

“తనువు, మనసు, ధనము మరియు సంబంధాల శ్రేష్ఠమైన వ్యాపారము”

ఈ రోజు సర్వ ఖజానాల సాగరుడు, సర్వ ఖజానాల రత్నాగరుడైన తండ్రి తన వ్యాపారి పిల్లలను అనగా వ్యాపారము చేసేవారెవరో, ఎవరితో వ్యాపారము చేస్తున్నారో చూసి మందహాసము చేస్తున్నారు. పరమాత్మ - వ్యాపారమునిచ్చేవారు మరియు పరమాత్మతో వ్యాపారము చేసేవారి ముఖాలు ఎంత అమాయకంగా ఉన్నాయి కాని ఎంత పెద్ద వ్యాపారము చేశారు! వీరు ఇంత పెద్ద వ్యాపారము చేసే వ్యాపారి ఆత్మలా అని ఈ ప్రపంచంలోని వారికి అర్థమవ్వదు. ప్రపంచంలోని వారు ఏ ఆత్మలనైతే నిరాశ చెందిన వారని, చాలా పేదవారని భావించి, వీరు బాగుపడడం అసంభవమని భావించి, ఈ కన్యలు, మాతలు పరమాత్మ ప్రాప్తికి అధికారులుగా ఎలా అవుతారని పక్కకు పెట్టేశారో, తండ్రి వారినే ఇంత పెద్ద వ్యాపారము చేసే శ్రేష్ఠమైన ఆసాములుగా చేసేశాడు. జ్ఞానకలశాన్ని మొదట మాతలు, కన్యలపైనే ఉంచారు. యజ్ఞమాతగా జగదంబ అనే పేద కన్యను నిమిత్తంగా చేశాడు. మాతల వద్ద అయితే వారి వద్ద ఎంతో కొంత దాచుకున్న ఆస్తి ఉంటుంది. కాని కన్యలు, మాతల కంటే పేదవారు. కనుక తండ్రి పేదవారి కంటే పేదవారినే మొదట వ్యాపారస్థులుగా చేసి వ్యాపారాన్ని ఎంత పెద్దదిగా చేశారు! పేద కన్య అయిన జగదంబ నుండి ధనదేవి అయిన లక్ష్మిగా చేశారు. ఈ రోజుకు కూడా ఎంత పెద్ద కోటీశ్వరులైనా లక్ష్మి నుండి తప్పకుండా ధనాన్ని వేడుకుంటారు, పూజిస్తారు. రత్నాగరుడైన బాబా తన వ్యాపారి పిల్లలను చూసి హర్షిస్తున్నారు. ఒక్క జన్మ వ్యాపారం చేయడం ద్వారా అనేక జన్మలు చాలా ధనవంతులుగా, నిండుగా అవుతారు. ఎంత పెద్ద వ్యాపారస్థులైనా కేవలం ధనంతో, వస్తువులతో వ్యాపారం చేస్తారు. ఒక్క అనంతమైన తండ్రి మాత్రమే ధనముతో, మనసుతో, తనువుతో, శ్రేష్ఠ సంబంధాలతో కూడా వ్యాపారం చేస్తారు. ఇటువంటి దాతను ఎవరైనా చూశారా? నాలుగు విధాలైన వ్యాపారము చేశారు కదా. తనువు సదా ఆరోగ్యంగా ఉంటుంది, మనసు సదా సంతోషంగా ఉంటుంది, ధన భాండాగారము నిండుగా, సంబంధాలలో నిస్వార్థ స్నేహముంటుంది. దీనికి గ్యారంటీ ఉంది. ఈ రోజుల్లో కూడా ఏదైనా విలువైన వస్తువైతే దానికి కేవలం 5 సంవత్సరాలు, 10 సంవత్సరాలు గ్యారంటీ ఇస్తారు, ఇంకేం ఇస్తారు? కాని రత్నాగరుడైన తండ్రి ఎంత సమయం గ్యారంటీ ఇస్తున్నారు? అనేక జన్మలకు గ్యారంటీ ఇస్తున్నారు. నాల్గింటిలో ఒక్కటి కూడా తక్కువగా ఉండదు. ప్రజలకు ప్రజలుగా అయినా వారికి కూడా చివరి జన్మ వరకు అనగా త్రేతాయుగము అంతము వరకు కూడా ఈ నాలుగు విషయాలు ప్రాప్తిస్తాయి. ఇటువంటి వ్యాపారము ఎప్పుడైనా చేశారా? ఇప్పుడైతే చేశారు కదా? పక్కాగా చేశారా లేక కచ్చాగా చేశారా? పరమాత్మతో ఎంత చౌక వ్యాపారము చేశారు! ఏమిచ్చారు? ఏదైనా పనికొచ్చే వస్తువును ఇచ్చారా?

