



“ మధురమైన పిల్లలారా - పదవికి ఆధారము చదువు, ఎవరైతే పాత భక్తులుగా ఉంటారో, వారు బాగా చదువుకుంటారు, మంచి పదవిని కూడా పొందుతారు ”

ప్రశ్న:- తండ్రి స్మృతిలో ఉండవారి గుర్తులు ఏవి?

జవాబు:- స్మృతిలో ఉండేవారిలో మంచి గుణాలుంటాయి. వారు పవిత్రంగా అవుతూ ఉంటారు, రాయబ్బీ వస్తూ ఉంటుంది. పరస్పరములో మధురమైన పాలు, పంచదార(క్షీర ఖండము) వలె ఉంటారు, ఇతరులను చూడక స్వయాన్ని పరిశీలించుకుంటారు. ఎవరు చేస్తారో, వారు పొందుకుంటారని వారి బుద్ధిలో ఉంటుంది.

ఓంశాంతి, భారతదేశపు ఆది సనాతన దేవదేవతా ధర్మశాస్త్రము గీత అని పిల్లలకు అర్థం చేయించబడింది. ఈ గీతను ఎవరు గానము చేశారో ఎవ్వరికీ తెలియదు. ఇవి జ్ఞాన విషయాలు. ఈ హెబాలి మొదలైనవి మన పండుగలు కావు, ఇవన్నీ భక్తిమార్గములోని పండుగలు. పండుగ అంటే కేవలం ఒక్క త్రిమూర్తి శివజయంతి మాత్రమే. అయితే కేవలం శివజయంతి అని ఎప్పుడూ చెప్పరాదు. “త్రిమూర్తి” అను శబ్దము చేర్చుకుంటే మనుష్యులు అర్థము చేసుకోలేరు. ఉదాహరణానికి త్రిమూర్తి చిత్రముంది, దైవ స్వరాజ్యము మీ జన్మ సిద్ధ అధికారము అని క్రింద వ్రాసి ఉండాలి. శివభగవానుడు తండ్రి కూడా కదా. వారు తప్పకుండా వస్తారు, వచ్చి స్వర్గానికి అధికారులుగా చేస్తారు. రాజయోగాన్ని నేర్చుకోవడం ద్వారానే స్వర్గాధికారులుగా అయ్యాము. చిత్రాలలో చాలా జ్ఞానముంది. చిత్రాలు ఎలా తయారు చేయాలంటే మనుష్యులు చూస్తూనే ఆశ్చర్యపోవాలి. అది కూడా ఎవరు చాలా భక్తి చేసి ఉంటారో, వారే జ్ఞానాన్ని చాలా బాగా అర్థము చేసుకోగలరు. తక్కువ భక్తి చేసి ఉంటే వారు జ్ఞానాన్ని కూడా తక్కువగా అర్థము చేసుకుంటారు కనుక పదవి కూడా తక్కువదే పొందుతారు. దాస-దాసీలలో కూడా నెంబరువారుగా ఉంటారు కదా. పూర్తి ఆధారమంతా చదువు పై ఉంది. చాలా బాగా యుక్తితో మధురంగా మాట్లాడేవారు మీలో కూడా కొద్దిమందే ఉన్నారు. మంచి పిల్లల పనులు కూడా మంచిగా ఉంటాయి. గుణాలు కూడా మంచిగా ఉండాలి. అంత బాబా స్మృతిలో ఉంటారో, అంత పవిత్రంగా అవుతూ ఉంటారు, అంత రాయబ్బీ కూడా వస్తూ ఉంటుంది. అక్కడక్కడా శూద్రుల నడవడికలు చాలా బాగుంటాయి. కాని ఇక్కడ బ్రాహ్మణ పిల్లల నడవడికలు ఎలా ఉన్నాయంటే విషయము అడగకండి. కనుక వీరిని ఈశ్వరుడు చదివిస్తున్నారా! అని బయటివారు కూడా అడుగుతారు. పిల్లల నడవడికలు అలా ఉండరాదు. చాలా మధురంగా, క్షీరఖండములా (పాలు పంచదారలా) ఉండాలి. ఎవరు చేస్తారో, వారే పొందుతారు, చేయకుంటే పొందలేరు. బాబా ఏమో చాలా బాగా అర్థము చేయిస్తూ ఉంటారు. మొట్టమొదట బేహద్ తండ్రి పరిచయాన్ని ఇస్తూ ఉండండి. త్రిమూర్తి చిత్రము చాలా బాగుంది. స్వర్గ - నరకాలు ఇరువైపులా ఉన్నాయి. సృష్టి చక్రములో కూడా స్పష్టంగా ఉంది. ఏ ధర్మమువారికైనా, ఈ సృష్టిచక్ర చిత్రము లేక వృక్షము చిత్రము చూపించి, ఈ లెక్క అనుసారము

