

സദാ സുമംഗലികളായിരിക്കുന്നവർ തന്നെയാണ് സദാ സമ്പന്നരാകുന്നത്

ഇന്ന് ബാപ്ദാദ കുട്ടികളുടെ ശ്രേഷ്ഠ ഭാഗ്യത്തേയും മംഗല്യസൂത്രത്തേയും കണ്ട് ആനന്ദിക്കുകയാണ്. ഓരോ കുട്ടിയും ഭാഗ്യശാലിയും സദാ സുമംഗലിയുമാണ്. ഭാഗ്യവിധാതാവിലൂടെ ലഭിച്ച ഭാഗ്യത്തെ നല്ല രീതിയിൽ അറിയാമോ? ലോകത്ത് ജീവിതത്തിന്റെ ശ്രേഷ്ഠത ഈ രണ്ടു കാര്യത്തിലാണ് - ഒന്ന്, (തിരുനെറ്റിയിൽ) സിന്ദൂരം രണ്ട് ഭാഗ്യം. അഥവാ സദാ സുമംഗലിയല്ലെങ്കിൽ ജീവിതം പാഴായതായി തോന്നും, രണ്ടാമത്ത് സമീപ്തതയായിത്തീരും. എന്നാൽ നിങ്ങളെല്ലാവരുടേയും അവിനാശി സിന്ദൂരമാണ്, അതൊരിക്കലും മാഞ്ഞുപോകില്ല, എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ അനശ്വര അമരനാഥനാണ് നിങ്ങളുടെ വരൻ. ബാബ അനശ്വരനായതുപോലെ നിങ്ങളുടെ സിന്ദൂരവും അനശ്വരമാണ്. സുമംഗലി സ്വയം ലോകത്തിൽ ഏറ്റവും ശ്രേഷ്ഠമെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നു, സദാ വരന്റെ കൂട്ടുള്ളതുകൊണ്ട് സ്വയം സന്തുഷ്ടയായിരിക്കും. ഇക്കാലത്ത് ലോകം ശ്രേഷ്ഠമെന്ന് വിചാരിക്കുന്ന കാര്യങ്ങൾക്ക് നിമിത്തമായി സുമംഗലിയെ വയ്ക്കുന്നു. അലങ്കാരത്തിന്റെ അധികാരി സദാ സുമംഗലിയാണ്. സുമംഗലിയല്ല എങ്കിൽ അലങ്കാരവുമില്ല. മംഗല്യത്തിന്റെ അടയാളമാണ് തിലകവും വളയും. മംഗല്യത്തെ സുമംഗലി തന്റെ സർവ്വജനാവായി സദാ അനുഭവം ചെയ്യുന്നു, അതായത് തന്നെ സമ്പന്നയെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നു. ഇപ്രകാരം ഈ എല്ലാ ആചാരങ്ങളും അനശ്വരമംഗല്യത്തിന്റെ ഓർമ്മചിഹ്നങ്ങളായി തുടർന്നുവരുന്നു.