విదేశీయులు బాప్ దాదా వద్దకు సదా దిల్(హృదయం) ఆకారాన్ని తయారు చేసి పంపిస్తారు. ఉత్తరాలు కూడా హృదయం(గుండె) చిత్రం లోపల వ్రాస్తారు, కానుక కూడా హృదయానిదే పంపిస్తారు అంటే హృదయాన్ని ఇచ్చేవారు కదా. కాని ఏ హృదయాన్ని ఇచ్చారు? ఒక హృదయం ఎన్ని ముక్కలుగా అయిపోయి ఉంది? తల్లి, తండ్రి, పినతండ్రి, మామ..... ఎంత పాడవాటి లిస్టు ఉంది? సంబంధాల లిస్టు తీస్తే కలియుగంలో ఎంత పాడైన లిస్టు అవుతుంది! ఒకటేమో సంబంధంలో దిల్ ఇచ్చేవారు,

రెండవది - వస్తువులలో కూడా దిల్ ఇచ్చేశారు..... కనుక హృదయాన్ని లగ్నం చేసే వస్తువులు ఎన్ని ఉన్నాయి, వ్యక్తులు ఎంతమంది ఉన్నారు? అన్నిటిలో హృదయాన్ని లగ్నము చేసి, హృదయాన్ని తుంటలు తుంటలు చేసేశారు. తండ్రి అనేక తుంటలుగా మారిన హృదయాన్ని ఒకవైపుకు జోడించారు. కనుక మీరు ఏమిచ్చారు? ఏం తీసుకున్నారు? ఇక వ్యాపారము చేసే విధానము ఎంత సులభము! ఒక సెకండు వ్యాపారమే కదా. “బాబా” అను శబ్దమే ‘విధి.’ ఒకే శబ్దము యొక్క విధి, ఎంత సమయం పడుతుంది? కేవలం హృదయంతో ‘బాబా’ అని అంటూనే ఒక సెకండులో వ్యాపారం అవుతుంది. ఎంత సహజమైన విధి! ఇంత చౌక బేరము ఈ సంగమ యుగంలో తప్ప ఏ ఇతర యుగంలో చేయలేరు. కనుక వ్యాపారము చేసేవారి ముఖాలు, మూర్తులు చూస్తున్నారు. ప్రపంచంలోని వారితో పోలిస్తే ఎంత అమాయకంగా ఉన్నారు! కాని ఈ అమాయకులే అద్భుతం చేసేశారు. వ్యాపారం చేయడంలో అయితే తెలివిగలవారిగా అయ్యారు కదా. ఈ రోజుల్లో గొప్ప గొప్ప పేరు, ప్రఖ్యాతులు గల ధనవంతులు ధనం సంపాదించేందుకు బదులు ధనాన్ని కాపాడుకునే చిక్కులో పడి ఉన్నారు. ఆ చిక్కులో పడి తండ్రిని గుర్తించేందుకు కూడా వారికి తీరిక లేదు. స్వయాన్ని కాపాడుకోవడంలో, ధనాన్ని కాపాడుకోవడంలోనే సమయం గడిచిపోతూ ఉంది. చక్రవర్తులు కూడా చింతాక్రాంతులైన చక్రవర్తులుగానే ఉన్నారు. ఎందుకంటే ధనం కూడా నల్లధనమే కదా అందువలన వారు చింతాక్రాంతులైన చక్రవర్తులే. మీరు