మీరు నూతన ప్రపంచమైన స్వర్గములోకి రాలేరని అర్థము చేయించవచ్చు. ఏ ధర్మమైతే సర్వ శ్రేష్ఠంగా ఉండేదో, ఎవరైతే అందరికంటే ధనవంతులుగా ఉండేవారో, వారే అందరికంటే పేదవారుగా అయ్యారు. ఎవరైతే మొట్టమొదట ఉండేవారో, వారి సంఖ్యనే ఎక్కువగా ఉండాలి. కాని హిందువులు చాలా మంది వేరే వేరే ధర్మాలలోకి మారిపోయారు. తమ ధర్మమేదో తెలియనందున ఇతర ధర్మాలలోకి వెళ్లిపోయారు లేక మా ధర్మము హిందూ ధర్మమని చెప్తారు. తమ ధర్మాన్ని కూడా తెలుసుకోలేదు. చాలా మంది ఈశ్వరుని శాంతిదేవా! అని పిలుస్తారు. కాని శాంతికి అర్థము తెలియదు. కొందరికి శాంతి బహుమతులు కూడా ఇస్తుంటారు. ఇక్కడ విశ్వములో శాంతి స్థాపనకు నిమిత్తమైన మీకు బాబా విశ్వ రాజ్యమును బహుమతిగా ఇస్తారు. ఈ బహుమతి కూడా నంబరువారు పురుషార్థానుసారము లభిస్తుంది. ఇచ్చేవారు తండ్రి అయిన భగవంతుడు. బహుమతి ఎంత గొప్పది - “సూర్యవంశీ విశ్వ సామ్రాజ్యము!” ఇప్పుడు పిల్లలైన మీ బుద్ధిలో మొత్తం విశ్వ చరిత్ర-భూగోళాలు, వర్ణాలు మొదలైనవన్నీ ఉన్నాయి. విశ్వరాజ్యాన్ని పొందాలంటే కొంత శ్రమ కూడా చేయాలి. పొయింటేమో చాలా సులభము - టీచరు ఏ పనిని ఇస్తారో, అది చేసి చూపించాలి. కనుక ఎవరిలో పూర్తి జ్ఞానముందో బాబా చూడాలి. చాలామంది పిల్లలు మురళి పైన కూడా గమనముంచరు. రెగ్యులర్ గా ప్రతి రోజు మురళి చదవరు. ఎవరు మురళి చదవరో, వారు ఇతరుల కళ్యాణము ఏం చేస్తారు! ఏ కళ్యాణము చేయని పిల్లలు చాలా మంది ఉన్నారు. స్వ కళ్యాణమూ చేసుకోరు, ఇతరుల కళ్యాణమూ చేయరు. అందుకే గుర్రపు సవాలీలు, పాదచారులు అని అంటారు. కొంతమంది మహారథులు కూడా ఉన్నారు. మహారథులెవరో స్వయం కూడా అర్థము చేసుకోగలరు. బాబా గుల్జార్ ను, కుమారికాను, మనోహర్ ను పంపించండి.....అని అడుగుతారు. ఎందుకంటే అడిగేవారు గుర్రపు సవాలీలు, వారు మహారథులు. బాబా పిల్లలందరినీ చాలా బాగా అర్థము చేసుకోగలరు. కొందరి పై గ్రహచారము కూడా కూర్చుంటుంది కదా. అప్పుడప్పుడు మంచి మంచి పిల్లలు కూడా మాయావి తుఫానుల వలన బేతాళులు(భూతాలు)గా అవుతారు. జ్ఞానము వైపు గమనముండదు. బాబాకు పిల్లల సంగతి వారి సర్వీసు ద్వారా తెలుస్తుంది కదా. సర్వీసు చేసేవారు తమ సమాచారమంతా బాబాకు ఇసూ ఉంటారు.