സത്യമായ സുമംഗലികളായ നിങ്ങളെല്ലാവരും ലോകത്തിൽ ഏറ്റവും ശ്രേഷ്ഠ ആത്മാക്കളായി മഹിമ ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു, പൂജിക്കപ്പെടുന്നു. ഇന്നത്തെ ലോകം സുമംഗലികളായ നിങ്ങളെല്ലാവരുടെയും ജഡചിത്രങ്ങൾ കണ്ട്, ഈ ആത്മാക്കളെല്ലാം അമർന്നാഥന്റെ, പരമേശ്വരപതിയുടെ സത്യമായ പാർവ്വതികളെന്ന് മനസ്സിലാക്കി ആനന്ദിക്കുന്നു. സത്യമായ സുമംഗലീ ആത്മാക്കളായ നിങ്ങളെല്ലാം സദാ സ്മൃതിയുടെ തിലകധാരികളാണ്, മര്യാദകളുടെ വള ധരിച്ചിരിക്കുന്ന ആത്മാക്കളാണ്, സദാ ദിവ്യഗുണങ്ങളുടെ അലങ്കാരങ്ങളാൽ അലങ്കരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ആത്മാക്കളാണ്, സദാ സകല ഖജനാവുകളാലും സമ്പന്നരാണ്, വിശ്വപരിവർത്തനത്തിന്റെ ശ്രേഷ്ഠ-ശുഭകാര്യത്തിന് നിമിത്തമാണ്. സംഗമയുഗത്തിന്റെ ശ്രേഷ്ഠവും അനശ്വരവും പരിധിയില്ലാത്തതുമായ ഈ ആചാരങ്ങൾ പരിധിയുള്ള മംഗല്യത്തിലും നടന്നു വരുന്നു. സ്വയം തന്നോടു ചോദിക്കൂ, ഇപ്രകാരം സദാ സുമംഗലിയും സമ്പന്നവും സദാ ഹർഷിതവുമാണെന്ന അനുഭവം ചെയ്യുന്നുണ്ടോ, സദാ സ്വയത്തെ ആത്മ-പരമാത്മ സംയുക്ത രൂപത്തിന്റെ അനുഭവം ചെയ്യുന്നുണ്ടോ? ഒറ്റയ്ക്കാണോ അതോ ദമ്പതീരൂപത്തിലാണോ? ഒറ്റയ്ക്കാണെന്ന് വിചാരിക്കുമ്പോൾ വിധോഃഗീജീവിതമായി അനുഭവപ്പെടും. സദാ സുമംഗലിയായി അതായത് സംയുക്തമെന്ന് മനസ്സിലാക്കുമ്പോൾ മിലനത്തിന്റെ സഭയിലാണ് താനെന്ന് അനുഭവപ്പെടും.

വളരെക്കാലം അകന്നിരുന്നതുകൊണ്ട് തന്റെ അനശ്വരനായ കൂട്ടുകാരനെ മറന്നു പോയി. മംഗല്യസൂത്രം നഷ്ടപ്പെട്ടു, തിലകം മാഞ്ഞു, അലങ്കാരങ്ങളെല്ലാം നഷ്ടമായി, സമ്പത്തുകളും നഷ്ടമായി. സദാ സുമംഗലിയിൽ നിന്നും എന്തായി മാറി? യാചകനായി മാറി. വിധോഃഗിയായി മാറി. എന്നിട്ടും അമരനാഥൻ വന്ന് വളരെക്കാലം അകന്നുപോയ പാർവ്വതിമാർക്ക് തന്റെ സ്മൃതിയുടെ തിലകം നൽകി സുമംഗലികളാക്കി മാറ്റി. ഇപ്പോൾ വളരെക്കാലത്തിനുശേഷം എന്തു സുന്ദരമായ മേളയാണോ നടക്കുന്നത് ഈ മേളയിൽ നിന്നും സെക്കന്റു പോലും അകന്നിരുന്ന് വഞ്ചിതരാകരുത്. അത്രയും കൂട്ടുകെട്ട് പാലിക്കുന്നവരാണല്ലോ? ഇന്ന് ബാപ്ദാദ തന്റെ ഓരോ പാർവ്വതിമാരുടെയും അലങ്കാരം നോക്കുകയായിരുന്നു പാർവ്വതിമാർ എത്രത്തോളം അലങ്കരിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. എല്ലാവരും അലങ്കരിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്, എന്നാൽ നമ്പറനുസരിച്ചാണ്, എല്ലാവരും മാലയണിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്, എന്നാൽ നവരത്നമാലയെവിടെ, സാധാരണമുത്തിന്റെ മാലയെവിടെ. അപ്രകാരം ബാബയുടെ ഗുണങ്ങളുടെ മാല അഥവാ അമരനാഥന്റെ മഹിമയുടെ മാല എല്ലാവരുടേയും കഴുത്തിലുണ്ട്. എന്നാലും അന്തരമുണ്ട്. വ്യത്യാസം മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ടല്ലോ. പാടുന്നവരാണോ അതോ ആയിത്തീരുന്നവരാണോ? ഇക്കാര്യത്തിൽ അന്തരമുണ്ടാകുന്നു. അപ്രകാരം മര്യാദകളുടെ വള എല്ലാവരും അണിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്, എല്ലാവരും മര്യാദകളുടെ കങ്കണത്താൽ അലങ്കരിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്, എന്നാൽ മര്യാദാപുരുഷോത്തമരാകുന്നതിൽ ചിലർ വൈരതൃപ്തമാണ്, ചിലർ സ്വർണ്ണതൃപ്തമാണ്, ചിലർ വെള്ളിക്കു തൃപ്തമായിട്ടുണ്ട്. വൈരമെവിടെ വെള്ളിയെവിടെ. അപ്പോഴും നമ്പർക്രമമായില്ലേ, അതുകൊണ്ടാണ് നമ്പർക്രമമനുസരിച്ചാണ് (ബാബ) അലങ്കാരം നോക്കുന്നുവെന്ന് പറഞ്ഞത്.

