

23-04-2020

ఉద్దయము మరళ

పుణ్యాంగ

చాప్పదాదు

మధువనము

“ మధురపైన శిల్పులారా - అన్నిచీకంటే మంచి దైవి గుణము శాంతిగా ఉండడం, అభిక
షబ్దములోకి రాకుండుట, మధురంగా వ్యాట్లాపుట, పిల్లలైన పీలిప్పుడు వాచా నుండి
మూఢిలోకి, మూఢి నుండి ప్రెలిన్సీలోకి తెళ్లారు, కనుక అభిక షబ్దములోకి రాకండి ”

ప్రీష్టు:- ఏ ముఖ్యమైన ధారణ ఆధారంతో అన్ని దైవిగుణాలు స్వతప్పగానే వస్తూ ఉంటాయి?

జిహ్వలు :- ముఖ్యమైన ధారణ పవిత్రత. దేవతలు పవిత్రులైనందున వాలలో దైవి గుణాలున్నాయి, ఈ ప్రపంచములో ఎవరలోనూ దైవి గుణాలుండవు. రావణ రాజ్యములో దైవిగుణాలు ఎత్తుడు నుండి వన్నాయి? రాయల్ (క్రీస్తుమైన) పిల్లలేన మీలప్పుడు దైవి గుణాలు ధారణ చేస్తున్నారు.

షాటు:- భీంగానాటునికంటే అద్యిత్వమైనవారు ఎవరూలేరు.....(భీంగానాటు సిరాలాకోయింపూ.....)

ఓంకారము. చెడివిశియనవాలని సలచేయువారు ఒక్క తండ్రె అని పిల్లలు అర్థం చేసుకున్నారు. భక్తి మార్గములో అనేక మంచి వద్దకు వెళ్తారు. ఎన్నో తీర్థయశ్శలు మొదలైనవి చేస్తారు. వాణైవిశియన వాలని సలచేయువారు, పతితులను పాపవంగా చేయువారు ఒక్కరే. సద్గుత్తిదాత, మార్గదర్శకుడు, ముక్తిదాత కూడా వారిక్కరే. ఇప్పుడే గాయనమైతే ఉండి కాని అనేకమంచి మనుషులు, అనేక ధర్మాలు, మరాలు, మార్గాలు, శాస్త్రాలు ఉన్నందుకు అనేక మార్గాలను వెతుకుతూ ఉంటారు. సుఖ-శాంతుల కొరకు సంపూర్ణంగాలకు వెళ్తారు కదా. ఎవరైతే వెళ్లరో, వారు మాయావి మస్తిశ్చినే మస్త్నిగా ఉంటారు. ఇప్పుడిటి కలియుగ అంతమని కూడా పిల్లలైన మీకు తెలుసు. సత్కయుగము ఎప్పుడు వస్తుందో, ఇప్పుడు ఉండేబి ఏ యుగమా మనుషులకు తెలియదు, నూతన ప్రపంచములో సుఖము, వాత ప్రపంచములో తప్పకుండా దుఃఖము ఉంటుందని చిన్న బాలుడు కూడా అర్థము చేసుకోగలడు. ఈ వాత ప్రపంచములో అనేకమంచి మనుషులు, అనేక ధర్మాలున్నాయి. మీరు ఎవ్వలికైనా అర్థం చేయించవచ్చు - ఇది కలియుగము. సత్కయుగము గడిచివిశియింది. అక్కడ ఒకే ఒక ఆటిసనాతన దేవి దేవతా ధర్మముండేబి, అప్పుడు ఇక ఏ ఇతర ధర్మమూ లేదు. బాబా చాలాసార్లు అర్థం చేయించారు, మళ్ళీ అర్థం చేయిస్తునే ఉన్నారు. ఇప్పుడు వచ్చేవాలకి నూతన ప్రపంచానికి, వాత ప్రపంచానికి వ్యత్స్థాసము చూపించాలి. భలే వారు కొం మాటల్లడినా, కొంతమంచి దీని ఆయువు 10 వేల సంవత్సరాలని, కొంతమంచి 30 వేల సంవత్సరాలని అంటారు. అనేక మతాలున్నాయి కదా. ఇప్పుడు వాలి వద్ద ఉండేబి శాస్త్రాల మతము. అనేక శాస్త్రాలు అనేక మతాలున్నాయి. మనుషుల మతాలు కదా. శాస్త్రాలు ప్రాసించి కూడా మనుషులే కదా. దేవతలు ఏ శాస్త్రాలూ ప్రాయిరు. సత్కయుగములో దేవి దేవతా ధర్మముంటుంది. వాలని మనుషులని కూడా అనలేదు కనుక ఎవరైనా మిత్రులు, బంధువులు కలుస్తే వాలని కూర్చోబట్టి ఈ విషయాలు వినిపించాలి. ఇవి ఆలోచించే విషయాలు. నూతన ప్రపంచములో చాలా తక్కువ మంచి మనుషులే ఉంటారు. వాత ప్రపంచములో జినాభా ఎంత వ్యక్తి చెంబించి! సత్కయుగములో కేవలం దేవతా ధర్మము ఒక్కటీ ఉండేబి. మనుషులు కూడా కొద్ది మంచి మాత్రమే ఉండేవారు. దైవిగుణాలు దేవతలలోనే ఉంటాయి, మనుషులలో ఉండవు. అందుకే మనుషులు వెళ్లి దేవతలకు నమస్కరిస్తారు కదా, దేవతల మహిమను గానము



