

“స్థిరికి ఆధారము - శ్రేష్ఠత్వమైన వృత్తి (మనో భావన) ”

ఈ రోజు బాహీదాదా నలువైపులా ఉన్న తమ పొంచాంత సభను చూస్తున్నారు. ప్రతి పొంచాంత తన శ్రేష్ఠ స్థితి అనే ఆసనంపై విరాజమానమై ఉంది. ఆసనధారులైన పొంచాంత లిఫెచ్ విశేషమైన అంతరమైన కల్పింగ్ లోనే అలాకికమైనది మరియు జీవ్ మైనది. ప్రతి పొంచాంత తన విశేషతలతో అత్యంత సుందరంగా అలంకరింపబడి ఉంది. విశేషతలో శ్రేష్ఠమైన అలంకారము. అలంకరింపబడి ఉన్న పొంచాంత సుందరంగా ఎంత ప్రియంగా అనిపిస్తున్నారు! బాహీదాదా ప్రతి ఒక్కలి విశేషతల అలంకారాన్ని చూసి హర్షితమవుతారు. అందరూ అలంకరింపబడి ఉన్నారు. ఎందుకంటే బాహీదాదా బ్రాహ్మణ జిష్ట ఇస్తునే బాల్మికీలోనే ‘విశేష ఆత్మ భవ’ అనే వరదానమునిచ్చారు. నంబరువారుగా ఉంటున్న చివలి నంబరులోని ఆత్మ కూడా విశేష ఆత్మయే. బ్రాహ్మణ జీవితంలోకి రావడం అనగా విశేషమైన ఆత్మలలోకి వచ్చేశారు. బ్రాహ్మణ పరివారంలో భలే చివలి నంబరు వార్తానా విశ్వంలోని ఆనేక ఆత్మలతో విశిష్టమైన వారు కూడా విశేషమైన వారని మహిమ చేయబడ్డారు. అందుకే ‘తోట్లలో కొందరు, కొందలలో కూడా కొందరు’ అనే మహిమ ఉంది. కనుక బ్రాహ్మణుల సభ అనగా విశేషమైన ఆత్మల సభ.

ఈ రోజు బాహీదాదా చూస్తున్నారు - విశేషతల అలంకారాన్ని బాభా ఏమో అందలకి సమానంగా, ఒకే విధంగా చేయించారు కాని కొందరు ఆ అలంకారాన్ని ధారణ చేసి సమయ ప్రమాణంగా కార్యంలో ఉపయోగించడానికి అనేక కొందరు కొందరు కొందరు కొందరు సమయ ప్రమాణంగా కార్యంలో ఉపయోగించలేదు. ఉదాహరణకు ఈ రోజుల్లోని రాయల్ పరివారం వారు సమయ ప్రమాణంగా అలంకరించుకుంటే ఎంత బాగా అనిపిస్తుంది! ఎలాంటి సమయమో అలాంటి అలంకరణ - దీనినే జ్ఞానసంపన్నతినాలైడ్యుపుల్ అని అంటారు. ఈ రోజుల్లో అలంకరణ కొరకు వేరు వేరు సెట్లు ఉంచుకుంటారు కదా. బాహీదాదా అనేక విశేషతల, అనేక శ్రేష్ఠమైన గుణాల వెరైటి సెట్లను ఎన్ని ఇచ్చారు! ఎంత విలువైన అలంకరణ అయినా ఒకవేళ సమయ ప్రమాణంగా లేకుంటే విమనిపిస్తుంది? ఇలాంటి విశేషతల, గుణాల, శక్తుల, జ్ఞాన రత్నాల అనేక అలంకారాలను బాభా అందలకి ఇచ్చారు కాని సమయానికి కార్యంలో ఉపయోగించడంలో నంబరు తయారవుతుంది. భలే ఈ అలంకారాలన్నీ ఉన్నాయి కూడా కాని ప్రతి విశేషత లేక గుణానికి సమయానుసారం మహాత్మముంటుంది. అన్ని ఉంటున్న సమయానికి కార్యంలో ఉపయోగించకుంటే అమూల్యమైనవిగా ఉన్న వాటికి విలువ ఉండదు. ఏ సమయంలో ఏ విశేషతను ధారణ చేయాల్సి ఉందో ఆ విశేషతకే విలువ ఉంది. ఎలాగైతే హంస రాళ్ళ మరియు రత్నాలు రెండిటిసి పరిశీలించి వాటికి వేరు వేరుగా చేసి రత్నాలను ధారణ చేస్తుందో, రాళ్ళను వదిలేసి రత్నాలను, ముత్కాలను ధారణ చేస్తుందో అలాగే పొంచాంత సభను అనగా సమయ ప్రమాణంగా విశేషతలు లేక గుణాలను పరిశీలించి వాటినే సమయానికి ఉపయోగించాలి. వీలనే పరిశీలనా శక్తి, సిర్ఫుయించే శక్తి కలిగిన పొంచాంత సభని అంటారు. కనుక పరిశీలించడం మరియు సిర్ఫుయించడం - ఈ రెండు శక్తులే నంబరును ముందుకు తీసుకెళ్ళాయి. ఎప్పుడైతే ఈ రెండు శక్తులు ధారణ అవుతాయో అప్పుడు సమయ ప్రమాణంగా ఏ విశేషత అవసరమో

