

പരിശ്രമം സമാപ്തമാക്കി നിരന്തര യോഗിയാകൂ

ഇന്ന് ഹൃദയേശ്വരനായ ബാബ കുട്ടികളുടെ ഹൃദയത്തിൽ നിന്നുമുള്ള ഇഷ്ടം കണ്ട് ഹർഷിതനാവുകയാണ്. ഇന്നത്തെ മിലനം ഹൃദയേശ്വരനായ ബാബയുടെയും ഹൃദയസുമങ്ങളായ കുട്ടികളുടെയുമാണ്. സമ്മുഖത്തിലിരിക്കുന്നവരാകാം, ശരീരം കൊണ്ട് ദൂരെയൊന്നെങ്കിലും ഹൃദയം കൊണ്ട് അടുത്തിരിക്കുന്നവരാകാം. ദൂരെയിരിക്കുന്ന കുട്ടികളും ഹൃദയത്തിന്റെ ഇഷ്ടം കൊണ്ട് ഹൃദയരാമനായ ബാബയുടെ സമ്മുഖത്തിലാണ്. അങ്ങനെയുള്ള ഹൃദയ പുഷ്പങ്ങളായ കുട്ടികളുടെ ഹൃദയത്തിൽ നിന്നും ബാബ ബാബ എന്ന നാദം മുഴങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു -അനഹദ നാദമാണ്, പരിധിയുള്ളതല്ല -അങ്ങനെയുള്ള കുട്ടികൾ ബാബയുടെ കണ്ണുകൾക്കുള്ളിലാണിരിക്കുന്നത്. അവർക്ക് ബാബ വിശേഷമായി ഓർമ്മയുടെ റെസ്പോണ്ട് നൽകുകയാണ്. ഹൃദയരാമനായ ബാബയുടെ ഹൃദയ സിംഹാസനം എല്ലാ കുട്ടികൾക്കുമുള്ളതാണ് എന്നാലും കുട്ടികൾ യഥാക്രമമായിരിക്കുമല്ലോ. ഏതുപോലെ മുത്തുകളെല്ലാം മാലയിലെതാണെങ്കിലും എവിടെ 8 എവിടെ 16000 ലെ അവസാനത്തെ മുത്ത്. രണ്ടിനെയും മുത്തെന്നു തന്നെ പറയും എന്നാൽ എത്ര മഹാൻ അന്തരമാണുള്ളത്. ഈ ക്രമത്തിന്റെ ആധാരം മുഖ്യ സ്റ്റോഗനാണ് -"പവിത്രമാകൂ യോഗിയാകൂ." ഒരുകൂട്ടർ യോഗം ചേർക്കുന്ന യോഗികളാണെങ്കിൽ രണ്ടാമത്തെ കൂട്ടർ സദാ യോഗത്തിൽ കഴിയുന്നവരാണ്. മൂന്നാമത്തെ കൂട്ടർ യോഗത്തിലിരുന്ന് വിഘ്നങ്ങൾ ഇല്ലാതാക്കുന്നതിനും, പാപങ്ങൾ നശിപ്പിക്കുന്നതിനും പരിശ്രമിക്കുന്നവരാണ്, അവർ എത്ര പരിശ്രമിക്കുന്നുവോ അത്രയും ഫലം ലഭിക്കുന്നു. ഏതുപോലെ ഇന്നത്തെക്കാലത്ത് പൂർവ്വജന്മത്തിലെ ഭക്തിയുടെ കണക്കനുസരിച്ച് ചെയ്ത ശ്രേഷ്ഠ കർമ്മങ്ങളുടെ ആധാരത്തിൽ പരിധിയുള്ള അധികാരം പരിശ്രമം കൂടാതെ സമ്പത്തായി നേടുന്നു. സമ്പത്തിന്റെ ആധാരത്തിലുള്ള പ്രാപ്തിയായതിനാൽ അധികാരത്തിന്റെ ലഹരി സ്വാഭാവികമായും ഉണ്ടാകും. ഞാൻ രാജകുമാനാണ് അല്ലെങ്കിൽ രാജാവാണ് എന്ന് ഓർമ്മിക്കേണ്ടി വരുന്നില്ല. സ്വാഭാവിക സ്മൃതിയുടെയും സമ്പത്തിന്റെയും പ്രാപ്തിയാണുള്ളത്. ഇന്നത്തെക്കാലത്ത് രാജാക്കന്മാരില്ല എന്നാലിത് ദാഹര ആരംഭത്തിലെ കാര്യമാണ്, സതോപ്രധാന ഭക്തിയുടെ സമയമാണ്. അപ്പോൾ നമ്പർ വൺ കുട്ടികൾ സ്വാഭാവിക യോഗി ജീവിതം നയിക്കുന്നവരായിരിക്കും. പ്രാപ്തികളുടെ ഭണ്ഡാര സമ്പത്തിന്റെ ആധാരത്തിൽ സദാ നിറഞ്ഞിരിക്കും. അവർക്ക് ഇന്ന് സുഖം തരൂ, ഇന്ന് ശാന്തി തരൂ -എന്ന് പരിശ്രമം വേണ്ടി വരുന്നില്ല. സങ്കല്പത്തിന്റെ ബട്ടൺ അമർത്തി ഖനികൾ തുറന്നു. സദാ സമ്പന്നരായിരിക്കുന്നു അതായത് യോഗയുക്തരായിരിക്കുന്നു, യോഗം ചേർന്നു തന്നെയിരിക്കുകയാണ്.

