

**“ మధురమైన పిల్లలారా - దేవతలుగా అవ్యాలంపే అమృతము త్రాగండి, త్రాగించండి.**

**అమృతాన్ని త్రాగేవారే స్తోచారులుగా అవుతారు.”**

**ప్రశ్న:-** ఈ సమయంలో సత్కయుగ ప్రజలు ఏ ఆధారంతో తయారవుతూ ఉన్నారు ?

**జవాబు :-** ఎవరు ఈ జ్ఞానాసికి ప్రభావితమై చాలా బాగుంది, చాలా బాగుంది అని అంటారో, తాసి చదువును చదువుకోరో, శ్రమ చేయలేరో వారు ప్రజలుగా అవుతారు. ప్రభావితులవ్వడమంటే ప్రజలుగా అవ్వడం. సూర్యవంతీ రాజు-రాణులుగా అయ్యేందుకు శ్రమ పడుతి. చదువు షై పూల్లు గమనముంచాలి. స్పృతి చేస్తూ, చేయస్తూ ఉంటే స్తేప్ప పదవి లభిస్తుంది.

**పాట :-** మీరు నిదురపశియి రాత్రిని పశిగింట్లుకున్నారు.... (తూసే రాత్ గమాయి సహికే....)

ఓంశాంతి. మా జీవితము వజ్ర సమానంగా ఉండేదని పిల్లలు పాటలో విన్నారు. ఇప్పుడు గవ్వ సమానంగా అయిపోయింది. ఇది నాధారణ విషయము. చిన్న పిల్లలు కూడా అర్థము చేసుకోగలరు. బాబు చాలా సులభ పద్ధతితో అర్థము చేయస్తారు, అనగా చిన్న పిల్లలు కూడా అర్థము చేసుకోగలరు. సత్కారాయణ కథను వినిపించునప్పుడు చిన్న-చిన్న పిల్లలు కూడా కూర్చుంటారు కానీ ఆ సత్కారాలలో వినిపించేవస్తి కథలు. కథలు జ్ఞానము కాదు, అవి తయారు చేయబడిన కథలు. గీతా కథ, రామాయణ కథ, ఖిన్న-ఖిన్న శాస్త్రాలున్నాయి. కూర్చొని వాటి కథలను వినిపిస్తూ ఉంటారు. అవస్తి కథలు. కథల ద్వారా విష్ణువు లాభము చేకూరుతుందా? ఇది సత్కారాయణ లేక నరుని నుండి నారాయణుసిగా తయారయ్యే సత్కమైన కథ. ఇది వినడం ద్వారా మీరు నరుని నుండి నారాయణుసిగా అవుతారు. ఇది అమరకథ. వచ్చి మా వద్ద అమరకథను వింటే మీరు అమరలోతాసికి వెళ్లివెళ్తారని మీరు ఆహ్వానిస్తారు. అయినా ఎవ్వరూ అర్థము చేసుకోరు. శాస్త్రాల కథలను వింటూ ఉంటారు. కానీ ఏమీ లభించదు. దర్శనము చేసుకొని వస్తామని లక్ష్మీనారాయణుల మందిరాలకు, మహాత్మల దర్శనము గావించుకుని వస్తామని వెళ్తూ ఉంటారు. ఇది కొనసాగుతూ వస్తున్న ఒక ఆచారము. బుఘులు, మునులు ముద్దులైనవారు ఎవరైతే ఒకప్పుడు ఉండి వెళ్లారో వాలకి తల వంచి నమస్కరిస్తా వచ్చారు. రచయిత-రచనల కథ తెలుసా? అని అడిగితే తెలియదని అంటారు. ఈ రచయిత, రచనల కథ చాలా సహజమని పిల్లలైన మీకు తెలుసు. ‘ అట్ట ’ మరియు ‘ బే ’ల కథ (తండ్రి మరియు వారసత్వము). భలే ప్రదల్సిలలలో వచ్చేవారు కథను వింటారు కానీ వపిత్రంగా అవ్వలేరు. ఈ వికారాలలోకి వెళ్లడం కూడా అనాచిగా వస్తున్న పద్ధతి(ఆచారం) అని భావిస్తారు. మందిరాలలో దేవతల ముందుకు వెళ్లి మీరు సంపూర్ణ నిల్వకారులు... అని మహిమ చేస్తారు. వికారాలు లేకుండా ప్రపంచం ఎలా నెడుస్తుంది? లక్ష్మీనారాయణులు ముద్దులైన వాలకి కూడా పిల్లలుండేవారు కదా? ఇలా అనేవాలని ఏమనాలి? మనుషుల పదవికి కూడా వారు అర్పులు కాదు. దేవతలు కూడా మనుషులే,

