

വിനയമാകുന്ന കവചത്തിലൂടെ സ്നേഹത്തിന്റെയും

സഹയോഗത്തിന്റെയും പ്രാപ്തി

ഇന്ന് സേവാധാരികളുടെ ഗ്രൂപ്പാണ്. മധുബൻവാസി എന്നാൽ സേവാധാരി. ഏതുപോലെ ബ്രഹ്മാബാബ നമ്പർവൺ സേവാധാരിയാണോ അതുപോലെ മധുബൻ നിവാസി എന്നാൽ പരിധിയില്ലാത്ത സേവാധാരി. പരിധിയില്ലാത്ത സേവാധാരിയിൽ പരിധിയില്ലാത്ത ഗുണങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കും. ഏതുപോലെ ബാബയെ കണ്ടോ - കാണുന്നതോ പരിധിയില്ലാത്ത ദൃഷ്ടിയിലൂടെ, വാക്കുകളോ പരിധിയില്ലാത്ത അനഹദ വാക്കുകൾ കേൾക്കുക കേൾപ്പിക്കുക. സംബന്ധ സമ്പർക്കത്തിൽ വരിക എന്നാൽ പരിധിയില്ലാത്ത സംബന്ധം, ഓരോ സങ്കല്പത്തിലും പരിധിയില്ലാത്ത മംഗളം എങ്ങനെ ഉണ്ടാകാം എന്നു മാത്രം. സംസ്ക്കാരത്തിൽ പരിധിയില്ലാത്ത ത്യാഗം, തപസ്സ് പിന്നെ സേവനം - ഇത് സദാ സാകാര രൂപത്തിൽ പ്രത്യക്ഷമായി കണ്ടു. ഏതുപോലെ മധുബൻ നിവാസിയാ ബ്രഹ്മാബാബ - ആരെയാണോ മധുബന്റെ ബാബ എന്നു വിളിച്ചിരുന്നത്, അങ്ങനെയുള്ള ഭൂമിയിൽ വസിക്കുന്ന മധുബൻ നിവാസി അഥവാ സേവാധാരി 'ഫോളോ ഫാദർ' ചെയ്യുന്നുണ്ടോ? ലോകം മധുബൻവാസികളുടെ ഗുണഗാനം പാടുന്നു എന്നിട്ട് മധുബൻവാസികൾ ഗുണമൂർത്തികളാണോ - അങ്ങനെയുള്ള പരിധിയില്ലാത്ത സ്ഥിതിയിലാണോ? അള്ളാഹുവിന്റെയും അല്ലാവുദ്ദീന്റെയും വിളക്കായി മാറിയാണോ നടക്കുന്നത്? അള്ളാഹുവിന്റെയും അല്ലാവുദ്ദീന്റെയും വിളക്ക് വളരെ പ്രശസ്തമാണ്. ആ വിളക്കിലൂടെ എന്തു കാണുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നുവോ, എന്തു നേടുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നുവോ അതു കാണുവാനും നേടുവാനും സാധിക്കും. മധുബൻ നിവാസികൾ വിശേഷിച്ച് അള്ളാഹുവിന്റെയും അല്ലാവുദ്ദീന്റെയും വിളക്കാണ്. സെക്കന്റിലു വീടും രാജ്യവും കാണിച്ചുകൊടുക്കുന്ന അതായത് മുക്തിയും ജീവനുമുക്തിയും കൊടുക്കുന്നവരാണ്. മഹിമ അത്രയും വലുതാണ് എന്നാൽ ഓരോരുത്തരും അത്രയും മഹാനാണ് എന്ന് സ്വയത്തെ മനസ്സിലാക്കിയാണോ നടക്കുന്നത്? റിസൾട്ടിൽ നമ്പർവൺ മധുബൻവാസി ആയിരിക്കണോ അതോ ആണോ? എപ്പോൾ വരെ 'ആകണോ' 'ആകേണ്ടിയിരിക്കുന്നു' എന്ന വാക്കുകൾ ഉണ്ടോ അത്രയും നാൾ എങ്ങനെ വിശ്വത്തിന്റെ എല്ലാ ആഗ്രഹങ്ങളും പൂർത്തീകരിക്കും. ശക്തിശാലിയായ ബോംബു വീഴുമ്പോൾ മുഴുവൻ ഭൂമിയും പരിവർത്തനപ്പെടുമെങ്കിൽ മധുബൻ വാസികളും അങ്ങനെയുള്ള അഭ്യാസത്തിന്റെ ശക്തിശാലിയായ ബോംബ് മധുബന്റെ അണ്ടർഗ്രൗണ്ടിൽ തയ്യാറാക്കണം എന്നിട്ട് അതിന്റെ റിഹേഴ്സൽ ആദ്യം ഇവിടെ നടത്തണം. ഒരു വസ്തു എത്രമാത്രം പവർഫുൾ ആകുന്നുവോ അത്രയും അതിസൂക്ഷ്മമായിരിക്കും. ചെറിയൊരു സാധനമായിരിക്കും പക്ഷെ ചെയ്യുന്നത് വലിയൊരു കാര്യമായിരിക്കും. അങ്ങനെയുള്ള എന്തെങ്കിലും പുതിയ കാര്യം കണ്ടുപിടിക്കു അതിലൂടെ നാലുഭാഗത്തേക്കും വൈഭവേഷൻ പരക്കട്ടെ. 'നടക്കണം' ഈ ഒരേ ഒരു സങ്കല്പമാണ് എല്ലാവർക്കുമുള്ളത് എന്നിട്ടും അത് നടക്കാത്തത് എന്തുകൊണ്ടാണ് - അതിന്റെ കാരണമെന്താണ്? പ്രാക്ടിക്കലിൽ കുറവ് വരുന്നത് എന്തുകൊണ്ടാണ്? അങ്ങനെയുള്ള ഏതു മതിലാണ് 'നടക്കണം' എന്ന സങ്കല്പത്തിനു തടസ്സമായി തീരുന്നത്. ഒരു വശത്ത് സങ്കല്പം വന്നു 'നടക്കണം' മറുവശത്ത് മറ്റൊരു സങ്കല്പം വരുന്നു 'ഇതെല്ലാം അവസാനമേ നടക്കുക'. ഇപ്പോൾ ഇങ്ങനെയൊക്കെ നടക്കൂ, എല്ലായിടത്തും ഇതൊക്കെ തന്നെ നടക്കുന്നത്. ഇപ്രകാരം വ്യർത്ഥ സങ്കല്പങ്ങളുടെ ഇഷ്ടിക കൊണ്ട് മതിൽ പണിയുന്നു, അത് പുരുഷാർത്ഥത്തിന്റെ തീവ്രഗതിയെ തടയുന്നു. ഇതിനെ മറിക്കടക്കുന്നതിനു ഒരു ദൃഢ സങ്കല്പത്തിന്റെ ഹൈജമ്പ് കൊടുക്കുക - അതേതാണ്? ഓരോരുത്തരും പറയണം 'ഞാൻ ചെയ്തു കാണിക്കുക'. 'വേണം' എന്നതിനു പകരം 'ചെയ്തു കാണിക്കും' എന്ന ദൃഢ സങ്കല്പം ഓരോരുത്തരും വ്യക്തിപരമായി എടുക്കണം. മറ്റുള്ളവരെ നോക്കണ്ട, കേൾക്കണ്ട. അങ്ങനെ ഓരോരുത്തരും ചേരുമ്പോൾ സംഘടനയാകും.