ఆ విశేషతనే కార్యంలోకి తీసుకు రాగలరు. కనుక పొఱళిహంసులైన ప్రతి ఒక్కరు తమ ఈ రెండు శక్తులను చెక్ చేసుకోండి. ఈ రెండు శక్తులు సమయానికి మొసగీంచడం లేదు కదా? సమయం గడిచివశయిన తర్వాత ఒకవేళ పలశిలించారు, నిర్ణయం కూడా చేశారు కాని సమయమైతే గడిచివశయించి కదా. ఎవరైతే నంబరువన్ పొఱళిహంసులుగా ఉన్నారో వాలికి ఈ రెండు శక్తులు సమయ ప్రమాణంగా కార్యం చేస్తాయి. ఒకవేళ సమయం గడిచిన తర్వాత ఈ శక్తులు కార్యం చేస్తే రెండవ నంబరులో వస్తారు. మూడవ నంబరు విషయమే వచిలేయండి. ఎవల బుధి అయితే సదా పొఱళిగా(పవిత్రంగా) ఉంటుందో వారే సమయానికి హంస వలె కార్యం చెయ్యగలరు.

పొఱళి అర్థాన్ని వినిపించాము కదా. ఒకటీమో పొఱళి అనగా పవిత్రత, మరొకటి పింటిలో పొఱళి అనగా గతం గతః. కనుక ఎవల బుధి అయితే పొఱళి అనగా స్ఫుర్ణంగా ఉందో అంతేకాక దిసెకండు, ఏ పలశ్శితి గడిచివశయిందో దానిని గతింపజేసే అభ్యాసముందో, ఇలాంటి బుధి కలిగినవారు సదా పొఱళి అనగా ఆత్మిక రంగులో రంగిలంపబడి ఉంటారు, తండ్రి నింగత్తమనే రంగులో రంగిలంపబడి ఉంటారు. కనుక ‘పొఱళి’ అనే ఒకే శబ్దము మూడు రూపాలలో ఉపయోగపడుంచి. ఎవలలో అయితే ఈ మూడు అర్థాల విశేషతలున్నాయో అనగా ఏ హంసలకైతే ఈ విధి వస్తుందో వాలికి ప్రతి సమయం సిథి ప్రాప్తి అవుతుంచి. కనుక ఈ రోజు భావీదాదా పొఱళిహంసల సభలో పొఱళిహంసలందిలలో ఈ విశేషతను చూస్తున్నారు. స్ఫూర్ణ కార్యము గాని, ఆత్మిక కార్యము గాని రెండిటిలో పలశిలించే మరియు నిర్ణయ శక్తులే సఫలతకు ఆధారము. ఎవల సంపర్కములోకైనా వచ్చినప్పుడు, ఎప్పటివరకైతే వాల భావము మరియు భావనలను పలశిలించలేదో మరియు పలశిలించిన తర్వాత యదార్థమైన నిర్ణయం చేయరో అప్పటివరకు వ్యక్తులు గాని, పలశ్శితులు గాని రెండు కార్యాలలో సఫలత ప్రాప్తి అవుదు. ఎందుకంటే వ్యక్తుల సంబంధంలోకి కూడా రావాల్సి వస్తుంచి, పలశ్శితులను కూడా దాటుకోవాల్సి వస్తుంచి. జీవితంలో ఈ రెండు విషయాలే వస్తాయి. కనుక నంబరువన్ పొఱళిహంసలు అనగా రెండు విశేషతలలో సంపన్చమైనవారు. ఇది ఈసనాటి సభ గులంచిన సమాచారము. ఈ సభ అనగా కేవలం ఎదురుగా కూర్చున్నవారే కాదు. భావీదాదా ఎదురుగా మీతో పాటు నలుపైపులా ఉన్న పిల్లలు కూడా ఎమ్ము అవుతారు. బేహద్ పలవారం మధ్యలో భావీదాదా కలుసుకుంటారు లేక ఆత్మిక సంభాషణ చేస్తారు. బ్రాహ్మణాత్మలందరు తమ ప్రతితి న్యక్తి ద్వారా మధువనంలో హంజరవుతారు. అంతేకాక భావీదాదా మరొక విశేషమైన విషయాన్ని - ప్రతి పుత్రునిలో విధి