లక్ష్మీనారాయణుల రాజ్యంలో ఎంత సుఖంగా ఉండేవారు..... బాబా మీకు చాలా సహజమైన విషయాలను తెలియుచేస్తున్నారు. తప్పకుండా భారతదేశములోనే స్ఫురించుండేది. లక్ష్మీనారాయణుల రాజ్యముండేది. దానికి బుజువుగా చిత్రాలు కూడా ఉన్నాయి. సత్త్యయుగములో వాల రాజ్యముండేదని అందరూ అంగీకరిస్తారు. అక్కడ ఎవ్వలకీ దుఃఖముండేది కాదు. సంపూర్ణ నిల్వకారులుగా ఉండేవారు, వాల మంబిరాలు కూడా చాలా పెద్ద పెద్దవి నిల్వంచబడ్డాయి. వారు 5000 సంవత్సరాల క్రితం ఉండేవారు. ఇప్పుడు వాల రాజ్యము లేదు. ఇప్పుడిది కలియుగ అంతిమ సమయం. మనుషులు పరస్పరము తొట్టుడుకుంటూ ఉంటారు. భూవంతుడైతే నిర్వాణధామములో ఉంటారు. మొదట ఆత్మలమైన మనము కూడా అక్కడే ఉండేవారము. ఇక్కడకు విత్త చేసేందుకు వచ్చాము. మొదట మనము లక్ష్మీనారాయణుల రాజ్యంలో ఉండేవారము. అక్కడ చాలా సుఖము, ఆనందములుండేవి తర్వాత మనము 84 జన్మలు తీసుకోవాల్సి వచ్చింది. 84 జన్మల చక్రముని మహిమ కూడా చేయబడ్డంది. మనము సూర్యవంశంలో 1250 సంవత్సరాలు రాజ్య పొలన చేశాము. అక్కడ అపొరమైన సుఖముండేది, సంపూర్ణ నిల్వకారులుగా ఉండేవారము, వజ్ర వైడుార్థాల భవనాలు ఉండేవి. మనము రాజ్యము చేసి తర్వాత 84 జన్మలలో రావాల్సి వచ్చింది. ఈ ప్రపంచ చలిత్త-భూగోళాల చక్రము తిరుగుతూనే ఉంటుంది. అర్థకల్పము సుఖముండేది. రామరాజ్యములో ఉండేవారు, తర్వాత మనుషులు వృద్ధి చెందుతూ వచ్చారు. సత్త్యయుగంలో 9 లక్షలుండేవారు. సత్త్యయుగాంతానికి వృద్ధి చెందుతూ 9 లక్షల నుండి 2 కొట్ట మంది అయ్యారు. తర్వాత 12 జన్మలు త్రైతా యుగంలో చాలా సుఖంగా, సంతోషంగా ఉండేవారు. ఒకే ధర్మముండేది తర్వాత ఏమయింది? తర్వాత మళ్ళీ రావణరాజ్యము ప్రారంభమయింది. రామరాజ్యము, రావణ రాజ్యము ఎంత సహజంగా అర్థము చేయస్తున్నారో చూడండి. చిన్న-చిన్న పిల్లలకు కూడా తర్వాత ఏమయ్యిందో తెలుసుకోవాలనే కుతూహలము కలిగించే విధంగా అర్థం చేయించాలి. పెద్ద-పెద్ద బంగారు వజ్ర వైడుార్థాల మహాశ్య భూకంపంలో లోపలకు వెళ్లపోయాయి. భారతవాసులు వికారులుగా అవ్వడం వల్లనే భూకంపాలు వచ్చాయి తర్వాత రావణరాజ్యము ప్రారంభమయ్యాంది. పవిత్రుల నుండి అపవిత్రులైపోయారు. బంగారు లంక మునిగిపెణియిందని చెప్పారు. కొంచెమైనా మిగిలి ఉండవచ్చు కదా, దాని ద్వారా మంబిరాలు మొదలైనవి నిల్వంచి ఉండవచ్చు. భక్తిమార్గము ప్రారంభమయ్యాంది - మనుషులు వికారులుగా అవ్వడం ప్రారంభమయింది. రావణరాజ్యములో ఆయుషు తక్కువైపోయింది. మనము నిల్వకాల యోగుల నుండి వికాల భోగులుగా అయిపోయాము. యథా రాజు-రాణి తథా ప్రజ అందరూ వికారులుగా అయిపోయారు. ఈ కథ ఎంత సహజము. చిన్న-చిన్న కన్ఱలు కూర్చుని ఈ కథను విసిపిస్తే పెద్ద-పెద్ద మనుషులు కూడా సిగ్గుతో తల వంచుకుంటారు. ఇప్పుడు తండ్రి కూర్చుని విసిపిస్తున్నారు - వారే జ్ఞాన సాగరులు, పతితపావనులు. మంచి, ద్వాపర యుగములో భోగులుగా, పతితులుగా అయిపోయారు. ఇతర ధర్మాలు కూడా ప్రారంభమవుతూ పోయాయి. అమ్మతము పై గల నష్ఠి తగ్గిపోయింది, జగదులు - గొడవలు జరగడం మొదలయ్యాయి. ద్వాపర యుగము నుండి మనము దిగుబాయితూ వచ్చాము, కలియుగంలో మనము ఇంకా వికారులైపోయాము. రాతి ముఖ్యులను(విగ్రహాలను)