ഒന്നും രണ്ടും ചേരുമ്പോൾ 12 ആകുന്നു, ഇപ്രകാരം ഹൈജമ്പടിക്കൂ, അപ്പോൾ ബാബ് സമാൻ പരിധിയില്ലാത്ത സേവാധാരിയായി മാറും. മനസ്സിലായോ സേവാധാരികളുടെ മഹത്വം? ആദ്യത്തെ സേവനം ഇതാണ്. വ്യത്യസ്തമായ ഗ്രൂപ്പുകൾ ഉണ്ടാക്കൂ. ആരംഭത്തിൽ പുരുഷാർത്ഥികളുടെ ഗ്രൂപ്പുണ്ടായിരുന്നു. ഒരേ പോലുള്ള പുരുഷാർത്ഥികളുടെ ഗ്രൂപ്പ് വേണം. അവർ ഒരാഴ്ചത്തെ പ്ലാനുണ്ടാക്കണം. അമൃതവേളയിൽ എന്തു സങ്കല്പമെടുക്കും, ക്ലാസ്സിന്റെ സമയത്ത് എന്തു വിശേഷത സ്വീകരിക്കും, കർമ്മണ സമയത്തെ ലക്ഷ്യമെന്തായിരിക്കും, സന്ധ്യ സമയത്ത് യോഗത്തിനു എന്തു വിശേഷ ശ്രദ്ധ കൊടുക്കും, കറങ്ങി നടക്കുന്ന സമയത്ത് മനസാ സേവനത്തിലൂടെ എന്തു വൈഭവേഷൻ പരത്തും, രാത്രിയിൽ ഏതു കാര്യത്തിന്റെ ചെക്കിംഗ് ചെയ്യും, ഇപ്രകാരം ഗ്രൂപ്പുണ്ടാക്കി മത്സരിക്കൂ. അങ്ങനെയുള്ള ഉണർവ് ഹൃദയത്തിൽ നിന്നുണ്ടാകണം. പ്രോഗ്രാമിൽ നിന്നുള്ള ഉണർവ് അല്പകാലത്തേതാണ്, മനസ്സിന്റെ സങ്കല്പം അവിനാശിയാണ്. ചെയ്യും റിസൾട്ടുണ്ടാകും എന്ന സങ്കല്പം ഉണരണം അപ്പോൾ നാലു ഭാഗത്തേക്കും വൈഭവേഷൻ പരക്കും. മധുബൻ മുഴുവൻ വിശ്വത്തിനകത്ത് ഒരു സ്തംഭമാണ്. എവിടെ നിന്നു നോക്കിയാലും ദൂരെ നിന്നുമൊ

