന്നു നീ എന്റെയാണ്. ഇവിടെയും നിങ്ങൾ പറയുന്നു, ശിവബാബാ, ഞാൻ അങ്ങയുടെയാണ്. വീട്ടിലിരിക്കുകയും വളരെ പേർക്ക് ടച്ചിങ്ങ് ലഭിക്കുന്നു, പിന്നെ എന്താണ് പറയുന്നത്? ബാബാ, ഞാൻ അങ്ങയെ കണ്ടിട്ടില്ല കാരണം ഞാൻ ബന്ധനത്തിലാണ് - വരാൻ കഴിയുകയില്ല, എന്നാലും ഞാൻ അങ്ങയുടെയാണ്. തീർച്ചയായും പവിത്രമായിരിക്കേണ്ടതായി വരും. പതിതർക്ക് മുക്തിയിലേക്കും ജീവൻമുക്തിയിലേക്കും പോകാൻ കഴിയുകയില്ല. പതിതർ വിളിക്കുകയാണ് വരും, വന്ന് പാവനമാക്കി മാറ്റും. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ പറഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കണം ഭാരതം സ്വർഗ്ഗമായിരുന്നു. ഈ ലക്ഷ്മീ-നാരായണൻ സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ ചക്രവർത്തിയായിരുന്നു, തീർച്ചയായും അവരുടെ പരമ്പരയുണ്ടായിരിക്കും. പുതിയലോകത്തിൽ പുതിയ രാജ്യമായിരുന്നു, ഇപ്പോൾ അതില്ല. ഇപ്പോൾ അനേക ധർമ്മങ്ങളുണ്ട്, എന്നാൽ ദേവതാധർമ്മമില്ല. ഈ പഴയ ലോകം ഏതുവരെ മുന്നോട്ട് പോകും? അവർ സത്യയുഗത്തിന്റെ ആയുസ്സ് ലക്ഷക്കണക്കിന് വർഷങ്ങളെന്നാണ് പറയുന്നത്. മഹാഭാരത യുദ്ധത്തെക്കുറിച്ചും വർണ്ണിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇടയ്ക്ക് എന്തോ പ്രശ്നമുണ്ടായപ്പോൾ പറഞ്ഞിരുന്നു ഇത് മഹാഭാരത യുദ്ധത്തിന്റെ സമയമാണ്. യാദവന്മാരുടെ യുദ്ധവും, മിസൈലുകൾ കൊണ്ട് തങ്ങളുടെ ക്വലത്തിന്റെ നാശം ചെയ്തതായിട്ട് കാണിക്കുന്നുണ്ട്. ഇടക്കെഴുതുന്നു പാണ്ഡവന്മാരും കൗരവന്മാരും യുദ്ധം ചെയ്തു, ഇടക്കെഴുതുന്നു അസുരന്മാരും ദേവതകളും തമ്മിൽ യുദ്ധം ചെയ്തു. ആസുരീയ ലോകത്തിനുശേഷം ഉടനേ ദേവതകളുടെ ലോകമാണ്. അവർ പതിതർ, ഇവർ പാവനമായവർ. പാവനമായ ദേവതകളെങ്ങിനെ യുദ്ധം ചെയ്യും? അവർ സത്യയുഗത്തിലാണ്, ഇവർ കലിയുഗത്തിലും, ഇവർ തമ്മിലെങ്ങിനെ യുദ്ധം നടക്കും. ദേവതകൾ അഹിംസകർ, അസുരർ ഹിംസകർ. ദേവതകൾക്കെങ്ങിനെ നരകത്തിൽ വരാൻ കഴിയും? നിങ്ങളിപ്പോൾ സംഗമയുഗത്തിലാണ്, പുതിയ ലോകത്തിന്റെ സ്ഥാപന നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അതിനുവേണ്ടി നിങ്ങൾ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. രണ്ട് അച്ഛന്മാരുടെ രഹസ്യം കഥപോലെ പറഞ്ഞ് മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കണം. സത്യയുഗത്തിൽ ഒരച്ഛനേ ഉണ്ടായിരിക്കും. പരിധിയില്ലാത്ത അച്ഛനെ ഓർമ്മിക്കുന്നേയില്ലായിരുന്നു