బయటికి చిల్లిగవ్వ కూడా లేనివారు కాని చింతలేని చక్రవర్తులు. భికారులుగా ఉన్నా చక్రవర్తులుగా ఉన్నారు. ప్రారంభంలో మీరు ఏమని సంతకం చేసేవారు? భికారి నుండి రాకుమారుడు. ఇప్పుడూ చక్రవర్తులే, భవిష్యత్తులో కూడా చక్రవర్తులే. ఈ రోజుల్లో నంబరువన్ ధనవంతులైన ఆసాముల కంటే త్రేతా యుగం అంతంలో వచ్చే మీ ప్రజలు కూడా ఎక్కువ ధనవంతులుగా ఉంటారు. ఈనాటి జనసంఖ్య లెక్కతో ఆలోచించండి - ధనమైతే ఇదే ఉంటుంది, అంతేకాక దాచిపెట్టబడిన, భూగర్భంలో అణిగిపోయిన ధన-సంపదలు కూడా వెలువడ్డాయి. ఇప్పుడు ఎంత పెద్ద సంఖ్య ఉంది, సంఖ్యను బట్టి పంచబడి ఉంది. అక్కడ జనసంఖ్య ఎంత ఉంటుంది? ఆ లెక్కతో చూస్తే ఎంత ధనముంటుంది! ప్రజలకు కూడా అప్రాప్తిగా ఉండే వస్తువేదీ ఉండదు. అందువలన చక్రవర్తులే కదా. చక్రవర్తి అంటే సింహాసనంపై కూర్చున్నవారు కాదు. చక్రవర్తులనగా నిండుగా, భర్పూర్గా ఉండేవారు, అప్రాప్తి ఏదీ ఉండదు, ఎలాంటి లోటూ ఉండదు. ఇప్పుడు మీరు ఇటువంటి వ్యాపారము చేశారా లేక చేస్తున్నారా? లేక ఇంకా ఆలోచిస్తున్నారా? ఎప్పుడైనా ఏదైనా పెద్ద వస్తువు చౌకగా సులభంగా లభించినా ఇది సరియైనదా లేదా? మంచిదా కాదా అని సంశయంలో చిక్కులో పడ్డారు. ఇటువంటి చింతలో, చిక్కులో అయితే లేరు కదా? ఎందుకంటే భక్తులు సులభాన్ని ఎంత కష్టంగా చేసి, చక్రంలో వేసేశారంటే ఈ రోజుకు కూడా తండ్రిని ఆ రూపంలో వెతుకుతూ ఉన్నారు. చిన్న విషయాన్ని పెద్దదిగా చేసేశారు. అందువలన చిక్కులో పడిపోయారు. అత్యంత ఉన్నతుడైన భగవంతునితో కలిసే విధులను కూడా చాలా కష్టమైన పద్ధతిలో, అతి పొడవైనవిగా తెలిపారు. ఆ చక్రంలోనే చిక్కుకుని భక్త ఆత్మలు ఆలోచిస్తునే ఉన్నారు. భగవంతుడు భక్తికి ఫలమిచ్చేందుకు వచ్చేశాడు కూడా కాని భక్త ఆత్మలు చిక్కులు ఉన్న కారణంగా ఆకు-ఆకును నీటితో తడుపుటలో జిజీగా ఉన్నారు. మీరు ఎంతగా సందేశమిస్తున్నా వారు ఏమంటారు? ఇంత ఉన్నతమైన భగవంతుడు