കട്ടെ അടുത്തു നിന്നുമാകട്ടെ സ്തംഭം ഉയർന്നു തന്നെ കാണപ്പെടും. ഉയർന്ന സ്തംഭമായതുകൊണ്ട് എല്ലാവരുടെയും കണ്ണുകൾ ചെല്ലും, അപ്പോൾ ഇതാണ് വിശേഷ പരിധിയില്ലാത്ത സേവനം. ബ്രഹ്മാബാബക്കു സമാനം ചുവടിന്മേൽ ചുവടു വച്ചു നടക്കണം. ബ്രഹ്മാബാബയെ കണ്ടല്ലോ രാത്രിയിലും ഉണർന്നിരുന്ന് വൈബ്രേഷൻ പറഞ്ഞുനന്ന മനനത്തിൽ മുഴുകും. അപ്രകാരം എല്ലാ കുട്ടികളുടെയും മമനം നടക്കണം. ഇങ്ങനെ പറയരുത് -പ്രോഗ്രാം കിട്ടിയാൽ ചെയ്യാം. അല്ല. ഇക്കാര്യത്തിൽ ചെയ്യൂ ചെയ്യിപ്പിക്കൂ -ഇക്കാര്യത്തിൽ ആർ പിടിച്ചു നിൽക്കുന്നുവോ അവൻ അർജ്ജുൻ. മറ്റുള്ളവരെ നോക്കുവാൻ പോയാൽ നിന്നു പോകും, ചെയ്യുന്നവരെ എല്ലാവരും ഫോളോ ചെയ്യും. റൊട്ടി ഉണ്ടാക്കുമ്പോഴും ഏതു സേവനം ചെയ്യുമ്പോഴും ശക്തിശാലി സ്മൃതി സ്വരൂപമായിരിക്കണം. മനസ്സുകൊണ്ട് വിശ്വ സേവനം ചെയ്യൂ, വിശ്വ മംഗളകാരി ഒരു കാര്യമല്ല രണ്ടു കാര്യമാണ് ചെയ്യുന്നത്. സ്ഥൂലമായി കൈ പ്രവർത്തിക്കുമ്പോഴും മനസ്സുകൊണ്ട് ശക്തികളുടെ ദാനം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കും. സദാ സേവനത്തിന്റെ സമയത്ത് ഇത് ശ്രദ്ധയിൽ വയ്ക്കൂ -ഗുണമൂർത്തിയായി സേവനം ചെയ്യുമെങ്കിൽ ഡബിൾ സമ്പാദ്യം സ്വരൂപിക്കപ്പെടും. സദാ ഡബിൾ സേവനം ചെയ്യൂ. ഓരോരുത്തരും മനസ്സിലാക്കണം ഞാൻ നിമിത്തമാണ്. പ്രഭാഷണത്തിൽ പറയാറില്ലേ സ്വയത്തെ പരിവർത്തനപ്പെടുത്തിയാൽ വിശ്വം പരിവർത്തനപ്പെടുമെന്ന്. ഇക്കാര്യം സ്വയത്തിനും കൂടിയുള്ളതാണ്. മറ്റുള്ളവർ തെറ്റു ചെയ്യുന്നതു കണ്ട് സ്വയം തെറ്റു ചെയ്യല്ലേ. മറ്റുള്ളവർ തെറ്റു ചെയ്യുന്നത് കാണുവാൻ സാധിക്കുന്നുണ്ട് എന്നാൽ ഞാനും തെറ്റു ചെയ്യുകയാണ്, അത് കാണപ്പെടുന്നില്ല. ഒരാൾ തെറ്റു പറയുകയാണ് എന്നു വിചാരിക്കുക ആ ആളിന്റെ സംഗത്തിന്റെ നിറം പിടിച്ച് സ്വം തെറ്റു പറയുകയാണെങ്കിൽ സംഗത്തിന്റെ പ്രഭാവം ഉണ്ടായി എന്നല്ലേ. ഒരാൾ തെറ്റു ചെയ്യുകയാണെങ്കിൽ നിങ്ങൾ ശരിയിൽ ഉറച്ചു നിൽക്കുക, അയാളുടെ സംഗത്തിന്റെ പ്രഭാവത്തിലേക്കു വരരുത്. പ്രഭാവത്തിലേക്കു വരുന്നതുകൊണ്ടാണ് അലസരാകുന്നത്. അപ്പോൾ ഇക്കാര്യത്തിൽ പാണ്ഡവർ മുന്നിട്ടു പോകുമോ ശക്തികൾ പോകുമോ. ഒരു ഉത്തരവാദിത്വം എടുത്താൽ മാത്രം മതി ഞാൻ ശരിയുടെ മാർഗ്ഗത്തിൽ ഉറച്ചു നിൽക്കും. തെറ്റ് കണ്ട് തെറ്റിലേക്കു പോകില്ല. മറ്റൊരാൾ തെറ്റു ചെയ്യുന്നുണ്ടെങ്കിൽ ആ സമയത്ത് ഉൾക്കൊള്ളുവാനുള്ള ശക്തി ഉപയോഗിക്കൂ. ഇങ്ങനെയൊരു സങ്കല്പം ഓരോരുത്തരും എടുത്താൽ വിശ്വ പരിവർത്തനം സഹജമായി നടക്കും. എന്താ ഇതു ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കില്ലേ? അതായത് എന്തെങ്കിലും എന്തെങ്കിലും പ്ലാനുണ്ടാക്കൂ. പുതിയ വർഷത്തിൽ ഒരു പുതിയ കാര്യം ചെയ്തു കാണിക്കൂ. പരസ്പരം ശ്രേഷ്ഠ ഭാവനയുടെ സഹയോഗം കൊടുക്കൂ. ആരുടെയും തെറ്റുകളെ നോട്ട് ചെയ്യരുത്. എന്നാൽ അവർക്ക് സഹയോഗത്തിന്റെ നോട്ട് കൊടുക്കൂ, അതായത് സഹയോഗം കൊണ്ട് അവരെ നിറക്കൂ, ശക്തിമാനാക്കി മാറ്റൂ. ഇയാളിതു ചെയ്തു, ഇയാൾ ഇങ്ങനെ ചെയ്യുന്നു -ഇത് നോക്കരുത്, കേൾക്കരുത്, അല്ലെങ്കിൽ അലസതയുടെ സംസ്കാരം ഉറച്ചു പോകും. മറ്റുള്ളവരെ നോക്കുകയാണെങ്കിൽ മറ്റുള്ളവർ പറയുന്നത് കേൾക്കുകയാണെങ്കിൽ സ്വയം അലസരായി പോകും.