వేస్తారు. వారు స్వద్ధవారసులని, మేము నరకవాసులము, కలియుగ వాసులముని వాలకి తెలుసు. మనుషులలో దైవిగుణాలుండవు. ఘలానా వ్యక్తిలో చాలా మంచి దైవి గుణాలున్నాయని ఎవరైనా చెప్పే, లేదు వాలలో దైవిగుణాలు లేవు, దైవి గుణాలు దేవతలలోనే ఉంటాయి, ఎందుకంటే వారు పవిత్రంగా ఉంటారని వాలకి చెప్పింది. ఇక్కడ పవిత్రంగా లేనందున ఎవలలోనూ దైవిగుణాలు ఉండజాలవు. ఎందుకంటే ఇది ఆసులీ రావణ రాజుము కదా. సూతన వ్యక్తములో దైవిగుణాలు గల దేవతలుంటారు. తర్వాత మళ్ళీ వ్యక్తము పాత్రదైవితుంది. రావణ రాజుములో దైవి గుణాలు గలవారు ఉండరు. సత్యయుగములో ఆచి సనాతన దేవిదేవతా ధర్మము వాలి ప్రవృత్తి మార్గముండేటి. ప్రవృత్తి మార్గములోని మహిమే గాయనము చేయబడింది. సత్యయుగములో మనము పవిత్ర దేవి దేవతలుగా ఉండేవారము. అక్కడ సన్మాన మార్పిలేదు. మీకు ఎన్నో పాయింట్లు లభిస్తాయి. కానీ అన్ని పాయింట్లు ఎవలి బుధిలోనూ ఉండవు. పాయింట్లు మల్లిపొతొరు. కనుక ఫెయిల్ అవుతారు. దైవిగుణాలు ధారణ చేయరు. ఒక మంచి దైవిగుణము ఏదనగా - ఎవలతోనూ ఎక్కువగా మాట్లాడకుండా ఉండుట, మధురంగా మాట్లాడడం, చాలా తక్కువగా మాట్లాడాలి. ఎందుకంటే పిల్లలైన మీరు టాకీ నుండి మూవీలోకి(సూత్రలోకానికి) మూవీ నుండి సైల్స్ట్లోకి(పరంధామానికి) వెళ్లాలి. కనుక టాకీని (వాచాను) చాలా తగ్గించాలి. చాలా కొల్పిగా నెమ్ముదిగా మాట్లాడితే, వారు రాయల్ కుటుంబానికి చెందినవారని భావిస్తారు. నోటి నుండి సదా రత్నాలే వెలువడాలి.