ఇంత సహజంగా రావడం జరగనే జరగదు అని అంటారు. అందువలన తండ్రి మందహాసం చేస్తున్నారు ఎందుకంటే ఈనాటి పేరు ప్రతిష్ఠలు గల భక్తులైనా, ధనవంతులైనా, ఏ కర్తవ్యంలో పేరు ప్రతిష్ఠలు

గలవారైనా తమ కార్యములోనే బిజీగా ఉన్నారు. కాని సాధారణ ఆత్మలైన మీరు తండ్రితో వ్యాపారము చేసేవారు. పాండవులు పక్కా వ్యాపారము చేశారు కదా? డబల్ విదేశీయులు వ్యాపారం చేయడంలో తెలివైనవారు. వ్యాపారమైతే అందరూ చేసేవారు కాని అన్ని విషయాలలో నంబరువారుగా ఉంటారు కదా. తండ్రి ఏమో అందరికీ సర్వ ఖజానాలు ఒకే విధంగా ఇచ్చారు ఎందుకంటే వారి వద్ద తరగని ఖజానాలున్నాయి. తండ్రికి, నంబరువారుగా ఇచ్చే అవసరమే లేదు.

ఈ రోజు వినాశనం చేసే సామగ్రి ఎంత తయారై ఉందంటే ఇటువంటి అనేక ప్రపంచాలను వినాశనం చేయగలవని వినాశకారి ఆత్మలు చెప్పున్నారు. అలా తండ్రి కూడా నా వద్ద విశ్వంలో గల ఆత్మలందరు మీ అంత వివేకవంతులుగా అయి వ్యాపారం చేసినా తరగనంత ఖజానా ఉందని చెప్పున్నారు. ఇప్పుడు బ్రాహ్మణులైన మీ సంఖ్య ఎంత ఉందో అంతకు పదమార్లు మంది వచ్చినా తీసుకోవచ్చు. నా వద్ద అంత తరగని ఖజానా ఉంది. కాని తీసుకునేవారు నంబరువారుగా అవుతారు. విశాల హృదయంతో వ్యాపారం చేసే ధైర్యం గలవారు వెలువడరు. అందువలన రెండు ప్రకారాలైన మాలలు పూజింపబడ్డాయి. అష్టరత్నాలెక్కడ, 16 వేలలో చివరి రత్నమెక్కడ! ఎంత తేడా ఉంది! వ్యాపారమైతే ఒకే విధమైనదే, ఇచ్చే దాత కూడా ఒకే విధంగా ఇస్తాడు. జ్ఞాన ఖజానా లేక శక్తుల ఖజానా, ఇంకా సంగమయుగ ఖజానాలేవైతే మీకు తెలుసో అవన్నీ అందరి వద్ద ఒకే విధంగానే ఉన్నాయి. కొంతమందికి సర్వశక్తులు, కొంతమందికి ఒకే శక్తి, కొంతమందికి ఒకే గుణము, కొంతమందికి సర్వ గుణాలు - ఇలా తేడాగా ఇవ్వలేదు. అందరి టైటిల్ ఒక్కటే - ఆది, మధ్య, అంత్యముల జ్ఞానము తెలిసిన త్రికాలదర్శులు, మాస్టర్ సర్వశక్తివంతులు. అంతేగాని కొంతమంది సర్వశక్తివంతులు, కొంతమంది కేవలం శక్తివంతులు కాదు. అందరినీ సర్వ గుణ సంపన్నులుగా అయ్యే దేవాత్మలని, గుణమూర్తులని అంటారు. ఖజానాలు అందరి వద్ద ఉన్నాయి. ఒక మాసం నుండి చదువుకునేవారు (అధ్యయనం చేసేవారు) కూడా జ్ఞాన ఖజానాను 50 సంవత్సరాల వారు వర్ణన చేసినట్లే చేస్తారు. ఒక్కొక్క గుణము, శక్తి గురించి మాట్లాడమంటే చాలా బాగా ఉపన్యసిస్తారు. బుద్ధిలో ఉన్నప్పుడే కదా మాట్లాడగలరు. కనుక ఖజానా అందరి వద్ద ఉంది అయితే వ్యత్యాసము ఎందుకు వచ్చింది? నంబరువన్ వ్యాపారులు ఖజానాలను మననం చేసి స్వయం పట్ల కార్యంలో ఉపయోగిస్తారు. అదే అనుభవం యొక్క అధారిటీతో అనుభవీలుగా అయి ఇతరులకు పంచుతారు. కార్యంలో ఉపయోగించడం అనగా ఖజానాలను పెంచుకోవడం. మొదటి రకము - కేవలం వర్ణన చేసేవారు, రెండవ రకం - మననం చేయువారు. మననం చేసేవారు ఎవరికి ఇచ్చినా, వారు స్వయం అనుభవీలుగా అయినందున ఇతరులను కూడా అనుభవీలుగా చేయగలరు. వర్ణించేవారు ఇతరులను కూడా వర్ణించేవారిగా చేస్తారు. మహిమ చేస్తూ ఉంటారు కాని అనుభవీలుగా అవ్వరు. స్వయం మహిమగా అవ్వరు కాని మహిమ చేసేవారిగా అవుతారు.

కనుక నంబరువన్ అనగా మననశక్తి ద్వారా ఖజానాల అనుభవీలుగా అయి అనుభవీలుగా చేసేవారు అనగా ఇతరులను కూడా ధనవంతులుగా చేసేవారు అందువలన వారి ఖజానా సదా వృద్ధి చెందుతూనే ఉంటుంది అంతేకాక సమయానుసారం స్వయం పట్ల, ఇతరుల పట్ల కార్యంలో ఉపయోగించడం ద్వారా సదా సఫలతా స్వరూపులుగా ఉంటారు. కేవలం వర్ణించేవారు ఇతరులను కూడా ధనవంతులుగా చేయలేరు, స్వయం పట్ల కూడా సమయానుసారం ఏ శక్తిని, ఏ గుణాన్ని ఏ