കാരണം അത് സുഖധാമമായിരുന്നു. ദ്വാപരയുഗത്തിൽ രണ്ട് അച്ഛന്മാരുണ്ട്. ലൗകിക പിതാവുണ്ടായിരുന്നിട്ടും പാർലൗകിക പിതാവിനെ ഓർമ്മിക്കുന്നു. ആത്മാവു തന്നെയാണ് തന്റെ അച്ഛനെ ഓർമ്മിക്കുന്നത് കാരണം ആത്മാവു തന്നെയാണ് ദുഃഖം അനുഭവിക്കുന്നത്. പുണ്യ ആത്മാവ്, പാപാത്മാവ്. ആത്മാവ് തന്നെയാണ് കേൾക്കുന്നത്. സംസ്കാരം ആത്മാവിലാണുള്ളത്. ആരിലാണോ ദൈവിക സംസ്കാരമില്ലാത്തത്, അവർ ദൈവിക സംസ്കാരമുള്ളവരെ പുജിക്കുന്നു. അങ്ങുതന്നെ പുജ്യൻ, അങ്ങുതന്നെ പുജാരി... എന്ന മഹിമയുണ്ട്. പുജാരിയായി മാറുമ്പോൾ പാടുന്നു നിർഗ്ഗുണനായ എന്നിൽ . . . . . അവരിൽ ഗുണങ്ങളുണ്ട്, നമ്മളിലില്ല. പുജ്യരിൽ നിന്ന് പുജാരി. നിങ്ങൾ തന്നെയായിരുന്നു പുജ്യരായ ദേവതകൾ, പിന്നീട് നിങ്ങൾ തന്നെയാണ് പുജാരിയായി മാറുന്നത്. നിങ്ങൾ 84 ജന്മങ്ങളെടുത്തു. അരക്കല്പം പുജ്യർ, അരക്കല്പം പുജാരി. കണക്ക് മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കണം. ദേവത, ക്ഷത്രിയ, വൈശ്യ, ശൂദ്ര . . . . . ഈ സമയത്ത് നാം ബ്രാഹ്മണരാണ്, ബി.കെ. ആണ്. ഈ സമയത്ത് നമുക്ക് 3 അച്ഛന്മാരുണ്ട്. ലൗകിക അച്ഛൻ, നിരാകാരനായ പാരലൗകിക അച്ഛൻ, മൂന്നാമതായി പിന്നെ പ്രജാപിതാ ബ്രഹ്മാവ്. ഈ ബ്രഹ്മാവിലൂടെയാണ് ബാബ നമ്മെ പഠിപ്പിക്കുന്നത്. പ്രജാപിതാവെന്ന പേര് കേട്ടിട്ടുണ്ടല്ലോ. ബ്രഹ്മാവിലൂടെയാണ് സൃഷ്ടി. നിങ്ങളും ബ്രാഹ്മണരാണ്. നിങ്ങളും അച്ഛനെ ഓർമ്മിക്കും. ബാബ പറയുന്നു - ഞാൻ നിങ്ങളെ തിരികെ കൊണ്ടുപോകാനാണ് വന്നിരിക്കുന്നത്. നിരാകാരനായ അച്ഛൻ ആത്മാക്കളോട് സംസാരിക്കുകയാണ്. നിങ്ങളും പറയുന്നു, നാം ശരീരം ഉപേക്ഷിച്ച് മറ്റൊന്നെടുക്കുന്നു. ശരീരത്തിന്റെ പേരും രൂപവും മാറുന്നു. ആത്മാവ് ഒന്നു തന്നെയാണ്. ബാബയുടെ പേരും ശിവനെന്നുമാത്രമാണ്. ബാബയ്ക്ക് ശരീരമില്ല. ഈ പോയിന്റും തീർച്ചയായും നോട്ടുചെയ്യണം. പിന്നീട് വ്യക്തികൾക്കനുസരിച്ച് മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കണം. നാം ബി.കെ.കൾ ദാദയിൽനിന്ന് സമ്പത്തെടുത്തു കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ബാബ തന്നെയാണ് രാജയോഗവും ജ്ഞാനവും പകർന്നു തരുന്നത്. മനുഷ്യനിൽ നിന്ന് ദേവതയായി മാറുക, ഇതും ജ്ഞാനമാണ്. ജ്ഞാനം ലഭിക്കുന്നത് സംഗമയുഗത്തിലാണ്, ഇതിലൂടെയാണ് പുതിയലോകത്തിന്റെ സമ്പത്ത് ലഭിക്കുന്നത്. പതിത ലോകത്ത് വന്ന് പാവന ലോകം സ്ഥാപന ചെയ്യുന്നു. ഇപ്പോൾ ബാബ വന്നിരിക്കുകയാണ് വീട്ടിലേയ്ക്ക് തിരിച്ച് കൊണ്ടുപോകാൻ. ഡ്രാമയനുസരിച്ച് എല്ലാവർക്കും തിരിച്ചുപോകണം, പിന്നീട് ആദ്യം സൂര്യവംശി, പിന്നീട് ചന്ദ്രവംശി, പിന്നെ വൈശ്യ-ശൂദ്ര വംശിയായി മാറുന്നു. അത് നിരാകാരി ആത്മാക്കളുടെ വ്യക്തമാണ്, ഇത് സാകാരി മനുഷ്യരുടെ വ്യക്തമാണ്. ബ്രാഹ്മണൻ, ദേവത, ക്ഷത്രിയൻ, വൈശ്യൻ, ശൂദ്രൻ . . . . . ഇതിൽ മുഴുവൻ വിരാടരൂപവും വരുന്നു. ബ്രാഹ്മണർ വൃദ്ധിപ്രാപിച്ചുകൊണ്ടേയിരിക്കുന്നു. രുദ്രമാലയും വിഷ്ണുവിന്റെ മാലയുമുണ്ടാകുന്നു. ബ്രഹ്മാവിന്റെ മാലയെന്നു പറയാറില്ല, കാരണം മാറിക്കൊണ്ടേയിരിക്കുന്നു, അതുകൊണ്ട് രുദ്രമാലയെ പുജിക്കുന്നു. ഇതെല്ലാം പുതിയ പുതിയ കാര്യങ്ങളാണ്. ഈ കാര്യങ്ങളെല്ലാം ആരുടെ ബുദ്ധിയിലും ഒട്ടും തന്നെയുണ്ടാകുകയില്ല. കല്പത്തിന്റെ ആയുസ്സ് ലക്ഷ-ലക്ഷം വർഷങ്ങളാണെന്നു പറയുന്നു, അതുകൊണ്ടാണ് നിങ്ങളുടെ കാര്യങ്ങളെല്ലാം എല്ലാവർക്കും പുതിയതായി അനുഭവപ്പെടു

നന്ത്. പുതിയ ലോകത്തിനുവേണ്ടി പുതിയ സാധനം ലഭിക്കുകയാണ്. ബാബയും വാസ്തവത്തിൽ പുതിയതാണ്. മറ്റുള്ളവർ നാമ-രൂപത്തിൽ നിന്ന് വേറിട്ടതാണെന്ന് പറയുന്നു. അല്ലെങ്കിൽ പറയും ആയിരമായിരം സൂര്യനെക്കാളും തേജോമയമാണെന്ന്. അതുകൊണ്ട് എങ്ങിനെയാണോ ഭാവന അതനുസരിച്ച് സാക്ഷാത്ക്കാരവും ലഭിക്കുന്നു. ബിന്ദുവിന്റെ സാക്ഷാത്ക്കാരം ലഭിച്ചാൽ ആരും തന്നെ അംഗീകരിക്കുകയില്ല. ഈ കാര്യങ്ങളെല്ലാം പുതിയതായതിനാൽ പലരും ആശയക്കുഴപ്പത്തിലേക്ക് വരികയാണ്. ആരാണ് ഈ ധർമ്മത്തിലേക്ക് അവരുടെ തന്നെ തെക്കളാണ് നടുന്നത്. നിങ്ങൾ കൂട്ടികളിപ്പോൾ നല്ല രീതിയിൽ മനസ്സിലാക്കി, അതുകൊണ്ട് പാരലുകിക അച്ഛനെക്കുറിച്ചും പറഞ്ഞുകൊടുക്കണം. നിങ്ങൾ അരക്കല്പത്തോളം അദ്ദേഹത്തെ ഓർമ്മിച്ച് വന്നു. സുഖം നൽകുന്നവരെയാണ് ഓർമ്മിക്കുക. രാവണൻ എല്ലാവരുടേയും ശത്രുവാണ്, അതുകൊണ്ടാണ് രാവണനെ കത്തിക്കുന്നത്. ചോദിക്കൂ - രാവണനെ കത്തിക്കാൻ തുടങ്ങി എത്ര വർഷമായി? പറയും അനാദിയായി. രാവണൻ എപ്പോൾ മുതൽക്ക് വന്നു എന്നത് അവർക്ക് അറിയുകപോലുമില്ല. സത്യയുഗത്തിലാണെങ്കിൽ രാവണനില്ല. ഭാരതത്തിന്റെ ഏറ്റവും പഴയ ശത്രുവാണ് രാവണൻ. ആത്മാവിനെ പതിതമാക്കുന്നവനാണ്. ആത്മാവിന്റെ ശത്രു ആരാണ്? രാവണൻ. ആത്മാവിനൊപ്പം ശരീരവുമുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് രണ്ടുപേരുടേയും ശത്രു ആരായി? (രാവണൻ). രാവണനിൽ ആത്മാവുണ്ടോ? രാവണനെന്താണ്? വികാരമാണ്. അല്ലാതെ രാവണനിലും ആത്മാവൊന്നുമില്ല. രാവണനെന്ന് പറയുന്നത് 5 വികാരങ്ങളെയാണ്. ആത്മാവിൽ തന്നെയാണ് 5 വികാരങ്ങളുള്ളത്, അതിന്റെ തന്നെയാണ് കോലമുണ്ടാക്കുന്നത്. നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്കറിയാം ഇപ്പോൾ ദുഃഖത്തിലാണ്, പിന്നീട് സുഖത്തിലേക്ക് പോകണം. തീർച്ചയായും ബാബ വന്ന് കൊണ്ടുപോകും. അദ്ദേഹം തന്നെയാണ് പതിത പാവനൻ. എതുപോലെ മറ്റ് ആത്മാക്കൾ വരുന്നവോ അതുപോലെ പരമാത്മാവും വരുന്നു. ശ്രാദ്ധം കഴിപ്പിക്കുമ്പോൾ ആത്മാവിനെ ആഹ്വാനിക്കുന്നു. ബ്രഹ്മണത്തെത്തന്നെ തന്റെ അച്ഛന്റെ ആത്മാവെന്ന് കരുതി എല്ലാം ചെയ്യുന്നു. അച്ഛന്റെ ആത്മാവ് ബ്രഹ്മണനിലേക്ക് വരികയാണെന്നു കരുതുന്നു. ആ ആത്മാവ് സംസാരിക്കുന്നു. ബാബയുടെ വരവ് വ്യത്യസ്തമാണ്. ഇത് ഭഗവാന്റെ രഥമാണ്. ഭാഗീരഥനെന്ന് പറയുന്നു. വെള്ളത്തിന്റെ കാര്യമല്ല, ഇതെല്ലാം ജ്ഞാനത്തിന്റെ കാര്യമാണ്. ബാബ പറയുന്നു - ഞാൻ സാധാരണ ശരീരത്തിലേക്കാണ് പ്രവേശിക്കുന്നത്, ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ പേര് ബ്രഹ്മാവെന്നു വെക്കുന്നു. ഇദ്ദേഹത്തെ ദത്തെടുക്കുന്നില്ല. ഇവരിൽ പ്രവേശിച്ച്, പിന്നീട് നിങ്ങളെ ദത്തെടുക്കുന്നു. നിങ്ങൾ പറയുന്നു, ശിവബാബ, ഞങ്ങൾ അങ്ങയുടെയാണ്. നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയോഗം മുകളിലേക്ക് പോകുന്നു കാരണം ബാബ സ്വയം പറയുന്നു - എന്നെ ഓർമ്മിക്കൂ എങ്കിൽ നിങ്ങളുടെ പാപങ്ങളെല്ലാം വിനാശമാകും. ഈ ഓർമ്മയുടെ യാത്രയിലിരിക്കൂ. ഈ ബാബ എവിടെപ്പോയാലും നിങ്ങൾക്ക് ശിവബാബയുടെ ഓർമ്മയിലിരിക്കണം. ശിവബാബ ഈ രഥത്തിൽ ദൽഹിയിൽ പോയി, കാൻപൂരിൽ പോയി . . . . . എന്തായാലും ശിവബാബയുടെ ഓർമ്മയുണ്ടായിരിക്കണം. താഴോട്ട് വരുത്, ബുദ്ധി എപ്പോഴും മുകളിലായിരിക്കണം. ആത്മാവ് പരമാത്മാവിന്റെ ഓർമ്മയിലിരിക്കണം. ബാബ പറയുകയാണ് എന്റെ വാസസ്ഥലം അവിടെ മുകളിലാണ്. എന്റെ പിറകെ ഇവിടെ ബുദ്ധി അലയിക്കേണ്ടതായ ആവശ്യമില്ല. നിങ്ങൾ എന്നെ അവിടെ ഓർമ്മിക്കണം. നിങ്ങൾ ആത്മാക്കളും ബാബയുടെ കൂടെ വസിക്കുന്നവരാണ്. അല്ലാതെ ബാബയും നിങ്ങളും വ്യത്യസ്ത സ്ഥലത്തല്ല വസിക്കുന്നത്, ഈ കാര്യങ്ങൾ ബുദ്ധിയിലിരുത്തണം. ഓരോരുത്തർക്കും വേറെ വേറെ, ഏതുപോലെ കറാച്ചിയിൽ മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുത്തിരുന്നുവോ അതുപോലെ പറഞ്ഞുകൊടുക്കുന്നത് നല്ലതായിരിക്കും. ഒരുമിച്ചാകുമ്പോൾ ഓരോരുത്തരുടേയും വൈഭവേഷൻ വ്യത്യസ്തമായതിനാൽ നിലനിർത്താൻ സഹായിക്കുകയില്ല. ഭക്തിയും ഏകാന്തതയിലാണ് ചെയ്യുന്നത്. ഈ പഠനവും ഏകാന്തതയിൽ ചെയ്യുന്നത് നല്ലതായിരിക്കും. ആദ്യം ബാബയുടെ പരിചയം നൽകണം. ബാബ പതിത-പാവനനാണ്, അദ്ദേഹത്തിലൂടെയാണ് നാം പാവനമായിമാറുന്നത്. ബാബ പറയുന്നു - കൂട്ടികളേ, ഈ അവസാന ജന്മം പാവനമായി മാറുകയാണെങ്കിൽ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയായി മാറും. എത്ര വലിയ സമ്പാദ്യമാണ്. ബാബ പറയുന്നു - ജോലികളെല്ലാം ചെയ്തു കൊള്ളൂ, കേവലം എന്നെ ഓർമ്മിക്കൂ, പാവനമായി മാറൂ എങ്കിൽ യോഗബലം കൊണ്ട് നിങ്ങളുടെ അഴുക്കുകളെല്ലാം നശിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ സതോപ്രധാനമായി മാറും, ഏകരസ കർമ്മാതീത അവസ്ഥ പ്രാപിക്കും. ബുദ്ധിയിൽ ജ്ഞാനം സ്ഥിരിച്ചുകൊണ്ടേയിരിക്കൂ. മിത്ര സംബന്ധികളോടും ഈ കാര്യം പറഞ്ഞുകൊടുക്കൂ. കല്പം മൂന്നെയും നിങ്ങൾക്കിതുപോലെ പറഞ്ഞുതന്നിരുന്നു. പുതിയകാര്യമൊന്നുമല്ല. കല്പ-കല്പം ബാബ വന്ന് നമ്മെ പറഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു, നാം പിന്നീട് മറ്റുള്ളവർക്ക് പറഞ്ഞുകൊടുക്കുന്നു. ഭാരതം തീർച്ചയായും സ്വർഗ്ഗമായിമാറും. ഈ ചക്രം കറങ്ങിക്കൊണ്ടേയിരിക്കുന്നു. സത്യയുഗത്തിന് ലക്ഷം ലക്ഷം വർഷങ്ങളെങ്ങിനെയുണ്ടാകാൻ കഴിയും. ഇത്രയും ജനസംഖ്യ എവിടെയാണ്, അങ്ങിനെയാണെങ്കിൽ കണക്കുകൾക്കും അതീതമായിരിക്കും. യുഗങ്ങൾ നാലാണ്, ഓരോ യുഗത്തിന്റേയും ദൈർഘ്യം 1250 വർഷമാണ്. ഏതുപോലെ നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിയോ അതുപോലെ മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കും. വ്യക്ഷത്തിന്റെ അഭിവൃദ്ധി ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിക്കും. ഇടക്ക് ഗ്രഹണം

ബാധിക്കുന്നു, പിന്നീട് ഒഴിഞ്ഞുമാറുന്നു. ബാബ പറയുന്നു - പറഞ്ഞുകൊടുക്കാൻ വളരെ സഹജമാണ്. അലഫ്, ബേ,(അളളാഹു, ചക്രവർത്തി പദവി) മുഖ്യമായതാണ് ഓർമ്മയുടെ യാത്ര, പരിശ്രമവും ആവശ്യമാണ്. കല്പ ശേഷമാണ് ഓർമ്മയുടെ ജോലി ലഭിക്കുന്നത്, എന്നാൽ ഗുപ്തമാണ്. ഈ വിഷയത്തിൽ പരിശ്രമം ആവശ്യമാണ്. ബാബയെ ഓർമ്മിക്കണം, മറക്കുന്നതും ബാബയെ തന്നെയാണ്. ഭഗവാനെ ആർക്കും അറിയുകയില്ല. പറയാറുണ്ട് സദ്ഗുരുവില്ലാതെ ഘോരമായ അന്ധകാരമാണെന്ന്. പ്രകാശത്തിലേക്ക് ഒരേയൊരു സദ്ഗുരുവിന് മാത്രമേ നയിക്കാൻ കഴിയൂ. ശരി.

