



08-05-2020

ఉదయము సురళి

ఓంశాంతి

హాస్దాదా

మధుసూను

“ మధురమైన పిల్లలారా - పిల్లలైన మీతో అవినాశి సంపాదనను చేయించేందుకు తండ్రి వచ్చారు, ఇప్పుడు మీరు జ్ఞానరత్నాల సంపాదన ఎంత చేసుకోవాలంటే అంత చేసుకోవచ్చు ”

**ప్రశ్న:-** ఆసులీ సంస్కారాలను పరివర్తన చేసుకొని ధైవీ సంస్కారాలను తయారు చేసుకునేందుకు ఏ విశేషమైన పురుషార్థం చేయాలి ?

**జవాబు:-** సంస్కారాల పరివర్తన కొరకు ఎంత వీలైతే, అంత దేహీ-అభిమానులుగా ఉండే అభ్యాసం చేయండి. దేహభిమానములోకి రావడం వల్లనే ఆసులీ సంస్కారాలు తయారౌతాయి. తండ్రి ఆసులీ సంస్కారాలను ధైవీ సంస్కారాలుగా తయారు చేసేందుకు వచ్చారు. మొదట నేను దేహీ ఆత్మను తర్వాత ఈ శరీరము అని పురుషార్థం చేయండి.

**పాట:- మీరు నిదురించి రాత్రిని పోగాట్టకున్నారు,..... (తూనే రాత్ గవాయి సోకే,.....)**

ఓంశాంతి. పిల్లలు ఈ పాటను అనేకసార్లు విన్నారు. ఇది పోగొట్టుకునే సమయము కాదని ఆత్మిక తండ్రి ఆత్మిక పిల్లలకు గమనమిప్పిస్తూ ఉంటారు. ఇది చాలా గొప్ప సంపాదన చేసుకునే సమయము. సంపాదన చేయించేందుకే తండ్రి వచ్చి ఉన్నారు. సంపాదన కూడా లెక్కలేనంత. ఎవరు ఎంత సంపాదించుకోవాలంటే అంత చేసుకోవచ్చు. ఇది అవినాశి జ్ఞాన రత్నాలతో ఊలే నింపుకునే సంపాదన. ఈ సంపాదన భవిష్యత్తు కొరకు. అది భక్తి, ఇది జ్ఞానము. రావణరాజ్యం ప్రారంభమైనప్పుడు భక్తి ప్రారంభమవుతుందని మనుష్యులకు తెలియదు. మళ్ళీ తండ్రి వచ్చి రామరాజ్యం స్థాపన చేయునప్పుడు జ్ఞానము ప్రారంభమౌతుంది. ఈ జ్ఞానము కొత్త ప్రపంచము కొరకు, భక్తి పురాతన ప్రపంచము కొరకు. ఇప్పుడు తండ్రి చెప్తున్నారు - మొదట స్వయాన్ని దేహీగా(ఆత్మగా) భావించాలి. పిల్లలైన మీ బుద్ధిలో మొదట మేము ఆత్మలము, తర్వాత శరీరాలని ఉండాలి. కాని శ్రామానుసారంగా మనుష్యులు అందరూ తప్పు చేశారు. కనుక ఉల్టగా భావిస్తున్నారు అనగా మొదట దేహము. తర్వాతనే ఆత్మ అని భావిస్తున్నారు. తండ్రి చెప్తున్నారు - ఈ శరీరము వినాశి. దీనిని మీరు తీసుకుంటూ, వదులుతూ ఉంటారు. సంస్కారాలు ఆత్మలో ఉంటాయి. దేహభిమానములోకి రావడం వలన సంస్కారాలు ఆసులీగా అయిపోతాయి. మళ్ళీ ఆసులీ సంస్కారాలను ధైవీ సంస్కారాలుగా చేసేందుకు తండ్రి రావలసి ఉంటుంది. ఈ మొత్తం రచనంతా ఆ ఒక్క రచయిత అయిన తండ్రిదే. వారిని అందరూ తండ్రి(ఫాదర్) అని అంటారు. లౌకిక తండ్రిని కూడా ఫాదర్ అనే పిలుస్తారు. మమ్మా - బాబా ఈ రెండూ చాలా మధురమైన పదాలు. రచయిత అని తండ్రినే అంటారు. వారు మొదట స్త్రీని(తల్లిని) దత్తు చేసుకొని తర్వాత రచనను రచిస్తారు. బేహద్ తండ్రి కూడా చెప్తున్నారు - నేను వచ్చి ఇతనిలో ప్రవేశిస్తాను, ఇతని పేరు ప్రసిద్ధమైనది. భాగ్యశాలి రథమని(భగీరథుడని) కూడా అంటారు. చిత్రాలలో భగీరథుని మనిషిగానే చూపిస్తారు. ఎద్దుగా చూపించరు. భగీరథుడు మనుష్య శరీరము. తండ్రి వచ్చి పిల్లలకు తమ పరిచయమునిస్తారు. సదా మేము బాప్ దాదా వద్దకు సుఖ-శాంతులనివ్వమని వారినే ప్రార్థిస్తారు. ఆత్మకు తెలుసు కానీ తమోప్రధానమైపోయింది. అందుకే తండ్రి వచ్చి మరలా పరిచయమిస్తున్నారు. మనుష్యులకు ఆత్మను గురించి గానీ, పరమాత్మను గురించి గానీ తెలియదు. ఆత్మకు పరమాత్మాభిమానిగా అవ్వాలనే జ్ఞానమే లేదు. ఇంతకుముందు మీకు

కూడా తెలియదు. ఇప్పుడు జ్ఞానము లభించినందున ఇంతకుముందు మన ముఖాలు మనుష్యుల వలె, లక్షణాలు కోతుల వలె ఉండేవని తెలుసుకున్నారు.

ఇప్పుడు తండ్రి జ్ఞానమునిచ్చారు కనుక మనము కూడా జ్ఞాన స్వరూపులుగా అయ్యాము. రచయిత, రచనల జ్ఞానము లభించింది. భగవంతుడు మనలను చదివిస్తున్నారని మీకు తెలుసు, మరి ఎంత నష్టం ఉండాలి! బాబా జ్ఞానసాగరులు, వారిలో అనంతమైన జ్ఞానముంది. మీరు ఎవరి వద్దకు వెళ్ళినా సృష్టి ఆదిమధ్యాంతాల జ్ఞానమే కాదు, ఆత్మ అనగా ఏమిటో కూడా ఎవ్వరికీ తెలియదు. తండ్రిని దుఃఖహర్త-సుఖకర్త అని కూడా స్మృతి చేస్తారు, కానీ మళ్ళీ ఈశ్వరుడు సర్వవ్యాపి అని అనేస్తారు. త్రామానుసారము వారి దోషము కూడా లేదని తండ్రి చెప్తున్నారు. మాయ పూర్తిగా తుచ్ఛబుద్ధిగా తయారు చేస్తుంది. కీటకాలకు బురదలోనే(మురికిలోనే) సుఖమనిపిస్తుంది. తండ్రి మురికి(బురద) నుంచి వెలుపలికి తీసేందుకు వస్తారు. మనుష్యులు ఊబిలో చిక్కుకొని ఉన్నారు. జ్ఞానము గురించే తెలియకపోతే వారేం చేస్తారు. ఊబిలో కూరుకుపోయి ఉన్నారు. వారిని బయటకు తీయడం కూడా కష్టమవుతుంది. రక్షించి, అర్థము-మూఢాంతుల భాగము పైకి ఎత్తిన తర్వాత కూడా చేతిని వదిలించుకొని మళ్ళీ ఊబిలోనే పడిపోతారు. కొంతమంది పిల్లలు ఇతరులకు జ్ఞానము ఇస్తూ ఇస్తూ స్వయమే మాయతో చెంపదెబ్బ తింటారు ఎందుకంటే తండ్రి ఆదేశానికి విరుద్ధమైన కార్యాలు చేస్తారు. ఇతరులను రక్షించే ప్రయత్నము చేస్తూ స్వయమే క్రింద పడిపోతారు. తర్వాత వారిని వెలికి తీయడం చాలా కష్టమవుతుంది. ఎందుకంటే మాయతో పడిపోతారు. లోపల వారి పాపమే వారిని తింటూ ఉంటుంది. ఇది మాయతో యుద్ధము కదా! ఇప్పుడు మీరు యుద్ధ మైదానములో ఉన్నారు. వారు బాహుబలముతో