సన్నాసులు లేక ఇంకెవరైనా వస్తే వాలికి నూతన ప్రపంచానికి, పాత ప్రపంచానికి గల వ్యక్తానము తెలిపించాలి. సత్తయుగములో దైవిగుణాల దేవతలు ఉండేవారని, వాలిబి ప్రవృత్తి మార్గమని, మీ సన్నాస ధర్మమే వేరని, అయినా నూతన స్ఫ్ట్‌ప్రథానంగా ఉంటుందని, ఇప్పుడు తమోప్రథానంగా ఉందని మీకు తెలుసు కదా అని వాలికి చెప్పండి. ఆత్మ తమోప్రథానమైనందున శలీరము కూడా తమోప్రథానమైనదే లభిస్తుంది. ఇప్పుడిచి పతిత ప్రపంచము. అందరిని పతితులనే అంటారు. అది పావన సతోప్రథానమైన ప్రపంచము. ఆ నూతన ప్రపంచమే ఇప్పుడు పాతదైవణియంది. ఈ సమయములోని మనుష్యత్తులందరు నాస్తికులుగా ఉన్నారు. అందుకే ఇన్ని గలాటాలు, అలజపులు జరుగుతున్నాయి. భగవంతుడు(నాథుడు) తెలియనందున పరస్పరము పాశిట్లాడుకుంటూ, గొడవపడ్డు ఉంటారు. రచయిత, రచనల గులంచి తెలుసుకున్న వాలిని ఆస్తికులని అంటారు. సన్నాస ధర్మము వాలికి నూతన ప్రపంచము గులంచి తెలియనే తెలియదు. కనుక వారు ఆ ప్రపంచములోకి రానే రారు. ఇప్పుడు ఆత్మలన్న తమోప్రథానమైవాశియాయి, మళ్ళీ ఆత్మలను సతోప్రథానంగా ఎవరు చేస్తారు? తండ్రి ఒక్కరు మాత్రమే చేయగలరు. సతోప్రథాన ప్రపంచములో మనుష్యులు కొంతమందే ఉంటారు. మిగిలినవారంతా ముక్కిధామంలో ఉంటారు. బ్రహ్మతత్త్వము ఆత్మలమైన మనము నివసించే స్థానము. డానిని బ్రహ్మండమని అంటారు. ఆత్మ అవినాశి, ఇది అవినాశి నాటకము. ఇందులో ఆత్మలన్నటికీ పాత ఉంటి. నాటకము ఎప్పుడు ప్రారంభమయ్యిందో ఎవరూ చెప్పలేరు. ఎందుకంటే ఇది అనాది త్రామా కదా. తండ్రి తేవలం పాత ప్రపంచాన్ని నూతన ప్రపంచంగా చేసేందుకు రావలసి వస్తుంది. అంతేగాని తండ్రి నూతన స్ఫ్ట్‌ప్రథాని రచిస్తారని కాదు. పతితులైనప్పుడే వాలిని పిలుస్తారు. సత్తయుగములో ఎవ్వరూ పిలువరు. ఎందుకంటే అది పావన ప్రపంచము. రావణుడు పతితంగా చేస్తాడు. పరమపిత పరమాత్మ వచ్చి పావనంగా చేస్తాడు. తప్పకుండా ఇది సగము, అది సగము