తయారు చేస్తూ వచ్చారు. హనుమంతుడు, గజీశుడు... రాతి బుట్టిగా అయినందువలన రాతి పూజ మొదలు పెట్టారు. భగవంతుడు రాజ్య-రష్టలలో ఉన్నారని భావిస్తూ వచ్చారు. ఇలా చేస్తూ చేస్తూ భారతదేశపు గతి ఇలా అయిపోయింది. ఇప్పుడు మళ్ళీ తండ్రి చెప్పిన్నారు - విషాద్మి వదిలి అమృతాస్ని తాగి పవిత్రులవ్వండి మళ్ళీ రాజ్యాస్ని తీసుకోండి. విషాద్మి వదిలేస్తే మళ్ళీ మనుషుల నుండి దేవతలుగా అవుతారు. కానీ విషాద్మి వదలరు. విషము కొరకు ఎంతో హింసిస్తారు, సతాయిస్తారు. అందుకే కదా ద్రౌపది పిలిచింది. అమృతం త్రాగుకుండా దేవతలుగా అయ్యిందుకు వీలు లేదని మీరు అర్థము చేసుకున్నారు. సత్యయుగంలో రావణుడుండడు. తండ్రి చెప్పిన్నారు - శ్రేష్ఠాచారులుగా అవ్వనంతవరకు స్వద్ధములోకి రాలేరు. శ్రేష్ఠాచారులుగా ఉన్నవారే ఇప్పుడు ట్రేష్ఠాచారులుగా ఉన్నారు. ఇప్పుడు మళ్ళీ అమృతాస్ని తాగి శ్రేష్ఠాచారులుగా అవ్వాలి. తండ్రి చెప్పిన్నారు - “నన్ను ఒక్కాలనే ప్యుతి చేయండి.” గీతను మల్లిపోయారా? గీతను రచించింది నేనైతే, కృష్ణుని పేరు వేసేశారు. ఈ లక్ష్మీనారాయణులకు ఈ రాజ్యమును ఎవరిచ్చారు? తప్పక భగవంతుడే ఇచ్చి ఉంటారు. ముందు(వెనుకబట్టి) జన్మలో భగవంతుడు రాజయోగము నేల్చించారు, కానీ కృష్ణుని పేరు వేశారు. ఇదంతా అర్థము చేయించే అభ్యాసము చేయాలి. చాలా సులభమైన కథ. బాధాకు ఎంత సమయం పట్టించి? అర్థగంటలో ఇంత సహజమైన విషయాలు కూడా అర్థము చేసుకోలేరు. కనుక బాబా చెప్పారు - కేవలం ఒక చిన్న కథ ఎవరికైనా కూర్చొని అర్థం చేయించండి. చేతిలో చిత్రాస్ని తీసుకోండి. సత్యయుగంలో లక్ష్మీనారాయణుల రాజ్యము, శ్రేతాలో సీతా-రాముల రాజ్యము... మళ్ళీ ద్వాపర యుగంలో రావణ రాజ్యముండేది. ఇది ఎంత సహజమైన కథ. తప్పకుండా మనము దేవతలుగా ఉండేవారము మళ్ళీ క్షత్రియులు, వైష్ణవులు, శూద్రులుగా అయ్యాము. ఇప్పుడు స్వయాస్ని దేవతలమని భావించనందున హిందువులమని చెప్పారు. ధర్మ శ్రేష్ఠము, కర్త శ్రేష్ఠము నుండి ధర్మ భ్రమ్ములు, కర్త భ్రమ్ములుగా అయ్యారు. ఇలా చిన్న-చిన్న కుమాలీలు కూర్చొని ఉప్పుసించినట్లయితే పూల్లు సభ అంతా ఆస్తిగా, ఆశ్చర్యంగా వింటుంది.