జ్ఞాన విషయాలను ఉపయోగించుకోవాలో వాటిని ఉపయోగించుకోలేరు. అందువలన ఖజానాల నుండి స్వరూప సుఖాన్ని మరియు దాతలుగా అయి ఇచ్చే అనుభవాన్ని చేయలేరు. ధనమున్నా ఆ ధనంతో సుఖాన్ని తీసుకోలేరు. శక్తి ఉన్నా సమయానికి శక్తి ద్వారా సఫలత పొందలేరు. గుణాలున్నా సమయానుసారం ఆ గుణాలను ఉపయోగించలేరు కేవలం వర్ణించగలరు. ధనము అందరి వద్దా ఉంది కాని ధనము ద్వారా లభించే సుఖము దానిని సమయానికి ఉపయోగించడం వలన అనుభవమవుతుంది. ఉదాహరణానికి ఈ రోజుల్లో కూడా కొంతమంది ధనవంతుల వద్ద వినాశి ధనము బ్యాంకులలో ఉంటుంది, బీరువాలలో ఉంటుంది లేక దిండు క్రింద ఉంటుంది. ఆ ధనాన్ని స్వంతానికి వాడుకోరు, ఇతరులను కూడా వాడుకోనివ్వరు. స్వయంమూ లాభపడరు, ఇతరులనూ లాభపడనివ్వరు. కనుక ధనమున్నా సుఖం తీసుకోలేదు కదా. దిండు క్రింద ఉండిపోతుంది, వారు వెళ్లిపోతారు. కనుక వర్ణించడం అనగా ఉపయోగించకుండా ఉండడం, సదా వేదవారిగా కనిపిస్తారు. ఈ ధనాన్ని కూడా ఒకవేళ స్వయం పట్ల లేక ఇతరుల పట్ల సమయానుసారం ఉపయోగించక కేవలం బుద్ధిలో ఉంచుకుంటే ఈ ధన సతాలో, ఖుషీలో స్వయం కూడా ఉండరు, ఇతరులకు కూడా ఇవ్వలేరు. సదా ఏం చెయ్యాలి, ఎలా చెయ్యాలి... అని అలాగే నడుస్తూ ఉంటారు. అందువలన రెండు మాలలుగా అవుతాయి. ఒకరేమో మననం చేసేవారు, మరొకరు వర్ణించేవారు. ఇప్పుడు మీరు ఎలాంటి వ్యాపారులు? మొదటి నంబరుకు చెందినవారా లేక రెండవ నంబరుకు చెందినవారా? ఈ ఖజానాకు కండిషన్(షరతు) ఏది? ఇతరులకు ఎంతగా ఇస్తారో, కార్మంలో ఎంతగా ఉపయోగిస్తారో అంత వృద్ధి చెందుతుంది. ఇది వృద్ధి చెందే విధి. ఈ విధిని ఉపయోగించని కారణంగా స్వయం వారు కూడా వృద్ధి చెందరు, ఇతరులకు సేవ చేయడంలో కూడా వృద్ధి జరగదు. సంఖ్యలో వృద్ధి గురించి చెప్పడం లేదు, సంపన్నంగా చేయడంలో వృద్ధి జరగదు. చాలామంది విద్యార్థులు సంఖ్యలో లెక్కించబడ్డారు. కాని ఇప్పటికీ యోగమంటే ఏమిటో, తండ్రిని ఎలా స్మృతి చేయాలో అర్థమవ్వడం లేదు. ఇంకా శక్తి రాలేదు అని అంటారు. కనుక విద్యార్థుల లైనులోకి అయితే వచ్చేవారు, రిజిస్టర్లో పేరుంది కాని ధనవంతులుగా అయితే అవ్వలేదు కదా. వేడుకుంటూనే ఉంటారు. ఒకప్పుడు ఎవరైనా టీచరు వద్దకు వెళ్లి నాకు సహాయం చేయండి అని అంటారు, మరొకప్పుడు తండ్రితో 'బాబా సహాయం చేయండి' అని ఆత్మిక సంభాషణ చేస్తారు. కనుక నిండుగా అయితే అవ్వలేదు కదా. ఎవరైతే స్వయం పట్ల మనన శక్తి ద్వారా ధనాన్ని వృద్ధి చేస్తారో వారు ఇతరులను కూడా ధనంలో ముందుకు తీసుకెళ్లగలరు. మనన శక్తి అనగా ధనాన్ని పెంచుకోవడం. కనుక ధనవంతుల ఖుషీని, ధనవంతుల సుఖాన్ని అనుభవం చేయడం. అర్థమయిందా? మననశక్తికి చాలా మహత్వముంది. ఇంతకుముందు కూడా కొద్దిగా వినిపించాను. మననశక్తి మహత్తును గురించి ఇంకా వినిపిస్తాను, చెక్ చేసుకునే కార్యము ఇస్తూ ఉంటాను. రిజల్టు వెలువడినప్పుడు మాకు తెలియదు, బాప్ దాదా మాకెప్పుడూ ఈ విషయం చెప్పనేలేదు అని అంటారు. అందువలన ప్రతిరోజు వినిపిస్తూనే ఉంటారు. చెక్ చేసుకోవడం అనగా పరివర్తన చేసుకోవడం. అచ్చా