యొక్క రేఖ మరియు సిథి యొక్క రేఖ, ఈ రెండు రేఖలు ఎంత స్ఫుర్ణంగా ఉన్నాయో, ఆచి నుండి ఇప్పటివరకు ఎలాంటి విధి ఉందో అంతేకాక ఆ విధికి ఘలస్ఫురూపంగా ఎంత సిథిని ప్రాప్తి చేసుకున్నారో, రెండు రేఖలు ఎంత స్ఫుర్ణంగా, ఎంత పాడవుగా అనగా విధి మరియు సిథి యొక్క జమ ఖాతా ఎంతవరకు యదార్థ రూపంలో ఉందో చూస్తున్నారు. విధికి ఆధారము - శ్రేష్ఠమైన వ్యక్తి.’ ఒకవేళ శ్రేష్ఠమైన వ్యక్తి ఉంటే విధి కూడా యదార్థగా ఉంటుంది అంతేకాక యదార్థమైన విధి ఉంటే శ్రేష్ఠమైన సిథి ఉండనే ఉంచి. కనుక విధి మరియు సిథికి జీజము ‘వ్యక్తి’ సదా నిశిద్ధులము (భాయి-భాయి) అనే శ్రేష్ఠమైన వ్యక్తి, ఆత్మిక వ్యక్తి ఉండడం ముఖ్యమైన విషయమే కాని చీని జిత జితలో సంపర్కంలోకి వస్తూ ప్రతి ఆత్మ పట్ల కజ్ఞాణము, స్నేహము, సహయోగాల సిసిష్టమైన సిల్కెకల్లు వ్యక్తి ఉండాలి, వ్యక్త రహిత సంకల్ప వ్యక్తి ఉండాలి. చాలాసార్లు ఏ ఆత్మ పట్ల అయినా వ్యక్త సంకల్పాలు లేక వికల్పాల వ్యక్తి ఉన్నట్టే, ఎలాంటి వ్యక్తియో అలాంటి దృష్టి అనగా ఆ ఆత్మ చేసే కర్తవ్యము, కర్మల

సృష్టికూడా అలాగే కనిపిస్తుంది. అప్పుడప్పుడు పిల్లల విషయాలు వింటున్నాము మరియు చుస్తున్నాము కూడా. ఇలాంటి వ్యతిష్ఠ ఉన్న కారణంగా వర్షన కూడా చేస్తారు, వారు ఎంత మంచి కార్యం చేసినా వ్యథమైన వ్యతిష్ఠ ఉన్నందున సదా ఆ ఆత్మ పట్ల వీరు ఇలాంటి వారే, ఇలాగే జరుగుతుంది అనే మాటలే వెలువడ్డాయి. కనుక ఈ వ్యతిష్ఠ, వాల కర్మల రూపి సృష్టిని అలాగే అనుభవం చేయస్తుంది. ఎలగైతే మీరు ఈ ప్రపంచంలో కళద్వాల ఉదాహరణ ఇస్తారు కదా. ఓ రంగు కళద్వాలు ధరిస్తారో ఆ రంగే కనిపిస్తుంది. అలాగే వ్యతిష్ఠ ఎలా ఉంటుందో, వ్యతిష్ఠ దృష్టిని పరివర్తన చేస్తుంది, దృష్టి సృష్టిని పరివర్తన చేస్తుంది. ఒకవేళ వ్యతిష్ఠ యొక్క జీజము సదా తేస్తంగా ఉంటే విధి మరియు సిద్ధి సఫలతాపూర్వకంగా ఉండనే ఉంటాయి. కనుక మొదట వ్యతిష్ఠ యొక్క పునాదిని చెక్ చేసుకోండి. టిపినే స్తోమైన వ్యతిష్ఠ అని అంటారు. ఒకవేళ ఏదైనా సంబంధ-సంపర్కంలో తేస్తి వ్యతిష్ఠకి బదులు కల్గి ఉంటే భలే మీరు ఎంతగా విధిని ఉపయోగించినా సిద్ధి లభించదు. ఎందుకంటే వ్యతిష్ఠ జీజము వంటిది, విధి వ్యక్తము వంటిది మరియు సిద్ధి ఫలము వంటిది. ఒకవేళ జీజము బలహీనంగా ఉంటే, ఎంత విస్తారమైన ఫలితం వచ్చినా ఆ ఫలము సిద్ధి రూపంగా ఉండదు. ఈ వ్యతిష్ఠ మరియు విధి గురించి బావీదాదా పిల్లలతో ఒక విశేషమైన ఆత్మిక సంభాషణ చేశారు.