സമയ പ്രമാണം ഇപ്പോൾ വ്യർത്ഥത്തിന്റെ പേരടയാളം പോലും ഇല്ലാതാക്കൂ. വ്യർത്ഥമായ വാക്കില്ല, വ്യർത്ഥമായ കർമ്മമില്ല, വ്യർത്ഥ സംഗമില്ല. വ്യർത്ഥ സംഗവും സമയവും ശക്തിയും ഇല്ലാതാക്കും. അപ്പോൾ ഈ വർഷം ഏതു കൊടി പറത്തും? ആർ എത്ര തന്നെ നിങ്ങൾക്കിടയിൽ കുറവുകൾ കണ്ടുപിടിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചാലും അല്പം പോലും സ്വഭാവ സംസ്കാരത്തിന്റെ ഉരസൽ ഉണ്ടാകരുത്. ഇന്ന് എല്ലാവരും കൂടി ഈ ദുഃഖ സങ്കല്പമെടുത്ത് വ്യർത്ഥത്തിന്റെ രാവണനെ കത്തിക്കുമെങ്കിൽ എന്തു സംഭവിക്കും? സത്യമായ ദീപാവലി ഉണ്ടാകും. അങ്ങനെയുള്ള പ്രതിജ്ഞ എടുക്കൂ. ആരെങ്കിലും മോശമായ വാക്കുകൾ പറഞ്ഞാലും, അപമാനിച്ചാലും, നിങ്ങൾ സേയിന്റ് (സന്യാസി) ആയി മാറൂ. ആരെങ്കിലും നിന്ദിച്ചാൽ നിങ്ങൾ പൂക്കളുടെ മഴ പെയ്യിക്കൂ. അല്ലാതെ അങ്ങനെ പറഞ്ഞതുകൊണ്ട് അങ്ങനെ സംഭവിച്ചു എന്നായിരിക്കരുത്. അയാൾ എന്നും ചെയ്യട്ടെ തെറ്റായിരിക്കാം ചെയ്തത്, നിങ്ങൾ ശരിയായിരിക്കൂ. നോക്കൂ ഒരാൾ പത്തു പറഞ്ഞു നിങ്ങൾ ഒന്ന് തിരിച്ചു പറഞ്ഞാലും കമല പുഷ്പമായില്ലല്ലോ, ഒരു തുള്ളി വീണല്ലോ. അഥവാ നിങ്ങളുമായി ഒരാൾ ഉരസിയാൽ നിങ്ങൾ അയാൾക്ക് സ്നേഹത്തിന്റെ ജലം നൽകൂ, അതിലൂടെ അഗ്നി ശമിച്ചോളും. അഥവാ ചോദിക്കുകയാണ് -'ഇതെന്തുകൊണ്ടാണ്' 'ഇങ്ങനെ എന്തുകൊണ്ട്' നിങ്ങൾ അതിനുമേൽ എണ്ണ കോരി ഒഴിക്കുന്നു. സദാ വിനയത്തിന്റെ ഡ്രസ്സ് അണിഞ്ഞിരിക്കണം. ഈ വിനയം ഒരു കവചമാണ്. കവചം ഊരി കളയുന്നു. വിനയമുള്ളിടത്ത് സ്നേഹവും സഹയോഗവും തീർച്ചയായും ഉണ്ടാകും. സ്നേഹവും സഹയോഗവുമുള്ളിടത്ത് എണ്ണ ഒഴിക്കില്ല. അപ്പോൾ ഈ വർഷം എന്തു ചെയ്യും? സംസ്കാരം ഭിന്ന-ഭിന്നമായിരിക്കും എന്നാൽ ആ സംസ്കാരങ്ങളുടെ പ്രഭാവം നിങ്ങളിൽ ഉണ്ടാകരുത്. സംസ്കാരം അവസാനം വരെ ചിലരുടെ ദാസിയാതിരിക്കും ചിലരുടെ രാജാവായിരിക്കും. 'സംസ്കാരം മാറട്ടെ' എന്നു കാത്തിരിക്കരുത് എന്നാൽ എനിക്കുമേൽ ആരുടെയും പ്രഭാവമുണ്ടാകരുത് കാരണം ഒന്നാമത് ഓരോരുത്തരുടെയും സംസ്കാരം വ്യത്യസ്തമാണ്, രണ്ടാമത് ആരെങ്കിലും ആരെങ്കിലും മായയുടെ രൂപമായി വരിക തന്നെ ചെയ്യും. ഇത് അവസാനിക്കുവാൻ പോകുന്നില്ല എന്നാൽ അതിൽ സ്വയം സാക്ഷിയായി കമല പുഷ്പ സമാനം സുരക്ഷിതരായിരിക്കുക, അത്രയും ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കുമല്ലോ? പറയുന്ന