బాబా అస్తి సేవాకేంద్రాల వాలకి విశిష్టిస్తున్నారు. ఇప్పుడు పెద్దవారు నేర్చుకోలుంటే చిన్న-చిన్న కుమాలీలకు నేల్చించండి. కుమాలీల పేర్లు కూడా ఉన్నాయి. డిలీ, ముంబియిలలో మంచి-మంచి కుమాలీలున్నారు, విద్యుత్వంతులున్నారు, వారు నిలబడాలి. ఎంత పసైనా చేయగలరు. ఒకవేళ కుమాలీలు నిలబడగలిగినట్లయితే పేరు ప్రసిద్ధమైవాళితంది. శ్రీమంతుల ఇంటి వారు కప్పంగా ధైర్యము చేస్తారు. వాలకి వశవర్ధపు నథి ఉంటుంది. కట్టము మొదలైనవి లభ్యస్తే చాలు. కుమాలీలు వివాహము చేసుకొని ముఖము నల్లగా చేసుకొని(అపపిత్రమై) అందల ముందు తల వంచవలసి వస్తుంది. తండ్రి ఎంతో సహజంగా అర్థము చేయస్తున్నారు. కానీ పారసపుథి గలవాలగా అవ్వాలని ఆలోచనే రాదు. అవిద్యావంతులు కూడా ఈ రోజులల్లి ఎమ్. హి, ఎమ్.ఎల్.ఎ మొదలైనవాలగా అవుతున్నారు. చదువు ద్వారా అయితే కివేవే పదవులు పాందుతున్నారు. ఈ చదువు చాలా సహజమైనది. ఇతరులకు కూడా వెళ్లి నేల్చించాలి. కానీ శ్రీమతానుసారము నడవనట్లయితే

చదువును కూడా చదవరు. చాలా మంచి-మంచి కుమాలీల ఉన్నారు కానీ వాలకి వాలదే అయిన నథి ఉంది. చిన్న పసి చేయగానే మేము ఎంతో పని చేశామని భావిస్తారు. ఇప్పుడింకా