స్తు ఉన్నతి పట్ల లేక సేవా సఫలత పట్ల ఒక రమణీకమైన స్తోమిన్నను ఆత్మిక సంభాషణలో తెలిపించారు. ఈ స్తోమిన్నను(సినాదాస్తి) మీరు పరస్పరంలో చెప్పుకుంటారు కూడా. ప్రతి కార్యంలో “మొదట(మందు) మీరు” - ఈ స్తోమి గుర్తుంది కదా? ఒకటిమో - ‘మొదట మీరు’, రెండవది - ‘మొదట(ముందు) నేను.’ ఈ రెండు స్తోమిల్లు “మొదట మీరు” మరియు “మొదట నేను” - ఈ రెండూ అవసరమే. కాని బావీదాదా ఆత్మిక సంభాషణ చేస్తామి మందహసిం చేశారు. ఎక్కడైతే ‘మొదట నేను’ అనాలో అక్కడ ‘మొదట మీరు’ అని అంటున్నారు, ఎక్కడైతే ‘మొదట మీరు’ అనాలో అక్కడ ‘మొదట నేను’ అని అంటున్నారు. రెండూ మాట్లాస్తున్నారు. ఏదైనా స్తుపరివర్తన విషయం వచ్చినప్పుడు ‘మొదట మీరు’, వీరు మాలతే నేను మారుతాను అని అంటారు కనుక ఇందులో ‘మొదట మీరు’ అయింది కదా. ఎప్పుడైతే ఏదైనా సేవ లేక ఏదైనా పరిస్థితిని ఎదుర్కొవాల్సిన అవకాశం ఏర్పడే అప్పుడు మొదట నేను, నేను కూడా చేయగలను కదా, నాకు కూడా తొంత లభించాలి కదా అని ప్రయత్నిస్తారు. కనుక ఎక్కడైతే “మొదట మీరు” అనాలో అక్కడ ‘నేను’ అని అనేస్తారు. సదా స్తుమానంలో స్థితమై ఇతరులకు సన్మానం(గౌరవం) ఇవ్వడమనగా ‘మొదట మీరు’ అని అనడం. అయితే కేవలం నోటి నుండి “మొదట మీరు” అని చెప్పి కర్మలో తేడా చేయడం కాదు. స్తుమానంలో స్థితులై స్తుమానం ఇవ్వాలి. స్తుమానం ఇచ్చే లేక స్తుమానంలో స్థితులయ్యేవాల గుర్తులై ఉంటాయి? ఇందులో సదా రెండు విషయాలను చెక్ చేసుకోండి.