വർ പറയട്ടെ എന്നാൽ കേൾക്കുന്നവർ കേൾക്കാതിരിക്കുക, ഇത് സാധിക്കുമല്ലോ! മര്യാദയുടെ രേഖക്കകത്ത് നിന്നുകൊണ്ട് പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് തീരുമാനമുണ്ടാക്കൂ. ഭിന്ന ഭിന്ന സംസ്കാരമായിരുന്നാലും ഉരസലുണ്ടാകരുത്, അതിനുവേണ്ടി നോളേജ്ഫുളളാകൂ. വിശ്വമംഗളകാരിയാണെന്ന് പറയുന്നുണ്ടല്ലോ, അപ്പോൾ തീർച്ചയായും അമംഗളം ചെയ്യുന്നവർ ഉണ്ട്, അതുകൊണ്ടാണല്ലോ നിങ്ങൾ മംഗളകാരിയായത്. അമംഗളം ചെയ്യുന്നവർ ഇല്ലെങ്കിൽ പിന്നെ ആരുടെ മംഗളം ചെയ്യുവാനാണ്. അഥവാ ആരെങ്കിലും തെറ്റു ചെയ്യുന്നുണ്ടെങ്കിൽ അവരെ പരവശരെന്നു മനസ്സിലാക്കി ദയാ ദൃഷ്ടിയോടുകൂടി പരിവർത്തനപ്പെടുത്തൂ. അതിനെക്കുറിച്ച് ചർച്ച ചെയ്യാതിരിക്കൂ. ആരെങ്കിലും കല്ലുകൊണ്ടുവന്നിട്ട് തടയുകയാണെങ്കിൽ നമ്മുടെ ജോലിയാണ് അതിനെ മറിക്കുന്നത് പോവുക അല്ലെങ്കിൽ അയാളെക്കൂടി കൂട്ടുകാരനാക്കി കൂടെ കൊണ്ടു പോവുക, അത്രയും ധൈര്യമില്ലെങ്കിൽ സ്വയം അവിടെ തടഞ്ഞു നിൽക്കാതിരിക്കുക -ക്രോസ്സ് ചെയ്ത് മുന്നോട്ടു പോവുക. ഈ ശ്രദ്ധ ഉണ്ടായിരിക്കണം. അഥവാ കാണണമെങ്കിൽ വിശേഷത കാണൂ. ഉപേക്ഷിക്കണമെങ്കിൽ കുറവുകളെ ഉപേക്ഷിക്കൂ. സമ്പർക്കത്തിൽ വരേണ്ടി വരുന്നു, കാണേണ്ടി വരുന്നു എങ്കിൽ വിശേഷത മാത്രം കാണപ്പെടണം, അല്ലെങ്കിൽ ബാബയെ മാത്രം കാണൂ.