చాలా పని చేయాలి. ఈ రోజుల్లో కుమాలీలు ఫ్రోషన్లలోనే ఉంటున్నారు. అక్కడ సహజసాందర్భముంటుంది. ఇక్కడ ఎంత కృతిమమైన అలంకారము చేసుకుంటారు! కేవలం జట్టును అలంకరించుకునేందుకే ఎంత ధనాస్తి ఖర్చు చేస్తారు! ఇదంతా మాయ ఆడంబరము. మార్యా రావణ రాజు పతనము(Fall) మళ్ళీ రామరాజు ఉదయము(Rise) జరుగుతుంది. ఇప్పుడు రామరాజుము స్థాపనవుతుంది. కానీ మీరు శ్రమ చేయాలి కదా. చేయుకుంటే మీరు ఏమవుతారు! ఒకవేళ చదవనట్టయితే అక్కడకు వెళ్ళి పైసకు విలువ చేసే ప్రజలుగా అవుతారు. నేటి గొప్ప-గొప్ప వ్యక్తులు అక్కడ సీధారణ ప్రజలలో వస్తారు. ధనవంతులు కేవలం బాగుంది-బాగుంది అని అంటూ తమ వ్యక్తిపొందాలలో తత్త్వరులౌతారు. చాలా బాగా ప్రభావితులౌతారు, తర్వాత ఏమిటి! చివరికి ఏమవుతారు? అక్కడకు వెళ్లి ప్రజలుగా అవుతారు. ప్రభావితులవ్వడం అనగా ప్రజలు. ఎవరు కష్టపడ్డారో వారు రామరాజుములోకి వచ్చేస్తారు. జ్ఞానమైతే చాలా సులభము. ఈ కథను గులంచిన నధాలో ఎవరైనా ఉన్నట్టయితే వాలి నావ తీరానికి చేరుతుంది. మనము శాంతిధామానికి వెళ్లి మళ్ళీ సుఖుధామంలోకి వస్తాము. అంతే, స్మృతి చేస్తా చేయస్తా ఉండాలి. అప్పుడే ఉన్నత పదవిని పాందుతారు. చదువు పై గమనముంచాలి. చిత్రాలు చేతిలో ఉండాలి. ఉదాహరణానికి ఈ బాబూ లక్ష్మీనారాయణులను పూజించునప్పుడు వాలి చిత్రము జీబులో ఎప్పుడూ ఉండేది. చిన్న చిత్రాలు కూడా ఉన్నాయి. లాకెట్లో కూడా ఉన్నాయి. వాటి ద్వారా అర్థము చేయించాలి. హిరు బాబూ, వీల ద్వారా వారసత్వం లభిస్తున్నది. ఇప్పుడు పవిత్రులుగా అవ్వండి, తండ్రిని స్మృతి చేయండి. ఈ బ్రాహ్మిలలో ఎంత జ్ఞానముంది! ఇందులో పూర్తి జ్ఞానమంతా ఉంది. వీటిని చూపి తెలియజేయడము చాలా సులభము. సెకెండులో తండ్రి నుండి జీవన్ముక్తి వారసత్వము లభిస్తుంది. ఎవరైనా ఇతరులకు అర్థం చేయించినట్టయితే వారు జీవన్ముక్త పదవికి అధికారులుగా అవుతారు. తర్వాత చదువు అనుసారము ఉన్నత పదవిని పాందుతారు. స్ఫుర్ధములోకైతే వస్తారు కదా. చివరిలో వచ్చినా మంచిదే కదా. వ్యధి ఎల్లాంచొండి జరగాలి. దేవతా ధర్మము ఉన్నతమైనది. అది కూడా తయారవుతుంది కదా. ప్రజలు లక్ష్మల సంబుల్లో తయారవుతారు. సూర్యవంశీయులుగా అయ్యెందుకు శ్రమ పడుతారు. సర్వీసు చేసేవారే మంచి పదవి పాందుతారు. వాలి పేర్లు కూడా ప్రసిద్ధమైనవి - కుమార్తా, జనక్(జానకీ దాటి) సేవకేంద్రాలను బాగా సంభాజిస్తున్నారు. ఎలాంటి గొడవలు లేవు.