ఉంటుంది. బ్రహ్మ పగలు మరియు బ్రహ్మ రాత్రి సగం-సగం ఉంటాయి. జ్ఞానము వలన పగలుగా అవుతుంది. అక్కడ అజ్ఞానముండదు. భ్రతీమార్గమును చీకటి మార్గముని అంటారు. దేవతలు పునర్జన్మలు తీసుకుంటూ- తీసుకుంటూ మళ్ళీ అంధకారములోకి వస్తారు. కనుక ఈ సీధీ(మెట్ల) చిత్రములో మనుష్యులు సతో, రజో, తమోలోకి ఎలా వస్తాలో చూపించారు. ఇప్పుడు అందరిబి శిథిలావస్థ, తమోప్రధాన స్థితి. తండ్రి బహిలీ చేసేందుకు అనగా మనుష్యులను దేవతలుగా చేసేందుకు వస్తారు. దేవతలున్నప్పుడు ఆసులీ గుణాలు గల మనుష్యులు లేరు. ఇప్పుడే ఆసులీ గుణాల వాలని మళ్ళీ దైవీగుణాలు గలవాలగా ఎవరు చేస్తారు? ఇప్పుడు అనేక ధర్మాలు, అనేకమంది మనుష్యులు ఉన్నారు. అందరూ కొట్టడుకుంటూ, జగడాలాడుకుంటూ ఉంటారు. సత్తయుగములో ఒకే ధర్మమంటుంది. కనుక దుఃఖపడే విషయమేటి ఉండదు. శాస్త్రాలలో అయితే చాలా కట్టుకథలు, కల్పిత కథలు ఉన్నాయి. వాటిని జిష్ట-జిన్నాంతరాలుగా చదువుతూ వచ్చారు. ఇవస్సీ భక్తి మార్గములోని శాస్త్రాలు. వాటి ద్వారా నన్ను పాండలేరసి తండ్రి చెప్పున్నారు. నేను స్వయంగా ఒక్కసాల మాత్రమే వచ్చి అందరికి సంద్రభినివ్వాల్సి వస్తుంది. ఇలాగే ఎవ్వరూ వాపసు వెళ్లలేరు. చాలా ఓపికగా, దైర్ఘ్యంగా కూర్కొని అర్థం చేయించాలి. గలాటూ ఉండరాదు. వాలకి అపంకారము ఉంటుంది కదా. సాధు సత్కరుషులతో వాల శిష్యులు కూడా ఉంటారు. వారు పెంటనే వీలకి కూడా బ్రహ్మకుమాలీల ఇంద్రజాలము తగులున్నదని అంటారు. తెలివిగలవారు ఇవి ఆలోచించదగిన విషయాలని అంటారు. మేళాలకు, ప్రదల్సిలకు అనేక రకాలైన మనుష్యులు వస్తారు కదా. ప్రదల్సిలు మొదలైన వాటికి ఎవరైనా వస్తే వాలకి చాలా దైర్ఘ్యంగా అర్థం చేయించాలి. బాబా ఎలగ్గొత్తే ఓపికగా, అధారిటీతో అర్థం చేయస్తున్నారో అలా అర్థం చేయించాలి. చాలా జీర్ణిగా, జిగ్గరగా మాట్లాడరాదు. ప్రదల్సిలలో అయితే చాలామంది చేరుతారు కదా. మీరు ఏకాంతంగా వచ్చి అర్థం చేసుకుంటే మీకు రచయిత - రచనల రహస్యము తెలుపుతామని చెప్పండి. రచన ఆది మధ్యాంతాల జ్ఞానము రచయిత అయిన తండ్రి అర్థం చేయస్తారు. మిగిలినవారంతా నేతి-నేతి అని వెళ్లపితారు. మనుష్యులేవ్వరూ వెళ్లలేరు. జ్ఞానము ద్వారా సంద్రతి అవుతుంది, తర్వాత జ్ఞానము అవసరముండదు. ఈ జ్ఞానము తండ్రి తప్ప ఇతరులేవ్వరూ అర్థం చేయించలేరు. అర్థం చేయించేవారు ఎవరైనా వెద్దవారుగా ఉంటే మనుష్యులు వీరు ఆసుభవముతో చెప్పున్నారని భావిస్తారు. సత్కంగాలు మొదలైనవి చేసి ఉంటారని అనుకుంటారు. ఎవరైనా చిన్న పిల్లలు అర్థం చేయస్తే ఈ పిల్లలకేం తెలుసు అని అంటారు. కనుక అటువంటి వాల వై వ్యాధ్యల ప్రభావము పడ్డుంది. తండ్రి ఒక్కసాల మాత్రమే వచ్చి ఈ జ్ఞానము అర్థం చేయస్తారు. తమోప్రధానము నుండి సతోప్రధానంగా చేస్తారు. మాతలు కూర్కొని వాలకి అర్థం చేయస్తే చాలా సంతోషిస్తారు. జ్ఞానసాగరుడైన తండ్రి జ్ఞాన కలశాన్ని మాతలైన మాకు ఇచ్చారని, దానిని మేము ఇతరులకు ఇస్తున్నామని చెప్పండి. చాలా నప్పుతగా చెప్పు ఉండాలి. మాకు విసిపించేబి జ్ఞానసాగరులైన ఐవుడే నేను మాతల ద్వారా ముక్తి-జీవస్తుక్కల ద్వారాలను తెరుస్తానని వారు చెప్పున్నారు. ఇతరులేవ్వరూ తెరవలేరు. మేము ఇప్పుడు పరమాత్మని ద్వారా చదువుకుంటున్నాము. మమ్ములను చదివించేబి ఏ మనుష్యులూ కాదు. జ్ఞానసాగరులు ఒక్క పరమపిత పరమాత్మయే. మీరందరూ భక్తి సాగరులు. మీరు భక్తికి అధికారులు, జ్ఞానానికి అధారిటి కారు. నేను ఒక్కలనే జ్ఞానానికి అధారిటిసి. మహిమ కూడా ఒక్కలనే చేస్తారు. వారే అత్మంత ఉన్నతులు. మేము వారు చెప్పేదే అంగీకరిస్తాము. వారు వచ్చి బ్రహ్మ తనువు ద్వారా