ഓരോരുത്തരും ഈ സങ്കല്പം എടുക്കണം എനിക്ക് ശാന്തിയുടെയും ശക്തിയുടെയും കിരണങ്ങൾ പരത്തണം. തപസ്വി മുർത്തിയായിരിക്കണം. പരസ്പരം മനസ്സുകൊണ്ടും വാക്കുകൊണ്ടും ഇപ്പോൾ ജാഗ്രതപ്പെടുത്തുവാനുള്ള സമയമില്ല, ഇപ്പോൾ മനസാ ശുഭ ഭാവനകൊണ്ട് പരസ്പരം സഹയോഗിയായി മാറി മുന്നോട്ട് പോകൂ, മുന്നോട്ട് കൊണ്ടു പോകൂ. ശരി.

പാർട്ടികളുമായി അവ്യക്ത ബാപ്തദായുടെ മധുരമായ കൂടിക്കാഴ്ച

1)സംഗമയുഗം വരദാനി യുഗമാണ്-ഈ സമയത്ത് സ്വയത്തെ വരദാനങ്ങൾ കൊണ്ട് സമ്പന്നമാക്കൂ എല്ലാവരും സംഗമയുഗത്തിലെ വിശേഷ വരദാനങ്ങൾകൊണ്ട് സ്വയത്തെ സമ്പന്നമാക്കിയോ? സംഗമയുഗത്തെ പറയുന്നത് വരദാനി യുഗമെന്നാണ്. സംഗമയുഗത്തിലാണ് അസംഭവ്യമായത് സംഭവ്യമാകുന്നത്. സർവ്വ പരിവർത്തനത്തിന്റെ യുഗം സംഗമയുഗമാണ്. അങ്ങനെയുള്ള ഈ യുഗത്തിൽ ശ്രേഷ്ഠ പാർട്ട് അഭിനയിക്കുന്ന ഹീറോ ഹീറോയിൻ അഭിനേതാക്കളാണ് -അത്രയും ലഹരി സദാ ഉണ്ടോ? സംഗമയുഗത്തിലാണ് സദാ സമ്പന്നതയുടെ വരദാനം ലഭിക്കുന്നത്. ദ്വാപരം മുതൽ ഇടയ്ക്കിടക്ക് അല്പകാലത്തേക്ക് ലഭിക്കുന്നു. സംഗമയുഗത്തിനു സദാകാലത്തേ വരദാനമുണ്ട്. ഇപ്പോഴും ഇടയ്ക്കിടക്കുള്ളതാണ് ലഭിക്കുന്നതെങ്കിൽ സദാകാലത്തേ എപ്പോൾ ലഭിക്കും? സംഗമയുഗത്തിൽ പേരു തന്നെ ശിവ ശക്തി എന്നാണ്. ഏതുപോലെ പേര് കമ്പൈന്ററോ അതുപോലെ സദാ കമ്പൈന്റായിരിക്കുമെങ്കിൽ മായാജിത്തായി മാറും. ഇപ്പോൾ കമ്പൈന്റ് ശിവശക്തി ഭാവിയിൽ ലക്ഷ്യം തന്നെ കമ്പൈന്റ് വിഷ്ണു രൂപമാണ്. അപ്പോൾ ഡബിൾ കമ്പൈന്റ് രൂപമായില്ലേ. പാണ്ഡവർ സദാ ഓർമ്മയിലാണോ കഴിയുന്നത്! പാണ്ഡവരുടെയും ശക്തിയുടെയും ഇപ്പോഴും കീർത്തനം പാടുന്നു. ആരുടെ കീർത്തനമാണോ ഇപ്പോഴും പാടുന്നത് അവരുടെ പ്രാക്ടിക്കൽ സ്വരൂപമെന്തായിരിക്കും? സദാ ശ്രേഷ്ഠ സ്വരൂപം. താഴേക്ക് പോരുന്നതു തന്നെ എന്തിനാണ്?

