

05/04/15 ಪ್ರಾತಃಮುರುಳಿ ಓಂಶಾಂತಿ "ಅವ್ಯಕ್ತ-ಬಾಪ್‌ದಾದಾ" ರಿವೈಜ್-21/11/79 ಮಧುಬನ

## "ವಿಶ್ವಪರಿವರ್ತನೆಗಾಗಿ ಸರ್ವರಲ್ಲೆಯೂ ಒಂದೇ ವೃತ್ತಿಯಾಗುವುದು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ"

ಇಂದು ಬಾಪ್‌ದಾದಾರವರು ನಾಲ್ಕೂಕಡೆಯ ಮಕ್ಕಳ ಜೀತನಚಿತ್ರಗಳ ಮೂಲಕ ಅಥವಾ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಚಹರೆಯ ಮೂಲಕ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಎರಡು ಮಾತುಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮಕ್ಕಳು ಸೆನ್ಸ್‌(ಬುದ್ಧಿವಂತ) ಹಾಗೂ ಎಸೆನ್ಸ್‌(ಗುಣವಂತ)ರಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೆಯವರೆಗೆ ಸಂಪನ್ನರಾಗಿದ್ದಾರೆ ಅರ್ಥಾತ್ ಎಲ್ಲೆಯವರೆಗೆ ಜ್ಞಾನಸಂಪನ್ನ ಹಾಗೂ ಸರ್ವಶಕ್ತಿಗಳ ಸಂಪನ್ನರಾಗಿದ್ದಾರೆ? ಅವರಿಗೆ ರೂಪಭಸಂತರೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ರೂಪಭಸಂತ ಅರ್ಥಾತ್ ಸೆನ್ಸ್ ಮತ್ತು ಎಸೆನ್ಸ್‌ಫುಲ್

ಇಂದು ಬಾಪ್‌ದಾದಾರವರು ಆತ್ಮಿಕ ಡ್ರಿಲ್ ಮಾಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಂದುಸೆಕೆಂಡಿನಲ್ಲಿ ಸಂಘಟಿತರೂಪದಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ವೃತ್ತಿಯ ಮೂಲಕ, ಪ್ರಕಂಪನಗಳ ಮೂಲಕ ವಾಯುಮಂಡಲವನ್ನು ಪರಿವರ್ತನೆ ಮಾಡಬಹುದು. ನಂಬರ್‌ವಾರ್ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ವ್ಯಕ್ತಿಗತರೂಪದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ-ತಮ್ಮ ಪುರುಷಾರ್ಥದನುಸಾರವಾಗಿ, ಮಹಾರಥಿಯು ತನ್ನ ಪ್ರಕಂಪನಗಳ ಮೂಲಕ ವಾಯುಮಂಡಲವನ್ನು ಪರಿವರ್ತನೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ವಿಶ್ವಪರಿವರ್ತನೆಯ ಸಂಪೂರ್ಣಕಾರ್ಯದ ಸಮಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಘಟಿತರೂಪದ ಒಂದೇ ವೃತ್ತಿ ಹಾಗೂ ಪ್ರಕಂಪನಗಳರಬೇಕು. ಕೆಲಕೆಲವೊಂದುಕಡೆ ಕೆಲವು ಮಹಾನ್ ಆತ್ಮರ ಅಥವಾ ತೀವ್ರಪುರುಷಾರ್ಥಿ ಮಹಾರಥಿಗಳ ಮಕ್ಕಳ ವೃತ್ತಿ ಅಥವಾ ಪ್ರಕಂಪನಗಳ ಮೂಲಕ ಸಫಲತೆಯಾಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ ಆದರೆ ಈಗ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸರ್ವಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಆತ್ಮರ ಒಂದೇವೃತ್ತಿಯ ಬೆರಳು(ಸಹಯೋಗ) ಕೊಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಒಂದೇಸಂಕಲ್ಪದ ಬೆರಳು ಕೊಡುತ್ತೀರೆಂದಾಗ ಬೇಹದ್ದಿನ ವಿಶ್ವಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ವರ್ತಮಾನ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಇದೇಮಾತಿನಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸವಿರಬೇಕಾಗಿದೆ. ಹೇಗೆಯಾವುದೇ ಸುಗಂಧಭರಿತ ವಸ್ತುವು ತನ್ನ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಸೆಕೆಂಡಿನಲ್ಲಿ ಹರಡಿಸುತ್ತದೆ. ಹೇಗೆ ಗುಲಾಬಿಯ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹಾಕಿದರೆ, ಸೆಕೆಂಡಿನಲ್ಲಿ ವಾಯುಮಂಡಲದಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಗುಲಾಬಿಯ ಸುಗಂಧವು ಹರಡಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲರೂ ಅನುಭವ ಮಾಡುವರು- ಗುಲಾಬಿಯ ಸುಗಂಧವು ಬಹಳಚೆನ್ನಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಬಯಸದಿದ್ದರೂ ಎಲ್ಲರ ಗಮನವೂ ಸುಗಂಧವು ಎಲ್ಲಿಂದ ಬರುತ್ತಿದೆಯೆನ್ನುವುದರ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಅದೇರೀತಿ ತಾವು ಭನ್ನ-ಭನ್ನ ಶಕ್ತಿಗಳ ಸುಗಂಧ, ಶಾಂತಿಯ, ಆನಂದದ, ಪ್ರೇಮದ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಸಂಘಟಿತರೂಪದಲ್ಲಿ ಸೆಕೆಂಡಿನಲ್ಲಿ ಹರಡಿಸಬೇಕು. ನಾಲ್ಕೂಕಡೆಯಲ್ಲಿನ ಆತ್ಮರೂ ಆ ಸುಗಂಧದ ಆಕರ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಬರಲ ಮತ್ತು ಅನುಭವ ಮಾಡಲ- ಈ ಶಾಂತಿಯ ಸುಗಂಧವು ಅಥವಾ ಶಾಂತಿಯ ಪ್ರಕಂಪನಗಳು ಎಲ್ಲಿಂದ ಬರುತ್ತಿದೆ! ಹೇಗೆ ಅಶಾಂತರಿಗೆ ಒಂದುವೇಳೆ ಶಾಂತಿ ಸಿಕ್ಕಿತು ಅಥವಾ ಬಾಯಾರಿರುವವರಿಗೆ ನೀರು ಸಿಕ್ಕಿತೆಂದರೆ ಅವರ ಕಣ್ಣುಗಳು ತೆರೆದುಬಿಡುತ್ತದೆ, ಮೂರ್ಛಿತರಿಂದ ಜಾಗೃತವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದುಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಈ ಶಾಂತಿ ಅಥವಾ ಆನಂದದ ಸುಗಂಧದ ಪ್ರಕಂಪನಗಳಿಂದ ಕುರುಡನೆ ಸಂತಾನ ಕುರುಡನಿಗೆ ಮೂರನೇ ನೇತ್ರವು ತೆರೆದುಬಿಡಬೇಕು. ಅಜ್ಞಾನದ ಮೂರ್ಛೆಯಿಂದ ಈ ಜಾಗೃತವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದುಬಿಡಲ- ಇವರು ಯಾರು, ಯಾರ ಮಕ್ಕಳಾಗಿದ್ದಾರೆ, ಇವರು ಯಾವ ಪರಮ-ಪೂಜ್ಯ ಆತ್ಮರಾಗಿದ್ದಾರೆ! ಇಂತಹ ಆತ್ಮಿಕ ವ್ಯಾಯಾಮವನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವೇ?