രണ്ടാമത്തെ കാര്യം, മംഗല്യത്തോടൊപ്പം ഭാഗ്യവും നോക്കി. ലൗകീകരീതിയിലും ഭാഗ്യത്തിന്റെ ആധാരം ശരീരത്തിന്റെ ആരോഗ്യവും മനസ്സിന്റെ സന്തോഷവും ധനത്തിന്റെ സമൃദ്ധിയും സംബന്ധത്തിലെ സന്തുഷ്ടതയും സമ്പർക്കത്തിലെ സഫലതയുമാണ്. ഇപ്പോൾ സംഗമയുഗത്തിലെ ശ്രേഷ്ഠഭാഗ്യം അനുഭവിക്കുകയാണല്ലോ. സംഗമയുഗത്തിലെ അലൗകീകജീവിതത്തിലെ വിശേഷതകളെ അറിയാമല്ലോ. സദാ സ്വസ്ഥം അതായത് സദാ സ്വയം തന്നിൽ (ആത്മാവിൽ) സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നതിലൂടെ ശരീരത്തിന്റെ കർമ്മ ഭോഗവും കർമ്മയോഗത്തിലൂടെ ശുലത്തിൽ നിന്നും മുളയായി മാറും. കർമ്മഭോഗത്തെയും പരിധിയില്ലാത്ത ഡ്രാമക്കുളളിലുള്ള കളിയെന്നു മനസ്സിലാക്കി കളിക്കും. അപ്പോൾ ശരീരത്തിന്റെ രോഗം യോഗത്തിലേയ്ക്ക് പരിവർത്തനപ്പെട്ടു, അതിനാൽ സദാ സ്വസ്ഥമായിരിക്കുവാൻ പറ്റും. രോഗത്തെ രോഗമെന്ന് വിചാരിക്കുന്നില്ല, എന്നാൽ അനേകജന്മങ്ങളിലെ ഭാരം കുറയുകയാണ്, കണക്കു തീർന്നു കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്- ഇങ്ങനെ വിചാരിക്കുന്നതിലൂടെ സദാ സ്വസ്ഥമെന്ന് മനസ്സിലാക്കും. അതോടൊപ്പം മനസ്സിന്റെ സന്തോഷം സദാ പ്രാപ്തമാകുക തന്നെ ചെയ്യും. മന്മഥാവയെന്നാൽ സന്തോഷത്തിന്റെ ഖജനാവിനാൽ സമ്പന്നമാകുകയെന്നാണർത്ഥം. ജ്ഞാനധനം സകലധനത്തേക്കാളും ശ്രേഷ്ഠമാണ്. ജ്ഞാനധനമുള്ളവർക്ക് പ്രകൃതി സ്വതവേ ദാസിയായി മാറും. എവിടെ ജ്ഞാനധനമുണ്ടോ അവിടെ സ്ഥൂലധനത്തിന് യാതൊരു കുറവുമുണ്ടാകുകയില്ല. അപ്പോൾ ധനത്തിന്റെ ഭാഗ്യവും സദാ പ്രാപ്തമായി. മൂന്നാമത്തേത് സംബന്ധമാണ്. സർവ്വസംബന്ധവും നിറവേറ്റുന്ന പരമാത്മാവിനെ തന്റേതാക്കി മാറ്റി, എപ്പോൾ ആഗ്രഹിക്കുന്നുവോ, എങ്ങനെയുള്ള സംബന്ധം ആഗ്രഹിക്കുന്നുവോ അങ്ങനെയുള്ള സംബന്ധത്തിന്റെ രസം ഒരാളിലൂടെ സദാ എടുക്കുവാൻ സാധിക്കും, കൂടാതെ ഈ ബന്ധു സദാ കൊടുക്കുന്നവനാണ്, എടുക്കുന്നവനല്ല, ഒരിക്കലും ചതിക്കുന്നവനല്ല, സദാ പ്രീതിയുടെ രീതി നിറവേറ്റുന്നയാളാണ്, അങ്ങനെയുള്ള അവിനാശി സംബന്ധം അനുഭവിക്കുന്നുണ്ടല്ലോ. അടുത്ത കാര്യം സമ്പർക്കം- സംഗമയുഗജീവിതത്തിൽ സമ്പർക്കവും സദാ ഹോളീഹംസങ്ങളോടൊപ്പമാണ്. ബാബയുമായുള്ള സമ്പർക്കത്തിന്റെ ആധാരത്തിലാണ് ബ്രാഹ്മണ പരിവാരവുമായുള്ള സമ്പർക്കം, ഹംസങ്ങളും കൊക്കുമായുള്ള സമ്പർക്കമല്ല, എന്നാൽ ബ്രാഹ്മണാത്മാക്കളുമായുള്ള സമ്പർക്കമാണ്, കൊക്കുകളുമായുള്ള സമ്പർക്കം കേവലം സേവാർത്ഥം മാത്രമാണ്. സേവനത്തിനായുള്ള സമ്പർക്കമായതിനാൽ സദാ വിശ്വകല്യാണത്തിനായുള്ള ഭാവനയും വിശ്വപരിവർത്തനത്തിനായുള്ള കാമനയുമുണ്ടായിരിക്കും. അതുകാരണം സേവനത്തിന്റെ സമ്പർക്കത്തിലും ദുഃഖത്തിന്റെ യാതൊരു അലകളുമുണ്ടാകില്ല. നിന്ദിക്കുന്നവരും മിത്രം സ്തുതിക്കുന്നവരും മിത്രം. സദാ സഹോദര-സഹോദര ദൃഷ്ടിയും ദയയുടെ മനോഭാവമുള്ളതിനാൽ സമ്പർക്കവും ശ്രേഷ്ഠമായിരിക്കും. അപ്രകാരമുള്ള ശ്രേഷ്ഠഭാഗ്യം ഭാഗ്യവിധാതാവിലൂടെ പ്രാപ്തമായി. അപ്പോൾ സദാ ശ്രേഷ്ഠഭാഗ്യവാനായില്ലേ. ഇന്ന് ബാബ കുട്ടികളുടെ മംഗല്യവും ഭാഗ്യവും നോക്കുകയായിരുന്നു. സദാ സമ്പന്ന ആത്മാക്കളാണ്, അപ്രാപ്തമായ യാതൊരു വസ്തുവും ഈ ബ്രാഹ്മണജീവിതത്തിലില്ല. അങ്ങനെ അനുഭവിക്കുന്നുണ്ടല്ലോ. സദാ മംഗല്യതിലകവും ഭാഗ്യത്തിന്റെ നക്ഷത്രവും തിളങ്ങുകയാണല്ലോ? തിളക്കത്തിന്റെ ശതമാനം എത്രയുണ്ട്? തിളക്കം എല്ലാവരിലുമുണ്ട്, എന്നാൽ ശതമാനമനുസരിച്ച് നമ്പർക്രമപ്രകാരമാണ്. വിദേശികളുടെ നമ്പർ എത്രയാണ്. വിജയമാലയിലും നമ്പറുണ്ടല്ലോ. ദേശത്തിലുള്ളവരാകട്ടെ, വിദേശത്തുള്ളവരാകട്ടെ മാല ഒന്നുതന്നെയാണ്, ആരാനോ സദാ മംഗല്യത്തിന്റേയും ഭാഗ്യത്തിന്റേയും അധികാരിയാരിക്കുന്നത് അവരാണ് വിജയമാലയുടെ അധികാരിയും.