పోట్లాడే హింసాయుత సైనికులు. మీరు అహింసకులు. మీరు అహింస ద్వారానే రాజ్యాన్ని తీసుకుంటారు. హింస రెండు రకాలుగా ఉంటుంది కదా. ఒకటి - కామ ఖడ్గమును ఉపయోగించడం, రెండవది - ఎవరినైనా కొట్టడము, చంపడము. మీరిప్పుడు డబుల్ అహింసకులుగా అవుతారు. ఈ జ్ఞాన బలపు యుద్ధము గురించి ఎవ్వరికీ తెలియదు. అహింస అని దేనినంటారో కూడా ఎవ్వరికీ తెలియదు. భక్తి మార్గములోని సామగ్రి చాలా భారీగా ఉంది. పతితపావనా! రండి అని కూడా పాడ్తారు. అయితే నేను వచ్చి పావనంగా ఎలా చేస్తానో ఎవ్వరికీ తెలియదు. గీతలోనే తప్పు చేసేశారు. మనిషిని భగవంతుడని అనేశారు. శాస్త్రాలు మనుష్యులే తయారు చేశారు, మనుష్యులే చదువుతారు. దేవతలకు శాస్త్రాలు చదవవలసిన అవసరము లేదు. అక్కడ శాస్త్రాలేవీ ఉండవు. జ్ఞానము, భక్తి తర్వాత వైరాగ్యము. దేనిపట్ల వైరాగ్యము? భక్తి పై, పాత ప్రపంచము పై వైరాగ్యము, పాత శరీరము పై వైరాగ్యము. తండ్రి చెప్తున్నారు - ఈ కళ్ళ ద్వారా ఏవేది చూస్తున్నారో అవేవీ ఉండవు. ఈ మొత్తము భీ - భీ(పాడైపోయిన) ప్రపంచము పైనే వైరాగ్యము. ఇక దివ్యదృష్టి ద్వారా మీరు కొత్త ప్రపంచాన్ని సాక్షాత్కారాలలో చూస్తారు. మీరు కొత్త ప్రపంచము కొరకే చదువుకుంటున్నారు. ఈ చదువు ఈ జన్మ కొరకు కాదు. మిగిలిన చదువులన్నీ ఆ సమయానికే, ఆ జన్మ కొరకు మాత్రమే ఉపయోగపడ్తాయి. ఇది సంగమ యుగము. అందువలన మీరేది చదువుకుంటారో, దాని ప్రాల్భము కొత్త ప్రపంచములో లభిస్తుంది. అనంతమైన తండ్రి ద్వారా ఎంత గొప్ప ప్రాల్భము మీకు లభిస్తుంది! అనంతమైన తండ్రి ద్వారా అనంతమైన సుఖము ప్రాప్తిస్తుంది. కనుక పిల్లలు పూర్తి పురుషార్థం చేసి శ్రీమతానుసారము నడవాలి. తండ్రి శ్రేష్ఠాతి శ్రేష్ఠమైనవారు.