ಯಾವಾಗ ದ್ವಾಪರದ ರಜೋಗುಣಿ ಋಷಿ-ಮುನಿಯೂ ಸಹ ತನ್ನ ತತ್ವಯೋಗದ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ತಮ್ಮ ಅಕ್ಕಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿಯ ಪ್ರಕಂಪನಗಳನ್ನು ಹರಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು, ಇದೂ ಸಹ ತಮ್ಮ ರಚನೆಯಾಗಿದೆ. ತಾವೆಲ್ಲರೂ ಮಾಸ್ಟರ್ ರಚಿತನಾಗಿದ್ದೀರಿ, ಅವರು ಅಲ್ಪಕಾಲದ ಕಾಡನ್ನು ಶಾಂತ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು, ತಾವು ರಾಜಯೋಗಿಗಳು ಬೇಹದ್ದಿನ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿ, ಶಕ್ತಿ ಅಥವಾ ಆನಂದ ಪ್ರಕಂಪನಗಳನ್ನು ಹರಡಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೇ? ಈಗ ಈ ಅಭ್ಯಾಸದ ಧೃಡಸಂಕಲ್ಪ ನಿರಂತರದ ಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳಿನಲ್ಲಿ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸವನ್ನಂತು ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ ಆದರೆ ಈಗ ಇದೇ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಬಹಳ ವೃದ್ಧಿ ಮಾಡಬೇಕು. ಹೇಗೆ ಭಸಂತನ ರೂಪದ ವಿಹಂಗಮಾರ್ಗದ ಸೇವೆ, ಮೇಳಾ, ಸಮ್ಮೇಳ ಅಥವಾ ಯೋಗಶಿಬಿರವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೀರಿ. ಒಂದೇಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸಂಘಟಿತರೂಪದಲ್ಲಿ ಅನೇಕರಿಗೆ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೀರಿ ಅಥವಾ ವಾರ್ತಾಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೂಲಕ, ದೂರದರ್ಶನ ಅಥವಾ ರೇಡಿಯೋದ ಮೂಲಕ ಅನೇಕರಿಗೆ ಒಂದೇಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಕೊಟ್ಟುಬಿಡುತ್ತೀರಿ. ಹಾಗೆಯೇ ರೂಪ ಅರ್ಥಾತ್ ನೆನಪಿನ ಬಲದ ಮೂಲಕ, ಶ್ರೇಷ್ಠಸಂಕಲ್ಪದ ಬಲದ ಮೂಲಕ ಇಂತಹ ವಿಹಂಗಮಾರ್ಗದ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡಿರಿ. ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೂ ಹೊಸ-ಹೊಸ ಅನ್ವೇಷಣೆಗಳನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡಬೇಕು. ಯಾವಾಗ ರೂಪ-ಭಸಂತ ಎರಡೂ ಸೇವೆಯ ಸಮತೋಲನವಾಗಿಬಿಡುತ್ತದೆಯೋ, ಆಗಲೇ ಅಂತಿಮಸಮಾಪ್ತಿಯೂ ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಸಂಘಟಿತರೂಪದ ಪುರುಷಾರ್ಥವು ಯಾವುದಾಗಿದೆ? ಗೊತ್ತಿದೆಯೇ? ಈಗಿನವರೆಗೂ ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಪುರುಷಾರ್ಥದ ವರ್ಣನೆ ಹಾಗೂ ಚಿತ್ರವು ಅದೇ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಯಾವುದು? ಪುರುಷಾರ್ಥ ಚಿತ್ರ ಅಥವಾ ಗಾಯನವೇನಾಗಿದೆ? ಸಮಾಪ್ತಿಯ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಏನನ್ನು ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ? ಸ್ಥಾಪನೆಯ ವರ್ಣನೆಯ ಚಿತ್ರವೂ ಅದೇ ಆಗಿದೆ ಮತ್ತು ಸಮಾಪ್ತಿಯ