ബാപ്ദാദയ്ക്ക് വിശേഷമായ ജോലി കുട്ടികളോടൊത്താണ്, അതിനാൽ സദാ കുട്ടികളുടെ മാല ജപിക്കുകയാണ്. ബാബയുടെ മാല (മറ്റ്)ആത്മാക്കൾ ജപിക്കുന്നു, എന്നാൽ കുട്ടികളുടെ മാല പരമാത്മാവ് ജപിക്കുന്നു. അപ്പോൾ ആരാണ് ഭാഗ്യശാലി. ശരി.

ഇപ്രകാരം സദാ മംഗല്യവതികളായ, ശ്രേഷ്ഠഭാഗ്യത്തിന്റെ അധികാരികളായ, സദാ കുട്ടുകെട്ട് പാലിക്കുന്ന, സദാ സ്മൃതിയുടെ തിലകധാരികളായിരിക്കുന്ന, മര്യാദാസമ്പന്നരായിരിക്കുന്ന ശ്രേഷ്ഠ ആത്മാക്കൾക്ക് വിശ്വകല്യാണകാരികളായ ആത്മാക്കൾക്ക്, ബാപ്ദാദയുടെ സ്നേഹസ്മരണയും നമസ്കാരവും.

ദാദിമാരോടൊത്തുള്ള കുടിക്കാഴ്ച:

സദാ മംഗല്യവതികളുടെ മഹിമ ശാസ്ത്രങ്ങളിൽ ഏതു രൂപത്തിലാണ്? സദാ മംഗല്യവതികളായവരുടെ മഹിമ പട്ടാണിമാരുടെ രൂപത്തിലാണ്. പട്ടാണിമാരിലും നമ്പറുണ്ട്, ചിലർ സദാ കൂടെക്കഴിയുന്നു, ചിലർ ഇടയ്ക്കിടക്കു മാത്രമാണ്. അവർ അത് ദേഹധാരികളുടെ കഥയാക്കി മാറ്റി, എന്നാൽ ആത്മാക്കളുടെയും പരമാത്മാവിന്റെയും കഥയാണ്. ആർ വിളിച്ചാലും ഒരേ സമയത്ത് എല്ലാവരുമായി മിലനമാഘോഷിക്കാൻ പറുന്നത് ബാബയ്ക്കു മാത്രമാണ്. അതിനാൽ എല്ലാവരും പട്ടാണിമാരാകുന്നുണ്ടെങ്കിലും അതിലും നമ്പറുണ്ട്. പ്രാപ്തിയിലും പുജയിലും അന്തരമുണ്ട്. രാധയും ഗോപികമാരും തമ്മിൽ അന്തരമുണ്ട്. രാധയ്ക്ക് തന്റേതായ പ്രാപ്തി, ഗോപികമാർക്ക് അവരുടേതായ പ്രാപ്തി. ചില വിശേഷത രാധയുടെ പാർട്ടിലുണ്ട്, മറ്റ് ചില വിശേഷത പട്ടാണിമാരുടെ അഥവാ ഗോപികമാരുടെ പാർട്ടിലുണ്ട്. അതിലും ഗുഹ്യമായ രഹ

സ്യമുണ്ട്. മിലനമാഘോഷിക്കുന്നവരാരാണ്? സകല സുഖങ്ങളുടെയും അനുഭവം പരമാത്മാവിന്റെ പാർട്ടിലൂടെയാണ്, ഇതും ഏറ്റവും വിശേഷമായ ഭാഗ്യമാണ്, ഇതിനും ആത്മാക്കളുടെ വിശേഷ പാർട്ടുമായി സംബന്ധമുണ്ട്.