గీతాభగవానుడు మనలను విశ్వాభికారులుగా చేస్తున్నారని పిల్లలైన మీకు తెలుసు. ఆ గీతను కంఠస్థము చేసి వేల రూపాయలను సంపాదించేవారు కూడా చాలా మంది ఉన్నారు. మీరు బ్రాహ్మణ సంప్రదాయమువారు, తర్వాత మీరే ధైవ సంప్రదాయమువారుగా అవుతారు. అందరూ తమను తాము ఈశ్వరుని సంతానమని చెప్తారు, మళ్ళీ మేమంతా ఈశ్వరులమని కూడా చెప్తారు. ఎవరికి ఏది తోస్తే అది అంటూ ఉంటారు. భక్తిమార్గములో మనుష్యుల పరిస్థితి ఎలా తయారయ్యిందో చూడండి. ఈ ప్రపంచమే పతితమైన ఇనుప యుగము. ఈ చిత్రాల ద్వారా చాలా బాగా అర్థము చేయించవచ్చు. దానితో పాటు ధైవగుణాలు కూడా అవసరము. లోపల-బయట సత్వత కావాలి. ఆత్మనే అసత్వంగా తయారయింది. దానిని సత్వమైన తండ్రి మళ్ళీ సత్వంగా తయారు చేస్తారు. తండ్రి వచ్చి స్వరానికి అభికారులుగా చేస్తారు. ధైవ గుణాలను

అంతా అంతా అంతా ఈనాడు జూన్ రత్న మాలిక - మార్చి, 2020 అంతా అంతా అంతా

రాజ్యములో ఎన్నో జగడాలే జగడాలున్నాయి. ఎవరికైనా లంచము ఇచ్చినా చంపించే ప్రయత్నము చేస్తారు. ఇలాంటి ఉదాహరణలు చాలా జరుగుతూ ఉంటాయి. సత్యయుగములో ఎలాంటి ఉపద్రవాలు ఉండవని పిల్లలకు తెలుసు. రావణ రాజ్యములో చాలా ఉపద్రవాలున్నాయి. ఇప్పుడు అందరూ తమోప్రధానంగా ఉన్నారు కదా. ఒకరి మతము ఒకరికి సరిపడనందున ఎన్ని జగడాలు, గొడవలు ఉన్నాయి! కనుక తండ్రి చెప్తున్నారు - ఈ పాత ప్రపంచాన్ని మరచి ఒంటరిగా అవ్వండి, ఇంటిని స్మృతి చేయండి. మీ సుఖధామాన్ని స్మృతి చేయండి. ఎవరితోనూ ఎక్కువగా కూడా మాట్లాడకండి. లేకుంటే చాలా నష్టపోతారు. చాలా మధురంగా, శాంతిగా, ప్రీతిగా మాట్లాడడం చాలా మంచిది. ఎక్కువగా మాట్లాడకుండుట మంచిది. శాంతిగా ఉండుట అన్నిటికంటే మంచిది. పిల్లలైన మీరు శాంతితో విజయము పొందుతారు. ఒక్క తండ్రితో తప్ప ఇతరులెవ్వరి పైనా ప్రీతిని ఉంచరాదు. తండ్రి నుండి ఎంత ఆస్తి కావాలో అంత తీసుకోండి. లౌకిక తండ్రి ఆస్తి గురించి ఎన్ని జగడాలు జరుగుతాయి. ఇందులో ఎలాంటి ఖిట్-ఖిట్(గొడవలు) లేవు. ఎంత కావాలో అంత మీ చదువు ద్వారా తీసుకోవచ్చు. మంచిది.

మధురాతి మధురమైన అపురూపమైన పిల్లలకు మాత - పిత, బాప్ దాదాల ప్రియస్మృతులు మరియు గుడిమార్నింగ్ ఆత్మిక పిల్లలకు ఆత్మిక తండ్రి నమస్తే.