ಚಿತ್ರವೂ ಅದೇ ಆಗಿದೆ. ಬ್ರಹ್ಮಾರವರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೊಂದಿಗೆ ಏನು ಮಾಡಿದರು? ಯಜ್ಞವನ್ನು ರಚಿಸಿದರೆಂದರೆ ಸ್ವಾಪನೆಯ ಚಿತ್ರವೂ ಯಜ್ಞವನ್ನು ರಚಿಸಿತು ಮತ್ತು ಸಮಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಸರ್ವಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಸಂಘಟಿತರೂಪದಲ್ಲಿ 'ಸ್ವಾಹಾ'ದ ಧೃಡಸಂಕಲ್ಪದ ಆಹುತಿಯಾದಾಗ ಯಜ್ಞವು ಸಮಾಪ್ತಿಯಾಗುವುದು ಅರ್ಥಾತ್ ವಿಶ್ವಪರಿವರ್ತನೆಯ ಕಾರ್ಯವು ಸಮಾಪ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂದಮೇಲೆ ಎಂತಹ ಪುರುಷಾರ್ಥವಾಯಿತು? ಯಾವ ಒಂದೇ ಶಬ್ದದ ಪುರುಷಾರ್ಥವು ಉಳಿದುಕೊಂಡಿತು? 'ಸ್ವಾಹಾ' ಯಾವಾಗ ಸ್ವಾಹಾ ಆಗಿಬಿಡುತ್ತದೆಯೋ ಆಗ ಅಯ್ಯೋ-ಅಯ್ಯೋ ಎನ್ನುವುದರ ಬದಲಾಗಿ ಆಹಾ ಎಂದಾಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಯಿತಲ್ಲವೇ! ಶಬ್ದವನ್ನು ಹೇಳುವುದರಲ್ಲಿಯೇ ಮಜಾ ಬರುತ್ತದೆ. ಈಗ ತಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳಿರಿ- ಸರ್ವಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಹಾ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆಯೇ? ಸ್ವಾಹಾ ಮಾಡುವುದು ಬರುತ್ತದೆಯೇ?

ಯಾವಾಗ ಸಂಘಟಿತರೂಪದಲ್ಲಿ ಹಳೆಯ ಸಂಸ್ಕಾರ, ಸ್ವಭಾವ ಅಥವಾ ಹಳೆಯ ಚಲನೆಯ ಎಳ್ಳು ಅಥವಾ ಹರಳನ್ನು ಸ್ವಾಹಾ ಮಾಡುತ್ತೀರೆಂದರೆ ಯಜ್ಞದ ಸಮಾಪ್ತಿಯಾಯಿತು. ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಎಳ್ಳು ಅಥವಾ ಭತ್ತದ ಹರಳನ್ನು ಹಾಕುತ್ತಾರಲ್ಲವೇ. ಯಾವಾಗ ಯಜ್ಞದ ಸಮಾಪ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆಯೋ ಆಗ ಎಲ್ಲವನೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸ್ವಾಹಾ ಮಾಡಿಬಿಡುತ್ತಾರೆ, ಆಗಲೇ ಯಜ್ಞವು ಸಫಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದುವೇಳೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದೇನಾದರೂ ಆಹುತಿಯಾಗಲಿಲ್ಲವೆಂದರೆ ಶುಭವೆಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂದಮೇಲೆ ಪುರುಷಾರ್ಥವೇನಾಯಿತು? ಸಂಘಟಿತರೂಪದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಹಾ ಮಾಡಬೇಕು. ಈಗ ಏನು ಮಾಡುತ್ತೀರಿ? ಒಂದುವೇಳೆ ಸಮಾಪ್ತಿ ಮಾಡಿರಿ, ಸ್ವಾಹಾ ಮಾಡಿರಿ ಎಂದು ಯಾರೇ ಹೇಳುತ್ತಾರೆಂದರೆ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ? ಸ್ವಾಹಾ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ಸಂವಾದವು ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ವಿಚಾರವಿಮರ್ಷೆಯು ನಡೆಯತೊಡಗುತ್ತದೆ. ಆ ಸಂವಾದವು ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತದೆ, ಅದರಲ್ಲಿ ವಿಷಯವು 'ಏಕೆ' ಮತ್ತು 'ಹೇಗೆ' ಆಗುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವುದಿರುತ್ತದೆ, ಇಂತಹ ಸಂವಾದ ಅಥವಾ ಡೈಲಾಗ್ ಬಹಳ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ವತನದಲ್ಲಿ ಬಾಪ್-ದಾದಾರವರಬಳಿಯಿರುವ ರೇಡಿಯೋದಲ್ಲಿ ಅದು ಬಹಳ ಬರುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಕೆಲವು ಸ್ಟೇಷನ್‌ನಿಂದ, ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಕೆಲವು ಸ್ಟೇಷನ್‌ನಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ. ಆ ಸಮಯದ ಚಿತ್ರ ಹಾಗೂ ಪಾತ್ರವು ಹೇಗೆನಿಸುತ್ತಿರಬಹುದು? ಹೇಗೆ ತಮ್ಮ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿನ ದೂರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಮಿಕ್ಕಿಮೌಸ್‌ನ ಆಟವು ಬರುತ್ತದೆ, ಅದರ ನಯನಗಳು ದೊಡ್ಡದಾಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ, ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಮುಖವು ದೊಡ್ಡದಾಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ, ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಬಹಳ ತೀವ್ರಗತಿಯಿಂದ ಇಳಿಯುವ ಕಲೆಯ ಏಣಿಯನ್ನು ಟಪ್-ಟಪ್ ಎಂದು ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ ಇಳಿಯುತ್ತಾ ಬರುತ್ತದೆ, ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಮಾಯೆಯ ಜರುಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಹಾರಿಹೋಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ, ಬ್ಯಾಲೆನ್ಸ್ ಇಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಈಗೀಗ ನಗುತ್ತಾ, ಈಗೀಗ ಅಳುತ್ತದೆ. ಅದೇರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವರ ಆಟವನ್ನು ಬಾಪ್‌ದಾದಾರವರು ನೋಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಹೇಗೆ ಕೇಳುವುದರಲ್ಲಿಯೇ ನಗುಬರುತ್ತದೆಯೆಂದರೆ, ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸ್ವಯಂನಬಗ್ಗೆ ನಗು ಬಂದುಬಿಡುತ್ತದೆಯೆಂದರೆ ಸಮಾಪ್ತಿಯಾಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ಸ್ವಾಹಾ' ಮಾಡುತ್ತಿಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದೆವು.