ഒരാൾക്ക് ഉയർന്ന സീറ്റ് ലഭിച്ചാൽ അയാളത് വിട്ടു കളയുമോ? ഇന്നത്തെക്കാലത്ത് നോക്കൂ മുള്ളുകളുടെ കസേര പോലും ആരും വിടില്ല. നിങ്ങൾക്കാണെങ്കിലോ ബാപ്തദ സദാ സുഖദായി സ്ഥിതിയുടെ സീറ്റ് നൽകുകയാണ്. സ്ഥാനത്തിരുത്തുകയാണ് പിന്നെ എന്തിനാണ് താഴേക്ക് വരുന്നത്? ലോകർ കസേരക്കു വേണ്ടി നോക്കൂ എത്രമാത്രം പ്രയത്നിക്കുന്നു. അത് ദുഃഖം നൽകുന്നതാണെന്ന് അവർക്കറിയാം എന്നിട്ടും വിടുന്നില്ല. നിങ്ങൾ ശ്രേഷ്ഠ സ്ഥിതിയുടെ കസേര ഒരിക്കലും വിടരുത്. സദാ തന്റെ ഫരിസ്ഥ സ്ഥിതിയുടെ സീറ്റിൽ സെറ്റായിട്ടിരിക്കൂ, അപ്പോൾ സദാ അതിന്ദീയ സുഖത്തിന്റെ ഊഞ്ഞാലിൽ ആടികൊണ്ടിരിക്കൂ. ബാബയിലൂടെ ഇത്രയും സഹജമായി സമ്പത്ത് പ്രാപ്തമാകുമെങ്കിൽ പിന്നെ എന്താണ് വേണ്ടത്! അവിനാശിയായ സമ്പത്ത് വിട്ടു കളയുന്നത് എന്തിനാണ്? സഹജമായി ഒരു കാര്യം ഓർമ്മിച്ചാൽ മതിയല്ലോ ഞാൻ ബാബയുടെ ബാബ എന്റേത്. ഈ ഒരു കാര്യത്തിൽ എല്ലാം അടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. ഇതാണ് ബീജം. ബീജത്തെ പിടിക്കുക സഹജമല്ലേ. വൃക്ഷത്തിന്റെ വിസ്താരത്തെ പിടിക്കുക ബുദ്ധിമുട്ടല്ലേ. അപ്പോൾ ഒരു കാര്യം ഓർമ്മിക്കൂ. ഇപ്പോൾ മറക്കാത്തവരാകണം. ദ്വാപര കലിയുഗം മുതൽ മറവിക്കാരായി, ഇപ്പോൾ മറവിയില്ലാത്തവരാകൂ. ഈ വരദാനി ഭൂമിയിലൂടെ വിശേഷമായി മറവിയില്ലാത്തവരാകണം അതായത് സ്മൃതി സ്വരൂപരായി മാറി വരദാനങ്ങൾ എടുക്കണം. വിസ്മൃതിയെ ഇവിടെ തന്നെ ഉപേക്ഷിക്കണം. വിസ്മൃതിയുടെ സംസ്കാരം സമാപ്തം. എപ്പോഴെങ്കിലും എന്തെങ്കിലും പ്രശ്നമുണ്ടായാൽ ഈ വരദാനം ഓർമ്മിക്കണം.

ബാബ കുട്ടികളെ കാണുവാൻ എവിടെ നിന്നുമാണ് വരുന്നത്? കുട്ടികൾക്ക് വരേണ്ടി വരുന്നുവെങ്കിൽ ബാബക്കും വരേണ്ടി വരുന്നു. നിങ്ങൾ ഈ സാകാര ലോകത്തിൽ നിന്നു തന്നെയാണ് വരുന്നത്, ബാബ

ഈ ലോകത്തിനുപരിയായ ലോകത്തു നിന്നാണ് വരുന്നത്. ബാബയുടെ സ്നേഹം സദാ കുട്ടികളോടൊപ്പമുണ്ട്. സദാ ബാബക്ക് കുട്ടികളുടെ ഓർമ്മയുണ്ട്, വേദേ എന്തു പണിയാണ് ബാബക്കുള്ളത്? കുട്ടികളെ ഓർമ്മിക്കുക - ഇതു തന്നെയാണ് പണി. അറിയുകയോ അറിയാതിരിക്കുകയോ ചെയ്യട്ടെ ബാബ ഓർമ്മിക്കുന്നുണ്ട്. ഏതുപോലെ കുട്ടികളെ ഓർമ്മിക്കുക ബാബയുടെ പണിയാണോ അതുപോലെ കുട്ടികളുടെ പണിയാണ് ബാബയെ ഓർമ്മിക്കുക. സദാ സ്നേഹത്തിൽ ലയിച്ചിരിക്കൂ.

