

“మధురతైన శిల్పారా - తండ్రి ఎలాగైతే వార్యదర్శకులో, అలాగే బీరు కూడా వార్యదర్శకులుగా

ఆయి అందులకీ ఇంటి వుర్కాన్ని చూపించాలి, గుడ్డితాలికి ఉసితక్కర్గా అప్పాలి. ”

ప్రశ్న:- ఈ తయారు చేయబడిన అనాది త్రామాలోని ఏ రహస్యం పిల్లలైన మీకు మాత్రమే తెలుసు? **జవాబు:-** ఇది తయారు చేయబడిన అనాది త్రామా. ఇందులో ఏ వాత్సల్యాలని కొత్తగా చేర్చిందుకు గాని, తీసేందుకు గాని నిష్టం లేదు. మొళ్ళము ఎవ్వలికి లభించదు. ఈ రాకపెటిల చక్కన్నములో మేము రానే రాకుండదు అని ఎవరికైనా అంటే - కొద్ది సమయం వరకు మాత్రమే అది నిష్టము. కానీ వాత్స నుండి పుత్రుగా ఎవ్వరూ విడుదల అవ్వలేరు. ఈ త్రామా రహస్యం పిల్లలైన మీకు మాత్రమే తెలుసునని బాబా చెప్పారు.

ఓంశాంతి. భోలానాథుడని ఎవరిని అంటారో మధురమైన పిల్లలకు తెలుసు. సంగమయుగ పిల్లలైన మీరు మాత్రమే అర్థం చేసుకోగలరు. కలియుగ మనుష్యులకు కొంచెము కూడా తెలియదు. జ్ఞానసాగరులు ఒక్క తండ్రి మాత్రమే. వారే స్పృష్టి ఆదిమధ్యంతాల జ్ఞానాన్ని అర్థము చేయిస్తారు. తమ పరిచయాన్నిస్తారు. పిల్లలైన మీలప్పడే ఆ జ్ఞానము తెలుసుకున్నారు. ఇంతకు ముందు ఏమీ తెలిసేటి కాదు. తండ్రి చెప్పిన్నారు - నేనే వచ్చి భారతదేశాన్ని స్వర్ణంగా చేస్తాను. అనంతమైన వారసత్వమునిస్తాను. దానిని మీలప్పడు తీసుకుంటున్నారు. మనము అనంతమైన తండ్రి ద్వారా అనంతమైన సుఖి వారసత్వాన్ని తీసుకుంటున్నామని మీకు తెలుసు. ఇది తయారు చేసి చేయబడిన డ్రామా. ఒక్క విషాదాల కూడా ఎక్కువా కారు, తక్కువా కారు. అందరికీ తమ తమ విషాద లభించింది. ఎవ్వరూ మోష్టమును వించిఉంది. ఎవరు ఏ ధర్మానికి చెందినవారో వారు ఆ ధర్మములోకి వెళ్తారు. బౌద్ధులు, తైస్సవులు, స్వర్ణములోకి వెళ్ళాలనుకున్నా వెళ్లిరు. వాలి ధర్మాన్ధాంకులు వచ్చినప్పడే వాలి విషాద ఉంటుంది. ఇది పిల్లలైన మీ బుద్ధులో ఉంది. ప్రపంచములోని మనుష్యులంతా ఈ సమయంలో నాస్తికులుగా ఉన్నారు. అంటే వాలికి అనంతమైన తండ్రి గులంచి తెలియదు. మనుష్యులే తెలుసుకుంటారు కదా. ఇది మనుష్యులు నటించే నాటకశాల. ప్రతి ఆత్మ సిర్వాణధామము నుండి విషాదము అభినయించేందుకు వస్తుంది. వచ్చిన తర్వాత మళ్ళీ సిర్వాణధామానికి వెళ్లిందుకు పురుషార్థము చేస్తుంది. బుద్ధుడు సిర్వాణములోకి వెళ్లిరని అంటారు అంటే బుద్ధుని శలీరమంటూ వెళ్ళాడలదు. ఆత్మ వెళ్తుంది. కాని ఏ ఆత్మ వెళ్లిదని బాఱా అర్థము చేయిన్నాన్నారు. నాటకము నుండి బయట పడిఉని. మోష్టము వించిఉని. ఇది తయారు చేసి చేయబడిన డ్రామా కదా. కొందరు మనుష్యులు మోష్టము లభిస్తుందని, దాని కొరకు పురుషార్థము చేస్తూ ఉంటారు. జైనులు మోష్టము కొరకు పురుషార్థము చేస్తూ ఉంటారు. వాలికి తమవే అయిన ఆచార సంప్రదాయాలు ఉన్నాయి. వాలికి తమవారే అయిన గురువు ఉన్నారు. వారందరూ ఆ గురువునే నమ్ముతారు. కాని మోష్టము ఎవ్వలికి లభించదు. మనము ఈ డ్రామాలో విషాదారులమని మీకు తెలుసు. మనము ఎప్పుడు వచ్చామో ఎలా వెళ్తామో - ఇది ఎవ్వలికి తెలియదు. జంతువులక్కే తెలియదు కదా. మేము విషాదారులమని మనుష్యులే చెవ్తారు. ఇది కర్మక్షేత్రము. ఇక్కడ ఆత్మలు కర్మలు చేస్తాయి. ఆత్మలున్న చోటును కర్మక్షేత్రమని అనరు. అది సిరాకార ప్రపంచము. అక్కడ ఏ ఆటమాటలూ ఉండవు. ఏ కర్మ ఇంటాలు ఇంటాలు ఇంటాలు ఇంటాలు ఉప్పుటు ర్షు సూర్య 2020 ఇంటాలు ఇంటాలు ఇంటాలు

