

“ మధురపైన తిల్లులారా - ఈశ్వరీయ సేవాదారులైన బీరే సత్యపైన ముక్కి దశముట్రిన్స్ట్రు).

బీరు అందలికి శాంతి ద్వారా ముక్కిలావ్యాపి, పరిశ్శారములావ్యాపి. ”

ప్రో:- ఎవరైనా మిమ్ములను శాంతికి మార్చము అడిగినచో వాలికి ఏమని అర్థం చేయించాలి?

జిహాఫు:- వాలికి ఇలా చెప్పండి - మీకు ఇప్పుడే ఇక్కడ శాంతి కావాలా? అని బాబా అడుగుతున్నారు. ఇటి శాంతిధామము కాదు. శాంతి అయితే శాంతిధామములోనే ఉంటుంది. దానిని మూలవతసమని అంటారు. ఆత్మకు శరీరము లేనప్పుడు శాంతిగా ఉంటుంది. సత్యయుగములో పవిత్రత, సుఖా-శాంతులు అన్ని ఉంటాయి. ఆ తండ్రే వచ్చి ఈ వారసత్వమునిస్తారు. ఇప్పుడు బీరు తండ్రీని ప్రుతి చేయండి.

ఓంశాంతి. ఆత్మిక తండ్రీని ఆత్మిక పిల్లలకు అర్థం చేయిస్తున్నారు. ‘మాలో ఆత్మ ఉందని’ మనుష్యులందలికి తెలుసు. జీవాత్మ అని అంటారు కదా. మొదట మనమంతా ఆత్మలము, ఆ తర్వాత శరీరాలు లభిస్తాయి. ఎవ్వరూ తమ ఆత్మను చూడలేదు. కేవలం ఆత్మలమని తెలుసు ఎల్లాంతే ఆత్మను గులంచి తెలుసుకోవడమే కాని ఎవ్వరూ చూడలేదో, అలా పరమపిత పరమాత్మను గులంచి కూడా అతను అత్తంత ఉన్నతమైన ఆత్మ(పరమ ఆత్మ) అనగా పరమాత్మ అని అంటారు, కానీ వాలిని ఎవ్వరూ చూడలేదు. స్వయాస్ని గానీ, తండ్రీని గానీ ఎవ్వరూ చూడలేదు. ఆత్మ ఒక శరీరాస్ని వచ్చి మరొకటి తీసుకుంటుందని అంటారు. కానీ యదార్థంగా ఎవ్వలికి తెలియదు. 84 లక్షల యోములని కూడా అంటారు. కానీ వాస్తవానికి 84 జిత్తులే ఉంటాయి. కానీ ఏ ఆత్మ ఎన్ని జిత్తులు తీసుకుంటుందో కూడా తెలియదు. ఆత్మ తండ్రీని పిలుస్తుంది కానీ వాలిని చూడలేదు, యదార్థంగా తెలియదు. మొదట ఆత్మను గులంచి యదార్థంగా తెలుసుకుంటే తండ్రీని తెలుకోగలరు. మరల స్వయాస్ని గుర్తే తెలియకుంటే ఎవరు అర్థం చేయిస్తారు. దానినే సెట్ట లియలైజేషన్(ఆత్మసుభూతి/Self Realisation) అని అంటారు. తండ్రీ తప్ప మరెవ్వరూ ఆత్మసుభూతిని చేయించలేరు. ఆత్మ అనగా ఏమి? ఎలా ఉంటుంది? ఆత్మ ఎక్కడ నుండి వస్తుంది? ఎలా జిత్తు తీసుకుంటుంది? ఇంత చిన్న జిందువులో 84 జిత్తుల పాత్ర ఎలా నిండి ఉంది? ఈ విషయాలు ఎవ్వలికి తెలియవు. స్వయం గులంచి తెలియనందున తండ్రీని గులంచి కూడా ఎవ్వలికి తెలియదు. ఈ లక్ష్మీనారాయణులు కూడా మనుష్యుల పదవులే కదా. కాని బీరు ఆ పదవిని ఎలా పాండారో ఎవ్వలికి తెలియదు. మనుష్యులే కదా తెలుసుకోవలసింది? బీరు వైకుంతానికి యజమానులు అని అంటారు కూడా. కానీ వారు ఈ అభికారము ఎలా తీసుకున్నారో, ఆ తర్వాత ఎక్కడకు వెళ్లారో ఎవ్వలికి తెలియదు. ఇప్పుడు మీకు అన్ని విషయాలు తెలుసు. ఇంతకు ముందు మీకు కూడా ఏమి తెలిసేట కాదు. చిన్న పిల్లలకు మొదట బ్యాలిస్టర్ అంటే ఏమిటో తెలుస్తుందా? కాని చదువుకుంటూ చదువుకుంటూ బ్యాలిప్పరుగా అయిపోతారు. అంటే ఈ లక్ష్మీనారాయణులు కూడా చదువు ద్వారానే ఇలా అయ్యారు. బ్యాలిప్పరు, డాక్టరు మొదలైన వాటస్టిలీకి సంబంధించిన పుస్తకాలు ఉంటాయి కదా. అలగే వీల పుస్తకము గేత. అటి కూడా వినిపించింది ఎవరో, రాజయోగము ఎవరు నేర్లించారో ఎవ్వలికి తెలియదు. దానిలో పేరు మార్చేశారు. శివజియంతిని కూడా జరుపుకుంటారు. వారే వచ్చి మిమ్ములను కృష్ణపురాణికి యజమానులుగా చేస్తారు. కృష్ణుడు స్వర్ణానికి అభికార కదా, కానీ స్వర్ణమంటే ఏమిటో కూడా తెలియదు. అలా తెలిసి అఱువులు అఱువులు అఱువులు ఈశ్వరీయ జ్ఞాన రథ మార్క - ఫెబ్రవరి 2020 అఱువులు అఱువులు అఱువులు