ಒಂದುವೇಳೆ ಯಾರದೇ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಳೆಯ ಸಂಸ್ಕಾರವು ಉಳಿದುಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ, ಅದನ್ನು ಸ್ವಯಂ ಸ್ವಾಹಾ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದರೆ ಸಂಘಟಿತರೂಪದಲ್ಲಿ ಸಹಯೋಗಿಯಾಗಬೇಕು. ಹೇಗೆ? ಒಂದುವೇಳೆ ಮಾಡುವವರು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಅಥವಾ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದರೆ ಕೇಳುವವರು, ನೋಡುವವರು, ನೋಡುವುದಿಲ್ಲ ಅಥವಾ ಕೇಳುವುದಿಲ್ಲವೆಂದರೆ ಅವರು ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದೂ ಸಮಾಪ್ತಿಯಾಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಗೀತೆಯನ್ನು ಹಾಡುವವರು ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ನರ್ತಿಸುವವರು ನರ್ತನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ನೋಡುವವರು ಹಾಗೂ ಕೇಳುವವರು ಯಾರೂ ಇಲ್ಲವೆಂದರೆ ತಾನಾಗಿಯೇ ಸಮಾಪ್ತಿಯಾಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ, ಇಂತಹ ಸಹಯೋಗವನ್ನು ಕೊಡಿ, ಇದಕ್ಕೆ 'ಸ್ವಾಹಾ' ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಯಾವಾಗ ಇಂತಹ ಸಹಯೋಗಿಯಾಗುತ್ತೀರಿ ಆಗಲೇ ಸಂಘಟಿತರೂಪದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಪರಿವರ್ತನೆಯನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಸೆನ್ಸ್ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಎಸೆನ್ಸ್ ಸಹ ಇರಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಯಾವಾಗ ಸಂಪರ್ಕದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತೀರಿ, ಕಾರ್ಯ-ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತೀರಿ, ಕರ್ಮಬಂಧನದ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಅಥವಾ ಶುದ್ಧಪ್ರವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತೀರೆಂದರೆ ಸೆನ್ಸ್(ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆ)ಯು ಹೆಚ್ಚಿನದಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಎಸೆನ್ಸ್ ಕಡಿಮೆಯಿರುತ್ತದೆ. ಸೆನ್ಸ್ ಅರ್ಥಾತ್ ಜ್ಞಾನದ ಬಿಂದುಗಳು ಅರ್ಥಾತ್ ತಿಳುವಳಿಕೆ. ಎಸೆನ್ಸ್ ಅರ್ಥಾತ್ ಸರ್ವಶಕ್ತಿಸ್ವರೂಪ, ಸ್ಪೃತಿ ಹಾಗೂ ಸಮರ್ಥಸ್ವರೂಪರಾಗಿರುವುದು. ಕೇವಲ ಸೆನ್ಸ್ ಇರುವಕಾರಣದಿಂದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ವಿವಾದದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ತಂದುಬಿಡುತ್ತೀರಿ- ಇದಂತು ಆಗಿಯೇ ಆಗುತ್ತದೆ, ಇದಂತು ಆಗಲೇಬೇಕು. ಎಸೆನ್ಸ್‌ನಿಂದ ಶಕ್ತಿಗಳ ಆಧಾರದಮೇಲೆ ಜ್ಞಾನದ ವಿಸ್ತಾರವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಜೀವನದ ಸಾರದಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬರುತ್ತೀರಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ವಿಸ್ತಾರ ಅಥವಾ ವಿವಾದವು ಸಮಾಪ್ತಿಯಾಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಸ್ವಲ್ಪಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಹ ಮಾಡಿ ಆಹಾ ನಾನು! ಮತ್ತು ಆಹಾ ನನ್ನಬಾಬಾ! ಎನ್ನುವುದರಲ್ಲಿಯೇ ಸಮಾವೇಶವಾಗಿಬಿಡುತ್ತೀರಿ. ಅಂದಮೇಲೆ ಸೆನ್ಸ್ ಮತ್ತು ಎಸೆನ್ಸ್ ಎರಡರ ಬ್ಯಾಲೆನ್ಸ್ ಇಡುತ್ತೀರೆಂದರೆ, ಪ್ರತೀ ಸೆಕೆಂಡಿನಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ವಾಹಾ ಆಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಸಂಕಲ್ಪವೂ ಸಹ ಸೇವಾಪ್ರತಿ "ಸ್ವಾಹಾ", ಮಾತೂ ಸಹ ವಿಶ್ವಕಲ್ಯಾಣದಪ್ರತಿ "ಸ್ವಾಹಾ", ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕರ್ಮವೂ ವಿಶ್ವಪರಿವರ್ತನೆಗಾಗಿ "ಸ್ವಾಹಾ", ಅಂದಾಗ ತನ್ನತನ ಅರ್ಥಾತ್ ಹಳೆಯತನವು ಸ್ವಾಹಾ ಆಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಉಳಿದಂತೆ ತಂದೆ ಹಾಗೂ ಸೇವೆಯು ಉಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಅಂದಮೇಲೆ ಪುರುಷಾರ್ಥವೇನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ? ಎಂದು ತಿಳಿಯಿತು! ತಮ್ಮ ದೇಹದ ಸ್ಪೃತಿಯ ಸಹಿತವಾಗಿ ಸ್ವಾಹಾ ಆದಾಗ ಒಂದುಸೆಕೆಂಡಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಂಪನಗಳ ಮೂಲಕ ವಾಯುಮಂಡಲವನ್ನು ಪರಿವರ್ತನೆ ಮಾಡಬಹುದು. ತಿಳಿಯಿತು?