ఉండదు. నిరాకార ప్రపంచము నుండి నికార ప్రపంచములోకి వెత్తను అభినయించేందుకు వస్తారు. ఆ వెత్త పునరావృతహౌతునే ఉంటుంది. ప్రశయము ఎప్పుడూ జిరగదు. మహాభారత యుద్ధంలో యాదవులు, కారవులు మరణించారని కేవలం పంచ విండవులే మిగిలారని వారు కూడా పర్వతాల పై కలిగివిషయారని ఇంకేమీ మిగలలేదని శాస్త్రాలలో ప్రాసేశారు. అందువలన ప్రశయము జిలగిందని భావిస్తారు. ఈ కథలన్నీ వారు కూర్చొని తయారు చేశారు. తర్వాత సముద్రములో రావి ఆకు పై ఒక బాలుడు నోట్లో బొటన వేలు చీకుతూ వచ్చినట్లు చూపిస్తారు. అయితే అతని నుండి ప్రపంచము ఎలా జిత్తిస్తుంది. మనుష్యులు ఏది విన్నా అది సత్తమేననని అంటారు. ఇవన్నీ భక్తిమార్గములోని శాస్త్రాలు. భక్తులకు ఘలమునిచ్చేవాడు భగవంతుడు ఒక్కడేనని ఇప్పుడు పిల్లలైన మీరు తెలుసుకున్నారు. కొందరు ముక్కికి, కొందరు జీవన్స్తుక్కి వెళ్లివిషితారు. ప్రతి వెత్తధారి ఆత్మ, తన వెత్త వచ్చినప్పుడు మళ్ళీ కిందికి వస్తుంది. ఈ డ్రామా రహస్యం పిల్లలైన మీకు తప్ప మరెవ్వలికి తెలియదు. మాకు రచయిత, రచనల గులంబి తెలియదని అంటారు. డ్రామాలో వెత్తధారులై ఉండి దాని ఆదిమధ్యంతాల గులంబి, దాని గడువు గులంబి తెలియదనడం బుట్టిపోనటే కదా. అర్థము చేయించినా అర్థము చేసుకోరు. 84 లక్షలని అనుకున్న కారణంగా గడువును లక్షల సంవత్సరాలకు పెంచేశారు.