ఉంటే కృష్ణడు ద్వాపర యుగములో గీత వినిపించాడని ఎందుకు అంటారు? కృష్ణని ద్వాపర యుగములోకి, లక్ష్మీనారాయణులను సత్యయుగములోకి, రాముని త్రైతా యుగములోకి తీసుకెళ్లారు. లక్ష్మీనారాయణుల రాజ్యములో ఉపద్రవాలుస్నట్లు చూపించరు. కాని కృష్ణని రాజ్యములో కంసుని, రాముని రాజ్యములో రావణుని మొదలైనవాలని చూపించారు. రాధా-కృష్ణలే లక్ష్మీనారాయణులుగా అవుతారని ఎవ్వలికి తెలియదు. పూర్తి అజ్ఞాన అంధకారములో ఉన్నారు. అజ్ఞానాన్ని అంధకారముని అంటారు. జ్ఞానాన్ని ప్రకాశముని అంటారు. ఇప్పుడు ప్రకాశమంతముగా చేసేదెవరు? వారు మన తండ్రి. జ్ఞానాన్ని పగలు అని, భక్తిని రాత్రి అని అంటారు. ఈ భక్తిమార్గము కూడా జిహ్వ-జిన్నాంతరాలుగా తొనొనిగుతూ వచ్చిందని ఇప్పుడు మీకు తెలుసు. మెట్లు(తాపలు/ సోషియాలు) దిగుతూ వచ్చారు. కళలు తగ్గిపెశితూ వస్త్రాయి. కొత్త ఇల్లు తయారపుతుంది. తర్వాత కాలము గడిచే కొలబి ఆయువు తగ్గిపెశితూ వస్తుంది. మూడు వంతులు వింతబడ్డక దానిని వింతదనే అంటారు. మొదట కీరు అందలకి తండ్రి అని పిల్లలకు నిశ్చయముండాలి. వారే సర్పులకు సద్గుత్తినిచ్ఛేవారు, అందలనీ చదువు కూడా చబివిస్తున్నారు. అందలనీ ముక్కిధామానికి తీసుకెళ్లారు. మీకు లక్ష్ముంబి. ఈ చదువు పూర్తి అయిన తర్వాత మీరు మీ సింహసనము పై కూర్చుంటారు. మిగిలినవారందలనీ ముక్కిధామానికి తీసుకెళ్లారు. చక్రమును చూపించి అర్థం చేయించినప్పుడు సత్యయుగములో అనేక ధర్మాలు లేనే లేవని చెప్పాలి. అప్పుడు మిగిలిన ఆత్మలస్నీ సిరాతార ప్రపంచములో ఉంటాయని తెలపాశి. ఈ ఆకాశము ఒక తత్త్వమని(పెశిలార్/Polaris) మీకు తెలుసు. గాలిని, గాలి అని అంటారు, ఆకాశాన్ని ఆకాశముని అంటారు. అందలని పరమాత్మ అని అనము. మానవులు వాయువులోనూ, ఆకాశములోనూ భగవంతుడున్నాడని భావిస్తారు. ఇప్పుడు తండ్రి కూర్చొని అన్ని విషయాలు అర్థం చేయిస్తున్నారు. తండ్రి వద్ద జిహ్వ కొమో తీసుకున్నారు, ఆ తర్వాత చబివించేదెవరు? ఆ తండ్రి ఆత్మిక తీచరుగా అయి మిమ్ములను చబివిస్తారు. బాగా చదువుకొని ఈ చదువును పూర్తి చేస్తే వెంట తీసుకెళ్లారు. ఆ తర్వాత మీరు వింతను అభినయించేందుకు వస్తారు. సత్యయుగములో మొట్టమొదట ఇక్కడకు వచ్చింది మీరే. ఇప్పుడు మళ్ళీ అంతమ జిహ్వలోకి వచ్చి చేరుకున్నారు. మళ్ళీ ప్రారంభంలోనే వస్తారు. ఇప్పుడు పరుగు తీయిండని తండ్రి చెప్పిన్నారు. తండ్రిని బాగా స్పృతి చేసి ఇతరులను కూడా బాగా చబివించండి. అలా చేయకుంటే ఇంతమందిని చబివించేదెవరు? తండ్రికి తప్పుకుండా సహాయకారులుగా అవుతారు కదా. ఈశ్వరీయ సేవాధారులని పేరు కూడా ఉంచి కదా. అందరూ శాంతిని పలచ్చిరంగా కోరుకుంటున్నారు. ఇతరులెవ్వరూ శాంతినివ్వేలేరు. శాంతిని కోరేవాలకి ఇప్పుడు ఇంకా మీకు ఇక్కడే శాంతి కావాలా? అని తండ్రి అడుగుతున్నారని చెప్పండి. శాంతిగా ఉండాలి కానీ ఇది శాంతిధామము కాదు అని చెప్పండి. శాంతి శాంతిధామములోనే ఉంటుంది. దానిని మూలవతనము అని కూడా అంటారు. ఆత్మ శలీరములో లేనప్పుడు శాంతిగా ఉంటుంది. తండ్రి స్వయంగా వచ్చి ఈ వారసత్వమునిస్తారు. ఇతరులకు అర్థం చేయించే యుక్తి మీకు కావాలి. ఎద్దిబిష్టన్స్‌లో సిలబడి అందరూ చెప్పేది వింటీ చాలా తప్పులు దొరుకుతాయి. ఎందుకంటే అర్థం చేయించేవారు నంబరువారుగా ఉన్నారు కదా. అందరూ ఏకరస స్థితిలో ఉంటే బ్రాహ్మణీ ఘలానావాలనే పంపమని ఎందుకు వ్రాస్తారు? అరే! మీరు కూడా బ్రాహ్మణులే కదా. బాబా మాలో ఘలానావారు మా కంటే చాలా చురుకైనవారని అంటారు.

చురుకుదనము, తెలివితేటలతోనే మనుష్యులు పొదాను పిండుతారు కదా. నంబరువారుగా ఉన్నారు కదా. పల్లిక్కా ఫలితాలు వెలువడే మీవి మీకే సాజ్ఞాత్మకరమవుతాయి. మేము శ్రీమతము పై నడుచుకోలేదని అప్పుడు అర్థం చేసుకుంటారు. తండ్రి అంటున్నారు - ఇప్పుడు ఏ వికర్షణలూ చేయకండి. దీహధారుల పై ఆకర్షణ ఉంచుకోకండి. ఇటి పంచ తత్వాలతో తయారైన శరీరము కదా. పంచ తత్వాలను పూజించరాదు, స్తుతి చేయరాదు. భలే ఈ కనులతో చూడండి కానీ తండ్రిని స్తుతి చేయాలి. ఆత్మకు ఇప్పుడు జ్ఞానము లభించింది. ఇప్పుడు మనము ఇంటికి వెళ్లి మళ్ళీ పైకుంరములో వస్తామని మీకు తెలుసు. ఆత్మను అర్థం చేసుకోవచ్చు గానీ చూడలేము. అలాగే ఇటి కూడా అర్థము చేసుకోగలరు. దివ్యాధ్యాపి ద్వారా మీ ఇంటిని గానీ, స్వర్ణాన్ని గానీ చూడవచ్చు తండ్రి చెప్పున్నారు - పిల్లలూ! మన్మానాభవ, మధ్యాజీభవ అనగా తండ్రిని మలయు విష్ణువురమును స్తుతి చేయండి. ఇదే మీ లక్ష్మము. ఇప్పుడు మీరు స్వద్ధములోకి వెళ్లాలని మిగిలినవారంతా ముక్తిధామానికి వెళ్లాలని పిల్లలైన మీకు తెలుసు. అందరూ సత్కాయుగములోకి రాలేరు. మీకి దైవి మతము, అది ఇప్పుడు మానవ ధర్మంగా అయిపోయింది. మూలవతనములో అయితే మనుష్యులు లేరు కదా. ఇటి మానవ స్పష్టి. మనుష్యులే తమోప్రధానంగా, మళ్ళీ సతోప్రధానంగా అవుతారు. మీరు మొదట శూద్ర వర్ణములో ఉండేవారు. ఇప్పుడు బ్రాహ్మణ వర్ణములోకి వచ్చారు. ఈ వర్ణాలు కేవలం భారతవాసుల కోరకే. ఇతర ధర్మాలలో ఇలా బ్రాహ్మణ వంశము, సూర్య వంశము అని అసరు. ఈ సమయంలో అందరూ శూద్ర వర్ణానికి చెందినవారే. శిథిలావస్థకు చేరుకున్నారు. మీరు పురాతనమై పోయినందున వ్యక్తమంతా శిథిలావస్థకు, తమోప్రధాన స్థితికి చేరుకుంది. వ్యక్తమంతా ఉన్నదున్నట్టే సతోప్రధానంగా అవుదు. సతోప్రధానమైన నూతన వ్యక్తములో కేవలం దేవిదేవతా ధర్మము వారే ఉంటారు. మీరు మళ్ళీ సూర్యవంశము నుండి చంద్ర వంశియులుగా అవుతారు. పునర్జన్మితే తీసుకుంటారు కదా. తర్వాత పైశ్చ, శూద్ర వంశియులుగా అవుతారు. ఇవన్నీ కొత్త విషయాలు.