తండ్రి చెడు చూడకండి, చెడు మాట్లాడకండి (See No Evil, Talk No Evil) అని చెప్పునే ఉన్నారు. అయినా అలాంటి మాటలు మాట్లాడున్నానే ఉంటారు. అలాంటివారు అక్కడకు వెళ్లి ఏవోతారు? ఇంత సహజమైన సర్వీసు కూడా చేయరు. చిన్న-చిన్న కుమాలీలు కూడా దీనిని అర్థము చేయించవచ్చు. వానర సైన్యము కూడా ప్రసిద్ధమైనది. రావణుని జైలులో చిక్కుతోని ఉన్న సీతలను విడిపించాలి. ఏవేవో కథలను తయారు చేశారు. ఇలా ఎవరైనా ఉపస్థిసించాలి. కేవలం ఘలానా వారు చాలా ప్రభావితులయ్యారని చెప్పారు. మీరు ఏమవ్వాలనుకుంటున్నారు? అని వాలిని ప్రశ్నించండి. వీల జ్ఞానము చాలా బాగుందసి తేవలం ఇతరులకు చెప్పారు. వారు స్ఫుర్యంగా ఏమీ అర్థము చేసుకోరు, దీని వలన లాభమేముంది? మంచిది.

మధురీతి మధురమైన అప్రగతమైన తిల్లలకు హిత - పిత, బాలదినిల శ్రీయత్స్థతులు మలయి నుస్ఖటెల్చిన  
ఆత్మక తిల్లలకు ఆత్మక తండ్రి ఏముట్టే.

**ధృష్టిక్ కోపిక్ మొఘ్య సేసిమ్మ : -**

1. విషాదసబుధి వాలగా అయ్యిందుకు చదువు పై పూర్తి గమనముంచాలి. శ్రీమతానుసారము చబివి, చబివించాలి. హాధ్యలోని ఐశ్వర్యపు నష్టి, వ్యౌషణ్ణలు మొదలైనవి వచిలి ఈ బేహాదీ సేవలో తత్త్వరులవ్వాలి.
2. చెడు వినకండి, చెడు చూడకండి... ఎలాంటి వ్యక్త మాటలు మాట్లాడరాదు. ఎవ్వలి పై ప్రభావితమవ్వరాదు. అందరికీ సత్క నారాయణుని చిన్న కథను విసిపించాలి.

**వరదానము : - “జ్ఞానం యొక్క లైట్ - మైట్ ద్వారా మీ అధ్యాప్తాన్ని  
మేల్కొల్పుకునే సదా సఫలతా మూర్తి భవ.”**

ఈ పిల్లలేతే జ్ఞానము యొక్క లైట్ - మైట్ ద్వారా ఆది-మధ్య-అంత్యాన్ని తెలుసుకొని పురుషార్థం చేస్తారో వాలకి తప్పకుండా సఫలత ప్రాప్తిస్తుంది. సఫలత ప్రాప్తించడం కూడా అధ్యాప్తాన్ని గుర్తు నాల్చైపుల్గా అవ్వడమే అధ్యాప్తాన్ని మేల్కొల్పుకునే నిధనము. జ్ఞానమంటే కేవలం రచయిత రచనలది మాత్రమే కాదు. నాల్చైపుల్గ అనగా ప్రతి సంకలనము, ప్రతి సభము, ప్రతి కర్తృలో జ్ఞాన స్వరూపులుగా ఉండాలి. అప్పుడే సఫలతా మూర్తులుగా అవుతారు. ఒకవేళ పురుషార్థము బాగున్న సఫలత కనిపించకుంటే అట అసఫలత కాదు, పరిపక్కతకు నిధనమని భావించాలి.

**స్తోర్ణః - “న్నారాగా అయి కర్మందియాలతో కర్మలు చేయిన్న  
కర్మాంతస్థితిని సులభంగా అనుభవం చేయగలరు.”**