ಈ ರೀತಿ ಸದಾ ಸಮರ್ಥ, ಸದಾ ಸರ್ವರನ್ನು ಪರಿವರ್ತನೆ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಸಹಯೋಗಿ, ಸೆನ್ಸ್ ಮತ್ತು ಎಸೆನ್ಸ್ ಬ್ಯಾಲೆನ್ಸ್ ಇಡುವಂತಹ, ವಿಶ್ವಪರಿವರ್ತನೆಯ ಒಂದೇ ಗುಂಗಿನಲ್ಲಿರುವಂತಹ, ತಂದೆ ಹಾಗೂ ಸೇವೆ ಮತ್ತಾ ಯಾವುದೇ ಮಾತಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವಂತಹ, ಈ ರೀತಿ ತಂದೆಯ ಸಮಾನ ಮಹಾನ್ ಆತ್ಮರಿಗೆ ಬಾಪ್‌ದಾದಾರವರ ನೆನಪು-ಶ್ರೀತಿ ಹಾಗೂ ನಮಸ್ಕಾರ.

**ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ ಪಾರ್ಲಮೆಂಟರಿಯೋಂದಿಗೆ:-**

ಸದಾ ತಂದೆ ಹಾಗೂ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಮಗ್ನರಾಗಿರುತ್ತೀರಾ? ಯಾರು ಸದಾ ತಂದೆ ಹಾಗೂ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ತತ್ತರರಾಗಿರುತ್ತಾರೆಯೋ, ಅವರ ಲಕ್ಷಣಗಳೇನಾಗಿರುತ್ತದೆ? ಸದಾ ವಿಷ್ಣುವಿನಾಶಕ. ಅವರ ಲಗನ್‌ನ್ನು ಯಾವುದೇ ವಿಷ್ಣುಗಳೂ ಸಹ ಸಮಾಪ್ತಿ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಯಾವುದೇ ಬಿರುಗಾಳಿಯೂ ಸಹ ಅವರ ಜಾಗೃತಜ್ಯೋತಿಯನ್ನು ನಂದಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಜಾಗೃತ ಜ್ಯೋತಿಯಾಗಿದ್ದೀರಾ? ಅಖಂಡ ಜ್ಯೋತಿ. ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ತಮ್ಮ ಚಿತ್ರಗಳಮುಂದೆ ಅಖಂಡ ಜ್ಯೋತಿಯನ್ನು ಬೆಳಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಏಕೆ ಬೆಳಗಿಸುತ್ತಾರೆ? ಜೈತನ್ಯಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಖಂಡ ಜ್ಯೋತಿಸ್ವರೂಪರಾಗಿರುತ್ತೀರಿ ಆದ್ದರಿಂದ ಅಖಂಡ ಜ್ಯೋತಿಯ ನೆನಪಾರ್ಥವಿರುತ್ತದೆ. ಜ್ಯೋತಿಯ ಮುಂದೆ ಯಾವುದೇ ಆವರಣವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ, ಬಿರುಗಾಳಿಯು ಅಲುಗಾಡಿಸುವುದಿಲ್ಲವಲ್ಲವೇ? ತಮ್ಮದೂ ಜ್ಯೋತಿಸ್ವರೂಪ, ತಂದೆಯೂ ಜ್ಯೋತಿ ಹಾಗೂ ಮನೆಯೂ ಸಹ ಜ್ಯೋತಿತತ್ವವಾಗಿದೆ. ಅಂದಮೇಲೆ ಕೇವಲ್ ಜ್ಯೋತಿ ಶಬ್ದವನ್ನು ನೆನಪಿಟ್ಟುಕೊಂಡರೂ ಸಹ ಪೂರ್ಣಜ್ಞಾನವೇ ಬಂದುಬಿಡುತ್ತದೆ. 'ಜ್ಯೋತಿ' ಎಂಬ ಈ ಒಂದೇ ಶಬ್ದದ ಉಡುಗೊರೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತೀರೆಂದರೆ ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ವಿಷ್ಣುವಿನಾಶಕರಾಗಿಬಿಡುತ್ತೀರಿ!

ಒಳ್ಳೆಯದು- ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯ ನಿವಾಸಿಗಳು ತಮ್ಮ ಮನೆ-ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಶಿವಾಲಯವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದೀರಾ? ಮೊದಲ ಶಿವನ ಪೂಜಾರಿಯಾಗಿದ್ದೀರಿ, ಈಗ ಸ್ವಯಂ ಶಿವವಂತಿಯಾಗಿದ್ದೀರಿ. ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿದ್ದೀರಲ್ಲವೇ! ಈಗ ಯಾವುದೇ ಬೇಡುವ ವಸ್ತುವು ಉಳಿದಿಲ್ಲ, ಸರ್ವಜನಿಕರು ಸ್ವತಃವಾಗಿಯೇ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಯಿತಲ್ಲವೇ! ಈಗ ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾ ಅನೇಕರನ್ನು ಅಧಿಕಾರಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವವರಾಗಿದ್ದೀರಿ, ಬೇಡುವವರಲ್ಲ. ಏನು ಮಾಡುವುದು, ಹೇಗೆ ಮಾಡುವುದು ಎನ್ನುವ ಎಲ್ಲಾ ಕೂಗು ಸಮಾಪ್ತಿಯಾಯಿತು. ಒಳ್ಳೆಯದು-