మాతేశ్వరి గారి అమూల్యమైన మహావాక్యాలు

బంధనములో ఉన్న గోపగోపికల మహిమ

పాట :- నిన్ను చూడకుండా ప్రేమిస్తాను, ఇంట్లో కూర్చుని స్మృతి చేస్తాను

ఈ పాట ఎవరో బంధనములో ఉన్న మన్స్తే గోపిక పాడినది. ఇది కల్పకల్పము జరిగే విచిత్రమైన ఆట. చూడకుండానే ప్రేమిస్తారు. పాపం ప్రపంచానికేం తెలుసు. కల్పక్రితపు పాత్ర ఉన్నదున్నట్లు రిపీట్ అవుతూ ఉంది. భలే ఆ గోపిక ఇల్లా వాకిలి వదలలేదు, కాని స్మృతి ద్వారా కర్తబంధనాలను చుక్కా చేసుకుంటోంది. కనుక ఎంతో సంతోషంగా మన్స్తీలో పాడుతూ ఉంది. కనుక వాస్తవానికి ఇల్లు వదిలే మాట లేదు. ఇంట్లో కూర్చుని చూడకుండా, ఆ సుఖములో ఉండి సేవ చేయాలి. ఏ సేవ చేయాలి? పవిత్రంగా అయ్యి పవిత్రంగా చేసే సేవ. ఇప్పుడు మీకు మూడవ నేత్రము లభించింది. ఆది నుండి అంతము వరకు బీజము మరియు వృక్షాల రహస్యము మీకు కనిపిస్తోంది (దృష్టిలో ఉంది). కనుక బలిహారి ఈ జీవితానిది. ఈ జ్ఞానము ద్వారా 21 జన్మలకు సౌభాగ్యాన్ని తయారు చేసుకుంటున్నారు. ఒకవేళ ఇందులో లోకమర్యాదలు, వికారి కుల మర్యాదలు ఏ కొద్దిగా ఉన్నా వారు సేవ చేయలేరు. అది మీ లోపము. చాలామంది ఈ బ్రహ్మకుమారీలు ఇల్లు వదిలించేందుకు వచ్చారని అనుకుంటారు. కాని ఇందులో అటువంటి విషయమేదీ లేదు. ఇంట్లో కూర్చుని పవిత్రంగా ఉండాలి, సేవ చేయాలి. ఇందులో ఏ కష్టమూ లేదు. పవిత్రంగా అయినపుడే పవిత్ర ప్రపంచములోకి వెళ్లేందుకు అధికారులుగా అవుతారు. అలా రానివారు కల్పక్రితపు శత్రువు పాత్ర చేస్తారు. ఇందులో ఎవరి దోషమూ లేదు. ఎలాగైతే మనకు



పరమాత్మ కార్మము తెలుసో, అలా ద్రామాలో ప్రతి ఒక్కరి పాత్రను తెలుసుకున్నారు. కనుక ఇందులో ఘృణ (ద్వేషము) రాజాలదు. ఇటువంటి తీవ్ర పురుషార్థము చేసే గోపికలు రేస్ చేసి విజయమాలలో కూడా రాగలరు. అచ్చా ఓంశాంతి.

ధారణ కారకు ముఖ్య సారము :-

1. సత్యమైన తండ్రి సత్యంగా తయారు చేసేందుకు వచ్చారు. కనుక సత్యంగా వ్యవహరించాలి. మాలో ఏ అసులీగుణాలు లేవు కదా ? మేము ఎక్కువగా మాట్లాడలేదు కదా ? అని స్వయాన్ని పరిశీలించుకోవాలి. చాలా మధురంగా తయారై, శాంతిగా ఉండి ప్రేమగా మాట్లాడాలి.
2. మురళి పై పూర్తి గమనముంచాలి. రోజూ మురళి చదవాలి. స్వకళ్యాణము, ఇతరుల కళ్యాణము చేయాలి. టీచరు ఏ పని ఇస్తారో, అది చేసి చూపించాలి.

వరదానము :- “ అవినాశి ఆత్మికరంగు వేసుకునే సత్యమైన

హెబాల్ ద్వారా తండ్రి సమాన స్థితి యొక్క అనుభవ భవ ”

మీరు పరమాత్మ రంగులో రంగరించబడిన పవిత్రమైన ఆత్మలు. సంగమయుగము హెబాల్ జీవితాన్ని జీవించే యుగము. ఎప్పుడైతే అవినాశి ఆత్మిక రంగు అంటుకుంటుందో అప్పుడు సదా కాలానికి తండ్రి సమానంగా అవుతారు. కనుక సాంగత్య రంగు ద్వారా తండ్రి సమానంగా అవ్వడం. మీ హెబాల్ రంగు ఎంత పక్కాగా ఉండాలంటే ఇతరులను కూడా సమానంగా తయారు చేయాలి. ప్రతి ఆత్మ పై అవినాశి జ్ఞాన రంగు, సృతి అనే రంగు, అనేక శక్తుల రంగు, గుణాల రంగు, శ్రేష్ఠమైన వృత్తి, దృష్టి, శుభభావన, శుభకామనల ఆత్మిక రంగు వేయండి.

స్లోగన్ :- “ దృష్టిని అలొకేకంగా, మనసును శీతలంగా, బుద్ధిని దీయా

భరితంగా, నాటిని మధురంగా చేసుకోండి. ”