

“సర్వంశ త్యాగీ పిల్లల గుర్తులు”

బాప్దాదా నలువైపులా ఉన్న మహాత్మాగీ, సర్వంశ త్యాగీ పిల్లలందరినీ చూస్తున్నారు. ఏ ఏ పిల్లలు ఈ మహా భాగ్యాన్ని ప్రాప్తి చేసుకున్నారో లేక సమీపానికి చేరుకున్నారో చూస్తున్నారు. ఇటువంటి సమీపంగా అనగా సమానంగా, శ్రేష్ఠంగా ఉన్న సర్వంశ త్యాగీ పిల్లలను బాప్దాదా చూసి హర్షితమవుతున్నారు. సర్వంశ త్యాగీ పిల్లల విశేషతలు ఏవి? ఆ విశేషతల ఆధారముతో సమీప ఆత్మలుగా సమాన ఆత్మలుగా సాకార శరీరము ద్వారా కూడా చివరి మాటలలో మూడు విశేషతలు వినిపించారు.

1. సంకల్పములో సదా నిరాకారము నుండి సాకారమును అనుభవం చేస్తూ సదా భిన్నంగా (న్యూరాగా) తండ్రికి ప్రియంగా ఉండే ఆత్మలుగా అవ్వాలి.
2. వాచాలో సదా నిరహంకారులుగా అనగా సదా ఆత్మిక మధురత మరియు నిర్మానత (నవ్రత) కలిగి ఉండాలి.
3. కర్మలు ప్రతి కర్మేంద్రియము ద్వారా నిర్వకారులుగా అనగా పవిత్రతా వ్యక్తిత్వము (పర్వనాభి) కనిపిస్తూ ఉండాలి.

అనగా ప్రతి కర్మేంద్రియము ద్వారా మహాదానులుగా, వరదానులుగా ఉండాలి. మస్తకము ద్వారా అందరికీ స్వ-స్వరూప(ఆత్మిక) పృథివి ఇష్టించే వరదానులు లేక మహాదానులుగా అవ్వాలి. కనుల ద్వారా, ఆత్మిక దృష్టి ద్వారా అందరి స్వ-దేశము అనగా ముక్తిధామము మరియు స్వరాజ్యము అనగా జీవన్ముక్తి ధామము అనగా మీ రాజ్యాన్ని దర్శనం చేయించే లేక దారిని చూపించే విధంగా దృష్టి ద్వారా సైగ చేయాలి. ఎటువంటి అనుభవం చేయించే వరదానము ఇవ్వాలంటే - ఆత్మలు ఇదే మా అసలైన ఇల్లు. ఇదే మా రాజ్యము అని అనుభవం చేయాలి. ఇంటికి వెళ్లే దారి, రాజ్యాన్ని పొందే దారి లభించిందని వారు అనుభవం చేయాలి. ఇటువంటి మహాదానాన్ని లేక వరదానాన్ని పొంది వారు సదా హర్షితమైపోవాలి. నోటి ద్వారా చెప్పడం వలన వారు రచయిత మరియు రచనల విస్తారాన్ని స్పష్టంగా తెలుసుకొని స్వయాన్ని రచయిత యొక్క మొదటి రచన అయిన బ్రాహ్మణాత్మల నుండి దేవతలుగా అయ్యే వరదానాన్ని పొందాలి. అలాగే హస్తాల ద్వారా సదా సహజయోగి, కర్మ యోగులుగా అయ్యే వరదానమునిచ్చే శ్రేష్ఠమైన కర్మధారులుగా అయ్యి శ్రేష్ఠ ఫలాన్ని పొందే వరదానులుగా తయారు చేయాలి. చరణ కమలాల ద్వారా ప్రతి అడుగులో తండ్రిని(బ్రహ్మబాబాను) అనుసరించి ప్రతి అడుగులో పదమాల సంపాదన జమ చేసుకునే వరదానులుగా చేయాలి. ఈ విధంగా ప్రతి కర్మేంద్రియము ద్వారా విశేష అనుభూతిని చేయించే వరదానులుగా అవ్వాలి అనగా నిర్వకాల జీవితం గడిపేవారు, సర్వస్వ త్యాగులలో ఈ మూడు విశేషతలు సదా స్పష్టంగా కనిపిస్తాయి.