**ಮಾತೆಯರೊಂದಿಗೆ ಅವ್ಯಕ್ತ-ಬಾಪ್‌ದಾದಾರವರ ವ್ಯಕ್ತಿಗತವಾದ ವಾರ್ತಾಲಾಪ:-**

ಎಲ್ಲಾ ಶಕ್ತಿಯರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ತಂದೆಯ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷತೆಯ ದ್ವಜವಿದೆಯಲ್ಲವೇ? ಶಕ್ತಿಯರಿಗೆ ಹೇಗೆ ಅನ್ಯಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ, ಈಗ ಶಕ್ತಿಯರಿಗೆ ತಂದೆಯನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಗೊಳಿಸುವ ದ್ವಜಾರೋಹಣವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಶಕ್ತಿಯರ ಮೂಲಕ ತಂದೆಯ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾದಾಗಲೇ ಜಯಜಯಕಾರವಾಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಶಕ್ತಿಯರ ಮೂಲಕ ತಂದೆಯ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷತೆಯಾಯಿತು, ಆದ್ದರಿಂದ ಶಿವ-ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಯಾರು ಶಿವನ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆಯೋ, ಅವರು ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಶಕ್ತಿಯ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡುವರು. ತಂದೆ ಮತ್ತು ಶಕ್ತಿಯರ ಗುಹ್ಯಸಂಬಂಧವಿದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಪೂಜೆಯು ಜೊತೆಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಆಗುತ್ತದೆ. ಶಕ್ತಿಯರು ತಂದೆಯ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷತೆಯ ದ್ವಜಾರೋಹಣ ಮಾಡಿದರು, ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಪೂಜೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ದ್ವಜಾರೋಹಣ ಅರ್ಥಾತ್ ಶ್ರೇಷ್ಠದ್ವನಿಯಾಗುವುದು. ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷತೆಯ ದ್ವಜಾರೋಹಣ ಮಾಡುವುದು ಅರ್ಥಾತ್ ಎಲ್ಲರವರೆಗೂ ಶಬ್ದವು ಕೇಳಲ್ಪಡುವುದಾಗಿದೆ. ಬಾಪ್‌ದಾದಾರವರಿಗೆ ಶಕ್ತಿಸೇನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಮ್ಮೆಯಿದೆ. ಯಾರನ್ನು ಯಾರೂ ಮುಂದುವರೆಸಲಿಲ್ಲವೋ, ಅವರು ಇಡೀ ವಿಶ್ವವನ್ನು ಪರಿವರ್ತನೆ ಮಾಡಿದರು- ಇಷ್ಟೊಂದು ಮುಂದುವರೆದರು. ಯಾರಬಗ್ಗೆ ಜನರು ಭರವಸೆಯಿಡದೆ ಬಿಟ್ಟುಬಿಟ್ಟರು, ತಂದೆಯು ಅವರನ್ನು ಭರವಸೆಯುಳ್ಳವರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟರು. ಮೊದಲು ಶಕ್ತಿ ನಂತರ ಶಿವ. ತನ್ನನ್ನೂ ಸಹ ಹಿಂದೆ ಇಟ್ಟರು ಅಂದಮೇಲೆ ಇಂತಹ ಶಿವತಂದೆಯನ್ನೆಂದಿಗೂ ಮರೆಯಬಾರದು. ಸದಾ ತಮ್ಮ ಕಂಭೈಂಡ್ ರೂಪವನ್ನೇ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಿರಿ ಹಾಗೂ ಕಂಭೈಂಡ್ ರೂಪದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಮಾತೆಯರನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ಬಹಳ ಖುಷಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಮಾತೆಯರು ಬೀಳುತ್ತಾರೆಂದರೆ ಚರಣಗಳವರೆಗೆ, ಏರಿದರೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತಲೆಯ ಕಿರೀಟದವರೆಗೆ. ಬಹಳ ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದವರು, ಬಹಳ ಶ್ರೇಷ್ಠಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಏರಿದರೆ ಖುಷಿಯಾಗುತ್ತದೆಯಲ್ಲವೇ. ಮಾತೆಯರಿಗಾಗಿ ಇರುವುದೆಂದು ಒಂದು ಖುಷಿಯ ಉಯ್ಯಾಲೆಯಾಗಿದೆ. ಸದಾ ಅದೇ ಉಯ್ಯಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಉಗುತ್ತಿರಬೇಕು. ತಂದೆಯ ಮೂಲಕ ಮಾತೆಯರಿಗೆ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಮುಂದುವರೆಯುವ ಆಫ್ ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ಸ್ವಲ್ಪವೇ ಪುರುಷಾರ್ಥವು ತಮ್ಮದು ಹಾಗೂ ಸಾವಿರಪಟ್ಟು ಸಹಯೋಗವು ತಂದೆಯದಾಗಿದೆ. ಭರವಸೆಯಿಲ್ಲದವರಿಂದ ಸರ್ವಭರವಸೆಯಿರುವ ಜೀವನವಾಯಿತು, ಹಿಂದಿನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಏನಾಗಿದ್ದವು ಮತ್ತು ಈಗ ಏನಾಗಿಬಿಟ್ಟವು. ಪ್ರಪಂಚದವರು ಅಲೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ತಾವು ಗುರಿಯವರೆಗೆ ತಲುಪಿಬಿಟ್ಟೀರಿ, ಅಂದಮೇಲೆ ಖುಷಿಯಾಗಬೇಕಲ್ಲವೇ!