ఒకటిమో - అభిమాన వ్యతిష్ఠ, రెండవది - అపమాన వ్యతిష్ఠ, ఎవరైతే స్తుమానంలో స్థితమవుతారో అంతేకాక ఇతరులకు స్తుమానాస్తి ఇచ్చే దాతలుగా ఉంటారో వాలలో ఈ రెండు వ్యత్తులు ఉండవు - అభిమాన వ్యతిష్ఠ ఉండదు, అపమాన వ్యతిష్ఠ కూడా ఉండదు. వీరు ఇలాగే చేస్తారు, వీరు ఇలాగే ఉంటారు, ఇది కూడా రాయల్ రూపంలో ఆ ఆత్మను అపమానించడం. స్తుమానంలో స్థితమై స్తుమానాస్తి ఇవ్వడాన్నే ‘మొదట మీరు’ అని అంటారు. అర్థమయిందా? అంతేకాక ఏదైనా స్తుఉన్నతి విషయమున్నప్పుడు అందులో సదా ‘మొదట నేను’ అనే స్తోమి గుర్తుంటే అప్పుడు లజ్జల్ ఏమవుతుంది?

'మొదట నేను' అనగా 'ఎవరు చేస్తారో వారే అర్బునులు(జో ఓటే నెని అర్బున్)' అర్బునుడు అనగా విశేషమైన ఆత్మ, అతీతమైన ఆత్మ, అలాకెట ఆత్మ, అలాకెట విశేషమైన ఆత్మ. ఎలాగైతే బ్రహ్మిబాబా సదా 'మొదట నేను' అనే స్తోత్రమ్ ద్వారా అర్బునుడిగా అనగా నంబరువన్ ఆత్మగా అయ్యాడు కదా. నంబరువన్ అనగా నంబరువన్ డివిజన్ అని విసిపించాము కదా. వాస్తవానికి నంబరువన్ అయితే ఒక్కరే ఉంటారు. కనుక రెండు స్తోత్రమ్లు అవసరమే. తాని నంబరు ఏ ఆధారంపై తయారవుతుందో విసిపించాము కదా. సమయ ప్రమాణంగా ఎవరైనా విధైనా విశేషమైన కార్యంలో ఉపయోగించకుంటే వాల నంబరు ముందు వెనుక అయిపోతుంది. ఎవరైతే సమయానికి కార్యంలో ఉపయోగిస్తారో వారు విన్(విజయులుగా) అవుతారు అనగా వన్(నంబరువన్) అవుతారు. కనుక భీసిని చెక్ చేసుకోండి ఎందుకంటే ఈ సంవత్సరం స్ఫురితి చెక్కింగ్ వాయింట్లు విసిపిస్తున్నాము. రకరకాల విషయాలు విసిపించాము కదా? ఈ రోజు ఈ విషయాలను చెక్ చేసుకోండి - 'మీరు' బదులు 'నేను', 'నేను' బదులు 'మీరు' అని అనడం లేదు కదా? భీసినే యదార్థమైన విధి అని అంటారు. ఎక్కడ యదార్థమైన విధి ఉంటుందో అక్కడ సిధి ఉండనే ఉంది. ఈ వృత్తి యొక్క విధిని విసిపించాము - రెండు విషయాలను చెక్ చేసుకోవాలి - అభిమాన వృత్తి ఉండరాదు, అపమాన వృత్తి కూడా ఉండరాదు. ఎక్కడైతే ఈ రెండు అప్రాప్తిగా ఉంటాయో(ఉండవో) అక్కడే స్వమానం ప్రాప్తి అవుతుంది. మీరు చెప్పినా, చెప్పకవశియినా, ఆలోచించినా ఆలోచించకవశియినా వ్యక్తులు, ప్రకృతి ఇరువురు సదా స్వతంత్రశిగా స్వమానాస్తి(గౌరవాస్తి) ఇస్తూ ఉంటారు. సంకల్పమాత్రంలోనైనా స్వమానం ప్రాప్తి అవ్వాలనే కోలక ఉంటే స్వమానం లభించదు. సిర్మానంగా(సిరపాంతాలగా) అవ్వడమనగా 'మొదట మీరు' అనడం. సిర్మాన స్థితి స్వతంత్రశిగానే స్వమానాస్తి ఇప్పిస్తుంది. స్వమానం యొక్క పరిస్థితులలో 'మొదట మీరు' అనడం అనగా బాబా సమానంగా అవ్వడం. బ్రహ్మబాబా సదా స్వమానం ఇవ్వడంలో 'మొదట జగదంబ సరస్వతి తల్లిని ఉంచి వెనుక బ్రహ్మబాబా ఉండేవారు. బ్రహ్మబాబా తల్లిగా ఉంటున్న స్వమానాస్తి ఇచ్చేందుకు జగదంబ తల్లిని ముందుంచారు. ప్రతి కార్యంలో పిల్లలను ముందుంచారు అంతేకాక పురుషార్థ స్థితిలో సదా 'మొదట నేను' అని స్వయాస్తి ఇంజన్ రూపంలో చూశారు. ఇంజన్ ముందు ఉంటుంది కదా. కనుక సాకార జీవితంలో 'నేను' ఏది చేస్తానో నన్ను చూసి అందరూ చేస్తారు' అనేదే సదా చూశారు. కనుక విధిలో, స్వ ఉన్నతిలో లేక తీవ్ర పురుషార్థం యొక్క లైనులో సదా 'మొదట నేను' అని స్వయాస్తి ఉంచారు. కనుక ఈ రోజు విధి మలయు సిధి యొక్క రేఖలను చెక్ చేశారు. అర్థమయిందా? కనుక రెండిటిని మార్గేయకండి. వీటిని మార్గడం అనగా భాగ్యాన్ని మార్చుకోవడం. సదా పొలిపాంసలుగా అయి నిర్ణయ శక్తి పెటశిలనా శక్తులను సమయానికి కార్యంలో ఉపయోగించే విశాలబుట్టి గలవాలగా అవ్వండి అంతేకాక సదా వృత్తి రూపి జీజాస్తి శ్రేష్ఠంగా చేసుకొని విధి మలయు సిధిని సదా శ్రేష్ఠంగా అనుభవం చేస్తూ వెళ్లండి.