2) സദാ സുരക്ഷിതത്വത്തിനുള്ള മാർഗ്ഗം - ഓർമ്മയുടെ ഭട്ടി

ഡ്രാമ അനുസരിച്ച് കലിയുഗീ ലോകം ദുഃഖത്തിന്റെയും അശാന്തിയുടെയും കാഴ്ചകൾ കണ്ട് പരിധിയില്ലാത്ത വൈരാഗിയായി മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കും. എന്തു സംഭവിച്ചാലും നിങ്ങൾ ഉയരുന്ന കലയിലായിരിക്കണം. ലോകത്തിനിത് അയ്യോ അയ്യോ എന്നാണെങ്കിൽ നിങ്ങൾക്ക് ജയജയാകാരമാണ്. നിങ്ങൾക്കറിയാം ലോകം അയ്യോ അയ്യോയിലേക്ക് പോവുകയാണ്. ഹാഹാകാരം എന്നാൽ പോവുക. ഒരു പരിതസ്ഥിതിയിലും ഭയപ്പെടരുത്. നമുക്കു വേണ്ടി തയ്യാറെടുപ്പ് നടക്കുകയാണ്. സാക്ഷിയായി എല്ലാ പ്രകാരത്തിലുമുള്ള കളി കാണൂ. ചിലർ കരയും, നിലവിളിക്കും, സാക്ഷിയായി കണ്ണുമെങ്കിൽ ആനന്ദിക്കാം. 'എന്തു സംഭവിക്കും' ഈ ചോദ്യം ഉയരരുത്. ഇത് നടക്കേണ്ടതാണ്. അത്രയും ഉറച്ചു നിൽക്കുകയല്ലേ? അനേക പ്രാവശ്യം ഈ ഇളക്കങ്ങൾ കണ്ടതാണ്, ഇപ്പോഴും കണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ലോകത്തിൽ എന്തു തന്നെ സംഭവിച്ചാലും ഓർമ്മയുടെ ഭട്ടിയിലിരിക്കുന്നവർ സദാ സുരക്ഷിതരായിരിക്കും.

എല്ലാവരും സദാ ഫരിസ്ഥകൾക്കു സമാനം ഡബിൾ ലൈറ്റ് സ്ഥിതിയിൽ സ്ഥിതി ചെയ്തിരിക്കുകയാണോ? ഫരിസ്ഥകളെക്കുറിച്ചു പാടിയിട്ടുള്ളത് എന്റെ കാര്യമാണ് എന്നു അനുഭവം ചെയ്യാറുണ്ടോ? ഈ പഴയ ദേഹത്തിൽ കഴിഞ്ഞുകൊണ്ട് ദേഹബോധത്തിൽ നിന്നും വേറിട്ടിരിക്കുക - ഇതിനെയാണ് പറയുന്നത് ഫരിസ്ഥ ജീവിതം. ഈ ഫരിസ്ഥ ജീവിതത്തിൽ സദാ ഭാരരഹിതരായിരിക്കുന്നതു കാരണം ഉയർന്ന സ്ഥിതിയിലിരിക്കും, ഭാരമില്ലാത്ത സാധനം ഒരിക്കലും താഴേക്ക് വരുന്നില്ല. താഴേക്ക് വരുന്നുണ്ടെങ്കിൽ തീർച്ചയായും ഭാരമുണ്ട്. ഫരിസ്ഥ എന്നാൽ ബന്ധനമില്ലാത്തവർ, ഒരു ബന്ധവുമില്ല, ദേഹത്തിനോടു പോലും ബന്ധമില്ല. നിമിത്ത മാത്രം കാര്യത്തിനു വേണ്ടി ആധാരമെടുത്ത ശേഷം ഉപരാമമായിരിക്കുക.

വരദാനം:- ബ്രഹ്മാബാബക്കു സമാനം മഹാ ത്യാഗത്തിലൂടെ മഹത്തായ ഭാഗ്യം നേടുന്ന നമ്പർ വൺ ഫരിസ്ഥയും വിശ്വമഹാരാജനുമായി ഭവിക്കൂ

നമ്പർ വൺ ഫരിസ്ത സോ വിശ്വ മഹാരാജനാകാനുള്ള വരദാനം അങ്ങനെയുള്ള കുട്ടികൾക്ക് പ്രാപ്തമാണ് ആരാനോ ബ്രഹ്മാബാബയുടെ ഓരോ കർമ്മ രൂപി ചുവടിന്മേൽ ചുവടു വെയ്ക്കുന്നത്. അവരുടെ മനസ്സും ബുദ്ധിയും സാകാരത്തിൽ സദാ ബാബക്കു മുന്നിൽ സമർപ്പിതമായിരിക്കും. ഏതുപോലെ ബ്രഹ്മാബാബ ഈ മഹാ ത്യാഗത്തിലൂടെ മഹാൻ ഭാഗ്യം പ്രാപ്തമാക്കി അതായത് നമ്പർ വൺ സമ്പൂർണ്ണ ഫരിസ്ഥയായി പിന്നെ നമ്പർ വൺ വിശ്വ മഹാരാജനായി, അപ്രകാരം ഫോളോ ഫാദർ ചെയ്യുന്ന കുട്ടികൾ മഹാൻ ത്യാഗികളും സർവ്വസ്വ ത്യാഗികളുമായിരിക്കും. സംസ്കാര രൂപത്തിലും വികാരങ്ങളുടെ വംശത്തെ ത്യാഗം ചെയ്തിരിക്കും.

സ്ലോഗൻ - ഇപ്പോൾ എല്ലാ ആധാരങ്ങളും മുറിയും അതുകൊണ്ട് ഒരു ബാബയെ തന്റെ ആധാരമാക്കൂ.