సర్వశ్రేష్ఠమైన వ్యాపారి ఆత్మలకు, సదా సర్వ ఖజానాలను సమయానుసారం కార్యంలో ఉపయోగించే మహాన్నతమైన విశాలబుద్ధి గల పిల్లలకు, సదా స్వయాన్ని సంపన్నంగా చేసుకొని ఇతరులను అనుభవీలుగా చేసే అనుభవానికి అధారిటీగా ఉన్న పిల్లలకు, ఆల్మైటి అధారిటీ అయిన(సర్వశక్తివంతుడైన) బాప్ దాదా యాద్ ప్యార్ మరియు సమస్తే.

ఈస్టర్ జోన్ నుండి వచ్చిన సోదరి-సోదరులతో అవ్వక బాపదాదా మిలనం - తూర్పు నుండి సూర్యుడు ఉదయిస్తాడు కదా. కనుక తూర్పు(ఈస్టర్) జోన్ అనగా సదా జ్ఞానసూర్యుడు ఉదయించే ఉన్నాడు. ఈస్టర్ వారు అనగా సదా జ్ఞానసూర్యుని ప్రకాశం ద్వారా ప్రతి ఆత్మను ప్రకాశంలోకి తెచ్చేవారు, అంధకారాన్ని సమాప్తం చేసేవారు. సూర్యుని పని అంధకారాన్ని సమాప్తం చేయడం. కనుక మీరందరు మాస్టర్ జ్ఞానసూర్యులు అనగా నలువైపులా ఉన్న అజ్ఞానాన్ని సమాప్తం చేసేవారు కదా. అందరూ ఇదే సేవలో బిజీగా ఉంటున్నారా లేక పరిస్థితులు లేక మీ ప్రవృత్తి యొక్క పరిస్థితుల రుంగురూటంలో చిక్కుకొని ఉంటారా? సూర్యుని పని ప్రకాశం ఇచ్చే కార్యంలో బిజీగా ఉండడం. ప్రవృత్తిలో కావచ్చు, ఏదైనా వ్యవహారంలో కావచ్చు, ఎటువంటి పరిస్థితులు వచ్చినా సూర్యుడు ప్రకాశమిచ్చే కార్యాన్ని చేయకుండా ఉండలేడు. కనుక ఇటువంటి మాస్టర్ జ్ఞానసూర్యుల లేక ఎప్పుడైనా చిక్కుల్లోకి వచ్చేస్తారా? మొదటి కర్తవ్యం - జ్ఞాన ప్రకాశమునివ్వడం. పరమార్థం ద్వారా వ్యవహారం మరియు పరివారం. రెండింటిని శ్రేష్ఠంగా చేసుకోవాలనే స్పృతిలో ఉంటే ఈ సేవ స్వతహాగా జరుగుతుంది. ఎక్కడ పరమార్థం ఉందో అక్కడ వ్యవహారం సహజంగా సిద్ధమవుతుంది. అంతేకాక పరమార్థ భావన ద్వారా పరివారంలో కూడా సత్కమైన ప్రేమ, ఐకమత్యము స్వతహాగా వచ్చేస్తుంది కనుక పరివారం కూడా శ్రేష్ఠం, వ్యవహారం కూడా శ్రేష్ఠం. పరమార్థము, వ్యవహారం నుండి దూరం కానివ్వదు ఇంకా పరమార్థ కార్యంలో బిజీగా ఉన్నందున పరివారము మరియు వ్యవహారంలో సహయోగం లభిస్తుంది. కనుక పరమార్థంలో సదా ముందుకు వెళ్తూ ఉండండి. నేపాల్ వారి గుర్తులో కూడా సూర్యుని చూపిస్తారు కదా. రాజులలో సూర్యవంశ రాజులు ప్రసిద్ధమైనవారని, శ్రేష్ఠమైనవారని అంగీకరిస్తారు. కనుక మీరు కూడా అందరికీ ప్రకాశమునిచ్చే జ్ఞానసూర్యులు. అచ్చా.