సర్వంశ త్యాగీ అయిన ఆత్మ ఏ వికారం యొక్క అంశానికి కూడా వశీభూతమై ఏ కర్మ చేయడు. వికారాల రాయల్ అంశ స్వరూపం ఇంతకు ముందు కూడా వినిపించాము. వికారాలు స్థూల రూపంలో సమాప్తమై రాయల్ రూపములో అంశమాత్ర రూపములో ఉండిపోతాయి. ఈ

విషయాలు గుర్తున్నాయి కదా! బ్రాహ్మణుల భాష కూడా రాయల్ గా అయిపోయింది. దీని విస్తారమైతే చాలా పెద్దదిగా ఉంది. నేనే యథార్థాన్ని లేదా నేనే రైటు - ఇలా స్వయాన్ని నిరూపించుకునే రాయల్ మాటలు(శబ్దాలు) కూడా చాలా ఉన్నాయి. తమ బలహీనతలు దాచుకొని ఇతరుల బలహీనతలను బుజువు చేసే లేక స్పష్టము చేసేందుకు విస్తారము చేస్తారు. అందుకు కూడా చాలా రాయల్ శబ్దాలు ఉన్నాయి. ఈ మాటలు కూడా పెద్ద డిక్షనరీగా అవుతాయి. ఆ మాటలు వాస్తవమైనవి కావు. కానీ అవి స్వయాన్ని నిరూపించుకునేందుకు స్వయంలోని బలహీనతలు బయట పడకుండా రక్షించుకునేందుకు మన్నతంతో మాట్లాడే మాటలు. దీని విస్తారం గురించి అందరికీ చాలా బాగా తెలుసు. సర్వంశ త్యాగుల భాష ఇలా ఉండదు. అందులో ఏ వికారము అంశ మాత్రం కూడా ఉండదు. కనుక మనసా-వాచా-కర్మణా, సంబంధ-సంపర్కములో సదా వికారాల అంశ మాత్రం నుండి కూడా అతీతంగా(లేకుండా) ఉంటారు. అటువంటివారినే సర్వంశ త్యాగులని అంటారు. సర్వ వికారాల అంశాన్ని కూడా త్యాగం చేసినవారు.

సర్వంశ త్యాగులు సదా విశ్వకళ్యాణకారుల విశేషతను కలిగి ఉంటారు. సదా దాత పిల్లలైన దాతలుగా అయ్యి అందరికీ ఇవ్వాలనే భావనతో నిండుగా ఉంటారు. వీరు చేయాలి లేక పరిస్థితి ఇలా ఉండాలి, వాయుమండలం బాగున్నప్పుడు నేనా పని చేస్తాను అని భావించరు. ఇతరుల సహాయము తీసుకొని, తమ కళ్యాణం జరిగే శ్రేష్ట కర్మలు చేసేవారు అనగా తీసుకున్న తర్వాత ఇచ్చేవారు, సహాయోగము తీసుకున్న తర్వాత ఇచ్చారు అనగా తీసుకోవడం, ఇవ్వడం రెండూ జత జతలో జరుగుతాయి. కానీ సర్వంశ త్యాగులు మాస్టర్ దాతలుగా అయ్యి పరిస్థితులను కూడా పరివర్తన చేసే బలహీనులను శక్తిశాలురుగా చేసే వాయుమండలాన్ని లేక వృత్తిని తమ శక్తుల ద్వారా పరివర్తన చేసే సదా స్వయాన్ని విశ్వకళ్యాణము కొరకు బాధ్యత కలిగిన ఆత్మలుగా భావించి ప్రతి విషయములో సహాయోగము లేక శక్తుల మహాదానము లేక వరదానమునిచ్చే సంకల్పము చేస్తారు. ఇది ఉంటే ఇది చేస్తాను అని అనరు. మాస్టర్ గా తయారయ్యి పరివర్తన చేసే, శుభ భావనల ద్వారా శక్తులను కార్యములో ఉపయోగించే అనగా ఇచ్చే కార్యమును చేస్తూ ఉంటారు. నేను ఇవ్వాలి, నేను చేయాలి, నేను మారాలి, నేను నిర్మాణంగా ఉండాలి, నిరహంకారిగా అవ్వాలి అని భావిస్తారు. ఇలా 'ఓటే నో అర్జున్' అనగా దాతృత్వ విశేషత ఉంటుంది.