സംഗമയുഗത്തിൽ പ്രത്യേകിച്ച് ഇത് പരിശോധിക്കണം-സർവ്വ പ്രാപ്തികളുമുണ്ടോ? സകല ഖജനാവുകളും മൂന്നിൽ വയ്ക്കണം, സകല സംബന്ധങ്ങളും മൂന്നിൽ വയ്ക്കണം, സർവ്വ ഗുണങ്ങളും മൂന്നിൽ വയ്ക്കണം, കർത്തവ്യങ്ങൾ മൂന്നിൽ വയ്ക്കണം- എല്ലാ കാര്യത്തിലും അനുഭവിച്ചായോ? കർത്തവ്യത്തിലും മനസ്സ്, വാക്ക്, കർമ്മം അതായത് സംബന്ധസമ്പർക്കം എല്ലാ രൂപത്തിലും അനുഭവിച്ചായോ? അഥവാ ഏതെങ്കിലും അനുഭവം നേടാൻ അവശേഷിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ ആ അനുഭവത്തിൽ സമ്പന്നമാകണം, എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ സംഗമയുഗത്തിലെ അനുഭവം പിന്നീടൊരിക്കലും ഉണ്ടാകില്ല. അതിനാൽ ഇനി അവശേഷിക്കുന്ന കുറച്ച് സമയത്തിൽ എല്ലാ കാര്യത്തിലും സ്വയം തന്നെ സമ്പന്നമാകണം. അങ്ങനെയുള്ള പരിശോധന തീർച്ചയായും ചെയ്യണം. അഥവാ ഏതെങ്കിലും സംബന്ധത്തിന്റേയോ ഗുണത്തിന്റേയോ കുറവുണ്ടെങ്കിൽ സമ്പൂർണ്ണസ്ഥിതി അല്ലെങ്കിൽ സമ്പൂർണ്ണമൂർത്തിയെന്നു പറയാൻ പറ്റില്ല. ബാബയുടെ ഗുണങ്ങൾ അല്ലെങ്കിൽ തന്റെ ആദിസ്വരൂപത്തിന്റെ ഗുണം അനുഭവം ചെയ്തില്ലെങ്കിൽ എങ്ങനെ സമ്പന്നമൂർത്തിയെന്ന് പറയും? അതിനാൽ എല്ലാത്തിലും സമ്പൂർണ്ണമാകണം.

ബ്രഹ്മാബാബ സമ്പൂർണ്ണമായതുപോലെ കുട്ടികളും അച്ഛനെ ഫോളോ ചെയ്യണം. അങ്ങനെയുള്ള ലക്ഷ്യം സദാ ഉണ്ടല്ലോ. തത്ത്വം (അതുതന്നെ നീ)എന്ന വരദാനം ലഭിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ. നിമിത്തമാകുകയെന്നാൽ തത്ത്വത്തിന്റെ വരദാനിയാകുക എന്നതാണ് - ഇപ്പോഴും, ജന്മ-ജന്മങ്ങളിലെ ഭിന്ന-ഭിന്ന പാർട്ടുകളിലും. ഇപ്പോഴത്തെ തത്ത്വത്തിന്റെ വരദാനം കല്പം മുഴുവനുമുണ്ടാകും. സംഗമത്തിലും പുഷ്പസമയത്തിലും പുഷ്പരീസമയത്തിലും തത്ത്വത്തിന്റെ വിശേഷവരദാനം വിശേഷ ആത്മാക്കൾക്കുണ്ട്. ഇത് വളരെക്കുറച്ചു പേർക്കേ ലഭിക്കുന്നുള്ളൂ. ശരി.

പാർട്ടികളോടൊത്ത്.