നമ്പർ രണ്ടിൽ നിൽക്കുന്ന കുട്ടികൾ -യോഗം ചേർക്കുന്നവരാണ്. അവർ ഇന്നത്തെക്കാലത്തെ ബിസിനസ്സുകാരെ പോലെയാണ്. ചിലപ്പോൾ നല്ല സമ്പാദ്യമായിരിക്കും ചിലപ്പോൾ കുറവായിരിക്കും, എന്നാലും വജനാവുകൾ ഉണ്ടായിരിക്കും. സമ്പാദ്യത്തിന്റെ ലഹരിയുമുണ്ടായിരിക്കും സന്തോഷവുമുണ്ടായിരിക്കും എന്നാലത് നിരന്തര ഏകരസമായിരിക്കില്ല. ചിലപ്പോൾ നോക്കുമ്പോൾ വളരെയധികം സമ്പന്നതയുടെ സ്വരൂപമായിരിക്കും ചിലപ്പോൾ ഇനിയും വേണം ഇപ്പോൾ കുറച്ചുകൂടി വേണം എന്ന സങ്കല്പം പരിശ്രമത്തിലേക്കു കൊണ്ടു വരും. സദാ സമ്പന്നമോ ഏകരസമോ ആയിരിക്കില്ല. സദാ സ്വയത്തോട് സന്തുഷ്ടരായിരിക്കില്ല. ഇവർ യോഗം ചേർക്കുന്നവരാണ്. ചേർക്കുന്നവർ എന്നാലർത്ഥം മുറിഞ്ഞു പോകുന്ന തുകൊണ്ടാണല്ലോ വീണ്ടും ചേർക്കുന്നത്.

മൂന്നാമത്തെ കൂട്ടർ -ഇന്നത്തെക്കാലത്തെ ശമ്പളത്തിനു ജോലി ചെയ്യുന്നവരെ പോലെയാണ്. സമ്പാദിച്ചു തിന്നു. എത്രമാത്രം സമ്പാദിച്ചുവോ അത്രയും സുഖമായിരുന്ന് കഴിച്ചു. പക്ഷെ സ്റ്റോക്കിൽ ഒന്നുമില്ലാത്തതുകൊണ്ട് സദാ സന്തോഷത്താൽ നൃത്തമാടുന്നവരായിരിക്കില്ല. കഷ്ടപ്പാടു കാരണം ചിലപ്പോൾ സ്വയം പഴിക്കുന്നവരും ചിലപ്പോൾ സന്തോഷിക്കുന്നവരുമായിരിക്കും. ഇങ്ങനെ മൂന്നു പ്രകാരത്തിലുള്ള കുട്ടികളുണ്ട്.

ബാബ പറയുന്നു -എല്ലാവർക്കും സമ്പത്തായി സർവ്വപ്രാപ്തികളുടെ വജനാവു ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്, അധികാരിയാകൂ, സ്വാഭാവിക യോഗിയാകൂ, സ്വാഭാവിക സ്വരാജ്യാധികാരിയാകൂ. ബാബയുടെ വജനാവുകളുടെ അധികാരിയുമാണ് ബാലകരുമാണ്. പിന്നെ എന്തിനാണ് ഇത്രയും കഷ്ടപ്പെടുന്നത്? മാസ്റ്റർ രചയിതാവാണ് എന്നിട്ട് കൂലിപണിക്കാരെ പോലെ കഷ്ടപ്പെടുന്നു, ഇതെന്തുകൊണ്ട്? 200 സമ്പാദിച്ചു 200 കഴിച്ചു തീർക്കുന്നപോലെ. 2000 സമ്പാദിച്ചു 2000 കഴിച്ചു അതുപോലെ രണ്ടു മണിക്കൂർ യോഗത്തിലിരുന്നു രണ്ടു മണിക്കൂർ അതിന്റെ ഫലമെടുത്തു. ഒരു ദിവസം 6 മണിക്കൂർ യോഗത്തിലിരുന്നു അടുത്ത ദിവസം 4 മണിക്കൂർ ഇരുന്നു -ഇതെന്തുകൊണ്ട്? അവകാശി ഒരിക്കലും പറയില്ല രണ്ടു ദിവസത്തെ രാജപദവിയാണ് അല്ലെങ്കിൽ നാലു ദിവസത്തെ രാജപദവിയാണെന്ന്. സദാ ബാബയുടെ കുട്ടികളാണ് സദാ വജനാവിന്റെ അധികാരികളാണ്. ബാബ എന്നു പറയുകയും പിന്നെ ഓർമ്മിക്കുന്നതിനു വേണ്ടി കഷ്ടപ്പെടുകയും,