బాహ్యదాదాతు పిల్లలపై స్నేహముందని ముందు కూడా విసిపించాము. స్నేహసికి గర్తు విమిలి? స్నేహముస్నేహాతుల లోపాలను చూడలేరు, సదా స్వయాస్తి మలయు స్నేహి ఆత్మలను సంపన్నంగా, సమానంగా చూడాలని కోరుకుంటారు. అర్థమయిందా? అందుకే మాటిమాటికి అటెన్స్ట్స్ ఇప్పిస్తారు, చెక్కింగ్ చేయస్తారు - ఇదే సంవత్సరంగా తయారుచేసే సత్యమైన స్నేహము.

ఇవ్వడు అస్తుపైపుల నుండి పొత పిల్లలు చాలామంచి వచ్చారు. పొతవారు అని ఎవలని

అంటారో దాని అర్థం తెలుసు కదా? అన్ని విషయాలలో పక్కగా ఉన్నవాలనే బాహ్యదాదా వాతవారని అంటారు. వాతవారు అనగా పక్కగా ఉండేవారు. అనుభవం కూడా పక్కగా చేయిస్తుంది. కొళ్లగా మాయ పిల్లి రాగానే భయపడే కచ్చు పిల్లలు కాదు. వాతవారందరు - పక్కగా ఉన్నవారు వచ్చారు కదా? మిలనం చేసే ఛాన్సీ తీసుకునేందుకు అందరూ 'మొదట నేను' అని అన్నా ఏం పర్మాలేదు. కాని ప్రతి తార్కంలో సియమము మరియు లాభము ఉండనే ఉంటాయి. అయితే 'మొదట నేను' అని వెయ్యి మంచి వచ్చేయాలని అర్థం కాదు. సిఅార స్ప్రైట్లో సియమం కూడా ఉంచి, లాభం కూడా ఉంచి. అవ్వక్ వతనంలో సియమాల మాబో లేదు. అక్కడ సియమాలు తయారువేయాల్సి పడచు. అవ్వక్ మిలనం చేసేందులో శ్రమ అనిపిస్తుంది, సిఅార మిలనం సహజమసిపిస్తుంది అందుకే పరుగెత్తి వస్తారు. కాని సమయ ప్రమాణంగా ఎంత సియమాలలో ఉంటారో అంత లాభముంటుంది. సిఅార బాబా అవ్వక్మైనప్పుడు ఏమైనా చెప్పి వెళ్లాడు? ఏదైతే అకస్థాత్మగా జరుగుతుందో అది అలాకికంగా, ప్రీయంగా ఉంటుంది, అందుకే బాహ్యదాదా సదా ఎవరీరెడీగా ఉండమని అంటారు. ఏం జరుగుతుందో అది మంచికంటే మంచిదే జరుగుతుంది. అర్థమయిందా? మంచిది.