పరదానము :- “ సంగమ యుగంలో ప్రతి కర్తను కళా రూపంలో చేసే

16 కళా సంపన్న భవ ”

సంగమయుగం విశేషంగా కర్త రూపి కళను చూపించే యుగము. ఎవరి ప్రతి కర్త కళా రూపంలో జరుగుతుందో వారి ప్రతి కర్త లేక గుణాల మహిమ జరుగుతుంది. 16 కళా సంపన్నం అనగా ప్రతి చలనం సంపూర్ణ కళ రూపంలో కనిపించాలి - ఇదే సంపూర్ణ స్థితి గుర్తు. ఎలాగైతే సాకార బాబాలో మాట్లాడడం, నడవడం..... అన్నిటిలో విశేషత చూచారు. కనుక ఇది కళ. కూర్చునే కళ, లేచే కళ, చూచే కళ, నడిచే కళ అన్నిటిలో కళ ఉండేది. అన్నిటిలో భిన్నత్వమే కాక విశేషత కూడా ఉండేది. కనుక ఇలా తండ్రిని అనుసరించి 16 కళా సంపన్నంగా అవ్వండి.

స్లోగన్ :- “ ఎవరైతే పరిశీలించి వెంటనే నిర్ణయం తీసుకుంటారో

వారే శక్తిశాలురు. ”



11-04-2021

ఓంశాంతి

క్విజ్

రివైజ్: 10-12-1987

మధువనము

11-04-2021

89



కనీసం 7 ప్రశ్నలకు కరెక్టుగా జవాబులుంటే పాస్ మార్కులు. అనగా 70% కావాలి

- 1) బాబాతో వ్యాపారము చేసేందుకు విధి ఏమిటి ?
- 2) అనంతమైన తండ్రి ఏ నాల్గింటితో వ్యాపారం చేస్తారు ?.....
- 3) ప్రారంభంలో ఏమని సంతకం చేసేవారు ?
- 4) నాలుగు విధాలైన వ్యాపారం చేస్తే ఎలాంటి ప్రాప్తికి బాబా గ్యారంటీ ఇస్తారు ?

జవాబు -

- 5) చక్రవర్తులనగా ఎలా ఉంటారు ?.....
- 6) భగవంతుడు వచ్చేసినా భక్తులు ఎందులో బజ్జీగా ఉన్నారు ?
- 7) అందరి టైటిల్ ఏది ?
- 8) వ్యాపారులు ఎన్ని రకాలు? వారు ఎవరు ?

జవాబు -

- 9) ఖజానాను వృద్ధి చేసుకునే కండిషన్ ఏమిటి ?

10) జతపరచుము -

- | | | |
|---|--|-----|
| అ) మనన శక్తి అనగా | 1) అజ్ఞాన అంధకారాన్ని సమాప్తం చేసేవారు | () |
| ఆ) పేదవారి కంటే పేదవారు | 2) వ్యవహారం సహజంగా సిద్ధమవుతుంది | () |
| ఇ) వర్ణించేవారు | 3) ప్రతి చలనంలోని సంపూర్ణ కళ | () |
| ఈ) మాస్టర్ జ్ఞానసూర్యులు | 4) పరివర్తన చేసుకోవడం | () |
| ఎ) 16 కళా సంపన్నం అనగా | 5) సఫలతామూర్తులుగా ఉంటారు | () |
| ఏ) పరిశీలించి వెంటనే నిర్ణయం తీసుకునేవారు | 6) ఖజానాలను పెంచుకోవడం | () |
| ఐ) చెక్ చేసుకోవడం అనగా | 7) ధనాన్ని పెంచుకోవడం | () |
| బి) మననశక్తి గలవారు | 8) శక్తిశాలురు | () |
| జి) కార్మికులకు ఉపయోగించడం అనగా | 9) నిండు స్వరూప సుఖాన్ని తీసుకోలేరు | () |
| జి) పరమార్థం ఉన్నప్పుడు | 10) కన్నులు | () |