രണ്ടു കാര്യങ്ങളും പരസ്പര വിരുദ്ധമാണ്. സദാ ഈ സ്റ്റോഗൻ ഓർമ്മയിൽ വയ്ക്കു - ഞാൻ ശ്രേഷ്ഠ ആത്മാവ് ബാലകനും അധികാരിയുമാണ്. സർവ്വ വജനാവുകളുടെ അധികാരിയാണ്, കിട്ടി-പോയി, കിട്ടി -പോയി -ഈ കളി കളിക്കാതിരിക്കൂ. കിട്ടേണ്ടത് കിട്ടി കഴിഞ്ഞു, ഇനി കളയേണ്ടതിന്റേയോ നേടേണ്ടതിന്റേയോ കാര്യമെന്തിരിക്കുന്നു. അങ്ങനെയല്ലെങ്കിൽ ഈ പാട്ട് തന്നെ മാറ്റം. നേടികൊണ്ടിരിക്കുകയാണ് നേടികൊണ്ടിരിക്കുകയാണ് -ഇത് അധികാരിയുടെ വാക്കുകൾ അല്ല. സമ്പന്നനായ ബാബയുടെ ബാലക രാണ്, സാഗരത്തിന്റെ കുട്ടികളാണ്. ഇനി എന്താണ് ചെയ്യുക? നിരന്തര യോഗിയാകൂ -ഞാൻ ആരാണ്? ഞാൻ തന്നെ ബ്രാഹ്മണനും ദേവതയും അതോ ഞാൻ തന്നെ ക്ഷത്രിയനും ദേവതയും എന്നാണോ? ബാപ്റ്റാദർക്ക് കുട്ടികളുടെ കഷ്ടപ്പാടു കണ്ട് ദയ തോന്നുന്നു. രാജാവിന്റെ കുട്ടികൾ കുലിവേല ചെയ്യുന്നു, ഇത് ശോഭിക്കുമോ? എല്ലാവരും അധികാരിയാകൂ.

ഇന്ന് പാർട്ടികളുമായിട്ടുള്ള കൂടിക്കാഴ്ച മാത്രമാണുണ്ടായിരുന്നത് എന്നാൽ മുരളി പറഞ്ഞു അതിനകത്തും ഒരു രഹസ്യമുണ്ട്. ഇന്ന് ധാരാളം മഹാവീരന്മാരായ കുട്ടികൾ ബാബയെ വലിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇന്ന് അവരെ മുന്നിൽ കണ്ടുകൊണ്ടാണ് മുരളി നടത്തിയത്. ദേശ വിദേശത്തുള്ള ധാരാളം മഹാവീരന്മാരായ കുട്ടികൾ ബാബയെ ഓർമ്മിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ബാപ്റ്റാദയും അങ്ങനെയുള്ള സേവാധാരി ആജ്ഞാ കാരി സ്വാഭാവിക യോഗി കുട്ടികൾക്ക് വിശേഷ സ്നേഹ സ്മരണകൾ നൽകുകയാണ്.

വളരെ സ്നേഹത്തോടുകൂടി വിദ്യാർത്ഥികളായി മാറി മുരളി കേൾക്കുന്നതിനു സദാ അഭിലഷിക്കുന്നവരു മായ മധുബൻ നിവാസികളും വിദേശി കുട്ടികളും, അങ്ങനെയുള്ള സർവ്വീസബിൾ ലൗഹുൾ, ലൗലീൻ കുട്ടികൾക്ക് ബാപ്റ്റാദ വിശേഷ സ്നേഹ സ്മരണകൾ നൽകുകയാണ്. മധുബൻ നിവാസികൾ ആരെല്ലാം താഴെ ഇരിക്കുകയാണോ എന്നാൽ ബാപ്റ്റാദയുടെ കണ്ണുകൾക്കു മുന്നിലാണോ ആ അക്ഷീണ സേവാ ധാരി കുട്ടികൾക്ക് വിശേഷ സ്നേഹ സ്മരണകൾ. ഒപ്പം തന്നെ സമ്മുഖത്തിലിരിക്കുന്ന ഭാഗ്യനക്ഷത്രങ്ങൾക്ക് വിശേഷ സ്നേഹ സ്മരണകളും നമസ്കാരവും.