- సుఖధామ్(శాంతిధామ, సుఖధామాలకు దారి) అను టాపిక్ గురించి కూడా ఒక పుస్తకాన్ని అచ్చు వేయించండి. దీని అర్థము కూడా అర్థం చేసుకోలేరు. చాలా సహజమే కాని కోటిలో కొందరు మాత్రమే అతికష్టము మీద అర్థము చేసుకుంటారు. మీరు ప్రదర్శనీ మొదలైనవాటిని వివరించుటలో ఎప్పుడూ బేజారు కారాదు. విన్నవారు కనీసం ప్రజలుగా అయినా అవుతారు కదా! లక్ష్యము చాలా గొప్పది. శ్రమ చేయాల్సి ఉంటుంది. కష్టమైనది సృతి. అందులో చాలామంది ఫెయిల్ అవుతారు. సృతి కూడా అవ్యభిచారిగా ఉండాలి. మాయ మాటిమాటికి మరిపింపజేస్తుంది. శ్రమ లేకుండా విశ్వానికి అభిపతులుగా ఎవ్వరూ అవ్వలేరు. పూర్తి పురుషార్థము చేయాలి. మనము సుఖధామానికి అభికారులుగా ఉండేవారము. అనేకసార్లు చక్రములో తిరిగాము. ఇప్పుడు తండ్రిని సృతి చేయాలి. మాయ చాలా విఘ్నాలు కలిగిస్తుంది. బాబా వద్దకు సేవా సమాచారము కూడా వస్తుంది. ఈ రోజు పండితుల సభలో అర్థం చేయించాము, ఈ రోజు ఇది చేశాము..... అని వ్రాస్తారు. త్రామానుసారము మాతల పేరు ప్రసిద్ధమవ్వాలి. మాతలను ముందుంచాలని పిల్లలైన మీరు గమనముంచాలి. ఇది చైతన్య దిల్వాడా మందిరం. మీరు చైతన్య దేవతలుగా అయిపోతారు. తర్వాత మీరు రాజ్యం చేస్తూ ఉంటారు. భక్తిమార్గములోని మందిరాలు మొదలైనవేవీ ఉండవు. మంచిది.

మధురాతి మధురమైన అపూర్వమైన పిల్లలకు మాత - పిత, బాప్ దాదాల ప్రియస్మృతులు మరియు గుడ్ మార్నింగ్

ధారణ కారకు ముఖ్య సాధము :-

ఆత్మిక పిల్లలకు ఆత్మిక తండ్రి నమస్కే.

1. ఒక్క తండ్రితోనే అవ్యభిచారి స్రీతిని ఉంచుతూ ఉంచుతూ కర్మాతీత స్థితిని పొందాలి. ఈ పాత దేహము, పాత ప్రపంచాల పై బేహద్ వైరాగ్యముండాలి.
2. తండ్రి ఆదేశానికి విరుద్ధంగా ఏ కర్తవ్యమూ చేయరాదు. యుద్ధ మైదానములో ఎప్పుడూ ఓటమి పొందరాదు. డబల్ అహింసకులుగా అవ్వాలి.

**వరదానము :- “ మీ ఆత్మిక లైటు ద్వారా వాయుమండలాన్ని పరివర్తన**

**చేయు సేవ చేసే సఫలతామూర్త్ భవ ”**

సాకార సృష్టిలో ఏ రంగు లైటు వేస్తారో, అదే వాతావరణము వ్యాపిస్తుంది. ఆకుపచ్చ రంగు లైటు వెలిగిస్తే నలువైపులా అదే ప్రకాశము వ్యాపిస్తుంది. ఎరుపు రంగు లైటు వేస్తే ‘తండ్రి సృతి లేక యోగ వాయుమండలం తయారవుతుంది’. స్థూలమైన లైట్ వాయుమండలాన్ని పరివర్తన చేసినప్పుడు లైట్ హౌస్ లైన మీరు కూడా పవిత్రతా లైటు లేక సుఖమునిచ్చే లైటుతో వాయుమండలాన్ని పరివర్తన చేయు సేవ చెయ్యండి. అప్పుడు సఫలతా మూర్తులుగా అవుతారు. స్థూల లైటును కనులతో చూస్తారు, ఆత్మిక లైటును అనుభవం ద్వారా తెలుసుకుంటారు.

**నెగ్లెంట్ :- “ వ్యక్తి విషయాలలో సమయాన్ని, సంకల్పాన్ని పోగొట్టుకోవడం**

**కూడా అపవిత్రతే. ”**