చదివిస్తున్నారు. అందుకే బ్రహ్మకుమార-కుమాలీలని గాయనము చేయబడింది. ఈ విధంగా కూర్కొని చాలా మధురంగా అర్థం చేయించండి. భలే ఎంత చదువుకున్న వారైనా, ఎన్ని ప్రశ్నలు వేసినా మొట్టమొదట తండ్రిపై నిష్టయము కలిగించాలి. మొట్టమొదట రచయిత తండ్రా కాదా? అని తెలుసుకోండి. అందల రచయిత ఒక్క శివబాబాయే. వారే జ్ఞానసాగరులు. వారే మనకు తండ్రి, టీచరు, సద్గురువు. మొదట రచయిత అయిన తండ్రి స్వయంగా వారి రచనల ఆచి-మధ్యంత జ్ఞానాన్ని ఇస్తున్నారని బుట్టలో నిష్టయముండాలి. వారే మనకు అర్థం చేయిస్తున్నారు. వారు మనకు రైట్(సలయైనదే) విసిపిస్తారు. అప్పుడు ఏ ప్రశ్నలు ఉత్సవమవ్వావు. తండ్రి సంగమ యుగములోనే వస్తారు. కేవలం నన్ను పృతి చేస్తే వావాలు భస్యమైవెళితాయని చెప్పారు. పతితులను వావనంగా చేయడమే మన కర్తవ్యము. ఇప్పుడిటి తమోప్రథాన ప్రపంచము. పతిత వావనుడైన తండ్రి లేకుండా ఎవ్వలికి జీవన్నుక్కి లభించదు, అందరూ గంగా స్నానము చేసేందుకు వెళ్తున్నారంటే పతితులుగా ఉన్నట్టే కదా. నేను గంగా స్నానము చేయమని చెప్పను. నన్ను ఒక్కలినే పృతి చేయిండి అని చెప్పాను. నేను ప్రేయస్తులన మీ అందలకీ ప్రేయుడను. అందరూ ఒక్క ప్రేయుడినే పృతి చేస్తారు. రచనను రచించినవారు ఒక్క తండ్రి మాత్రమే. దేహి-అభిమానులుగా అయి నన్ను పృతి చేస్తే, ఈ యోగాగ్ని ద్వారా వికర్షలస్త్రీ వినాశనమవుతాయని వారు చెప్పున్నారు. వాత ప్రపంచము పరివర్తన అగునప్పుడే తండ్రి వచ్చి ఈ యోగమును నేట్టిస్తారు. వినాశము సమీపములోనే ఉంది. ఇప్పుడు మనము దేవతలుగా అవుతున్నాము. తండ్రి ఎంతో సులభంగా తెలుపుతున్నారు. మీరు తండ్రి ముందు కూర్కొని వింటున్నారు. కానీ కిరసంగా ఉండి వినరు. బుట్ట ఇతర వైపులకు పరుగెత్తుతూ ఉంటుంది. భక్తిలో కూడా ఇలా జరుగుతూ ఉంటుంది. రోజింతా వ్యధా అవుతుంది. నిర్మయించుకున్న సమయములో కూడా బుట్ట ఎక్కడైకూడిలో వెళ్లివెళ్లుంది. అందలకి ఇటువంటి స్థితే ఉంటుంది. మాయ ఉంది కదా.