ബംഗാൾ ബീഹാർ നേപ്പാൾ സോണുകുളിലെ സഹോദരി സഹോദരന്മാരുമായി വൃക്കിഗത കൂടിക്കാഴ്ച
മുരളി കേട്ടല്ലോ, ഇനി കേട്ടത് സ്വരൂപത്തിൽ കൊണ്ടു വരൂ. ഒന്ന് സ്മൃതിയിൽ കൊണ്ടു വരാം രണ്ട് സ്വരൂപത്തിൽ കൊണ്ടു വരാം. കേൾക്കുന്നത് സ്മൃതിയിൽ കൊണ്ടുവരുന്നുണ്ട്, അജ്ഞാനികളും കേട്ട കാര്യങ്ങൾ ഓർമ്മിക്കാറുണ്ട് എന്നാൽ ജ്ഞാനത്തിന്റെ അർത്ഥം തന്നെ സ്വരൂപമാകുക എന്നാണ്. അപ്പോൾ ഏതു കാര്യം സ്വരൂപത്തിൽ കൊണ്ടുവരും? ബാലക് സോ മാലിക്, ഇത് സിദ്ധരൂപത്തിൽ കൊണ്ടു വരണം. പുരുഷാർത്ഥത്തോടൊപ്പം പ്രാലബ്ധത്തിന്റെ അനുഭവം ഉണ്ടാകണം. ഇപ്പോൾ പുരുഷാർത്ഥിയാണ് പ്രാലബ്ധം ഭാവിയ്ക്കൽ കിട്ടുന്നതാണ് എന്നു വിചാരിക്കരുത്. സംഗമയുഗത്തിന്റെ വിശേഷത തന്നെ ഇപ്പോളിപ്പോൾ പുരുഷാർത്ഥം ഇപ്പോളിപ്പോൾ പ്രത്യക്ഷ ഫലം. ഇപ്പോളിപ്പോൾ സ്മൃതി സ്വരൂപം ഇപ്പോളിപ്പോൾ പ്രാപ്തിയുടെ അനുഭവം. ഭാവിയുടെ ഗ്യാരന്റിയുള്ളതാണ് എന്നാൽ ഭാവിയെക്കാൾ എത്രയോ ശ്രേഷ്ഠമാണ് ഇപ്പോഴത്തെ ഭാഗ്യം. ഇപ്പോഴത്തെ സമ്പത്ത് പ്രാപ്തമായിട്ടുണ്ടോ? നേടി കഴിഞ്ഞോ അതോ നേടാനിരിക്കുന്നതേയുള്ളോ? നേടി കഴിഞ്ഞെങ്കിൽ അമൃതവേളയിൽ പരാതികളൊന്നും പറയുന്നുണ്ടാവില്ലല്ലോ അല്ലേ? ഒന്നുകിൽ ഓർമ്മയായിരിക്കും അല്ലെങ്കിൽ പരാതിയായിരിക്കും. ഓർമ്മയുള്ളിടത്ത് പരാതിയുണ്ടാവില്ല പരാതിയുള്ളിടത്ത് ഓർമ്മയുണ്ടാവില്ല. അപ്പോൾ പരാതികൾ സമാപ്തമായോ? ചോദ്യചിഹ്നങ്ങൾ സമാപ്തമായോ? പരാതിയിൽ ചോദ്യചിഹ്നങ്ങളാണുണ്ടാവുക ഓർമ്മയിൽ ഫുൾസ്റ്റോപ്പും അതായത് ബിന്ദു. ബിന്ദു സ്വരൂപമായി ബിന്ദുവിനെ ഓർമ്മിക്കണം. ബാബയും ബിന്ദു കുട്ടികളും ബിന്ദു. ഈ പരിവർത്തന ഭൂമിയിൽ വന്ന് എന്തെങ്കിലും എന്തെങ്കിലും വിശേഷ പരിവർത്തനം തീർച്ചയായും കൊണ്ടുവരണം. പരാതികൾ ഉപേക്ഷിച്ച് സ്വാഭാവിക യോഗിയായി മാറി പോകണം. പരാതിയിൽ ഉലച്ചിലുകളാണുള്ളത് സന്തോഷമല്ല. ബാബയിൽ നിന്നും സന്തോഷത്തിന്റെ വജനാവ് എടുക്കണം, ഉലച്ചിലുകൾ അല്ല. ഉലച്ചിലുകൾ ലൗകിക അച്ഛന്റെ വജനാവാണ്, ഇപ്പോൾ അത് സമാപ്തമായി. ലൗകിക സംബന്ധം അവ സാനിച്ചപ്പോൾ പരാതികളും അവസാനിച്ചു. അലൗകിക അച്ഛൻ അലൗകിക സമ്പത്ത്. അപ്പോൾ പരാതികളുടെ ലിസ്റ്റ് സമാപ്തമായില്ലേ. അത് കീറി കളഞ്ഞില്ലേ. മായ്ച്ചു കളഞ്ഞാലും പറയും എഴുതിയിട്ടുണ്ടായിരുന്നല്ലോ എന്ന്, അതുകൊണ്ട് കീറി കളഞ്ഞ് സമാപ്തമാക്കൂ. സേവനത്തിനായി സമയം കൊടുക്കൂ, തയ്യാറാകാത്തതിടത്തോളം രാജ്യം വരുന്നതിലും താമസമുണ്ടാകും. സേവനത്തിനായി പുതിയ പ്ലാൻ എന്തെങ്കിലും ഉണ്ടോ? മഹായജ്ഞത്തിൽ എല്ലാവരും സേവനം ചെയ്തു അല്ലേ. ബ്രാഹ്മണർ ഒരുമിച്ചു കൂടുന്നതും അതിൽ ഹാജരാകുന്നതും സേവനമാണ്. ഇതൊരു കുറഞ്ഞ കാര്യമല്ല. സമയത്ത് ഹാജരാവുക, ഏവർ റെഡിയാവുക, സഹനശക്തി ലക്ഷ്യമാക്കുക ഇതെല്ലാം രജിസ്റ്ററിൽ സമ്പാദ്യമായി സ്വരൂപിക്കപ്പെടും. ഇതിനു അവസാന റിസൾട്ടുമായി ബന്ധമുണ്ട്. ഇന്നത്തെക്കാലത്ത് 3 മാസം 6 മാസം കൂടുമ്പോൾ പരീക്ഷ ഇടാറുണ്ട് പിന്നീട് ഈ മാർക്കുകൾക്കെല്ലാം ഫൈനലിൽ കണക്കാക്കപ്പെടും. അപ്പോൾ ബ്രാഹ്മണരുടെ ഏതു ശ്രേഷ്ഠ കാര്യം നടന്നാലും അതിൽ സഹയോഗിയാകുന്നതിനു മാർക്കുണ്ട്. ആ മാർക്ക് അന്തിമ റിസൾട്ടിൽ സ്വരൂപിക്കപ്പെടും. സഹിച്ചു, ശരീരം മനസ്സ് ധനം സമർപ്പിച്ചു. സമർപ്പിച്ചു എന്നാൽ