మనలను చటివించేవారు జ్ఞానసాగరులు, వారే పతితపోవనులు, సర్వల సద్గుతిదాత. తండ్రి చెప్పున్నారు - నేను మీకు జ్ఞానమునిస్తున్నాను. మీరు దేవి దేవతలుగా అవుతారు. ఆ తర్వాత ఈ జ్ఞానము ఉండదు. జ్ఞానము లేని వాలకి జ్ఞానము ఇవ్వబడ్డుంది. మానవులందరూ అజ్ఞాన అంధకారములో ఉన్నారు. మీరు ప్రకాశములో ఉన్నారు. విల(లక్ష్మినారాయణుల) 84 జస్తాల కథ మీకు తెలుసు. పిల్లలైన మీకు పూర్తి జ్ఞానముంతా ఉంటి. భగవంతుడు ఈ స్పష్టిని ఎందుకు రచించారు? మోఙ్గము లభించడా! అని మనుష్యులు అడుగుతారు. అరే! ఇటి తయారైన డ్రామా. అనాది డ్రామా కదా. ఆత్మ ఒక శరీరాన్ని వచిలి మరో శరీరము తీసుకుంటుందని మీకు తెలుసు. ఇందులో చింతించే పసి లేదు. ఆత్మ వెళ్లి మరో పాత్రను అభిసయిస్తుంది. వాపసు వస్తుందంటే దీక్షావచ్చు రాదని తెలుసు. మల దీక్షాడం వలన లాభమేమి? ఇప్పుడు మీరంతా మోహజీతులుగా అవ్వాలి. త్వశానము పై మోహము ఎందుకు? ఇందులో దుఃఖమే దుఃఖముంది. ఈ రోజు పిల్లలుగా ఉంటారు, ఆ పిల్లలే తండ్రి తలపొగాను(గౌరవము) తీసేందుకు కూడా వెనుకాడరు. తండ్రితోనే కొట్టాడ్తారు. అందుకే దీనిని దిక్కులేని అనాథ ప్రపంచమని అంటారు. శిథిలాశీచ్ఛే పెద్దలు ఎవ్వరూ లేరు. ఇటువంటి స్థితిని గమనించినప్పుడు మళ్ళీ సనాధలుగా చేసేందుకు తండ్రి వస్తారు. ఆ తండ్రి వచ్చి అందలకీ ఆధారమునిచ్చి సనాధలుగా చేస్తారు. ఆ గొప్ప తండ్రి వచ్చి అందల జగడాలు, గొడవలు సమాప్తము చేస్తారు.