సర్వ పౌలీహంసలకు, సర్వ విశాల బుధి, శ్రేష్ఠమైన స్వచ్ఛ బుధిని ధారణ చేసే బుధివంతులైన పిల్లలకు, సర్వ శక్తులను, సర్వ విశేషతలను సమయ ప్రమాణంగా కార్యంలో ఉపయోగించే జ్ఞానీ ఆత్మలు, యోగీ ఆత్మలైన పిల్లలకు, సదా బాబా సమానంగా సంపన్ముంగా అయ్యే ఉమంగ-ఉత్సాహాలలో ఉండే సంపన్మ పిల్లలకు బాహ్యదాదా ప్రియస్వాతులు మరియు నమస్తే.

వరదానము :- “యజమానితనపు స్వతి ద్వారా అత్యంత ఉన్నతమైన అధారించే అనుభవం చేసే కంబైండ్ స్టరుప్ఫాలిభవ.”

మొదట మీ శలీరము మరియు ఆత్మల కంబైండ్ రూపొన్ని స్వతిలో ఉంచుకోండి. శలీరము రచన, ఆత్మ రచయిత - ఈ స్వతి ద్వారా యజమానితనపు స్వతి స్వతమహిగానే ఉంటుంది. యజమానితనపు స్వతి ద్వారా స్వయాన్ని అత్యంత ఉన్నతమైన అధిలటీగా అనుభవం చేస్తారు. శలీరాన్ని నడిపించేవాలగా ఉంటారు. రెండవబి - తండ్రి మరియు వృత్తుడు(శివశక్తి) కంబైండ్ స్టరుప స్వతి ద్వారా మాయ కలిగించే విఘ్నాలను అధారించే దాటుకుంటారు.

స్తాగ్ని :- “విన్తూరాన్ని సెకండులో ఇముడ్కుకుని జ్ఞానంలోని నారాన్ని అనుభవం చేయండి మరియు ఇతరులకు చేయించండి.”

కసినం 7 ప్రశ్నలకు కరిక్కగా జవాబులుంటే వాస్ మార్చులు. అనగా 70% కావాలి

1) ఏ రెండు కేత్తులు లంబయిన ముందుకు తీసుకెళ్తాయి?

2) పొంది పుడులికి ఉన్న ముగండు అర్థాలు ఏమి?

జవాబు -

3) వృత్తి వీంటిది, విధి వీంటిది. సిద్ధి వీంటిది.

4) బాహ్యదాధి ఏ ఏ అలంకారాలను ఆందీరికి ఇచ్చార్య?

5) పొంది పుడులికి ఉన్న ముగండు అనగా ఎవర్యి?

జవాబు

6) బాహ్యదాధి గ్రీతి ఒక్కరిలో ఏ రెండు రేఖలను చీశాశార్య ?

7) స్నా ఉన్నతి పురుషు నేన్నలో నీధులత్త కార్బన్ ఉన్న రెండు స్లాప్స్ ఉన్న ఏమి ?

8) స్నాముగంంలో స్థితిల్లో అందీరికి స్నాముగానాన్ని ఇచ్చేషారిలో ఏ రెండు వృత్తులు ఉండ్ఱార్య ?

9) సోకార్ జీవితంలో సుధా ఏం చీశాశార్య ?

10) జతువులు -

అ) నిర్మలంగా అవ్యాప్తముగా

1) విశేషమైన ఆత్మ భేద ()

అ) పశుతుంబ అనగా

2) స్టోని ఏరివర్తుల చేస్తుంది ()

ఇ) వృత్తి

3) నియమాల మాట లేదు ()

ఈ) జత్తుతో లభించిన వేరువాలం

4) స్నాముగాన్ని ఇప్పిస్తుంది ()

ఎ) విధి పురుషు సిద్ధికి జీవితు

5) మొదట పురుష అనిట్టం ()

వ) ధృష్టి

6) అర్థాలు ()

శ) నిర్మల స్థితి

7) స్నాముతుల లభించిన చీశాశార్య ()

ఐ) అవ్యాక్త వీతినంలో

8) శ్రేష్ఠమైన వృత్తి ()

ఒ) స్నాముగానికి గుర్తు

9) అన్న విషయాలలో ఏకాడ ()

జ్ఞ) మొదట నేను అనేవార్య

10) ధృష్టిని ఏరివర్తుల చేస్తుంది ()