നേടി. നിർദ്ദേശാനുസരണം ചെയ്തു -അതിനും മാർക്കു സ്വരൂപിക്കപ്പെട്ടു. മഹായജ്ഞത്തിലേക്കു വന്നു വെറുതെയായില്ല, ഫൈനൽ റിസൾട്ടിലേക്കു മാർക്ക് സ്വരൂപിക്കപ്പെട്ടു. അപ്പോൾ അത് സേവനമായില്ലേ. ഈ ശബ്ദം ഉയർത്തുക എന്നതും ഒരു വിഷയമാണ്. സേവനത്തിനു അനേക സ്വരൂപങ്ങൾ ഉണ്ട്, സംഘടിത രൂപത്തിൽ ശബ്ദമുയരുക ഇതും ഒരു സേവനമാണ്. പരിവാരത്തെ കണ്ട് സന്തോഷമായില്ലേ. എത്ര സഹോദരി സഹോദരന്മാരെ കണ്ടു. ഇത്രയും വലിയ പരിവാരം ഏതെങ്കിലും യുഗത്തിൽ ആർക്കെങ്കിലും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടോ, ഇതും ഒരു സാമ്പിൾ മാത്രമായിരുന്നു, മുഴുവൻ പരിവാരം വന്നിട്ടില്ലല്ലോ. മുഴുവൻ പരിവാരത്തെ ഒന്നിച്ചു നിർത്തണമെങ്കിൽ മുഴുവൻ ഡൽഹിയും നമ്മുടേതാക്കേണ്ടി വരും. ആബുവിൽ ഒരുമിക്കണമെങ്കിൽ ആബുറോഡ് വരെയുള്ള സ്ഥലം സ്വന്തമാക്കേണ്ടി വരും. അങ്ങനെയൊരു ദിവസം വരും എല്ലാവരും ഓഫർ ചെയ്യും ഞങ്ങളുടെ കെട്ടിടം എടുത്തോളൂ, കൽക്കത്തയിലെ വിക്ടോറിയ ഗ്രൗണ്ട് നിങ്ങൾക്കായി തയ്യാറാക്കി തരാം, പറയും വരും, എഴുന്നള്ളൂ. പതുക്കെ പതുക്കെ ശബ്ദം പരക്കും. ഇവ രൊട്ടും കുറവല്ല എന്നെങ്കിലും ഇപ്പോൾ ലോകർ മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ട്. ബ്രഹ്മാബാബ അവ്യക്തമായതിനു ശേഷം ഇത്രയും വലിയ സംഘടനയായി മാറിയത്, ഇത് കണ്ട് ബലിയാടാകുന്നുണ്ട്. മറ്റുള്ള സംഘടനകൾ പൊളിഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ ഇത് വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു, ഈ അത്ഭുതം എല്ലാവരും കാണുന്നുണ്ട്. എല്ലാവരും അവരവരുടെ ശുദ്ധ സങ്കല്പങ്ങളിലൂടെ, സഹയോഗത്തിന്റെ ശക്തിയിലൂടെ, സംഘടനയുടെ ശക്തിയിലൂടെ സേവനം ചെയ്തു. ഇനി എല്ലാ സ്ഥലത്തു നിന്നും ക്ഷണം ലഭിക്കും. ഈ രാഷ്ട്രപതി ഭവൻ നിങ്ങളുടെ വീടായി മാറും.