సత్కయుగములో జిగడాలే ఉండవు. ప్రపంచములోని జిగడాలస్త్రీ నశింపజేస్తారు. తర్వాత జయ జయ ధ్యసులు విసిపిస్తాయి. ఇక్కడ మాతల మెజాలటీ ఉంటి. మాతలను దాసీలుగా భావిస్తారు. కంకణము కట్టేటప్పుడు "నాకు ప్రత్యక్ష దైవము, ఈశ్వరుడు, గురువు, సర్వస్వము పతియే" అని ప్రతిజ చేయస్తారు. మొదట మిస్టర్, తర్వాత మిసెన్ అని అంటారు. ఇప్పుడు తండ్రి వచ్చి మాతలను ముందుంచుతున్నారు. మిమ్ములను ఎవ్వరూ జయించలేరు. మీకు తండ్రి అన్ని సియమాలు అర్థం చేయస్తున్నారు. మోహణీఎం రాజు కథ కూడా ఒకటి ఉంటి. అవస్త కట్టుకథలు. సత్కయుగంలో అకాల మృత్యువే ఉండదు. సమయము వస్తూనే ఒక శరీరము వచిలి మరొక శరీరము తీసుకుంటారు. ఈ శరీరము ముసలిదైవించియిందని, కొత్తది తీసుకోవాలని, చిన్న బాలునిగా జట్ట తీసుకోవాలని వాలికి ముందే నొఱ్ఱాత్మకరమవుతుంది. ఇక్కడ ఎంత ముసలివారైనా, రోగులైనా ఈ శరీరము వచిలితే మంచిదని అనుకుంటారు తాసీ మరణించేటప్పుడు తప్పకుండా ఏడుస్తారని తండ్రి చెప్పున్నారు. ఇప్పుడు మీరు సుఖమయ ప్రపంచాశికి వెళ్తున్నారని తండ్రి చెప్పున్నారు. అక్కడ సంతోషమే సంతోషమంటుంది. మీకు ఎంత అపోరమైన అనంతమైన సంతోషమండాలి! మనము ఈ విశ్వమంతటికి అధికారులుగా అవుతాము! భారతదేశము ఒకప్పుడు విశ్వమంతటికి అధికాలి. ఇప్పుడు ముక్కలు ముక్కలుగా అయివాణించి. మీరే పూజ్య దేవతలుగా ఉండేవారు. ఇప్పుడు పూజారులుగా అయ్యారు. భగవంతుడు తానే పూజ్యునిగా, తానే పూజాలుగా అవుడు. వారు కూడా పూజాలుగా అయితే పూజ్యులుగా చేసేదవరు? త్రామాలో తండ్రి పాత్రుయే వేరుగా ఉంది. వారొక్కరే జ్ఞానసాగరులు. అందువలన మహిమ వారొక్కలిదే. సద్గుతినిచ్చే జ్ఞానాస్తి ఎప్పుడు వచ్చి ఇస్తారు? ఇచ్చేందుకు ఇక్కడకు తప్పసినలుగా రావలసి పడ్డుంది. మొదట మనలను చదివించేదవరో బుధ్లో బాగా కూర్చోబెట్టండ్రి.