1. അനേക മതങ്ങൾ സമാപ്തമാക്കുകയെന്നാൽ പ്രത്യക്ഷതയുടെ കൊടി ഉയരുക

അനേകമതക്കാർ കേവലം ഒരു കാര്യം അംഗീകരിക്കണം, നമ്മൾ എല്ലാവരുടെയും അച്ഛൻ ഒന്നാണ്, ആ അച്ഛൻ ഇപ്പോൾ തന്റെ കാര്യം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഏറ്റവും കുറഞ്ഞത് ഈ ശബ്ദം എല്ലാ ഭാഗത്തും എത്തണം. നമ്മളെല്ലാം ഒരാളുടെ സന്താനമാണ്, ആ ഒരാളാണ് സത്യം. ധാരണ ചെയ്യട്ടെ ചെയ്യാതിരിക്കട്ടെ എന്നാൽ അംഗീകരിക്കണം, അതനുസരിച്ച് നടക്കുകയെന്നുള്ളത് പിന്നത്തെ കാര്യം. ചില ആത്മാക്കൾ സമ്പർക്കത്തിൽ വരുമ്പോൾ ഇതു നല്ല കാര്യമാണ് ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതെന്ന് മനസ്സിലാക്കാറുണ്ട്, ഇത്രയെങ്കിലും എല്ലാവരും അംഗീകരിക്കുമ്പോൾ വിജയത്തിന്റെ കൊടി ഉയരും. ഈ സങ്കല്പത്തിൽ മുക്തിധാമത്തിലേക്ക് പോയാലും കൊള്ളാം. ഈ സങ്കല്പത്തിൽ മുക്തിധാമത്തിലേക്ക് പോകുകയാണെങ്കിൽ അവരവരുടെ പാർട്ട് അഭിനയിക്കുവാൻ വരുമ്പോൾ ഈശ്വരൻ ഒന്നാണെന്ന സംസ്കാരം ആദ്യമുണ്ടാകും. ഇത് സുവർണ്ണയുഗത്തിന്റെ സ്മൃതിയാണ്. അനേകങ്ങളിൽ കൂടുങ്ങുന്നത് ഇരുമ്പുയുഗത്തിന്റേതാണ്. ആധികാരികമായും സത്യതയോടും പറയൂ, സങ്കോചത്തോടെയല്ല. സത്യതയാണ് പ്രത്യക്ഷതയുടെ ആധാരം. പ്രത്യക്ഷമാക്കുന്നതിന് ആദ്യം സ്വയം തന്നെ പ്രത്യക്ഷമാക്കൂ, നിർഭയരാകൂ. ഒരു ബലം ഒരു വിശ്വാസത്തിൽ ഉലയാത്തവരും കൂലുങ്ങാത്തവരുമാകുമ്പോൾ നിങ്ങളുടെ ഈ അനുഭവം അനേകരെ നിശ്ചയബുദ്ധികളാക്കി മാറ്റും. നിശ്ചയബുദ്ധിയുടെ തോണി എത്ര ആര് ഉലച്ചാലും ഒരിക്കലും ഒന്നുകൊണ്ടും പ്രഭാവമുണ്ടാകില്ല.

2. അലൗകികവും അനശ്വരവുമായ ഊഞ്ഞാൽ- അതീന്ദ്രിയസുഖം.

എല്ലാവരും സംഗമയുഗത്തിന്റെ ശ്രേഷ്ഠപ്രാപ്തിയായ അതീന്ദ്രിയസുഖത്തിൽ ആടിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണോ? ഈ സുഖമാണ് ഏറ്റവും വലിയ അലൗകിക-അനശ്വര ഊഞ്ഞാൽ. ഓമനക്കുട്ടികളെ ഊഞ്ഞാലിൽ ആട്ടാറുണ്ട്, കൃഷ്ണൻ ഓമനയായതുകൊണ്ട് ഊഞ്ഞാലിൽ ആട്ടാറുണ്ടല്ലോ. സംഗമയുഗ ബ്രാഹ്മണരുടെ ഊഞ്ഞാൽ അതീന്ദ്രിയസുഖമാണ്. അതിനാൽ ഈ ഊഞ്ഞാലിൽ സദാ ആടാറുണ്ടോ? ഇടക്കെങ്കിലും ദേഹാഭിമാനത്തിൽ വരികയെന്നാൽ ഊഞ്ഞാലിൽ നിന്നിറങ്ങി മണ്ണിൽ കാലു വയ്ക്കുകയെന്നാണ്. മണ്ണിൽ കാലു വയ്ക്കുമ്പോൾ അഴുക്കാകും. ഉയർന്നതിലും ഉയർന്ന അച്ഛന്റെ കുട്ടികൾ ശുദ്ധമായിരിക്കും, അഴുക്കാകില്ല. അതിനാൽ സദാ ഈ അതീന്ദ്രിയസുഖത്തിന്റെ ഊഞ്ഞാലിൽ ആടിക്കൊണ്ടിരിക്കൂ.