ಶಕ್ತಿಯರು ತಮ್ಮ ಶಕ್ತಿರೂಪದಲ್ಲಿ ಬಂದುಬಿಟ್ಟರೆಂದರೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಪ್ರಕಂಪನಗಳನ್ನು ಹರಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಗೃಹಸ್ಥದಲ್ಲಿರುತ್ತಾ ನಿಮಿತ್ತರಾಗಿರುತ್ತೀರೆಂದರೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುತ್ತೀರಿ. ತಮ್ಮ ಹಾಗೂ ಅನ್ಯರ ಜೀವನವನ್ನು ಸಫಲ ಮಾಡಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನಿಮಿತ್ತರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಸದಾ ಇದೇ ನಶೆಯಲ್ಲಿ- ನಾವು ಕಲ್ಪದ ಮೊದಲನ ಗೋಪಿಯರಾಗಿದ್ದೇವೆ.

ತಂದೆಯ ಸಿಕ್ಕಿದರು ಎಲ್ಲವೂ ಸಿಕ್ಕಿತು, ಅಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ವಸ್ತುವೇ ಇಲ್ಲ. ತಂದೆಯ ಜೊತೆ ಸದಾ ಖುಷಿಯುಳ್ಳ ನರ್ತಿಸುತ್ತಾ ಇರಿ, ದುಃಖದ ಹೆಸರು-ಚಿಹ್ನೆಯು ಸಮಾಪ್ತಿ.

ಶಕ್ತಿಯರ ಮುಖ್ಯಗುಣವಾಗಿದೆ - ನಿರ್ಭಯವಾಗಿರುವುದು. ಮಾಯೆಯೊಂದಿಗೂ ಸಹ ಭಯಪಡುವವರಲ್ಲ. ಈ ರೀತಿ ನಿರ್ಭಯವಾಗಿದ್ದೀರಾ? ಮಾಯೆಯು ಭಲೆ ಸಿಂಹದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ ಅರ್ಥಾತ್ ಭಯಾನಕ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ ಆದರೆ ಶಕ್ತಿಯರು ಆ ಸಿಂಹದಮೇಲೆ ಸವಾರಿ ಮಾಡುವವರು. ಇಷ್ಟು ನಿರ್ಭಯರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಯಾರು ನಿರ್ಭಯ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಾರೆಯೋ, ಅವರ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವು ಶಕ್ತಿರೂಪದಲ್ಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸದಾ ಶಸ್ತ್ರಧಾರಿಯಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಪಂಚವು ತಮ್ಮನ್ನು ಇದೇರೂಪದಲ್ಲಿ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಮಾತೆಯರು ಕೇವಲ ತಂದೆಯ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಸರ್ವಸಂಬಂಧವನ್ನು ನಿಭಾಯಿಸುತ್ತೀರೆಂದರೆ ನಂಬರ್‌ವನ್ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಮಾತೆಯರು ಒಂದುವೇಳೆ ನಷ್ಟಮೋಹಿಯಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಉತ್ತೀರ್ಣರಾದರೆ ಬಹಳ ಮುಂದಿನ ನಂಬರ್‌ನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಮಾತೆಯರಿಗಾಗಿ ಇದೇ ವಿಷಯವು ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿದೆ. ಬಾಪ್‌ದಾದಾರವರು ಮಾತೆಯರಿಗೆ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಅಷ್ಟು ಕೊಡುತ್ತಾರೆ ಏಕೆಂದರೆ ಬಹಳ ಅಲೆದಾಡಿರುವುದು ಗೊತ್ತಿದೆ, ಬಹಳ ದುಃಖವನ್ನೂ ನೋಡಿದ್ದೀರಿ, ಈಗ ತಂದೆಯು ಮಾತೆಯರ ಪಾದವನ್ನು ಒತ್ತುತ್ತಾರೆ ಅರ್ಥಾತ್ ಸಹಯೋಗವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಇಡೀ ಜೀವನವನ್ನು ಕಳೆದಿರಿ, ಈಗ ಸ್ವಲ್ಪಸಮಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತೀರ್ಣರಾಗಿಬಿಡಿ ಎಂದು ತಂದೆಗೆ ಬಹಳ ಕರುಣೆಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಒಳ್ಳೆಯದು-

**ಕುಮಾರಿಯರೊಂದಿಗೆ ಅವ್ಯಕ್ತ ಬಾಪ್‌ದಾದಾರವರ ವಾರ್ತಾಲಾಪ:-**

ಕುಮಾರಿಯರಂತು ಇರುವುದೇ ತಂದೆಯ ಸೇವೆಯ ಭುಜಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಎಲ್ಲರೂ ಬ್ರಹ್ಮಾತಂದೆಯ ಭುಜಗಳಾಗಿದ್ದೀರಲ್ಲವೆ? ಎಲ್ಲರೂ ತಯಾರಾಗಿದ್ದೀರಾ. ಮಂಕರಿ ಹೊರುವವರೇ ಅಥವಾ ಕಿರೀಟಧಾರಿಯೇ? ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಮಂಕರಿಯಿರುತ್ತದೆ, ಇಲ್ಲವೆಂದರೆ ಕಿರೀಟವಿರುತ್ತದೆ. ಎರಡನ್ನೂ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವಿರಿ? ಎಲ್ಲರೂ ಸಹಯೋಗಿಯಾಗಿದ್ದೀರಲ್ಲವೆ? ಯಾವಾಗ ಹೇಳುತ್ತೇವೆಯೋ ಆಗ ತಯಾರಾಗಿರುವವರು. ಆದೇಶದನುಸಾರವಾಗಿ ನಡೆಯುವವರಲ್ಲವೆ? ಒಂದುವೇಳೆ ತೀವ್ರವಾಗಿ ನಡೆಯುವುದನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತೀರೆಂದರೆ ಗುರಿಯವರೆಗೆ ತಲುಪಿಬಿಡುತ್ತೀರಿ. ಕುಮಾರಿಯರಂತು ಇರುವುದೇ ಸದಾ ಸಂತುಷ್ಟ. ಕುಮಾರಿಯರಿಗೆ ಮಾಯೆಯು ಬರುತ್ತದೆಯೇ? ಹೇಗೆ ಕುಮಾರಿಯರಿಗೆ ಮತ್ಯಾವುದೇ ಬಾಲವಿಲ್ಲ, ಅಂದಮೇಲೆ ಮಾಯೆಯ ಬಾಲವೆಲ್ಲಂದ ಬಂದಿತು! ಹೇಗೆ ಮತ್ತೆಲ್ಲರಿಂದ ನಿರ್ಬಂಧನವಾಗಿದ್ದೀರಿ ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಯೆಯಿಂದ ನಿರ್ಬಂಧನವಾಗಿರಬೇಕು. ಕುಮಾರಿಯರು ಅರ್ಥಾತ್ ನಿರ್ಬಂಧನರು, ಯಾವುದೇ ಬಾಲವಿಲ್ಲ.