కొంతమంది పిల్లలు తండ్రి ముందు కూర్చోని ధ్వనము(ట్రాన్స్)లోకి వెళ్లపశితారు. ఇది కూడా సమయము వ్యక్తమవుడనే కదా. సంపాదన ఏమీ జరగదు. స్వతిలో ఉంటే వికర్షలు వినాశనమౌతాయసి తండ్రి చెప్పున్నారు. ధ్వనములోకి వెళ్లే బుధిలో తండ్రి ప్సైతి ఉండదు. హిటస్కిలో చాలా గడజిడ ఉంది. మీరు కనులు కూడా మూసుకోరాదు. స్వతిలో ఉండాలి కదా. కనులు తెరచుకునేందుకు భయపడరాదు. కనులు తెరచుకొని ఉండాలి. బుధిలో ప్రేయుడు ఒక్కరే గుర్తుండాలి. కనులు మూసుకొని కూర్చోవడం నియమము కాదు. తండ్రి చెప్పున్నారు - ప్సైతిలో కూర్చోండి. కనులు మూసుకొని కూర్చోమని చెప్పడం లేదు. కనులు మూసుకొని తల వంచుకొని కూర్చుంటే బాబా ఎలా చూస్తారు? కనులు ఎప్పుడూ మూసుకోరాదు. కనులు మూసుకున్నచో ఏదో ఒక లోపము ఉంటుంది. ఇతరులనెవలనో స్వతి చేస్తూ ఉంటారు. తండ్రి చెప్పున్నారు - ఎవరైనా మిత్రులను, బంధువులను స్వతి చేస్తే మీరు సత్యమైన ప్రేయసులు కారు. సత్యమైన ప్రేయసులుగా అయినప్పుడే ఉన్నతపదవి విందుతారు. కష్టమంతా స్వతి చేయడంలోనే ఉంది. దేవశిలమానములో తండ్రిని మల్లిపశితారు. ఎదురు దెబ్బలు తింటూ ఉంటారు. చాలా మధురంగా కూడా అవ్యాలి. వాతావరణము కూడా మధురంగా ఉండాలి ఎలాంటి సబ్బము చేయరాదు. ఎవరైనా వళ్లి చూస్తే ఎంత మధురంగా మాటల్లాడ్తున్నారని గమనించాలి. చాలా నిశ్శబ్దంగా ఉండాలి. ఎలాంటి జగడాలు, పోట్లాటలు ఉండరాదు. లేకుంటే తండ్రి, టీచరు, గురువును నిందింపజేసిన వారవుతారు. వారు పదవి కూడా