2) സ്വയത്തെ സദാ ഹൃദയ സിംഹാസനസ്ഥനെന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ടോ? ഈ ഹൃദയ സിംഹാസനം മുഴുവൻ കല്പത്തിൽ ഈ സംഗമയുഗത്തിലല്ലാതെ മറ്റൊരിക്കലും പ്രാപ്തമല്ല. ഹൃദയ സിംഹാസനത്തിൽ ആർക്കാണ് ഇരിക്കുവാൻ സാധിക്കുക? ആരുടെ ഹൃദയമാണോ സദാ ഒരേ ഒരു ഹൃദയരാമനോട് ചേർന്നിരിക്കുന്നത്, ഒരേ ഒരു ബാബ രണ്ടാമതൊരാളില്ല -അങ്ങനെയുള്ള സ്ഥിതിയിൽ കഴിയുന്നത് അവർക്കുള്ള ഇരിപ്പിടമാണ് ഹൃദയ സിംഹാസനം. അപ്പോൾ എവിടെയാണിരിക്കുന്നത്? ഈ സിംഹാസനം വിട്ടാൽ പിന്നെ തൂക്കുകയറിലേക്കാണ് നടന്നു പോവുക. ജന്മ ജന്മാന്തരത്തേക്ക് മായയുടെ തൂക്കുകയറിൽ കൂടുങ്ങി പോകും. ഒന്ന് ബാബയുടെ ഹൃദയ സിംഹാസനമാണ് മറ്റേത് മായയുടെ തൂക്കുകയറാകുന്ന സിംഹാസനമാണ്. അപ്പോൾ എവിടെ കഴിയണം? ഒരേ ഒരു ബാബയല്ലാതെ മറ്റാരും ഓർമ്മയിൽ വരുത്, സ്വന്തം ശരീരം പോലും. ദേഹം ഓർമ്മയിൽ വന്നാൽ ദേഹ സംബന്ധം പദാർത്ഥം ലോകം ഇതെല്ലാം പുറകെ വരും. സങ്കല്പ രൂപത്തിൽ അഥവാ സൂക്ഷ്മ ചരടിന്റെ ബന്ധനം ഉണ്ടെങ്കിൽ അത് അതിന്റെ നേർക്ക് വലിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും അതുകൊണ്ട് മനസാ വാചാ കർമ്മണ സൂക്ഷ്മത്തിൽ പോലും ഒരു ചരട് ഉണ്ടായിരിക്കരുത്. സദാ മുക്തരായിരിക്കു അപ്പോൾ മറ്റുള്ളവരെയും മുക്തരാക്കുവാൻ സാധിക്കും. ഇന്നത്തെക്കാലത്ത് ലോകം മുഴുവൻ മായയുടെ വലയിൽ കൂടുങ്ങി പിടിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അവരെ വലയിൽ നിന്നും മോചിപ്പിക്കണമെങ്കിൽ സ്വയം മുക്തരായിരിക്കൂ. സൂക്ഷ്മ സങ്കല്പത്തിൽ പോലും ബന്ധനം ഉണ്ടായിരിക്കരുത്. എത്രമാത്രം നിർബന്ധനരായിരിക്കുന്നുവോ അത്രയും തന്റെ ഉയർന്ന സ്റ്റേജിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കും. ബന്ധനം ഉണ്ടെങ്കിൽ ഉയരുവാൻ ആഗ്രഹിച്ചാലും താഴേക്ക് വന്നുകൊണ്ടിരിക്കും.