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിന് ശേഷം കളഞ്ഞ് പോയി തിരികെ കിട്ടിയ കുട്ടികളെ പ്രതി മാതാവും പിതാവുംമായ ബാപ്ദാദയുടെ സ്നേഹ സ്മരണയും പുലർകാല വന്ദനവും. ആത്മീയ അച്ഛന്റെ ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

## **ധാരണക്കുള്ള മുഖ്യമായ സാരം -**

1. യോഗ ശക്തികൊണ്ട് ആത്മാവിനെ സതോപ്രധാനമാക്കി ഏകരസ കർമ്മാതീത അവസ്ഥ വരെ എത്തണം. ഓർമ്മയിലിരിക്കുന്നതിന്റെ ഗുപ്ത പരിശ്രമം ചെയ്യണം, ഏകാന്തതയിൽ പഠനം ചെയ്യണം.
2. ബാബയിൽ നിന്ന് മുക്തിയുടേയും ജീവൻമുക്തിയുടേയും സമ്പത്തെടുക്കുന്നതിന് ഈ അന്തിമജന്മത്തിൽ തീർച്ചയായും പവിത്രമായി മാറണം.

**വരദാനം : സർവ്വ വികാരങ്ങളുടെ അംശത്തേയും ത്യജിച്ച് പവിത്രമായി മാറുന്നവരായ നമ്പർവൺ വിജയിയായി ഭവിയ്ക്കട്ടെ!**

ആരിലാണോ അപവിത്രതയുടെ അംശം പോലും ഉണ്ടാകാത്തത് അവരാണ് സമ്പൂർണ്ണ പവിത്രമായവർ. പവിത്രത തന്നെയാണ് ബ്രാഹ്മണ ജീവിതത്തിന്റെ വ്യക്തിത്വം. ഈ വ്യക്തിത്വമാണ് സേവനത്തിൽ സഹജമായ സഫലത നൽകുന്നത്. എന്നാൽ ഏതെങ്കിലും ഒരു വികാരത്തിന്റെ അംശമെങ്കിലും ഉണ്ടെങ്കിൽ അതിനൊപ്പം മറ്റ് കൂട്ടുകാരും തീർച്ചയായും ഉണ്ടാകും. ഏതുപോലെ പവിത്രതയ്ക്കൊപ്പം സുഖ-ശാന്തിയുണ്ടായിരിക്കുവോ അതുപോലെ അപവിത്രതയോടൊപ്പം 5 വികാരങ്ങളുടേയും ആഴത്തിലുള്ള സംബന്ധമുണ്ട്, അതുകൊണ്ട് ഒരു വികാരത്തിന്റെ അംശംപോലും ഉണ്ടായിരിക്കരുത്, അപ്പോൾ മാത്രമേ നമ്പർവൺ വിജയിയായി മാറൂ.

**സ്റ്റോഗൻ: ധൈര്യത്തിന്റെ ഒരു ചുവട് വെക്കു എങ്കിൽ ആയിരമിരട്ടി സഹായം ലഭിക്കും.**