చాలా తక్కువబి పాందుతారు. పిల్లలకు ఇప్పుడు జ్ఞానమేమో లభించింది. తండ్రి చెప్పిన్నారు - నేను ఉన్నత పదవిని పాందేందుకు మిమ్ములను చదివిస్తున్నాను. మీరు చదివి ఇతరులను చదివించాలి. ఎవ్వరికి వినిపించకవితే ఏ పదవి పాందుతారో స్వయం కూడా తెలుసుకోగలరు. ప్రజలను తయారు చేసుకోకుంటే దిమువుతారు? యోగము, జ్ఞానము లేకుంటే చదువుకున్న వాల ముందు బయటలు మోయవలసి వస్తుంది. స్వయాస్ని గమనించుకోవాలి - ఈ సమయంలో ఉత్తిర్షులు అవ్వకుండా, తక్కువ పదవి పాందుతే కల్ప-కల్పింతరము తక్కువ పదవే పాందుతా ఉంటారు. తండ్రి కర్తవ్యము అర్థం చేయించడం. అర్థం చేసుకోకుంటే మీ పదవి భ్రష్టమవుతుంది. ఎవరెవలకి ఎలా అర్థం చేయించాలో కూడా తండ్రి తెలుపుతూనే ఉంటారు. ఎంత కొల్పిగా, ఎంత నెమ్మిదిగా తెలుపుతే అంత మంచిది. సేవ చేసేవాలని బాబా మహిమ కూడా చేస్తారు కదా. చాలా మంచి సేవ చేస్తే బాబా హృదయమును అధిరోహిస్తారు. సేవ ద్వారా మాత్రమే హృదయాస్ని అధిరోహిస్తారు కదా. స్వతి యాత్ర కూడా తప్పకుండా చేయాలి. అప్పుడే సతీప్రధానంగా అవుతారు. శిక్షలు ఎక్కువగా అనుభవిస్తే పదవి తగ్గివేశితుంది. పాపాలు భస్తుము అవ్వకుంటే శిక్షలు చాలా అనుభవించవలసి ఉంటుంది. పదవి కూడా తగ్గివేశితుంది. దానిని నష్టవిషపడమని అంటారు. ఇటి కూడా వ్యాపారమే కదా. నష్టపడుతాడు. దైవిగుణాలు ధారణ చేయిండి. ఉన్నతంగా అవ్వాలి. ఉన్నతి చెందేందుకు బాబా రక రకాల విషయాలు వినిపిస్తున్నారు. ఇప్పుడేవరు చేస్తే వారే పాందుతారు. మీరు ఫలస్తా(దేవత)గా అవ్వాలంటే, గుణాలు కూడా అటువంటివి ధారణ చేయాలి. మంచిది.

మధురమైన అపురూపమైన పిల్లలకు మాత - పిత, బాపుడాడాల ప్రియప్రీతులు మలయు గుడమాల్సిగ్ డారస్ కార్టు ముఖ్య సారము:- ఆత్మిక పిల్లలకు ఆత్మిక తండ్రి సమస్తి.

1. ఎవరితోనే చాలా నప్పుతతో, నెమ్మిదిగా మాటల్లాడాలి. భాషా స్తోత్రి చాలా మధురంగా ఉండాలి. సిశ్శభ్య వాతావరణముండాలి. ఎలాటీ శబ్దాలు ఉండుతాడు. అప్పుడు సర్వీసు సఫలమవుతుంది.
2. సత్క-సత్కమైన ప్రేయసులుగా అయి ఒక్క ప్రేయసి స్వతి చేయాలి. స్వతిలో ఎప్పుడూ కనులు మూసుకొని, తల వంచుకొని కూర్చోరాడు, దేహి అభిమానులుగా అయి ఉండాలి.

వరదానము :- “ విశాల బుధి ద్వారా సంఘటన శక్తిని పెంచే

సంఘటన స్వరూప భవ ”

సంఘటన శక్తిని పెంచడం బ్రాహ్మణ జీవితంలో మొదటి శ్రేష్ఠమైన కార్యము. ఇందుకు వ్యవహారము మొజాలటి వెలషై చేసినపుడు మొజాలటి ఎక్కడో అక్కడ నేను ఉంటానని అనాలి. సంఘటన శక్తిని పెంచడమంటే ఇదే. ఇందులో నా ఆలోచన చాలా బాగుంచి అని మీ గొప్పతనాన్ని చూపించకండి. ఇలో ఎంత బాగున్నా ఎక్కడైతే సంఘటన తెగివిషితుందో అక్కడ మంచిది కూడా నౌధారణమైని అవుతుంది. ఆ సమయంలో నీ ఆలోచనను త్యాగము చేయాల్సి వచ్చినా, త్యాగములోనే భాగ్యముంది అని మల్లివిషిరాడు. దానితోనే సఫలతా స్వరూపులుగా అవుతారు. సమీప సంబంధంలోకి వస్తారు.

సమర్పణ :- “ అగ్ని సిద్ధులు ప్రస్తుతి చేసుకోనేందుకు మానసిక వికార్యేత్వం పెంచుకోండి. ”