బాబా ద్వారా కల్ప-కల్పము వచ్చి స్వద్ధచక్తవర్తు పదవిని తిసుకుంటామని పిల్లలైన మీరు అర్థము చేసుకున్నారు. 5 వేల సంవత్సరాల క్రితము కూడా బేహాద్ వారసత్వాన్ని తిసుకునేందుకు మేము మీతో కలిశాము. యథా రాజు-రాణి తథా ప్రజా అందరూ విష్ణుధికారులుగా అవుతారు. మేము విష్ణునికి అధికారులమని ప్రజలు కూడా అంటారు. మీరు విష్ణునికి అధికారులుగా అయినప్పుడు చంద్రవంతీ రాజుముండడు. పిల్లలైన మీరు డ్రామా ఆదిమధ్యంతాలను తెలుసుకున్నారు. మనుషులు భక్తిమార్గములో ఎవరిని పూజిస్తారో వాలని గులంచే తెలియదు. ఎవరి భక్తిని చేయవలసి ఉంటుందో వాలి చలత్తును కూడా తెలుసుకోవలసి ఉంటుంది కదా. పిల్లలైన మీలప్పుడు అందరి చలత్తును తండ్రి ద్వారా తెలుసుకున్నారు. మీరు తండ్రి వాలిగా అయ్యారు. తండ్రి జీవన కథను గులంచి తెలుసు. ఆ తండ్రి పతిత విషాదనులు, ముక్కెదాత, మార్గదర్శకులు. మిమ్ములను వాండవులని అంటారు. మీరు అందరికి మార్గదర్శకులుగా అవుతారు. అంధులకు ఉంపుకర్మగా అయి అందరికి మార్గము చూపిస్తారు. తండ్రి వలె పిల్లలు కూడా మార్గదర్శకులుగా అవ్వాలి. అందరికి మార్గాన్ని తెలియజేయాలి. మీరు ఆత్మలు, వారు పరమాత్మ. వాలి నుండి అనంతమైన వారసత్వాన్ని వాందుకోవాలి. భారతదేశంలో అనంతమైన రాజుముండేది, ఇప్పుడిటి లేదు. మనము అనంతమైన తండ్రి నుండి అనంతమైన సుఖ వారసత్వాన్ని తిసుకుంటున్నాము అనగా మనుషుల నుండి దేవతలుగా అవుతున్నాము. మనమే దేవతలుగా ఉండేవారము, 84 జన్మలు తిసుకోసి శూద్రులుగా అయ్యాము. తండ్రి వచ్చి శూద్రుల నుండి బ్రాహ్మణులుగా చేస్తున్నారు. యజ్ఞములో బ్రాహ్మణులు తప్పకుండా కావాలి. ఇది జ్ఞాన యజ్ఞము. భారతదేశములో యజ్ఞాలు చాలా రచిస్తారు. అందులో ముఖ్యంగా ఆర్థసమాజము వారు చాలా యజ్ఞాలు రచిస్తారు. ఇప్పుడిటి రుద్రజ్ఞాన యజ్ఞము. ఇందులో వాత ప్రపంచము పూల్తగా సమాప్తమైవిషితుంది. ఏ వస్తువూ పణికి రాదు. సత్కయుగములో అన్ని నూతనమైనవే ఉంటాయి. ఇక్కడ ఎంత ములకి ఉంటి! మనుషులు ఎంత ములకిగా ఉంటారు! ధనవంతులు చాలా మంచి మహాళలో ఉంటారు. పేదవారు వాహం ఎంతో ములకిలో, గుడిసెలలలో పడి ఉంటారు. ఇప్పుడు ఈ గుడిసెలను పడదొసి మరో సానము ఇచ్చి ఆ భూమిని అమ్మేసూ ఉంటారు. భూళీ చేయలేదంటే అణువై అణువై అణువై ఉఫురై ఉఫురై పూలిక - అప్ప బెరిబో అణువై అణువై అణువై



బలవంతంగా ఖాళీ చేయిన్నారు. వేదలు చాలా దుఃఖీలుగా ఉన్నారు. ఎవరైతే సుఖంగా ఉన్నారో వాలకి కూడా స్థిరమైన సుఖము లేదు. ఒకవేళ స్థిరమైన సుఖముంటే అది తాతిరెట్టకు సమానమైన సుఖముని ఎందుకు అంటారు.

శివభగవానువాడు, నేను ఈ మాతల ద్వారా స్ఫుర్త ద్వారాలు తెరుస్తున్నాను. మాతల పై కళశము పెట్టాను. వారు అందలకీ జ్ఞానామృతాన్ని తాపిస్తారు. కాని మీద ప్రవృత్తి మార్గము. మీరు సత్త-సత్తమైన బ్రాహ్మణులు, అందలనీ జ్ఞానచిత్తి పై కూర్చోబెడ్డున్నారు. ఇప్పుడు మీరు దైవి సంప్రదాయస్థలుగా అవుతున్నారు. ఆసులీ సంప్రదాయమంటే రావణ రాజుము. గాంధీజీ కూడా రామరాజుము కావాలని తీరుకుసేవారు. ఓ పతితపావనా! రండి అని పిలుస్తారు, కానీ స్వయాన్ని పతితులమని భావించరు. తండ్రి పిల్లలను మేల్కొల్పుతున్నారు. మీరు గాడాంధకారము నుండి వెలుగులోకి వచ్చేశారు. గంగా స్తోనము చేస్తే పావనమౌతామని మనుష్యులు భావిస్తారు. అలాగే గంగలో పూల్ర హలిద్వారములోని ములకి వచ్చి చేరుతుంది. తర్వాత ఆ ములకినే పాలాలకు తీసుకెళ్తారు. సత్తయుగంలో ఇలాంటి పనులు జరగవు. అక్కడ లెక్కలేనంత ధాన్యముంటుంది. ధనము ఖర్చు చేయవలసిన అవసరముండదు. బాబా అనుభవీ కడా. మొదట ధాన్యము ఎంత చౌకగా లభించేది. సత్తయుగంలో చాలా తొట్టిమంట మనుష్యులే ఉంటారు. తనుక ప్రతి వస్తువు చౌకగా ఉంటుంది. అందుకే తండ్రి చెప్పారు - మధురమైన పిల్లలారా! ఇప్పుడు మీరు పతితము నుండి పావనంగా అవ్వాలి. అందుకు చాలా సహజమైన యుక్తిని తెలియజేస్తారు. స్వయాన్ని మీరు ఆత్మ అని భావించి తండ్రిని ప్పుతి చేయండి. ఆత్మలోనే మలినము చేరడం వలన పూల్ర అపవిత్రమైవచ్చుంది. ఎవరు పూల్ర పారసబుభ్రగా ఉండేవారో వారే ఇప్పుడు రాతి బుభ్రగా అయ్యారు. పిల్లలైన మీలప్పుడు రాతినాభుల నుండి పారసనాభులుగా అయ్యిందుకు తండ్రి వద్దకు వచ్చారు. అనంతమైన తండ్రి మిమ్ములను విశ్వాసికి యజమానులుగా చేస్తారు. అది కూడా సప్లిమయుగ విశ్వాసికి అధికారులుగా చేస్తారు. ఇది ఇనుపయుగ విశ్వము. తండ్రి కూర్చొని పిల్లలను పారసపురాణికి యజమానులుగా చేస్తారు. ఇక్కడి ఇన్ని మహాళ్ళు, అంతస్తులు మొదలైనవేవీ పసికి రావణి మీకు తెలుసు. అన్ని సమాప్తమైవచ్చించి. మర అసలు ఇక్కడేముంటి! అమెలకా వద్ద ఎంత బంగారు ఉంటి! ఇక్కడ మాతల వద్ద ఉన్న కొట్టి బంగారాన్ని కూడా తీసుకుంటూ ఉంటారు ఎందుకంటే అప్పును బంగారు రూపంలో తీర్చువలసి ఉంటుంది. మీ వద్ద అక్కడ బంగారమే బంగారముంటుంది. ఇక్కడ గవ్వలు, అక్కడ వజ్రాలు ఉంటాయి. బిసిని ఇనుప యుగమని అంటారు. భారతదేశమే అవినాశి ఖండము. ఎప్పుడూ నాశనమవ్వదు. భారతదేశమే సర్వ శేషమైనది. మాతలైన మీరు పూల్ర విశ్వాస్తారు. మీ తొరకు తప్పకుండా నూతన ప్రపంచము కావాలి, పాత ప్రపంచము వినాశనమవ్వాలి. ఇవి ఎంత తెలుసులోవలసిన విషయాలు. శలీర నిర్వహణార్థము వ్యక్తపారాలు మొదలైనవి కూడా చేయాలి. ఏమీ వదలరాదు. బాబా చెప్పిన్నారు - అన్ని పనులు చేస్తూ కూడా నన్ను ప్పుతి చేస్తూ ఉండండి. భక్తిమార్గములో కూడా మీరు ప్రియుడైన నన్ను - 'మీరు వచ్చి మహ్ములను వికారుల నుండి పవిత్రంగా తయారు చేయండి.' అని ప్పుతి చేస్తూ వచ్చారు. వాలిని ప్రయాణికుడు అని కూడా అంటారు. మీరందరూ ప్రయాణికులే కడా. అది మీ ఇల్లు, అక్కడ ఆత్మలన్న ఉంటాయి.