త్రిమూర్తి చిత్రము, స్ఫీషి చక్రము, కల్యాంపత్తము - ఈ మూడు ముఖ్యమైన చిత్రాలు. వ్యక్తమును చూస్తూనే మనము ఏ ధర్మానికి చెందినవారమని వెంటనే తెలిసివాణితుంది. ఈ ధర్మము ద్వారా మనము సత్కయుగములోకి రాలేమని వెంటనే అర్థము చేసుకుంటారు. ఈ చక్రము చాలా పెద్దదిగా ఉండాలి. అందులో పూర్తి వివరము ప్రాణి ఉండాలి. తిప్పబాబు బ్రహ్మ ద్వారా దేవతా ధర్మము లేక సూతన ప్రపంచ స్థాపన చేస్తున్నారు. శంకరుని ద్వారా పాత ప్రపంచ వినాశనము తర్వాత సూతన ప్రపంచాస్తి విష్ణువు ద్వారా పాలన చేయిస్తారని సిరుపించాలి. బ్రహ్మ నుండి విష్ణువు, విష్ణువు నుండి బ్రహ్మ. వీలరువులికి సంబంధమంచి కదా. బ్రహ్మ, సరస్వతులే లక్ష్మినారాయణలుగా అవుతారు. ఉన్నతమయ్యే కళ ఒకే జస్తులో జరుగుతుంది. క్రిందికి బీరే కళకు 84 జస్తులు పడ్డుంది. ఇప్పుడు తండ్రి - "ఆ శాస్త్రాలు రైటా? నేను రైటా?" అని అడుగుతున్నారు. సత్కమైన సత్కారాయణ కథను నేనే విసిపిస్తాను. సత్కమైన తండ్రి ద్వారా సత్క నారాయణసిగా అవుతున్నామని ఇప్పుడు మీకు సింహయమంది. మొదట ఇంకొక ముఖ్యమైన విషయమేమంటే తండ్రి, టీచరు, గురువు అని మహిమ చేయబడే మనుష్యలేవ్వరూ లేరు. గురువును ఎవరన్నా తండ్రి లేక టీచరు అని అంటారా? ఇక్కడ తిప్పబాబు వద్ద జస్త తీసుకుంటారు, వారే మనలను చదివిస్తారు, వారే వెంట తీసుకెళ్తారు. తండ్రి, టీచరు, గురువు అని పిలువబడే మనుష్యలు ఎవ్వరూ ఉండరు. అలాంటివారు ఆ తండ్రి ఒక్కరే. వాలని సుప్రీమ్ ఫియర్ అని అంటారు. లాకీక తండ్రిని ఎప్పుడూ అలా సుప్రీమ్ ఫియర్ అని అనరు. తండ్రిని అందరూ దుఃఖములోనే ప్యుతి చేస్తారు. సుఖములో ఎవ్వరూ ప్యుతి చేయరు. ఆ తండ్రి వచ్చి అఱువులు లోహాలా లోహాలా లోహాలా జిస్ట్రికర్య జ్ఞాన సార్టిక - ఫెబ్రవరి 2020 లోహాలా లోహాలా లోహాలా



స్వర్ణానికి యజమానులుగా తయారు చేస్తున్నారు. మంచి.

మధురాతి మధురమైన అప్పరూపమైన పిల్లలకు మాత - పిత, బాహీదాచాల ప్రియమైతులు మరియు గుడిమాల్చిగ్గి ఛార్షి తార్కి షుల్ష సారమ్మ : - ఆత్మిక పిల్లలకు ఆత్మిక తండ్రి సమస్తి.

1. పంచ తత్వాలతో తయారైన ఈ శరీరాలను చూస్తున్నా ఆ తండ్రినే స్తృతి చేయాలి. ఏ దేహధాల పైనా ఆకర్షణ(మోహమ్య) ఉండరాదు, ఏ వికర్షలూ చేయరాదు.
2. ఈ తయారైన ద్రామాలో ప్రతి ఆత్మకు తనదే అయిన అనాది విషాదు ఉంది. ఆత్మ ఒక శరీరాన్ని వచిలి మరొక శరీరాన్ని తీసుకుంటుంది. అందువలన శరీరాన్ని వచిలేందుకు చింతించరాదు. మోహజీతులుగా అవ్యాప్తి.

వరదానము : - “బాహ్యముఖ చతురత నుండి ముక్కంగా ఉండే తండ్రికి ఇష్టమైన సత్కమైన సెడాగర్ (వ్యాపాలి) భవ ”

బాహీదాచకు ప్రపంచంలోని బాహ్యముఖుత ఇష్టముండదు. వాలని అమాయుకుల భూషణంతుడని అంటారు. చతురుడైన తండ్రిని అమాయుకులైన పిల్లలే ఇష్టపడ్డారు. పరమాత్మ దైరక్షలలో అమాయుక్కొన పిల్లలే ఇష్టమైనవారు. పరమాత్మ దైరక్షలలో అమాయుక్కొన పిల్లలే విశేషమైన వివిధిలు. ప్రపంచంలోని వాల కన్న ఎవల మీద పడడి, వారే తండ్రితో వ్యాపారము చేసి పరమాత్మ కంటి నక్కలూలుగా(కంటి విషాదులుగా) అయ్యారు. అమాయుక్కొన పిల్లలే ష్యాదయపూర్వకంగా ‘మేరా బాబా’ అని అంటారు. ఒక్క సెకండులో, ఒకే మాటలో లెక్కలేనన్న ఖజానాల వ్యాపారము చేసే సత్కమైన వ్యాపారస్థలుగా అయ్యారు.

స్వర్గింగ్ : - “ అందీరి స్నేహిన్ని ప్రస్తుతి చేసుకోవాలంటే, నోటింగ్ సీడా మేధిరమైన మోటలే మోటల్లండ్రి. ”