ಕುಮಾರಿಯರಂತು ಡಬಲ್‌ಲೈಟ್ ಆಗಿರುತ್ತಾರೆ, ಕರ್ಮದ ಬಂಧನದ ಹೊರೆಯಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಆತ್ಮದ ಮೇಲೆ ಹಿಂದಿನ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳ ಹೊರೆಯಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಾ ಹೊರಗಳಿಂದ ಹಗುರ- ಈ ರೀತಿ ಇದ್ದೀರಲ್ಲವೇ? ಕುಮಾರಿ ಅರ್ಥಾತ್ ಸ್ವತಂತ್ರ, ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯಿಂದ ಸ್ವತಂತ್ರ. ಕೇವಲ ಸಂಬಂಧದ ರೀತಿಯಿಂದಲ್ಲ, ತನುವಿನಿಂದ ಅಷ್ಟೇನಲ್ಲ ಆದರೆ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ಸ್ವತಂತ್ರ. ಈ ರೀತಿ ಹಗುರವಾಗಿದ್ದೀರಲ್ಲವೆ? ನೆನಪಿನಲ್ಲಿ ಗತಿಯನ್ನು ಎಷ್ಟು ತೀವ್ರ ಮೆಚ್ಚುತ್ತೀರಿ ಅಷ್ಟೂ ಹಗುರವಾಗಿರುತ್ತೀರಿ. ನೆನಪೇ ಡಬಲ್‌ಲೈಟ್ ಆಗುವ ಸಾಧನವಾಗಿದೆ. ಅಂದಮೇಲೆ ಸದಾ ತಮ್ಮನ್ನು ಹಗುರವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಯಾವುದೇ ಮಾತುಗಳು ಬರಲ, ನಿರ್ಲಕ್ಷಿಸಬೇಕು. ಜಂಪ್ ಮಾಡಿಬಿಡುತ್ತೀರೆಂದರೆ ಮಾತು ಕೆಳಗೆ ಉಳಿದುಕೊಂಡುಬಿಡುತ್ತದೆ. ಹಗುರವಾಗಿರುವವರು ಬಹಳಬೇಗನೆ ಜಂಪ್ ಮಾಡಬಹುದು.

**ವರದಾನ:- ವ್ಯರ್ಥವನ್ನೂ ಶುಭಭಾವ ಹಾಗೂ ಶ್ರೇಷ್ಠಭಾವನೆಯ ಮೂಲಕ ಪರಿವರ್ತನೆ ಮಾಡುವಂತಹ**

**ಸತ್ಯಮರುಜೀವಾಭವ**

ಬಾಪ್‌ದಾದಾರವರ ಶ್ರೀಮತವಿದೆ- ಮಕ್ಕಳೇ, ವ್ಯರ್ಥಮಾತನ್ನು ಕೇಳಬೇಡಿ, ಹೇಳಬೇಡಿ ಮತ್ತು ಯೋಚಿಸಬೇಡಿ. ಸದಾ ಶುಭಭಾವನೆಯಿಂದ ಯೋಚಿಸಿ, ಶುಭಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿರಿ. ವ್ಯರ್ಥವನ್ನೂ ಶುಭಭಾವದಿಂದ ಕೇಳಿರಿ. ಶುಭಚಿಂತಕರಾಗಿದ್ದು ಮಾತಿನ ಭಾವವನ್ನು ಪರಿವರ್ತನೆ ಮಾಡಿಬಿಡಿ. ಸದಾ ಭಾವ ಮತ್ತು ಭಾವನೆಯನ್ನು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗಿಡಿ, ಸ್ವಯಂನ್ನು ಪರಿವರ್ತನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿ ಆದರೆ ಅನ್ಯರ ಪರಿವರ್ತನೆಯನ್ನು ಯೋಚಿಸಬಾರದು. ಸ್ವಯಂನ ಪರಿವರ್ತನೆಯೇ ಅನ್ಯರ ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ನಾನು- ಈ ಮರುಜೀವಾ ಆಗುವುದರಲ್ಲಿಯೇ ಮಜಾ ಇದೆ. ಇವರನ್ನೇ ಮಹಾಬಲ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ್ಲಲ ಖುಷಿಯಿಂದ ಸಾಯಬೇಕು, ಈ ಸಾಯುವುದೇ ಬದುಕುವುದಾಗಿದೆ, ಇದೇ ಸತ್ಯಜೀವದಾನವಾಗಿದೆ.

**ಸ್ಲೋಗನ್:-** ಶ್ರೇಷ್ಠಪರಿವರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಕಲ್ಪಗಳ ಏಕಾಗ್ರತೆಯು ತೀವ್ರಗತಿಯನ್ನು ತರುತ್ತದೆ.