3. എല്ലാവരും സ്വയം സദാ ബാബയുടെ സമീപ ആത്മാക്കളെന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ടോ? ബാബയുടെ സമീപത്തുള്ള ആത്മാക്കളുടെ ലക്ഷണമെന്തായിരിക്കും? എത്രമാത്രം സമീപത്താണോ അത്രയും ബാബയ്ക്ക് സമാനമായിരിക്കും. സമീപവും സമാനവുമാകാൻ വിശേഷമായി എന്തു ധാരണയുണ്ടായിരിക്കണം. സദാ ഓർമ്മയിലും സേവനത്തിലും തൽപ്പരരായിരിക്കണം. അഥവാ സദാ സേവനത്തിലും ഓർമ്മയിലും ഫോളോ ഫാദർ ചെയ്യുമെങ്കിൽ തീർച്ചയായും ഒന്നാംനമ്പറിൽ വരും. ബ്രഹ്മാബാബ ഈ ധാരണയിലൂടെ നമ്പർവൺ പദവി പ്രാപ്തമാക്കിയതുപോലെ കുട്ടികൾക്കും ഫോളോ ചെയ്ത് നമ്പർവൺ ഡിവിഷനിൽ വരാൻ പറ്റും. ബ്രഹ്മാബാബയുടെ ആത്മാവ് നമ്പർവൺ പദവി പ്രാപ്തമാക്കി, എന്നാൽ നിങ്ങൾ എല്ലാവരും ബാബയുടെ കൂടെ ഒന്നാം ഡിവിഷനിൽ രാജധാനിയിൽ വരും. എത്രമാത്രം ലൈറ്റ് ഹൗസും മൈറ്റ് ഹൗസുമാകുന്നു, അത്രയും മായ ദൂരെ നിന്നു തന്നെ ഓടിപ്പോകും. ലൈറ്റ് ഹൗസിനു മുന്നിൽ അന്ധകാരമാകുന്ന മായയ്ക്ക് വരാൻ പറ്റില്ല. ശരി, ഓം ശാന്തി.

വരദാനം- ശ്രേഷ്ഠതയുടെ ആധാരത്തിൽ സമീപതയിലൂടെ മുഴുവൻ കല്പത്തിന്റെയും ശ്രേഷ്ഠ പ്രാലബ്ധമുണ്ടാക്കുന്ന വിശേഷപാർട്ട്യാരിയായി ഭവിക്കും:-

ഈ മർജീവാജീവിതത്തിൽ ശ്രേഷ്ഠതയുടെ ആധാരം രണ്ടു കാര്യമാണ്- 1. സദാ പരോപകാരിയായിരിക്കുക. 2. ബാലബ്രഹ്മചാരിയായി കഴിയുക. ഏതു കുട്ടികളാണോ ഈ രണ്ടു കാര്യത്തിൽ ആദിമുതൽ അവസാനം വരെ അഖണ്ഡമായി കഴിയുന്നത്, ഒരു പ്രകാരത്തിലുള്ള പവിത്രതയും അതായത് സ്വച്ഛത ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് ലംഘിക്കാത്തത്, വിശ്വത്തിനു വേണ്ടിയും ബ്രാഹ്മണപരിവാരത്തെ പ്രതിയും സദാ ഉപകാരിയായിരിക്കുന്നത് അങ്ങനെയുള്ള വിശേഷപാർട്ട്യാരി ബാപ്റ്റാദയ്ക്ക് സമീപമായിരിക്കും കഴിയുന്നത്, അവരുടെ പ്രാലബ്ധം മുഴുവൻ കല്പത്തിലേക്കും ശ്രേഷ്ഠമായി മാറും.

സ്റ്റോഗൻ:- സങ്കല്പങ്ങൾ വ്യർത്ഥമാകുമ്പോൾ മറ്റെല്ലാ ഖജനാവുകളും വ്യർത്ഥമായി പോകുന്നു.