3) എല്ലാവരും സ്വയത്തെ ഈ വിശ്വത്തിലെ സകല ആത്മാക്കളെക്കാൾ ഉയർന്ന ശ്രേഷ്ഠ ആത്മാക്കളെന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ടോ? സ്വയം ബാബ നമ്മളെ സ്വന്തമാക്കിയിരിക്കുന്നു എന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ടോ? ബാബ ഈ വിശ്വത്തിനകത്തു നിന്നും എത്ര കുറച്ച് ആത്മാക്കളെയാണ് തിരഞ്ഞെടുത്തിരിക്കുന്നത്. അതിൽ ശ്രേഷ്ഠ ആത്മാക്കളാണ് നമ്മൾ. ഈ സങ്കല്പം വരുമ്പോൾ തന്നെ എന്തു അനുഭവം ചെയ്യും? അതിന്ദ്രിയ സുഖത്തിന്റെ പ്രാപ്തിയുണ്ടാകും. അങ്ങനെ അനുഭവം ഉണ്ടോ? അതിന്ദ്രിയ സുഖത്തിന്റെ അനുഭൂതി ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടോ അതോ കേട്ടിട്ടുണ്ടോ? പ്രാക്ടിക്കൽ അനുഭവം ഉണ്ടോ അതോ അറിവ് മാത്രമേയുള്ളോ? അതോ എന്നാൽ മനസ്സിലാക്കുക, മനസ്സിലാക്കുക എന്നാൽ അനുഭവിക്കുക. കേൾക്കുക കേൾപ്പിക്കുക വേദേ കാര്യമാണ്, അനുഭവിക്കുക മറ്റൊരു കാര്യമാണ്. ഈ ശ്രേഷ്ഠ അതോ അനുഭവിച്ചാക്കുവാനുള്ളതാണ്. ദ്വാപരം മുതൽ അനേക പ്രകാരത്തിലുള്ള അതോ കേട്ടു കേൾപ്പിച്ചു. അരകല്പം ചെയ്ത കാര്യം തന്നെ ഇപ്പോഴും ചെയ്യുകയാണെങ്കിൽ അതിൽ എന്താണിത്ര വലിയ കാര്യമുള്ളത്. ഇത് പുതിയ ജീവിതം, പുതിയ യുഗം, പുതിയ ലോകം എന്നിവയ്ക്കു വേണ്ടിയുള്ള പുതിയ അതോയാണ്. അനുഭവത്തിൽ കൊണ്ടു വരുമ്പോൾ ആണ് ഇതിന് നവീനത ഉണ്ടാകുന്നത്. ഓരോ ഓരോ വാക്കുകൾ ആത്മാവ്, പരമാത്മാവ്, ചക്രം അതോ അതിലെ ഏതൊരു വാക്കും അനുഭവത്തിൽ വരണം. റിയലൈസേഷൻ ഉണ്ടാകണം. ആത്മാവാണ് എന്ന് അനുഭൂതി ഉണ്ടാകണം. പരമാത്മാവിന്റെ അനുഭവം ഉണ്ടാകണം -ഇതിനെ പറയാം നവീനത. പുതിയ പകൽ, പുതിയ രാത്രി പുതിയ പരിവാരം എല്ലാം പുതിയത് അങ്ങനെ അനുഭവപ്പെടുന്നുണ്ടോ? ഭക്തിയുടെ ഫലമായി ഇപ്പോൾ അതോ ലഭിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അങ്ങനെയുള്ള അതോ അതിന്റെ അനുഭവിച്ചാകു അതായത് സ്വരൂപമായി മാറും.