మీరు అందలనీ జ్ఞానచిత్తి పై కూర్చుచెడడారు. అన్ని లెక్కాచారాలను సమాప్తము చేసుకోని

వెళ్తారు. మళ్ళీ కొత్తగా మీరు వస్తారు. ఎంతెంత స్వృతిలో ఉంటారో అంత పవిత్రంగా అవుతారు. అంతేకాక అంత తేష్టమైన పదవిని కూడా పాండుతారు. మాతలకైతే తీలక ఉంటుంది. పురుషుల బుధి వ్యాపార వ్యవహరాల వైపే పరిగెడుతూ ఉంటుంది. అందుకే తండ్రి జ్ఞాన కళాశ్ని మాతల పై ఉంచారు. ఇక్కడ స్త్రీకి - 'హి పతియే నీకు ఈశ్వరుడు, గురువు సర్వగుహము. నీవు వాలి దాసిబి' అని చెప్పారు. ఇప్పుడు మాతలైన మిమ్ములను మళ్ళీ ఎంత ఉన్నతంగా చేస్తున్నారు. నాలీమణులైన సీరే భారతదేశాన్ని ఉధరిస్తారు. ఈ ప్రపంచములోకి రాకపాశికల నుండి విడుదల అవ్వావచ్చునా? అని కొంతమంది బాబాను అడుగుతారు. అవును, కానీ కొంత సమయము వరకు మాత్రమే. పిల్లలైన మీరు ఆలోండర్లు. ఆది నుండి అంత్యము వరకు పాతను అభిసంయోగాలు. మిగిలినవారు ముక్కిధామములో ఉంటారు. వాలి పాత్ర కొన్ని సమయము మాత్రమే ఉంటుంది. వారు స్వర్గములోకి వెళ్ళివారు కాదు. రాకపాశికల నుండి ముక్కి అని చివర్లో వచ్చి వెళ్ళిపోయేవాలికి చెప్పావచ్చు. వారు జ్ఞానము మొదలైనవి వినిలేరు. ప్రారంభము నుండి అంత్యము వరకు పాతను అభిసంయోగాలు మాత్రమే వింటారు. మాకిదే ఇప్పమని కొందరంటారు. మేమక్కడే కూర్చుని ఉంటాము. కానీ అలా జరగడు. డ్రామాలో సిర్ఫయమై ఉంది. వెళ్ళి మళ్ళీ చివర్లో తప్పకుండా వస్తారు. మిగిలిన సమయమంతా శాంతిధామములో ఉంటారు. ఇటి అనంతమైన డ్రామా. మంచిటి.

మధురాతి మధురమైన అప్పరూపమైన పిల్లలకు మాత - పిత, బాపేదాదాల ప్రియమైతులు మరియు గుడిమాల్చింగ్ ఆత్మిక పిల్లలకు ఆత్మిక తండ్రి సమస్తి.

ధారణ కారణ ముఖ్య సారము :-

1. సత్య-సత్తమైన బ్రాహ్మణులుగా అయి అందలికి జ్ఞానామ్యతాన్ని త్రాగించాలి. జ్ఞానచిత్తి పై కూర్చోబెట్టాలి.
2. శలీర సిర్ఫపాణ కొరకు వ్యాపారాలు మొదలైనవస్తి చేస్తూ పతితుల నుండి పావనంగా అయ్యిందుకు తండ్రి స్వృతిలో ఉండాలి, అందలికి తండ్రి స్వృతిని ఇప్పించాలి.

వరదానము :- "సిరంతర స్వతి మరియు సేవల బ్యాలెన్స్ ద్వారా పిల్ల చేప్పులను

సమాప్తం చేసే వానప్పుస్త్రభము"

చిన్న చిన్న విషయాలలో అముఖమైన సంగమ సమయాన్ని విశీఖిట్టుకోవడం పిల్ల చేప్పులు లేక వయ్యారాలు. ఇప్పుడే వయ్యారాలు శోభించవు. వానప్రస్థంలో తేవలం ఒకే కార్యముంటుంది - తండ్రి స్వతి మరియు సేవ - సిరంతరం ఈ బ్యాలెన్స్ ఉండాలి. త్రికాలదర్శులుగా అయి బాల్కములోని విషయాలను లేక పిల్లల సంస్కరాలను సమాప్తి సమారోహం చెయ్యిండి, అప్పుడు వానప్రస్థంలని అంటారు.

నెఱిగెన్ : - "సర్వప్రముఖులతరో సింహిన్ ఆత్మీలగ్రంత్రు - సించిష్టిం(శ్వేతి). త్వేష్టిగా ఉండిండి,

శ్వేతి పీరచిండి"