4) എല്ലാവരും വിജയി രത്നങ്ങൾ അല്ലേ? വിജയത്തിന്റെ കൊടി ഉറപ്പുള്ളതല്ലേ? വിജയം നമ്മുടെ ജന്മ സിദ്ധ അധികാരമാണ്. ഇത് നാവുകൊണ്ടുള്ള മുദ്രാവാക്യമല്ല പ്രാക്ടിക്കൽ ജീവിതമാകുന്ന മുദ്രാവാക്യമാണ്. കല്പ കല്പത്തെ വിജയിയാണ്. ഇപ്പോഴത്തെ മാത്രമല്ല ഓരോ കല്പത്തിലെയും. എണ്ണിയാലൊടുങ്ങാത്ത പ്രാവശ്യം വിജയി ആയിട്ടുണ്ട്. അങ്ങനെയുള്ള വിജയി സദാ ഹർഷിതനായിരിക്കും. തോൽവിയിൽ ദുഃഖത്തിന്റെ അലകൾ ഉണ്ട്. സദാ വിജയികൾ സദാ സന്തുഷ്ടരായിരിക്കും. ഒരിക്കലും ഒരു സാഹചര്യത്തിലും അവരിലേക്ക് ദുഃഖത്തിന്റെ അലകൾ വരില്ല. ദുഃഖത്തിന്റെ ലോകത്തിൽ നിന്നും അകന്നു കഴിഞ്ഞു, രാത്രി അവസാനിച്ചു, പ്രഭാതത്തിലേക്കു വന്നു കഴിഞ്ഞാൽ ദുഃഖത്തിന്റെ അലകൾ എങ്ങനെ വരും. വിജയത്തിന്റെ കൊടി സദാ പാറികൊണ്ടിരിക്കണം, അത് താഴെ ആകരുത്.

വിട വാങ്ങുന്ന സമയം ദാദിമാരോട്-

ബാപ്ദാദിയും പ്രേമത്തിന്റെ ബന്ധനത്തിൽ ബന്ധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. വിട്ടു പോരുവാൻ ആഗ്രഹിച്ചാൽ പോലും വിടുവാൻ സാധിക്കില്ല. അതുകൊണ്ടാണ് ഭക്തിയിൽ പോലും ബന്ധിക്കപ്പെട്ട ചിത്രം കാണിക്കുന്നത്. പ്രാക്ടിക്കലായി പ്രേമത്തിന്റെ ബന്ധനത്തിൽ അവ്യക്തമായിരുന്നാൽ പോലും ബന്ധിക്കപ്പെടും. വ്യക്തത്തിൽ നിന്നും വിടീച്ചിട്ടും വിട്ടു പോരാനാവില്ല, അതുകൊണ്ട് നിങ്ങളും ബന്ധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ബാബയും ബന്ധനത്തിലാണ്. (വിദേശികളെ നോക്കി) ഇവരും തപസ്സു ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. രാവാനോ പകലാനോ? അതുകൊണ്ടല്ലേ പറയുന്നത് ഇന്ദ്രജാലം കാണിച്ചു എന്ന്

വരദാനം:-ഓരോ സങ്കല്പവും കർമ്മവും ശ്രേഷ്ഠമാക്കുന്നതിനും സഫലമാക്കുന്നതിനും ജ്ഞാന സ്വരൂപ വിവേകശാലികളായി ഭവിക്കു

ആരാനോ ജ്ഞാന സ്വരൂപരായി വിവേകശാലികളായി മാറി ഏതൊരു സങ്കല്പവും കർമ്മവും ചെയ്യുന്നത് അവർ സഫലതാമൂർത്തികളായി തീരുന്നു. ഇതിന്റെ ഓർമ്മചിഹ്നമാണ് ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിൽ ഏതൊരു കാര്യത്തിന്റെയും പ്രാരംഭത്തിൽ സ്വസ്ഥിക വരുന്നത് അഥവാ ഗണേശനെ നമിക്കുന്നത്. ഈ സ്വസ്ഥിക സ്വസ്ഥിതിയിൽ സ്ഥിതി ചെയ്തതിന്റെയും ഗണേശൻ ജ്ഞാന സ്വരൂപ സ്ഥിതിയുടെയും അടയാളമാണ്. കുട്ടികൾ സ്വയം ജ്ഞാന സ്വരൂപരായി മാറി ഓരോ സങ്കല്പവും കർമ്മവും ചെയ്യുമ്പോൾ സഹജമായി സഫലത അനുഭവപ്പെടുന്നു.

സ്റ്റോഗൻ-ബ്രാഹ്മണ ജീവിതത്തിന്റെ വിശേഷതയാണ് സന്തോഷം, അതുകൊണ്ട് സന്തോഷം ദാനം ചെയ്തുകൊണ്ടേ പോകൂ.