సర్వంశ త్యాగులనగా సదా గుణమూర్తులు. గుణమూర్తులంటే గుణవంతులుగా అవ్వాలి. అందరిలో గుణాలనే చూడాలి. స్వయం గుణమూర్తులుగా ఉండేవారి దృష్టి, వారి వృత్తి ఎంత గుణ సంపన్నంగా అవుతాయంటే వారి వృత్తి, దృష్టి ద్వారా అందరిలో ఏవైతే గుణాలుంటాయో అవి మాత్రమే వారికి కనిపిస్తాయి. అవగుణాలు చూస్తున్నా అర్థమవుతున్నా ఎవరి అవగుణాలను ఎవరి బుద్ధి ద్వారా గ్రహించరు. ఇక వారిలోని అవగుణాలను తొలగించేందుకు ప్రయత్నిస్తారు. స్వయంలో ప్రొద్దించిన గుణాల శక్తి ద్వారా ఆ ఆత్మలను కూడా గుణవంతులుగా చేయడంలో సహాయోగులుగా ఉంటారు. ఎందుకంటే వారిలో మాస్టర్ దాతల సంస్కారాలుంటాయి.

సర్వంశ త్యాగులు సదా స్వయాన్ని ప్రతి శ్రేష్ట కార్యములో - సేవ సఫలమయ్యే కార్యములు, బ్రాహ్మణాత్మలు ఉన్నతమయ్యే కార్యములు బలహీన వాతావరణాన్ని లేక వ్యర్థ వాతావరణాన్ని పరివర్తన

చేసే కార్యములో తమను బాధ్యత గల ఆత్మలుగా భావిస్తారు. సేవలో విఘ్నాల కారణంగా లేక సంబంధ సంపర్కములో ఎవరైనా నంబరువారి ఆత్మల కారణంగా కొద్దిగా అలజడి ఏర్పడినా సర్వంశ త్యాగీ ఆత్మలు తమను బేహద్ ఆధారమూర్తులుగా భావించి నలువైపులా ఉన్న అలజడిని(హాల్ చల్ ను) ఆపేందుకు(అచల్ గా చేసేందుకు) బాధ్యులుగా భావిస్తారు. ఇలా బేహద్ ఉన్నతికి ఆధారమూర్తులమని సదా స్వయాన్ని అనుభవం చేస్తారు. ఇది ఫలానా స్థానానికి సంబంధించిన విషయము లేక ఫలానా నోదరి లేక నోదరుని విషయము మాకెందుకు అని భావించరు. ఇది నా పరివారము, నేను నిమిత్తంగా ఉన్న కళ్యాణకారి ఆత్మను అని భావిస్తారు. విశ్వకళ్యాణకారి అనే టైటిల్ లభించింది కేవలం స్వకళ్యాణకారి లేక నా సెంటర్ కళ్యాణకారి అని కాదు, ఇతరుల బలహీనత అనగా అది మన పరివారము యొక్క బలహీనత అని బేహద్ నిమిత్త ఆత్మలు భావిస్తారు. 'నాది' అనేది(మైపన్) ఉండదు. నిమిత్త మాత్రంగా ఉంటారు అనగా విశ్వకళ్యాణానికి ఆధారమూర్తులుగా అనంతమైన కార్యానికి(సేవకు) ఆధారమూర్తులుగా ఉంటారు.

సర్వంశ త్యాగులు సదా ఏకరసంగా, ఏక మతంగా ఒకే పరివారానికి చెందిన ఒకే కార్యంగా భావిస్తారు - ఈ విధంగా సదా ఒకే పృథిలో నంబర్ వన్ ఆత్మలుగా ఉంటారు.

సర్వంశ త్యాగులు సదా స్వయాన్ని ప్రత్యక్ష ఫలము ప్రాప్తించిన ఫల స్వరూప ఆత్మలుగా భావిస్తారు అనగా సర్వంశ త్యాగీ ఆత్మలు సదా సర్వ ప్రత్యక్ష ఫలాలతో సంపన్నంగా ఉన్న అవినాశీ వ్యక్తము సమానంగా(వలె) ఉంటారు. సదా ఫల స్వరూపంగా ఉంటారు. అందువలన హద్దు కర్తల ఫలాన్ని, హద్దు ఫలాన్ని పొందే అల్పకాలిక ఇచ్ఛలతో ఇచ్ఛామాత్రం అవిద్యగా(హద్దు కోరికలంటే ఏవో తెలియనివారిగా) ఉంటారు. సదా ప్రత్యక్ష ఫలాన్ని భుజించే సదా శక్తిశాలి మనస్సు కలిగినవారిగా ఉంటారు. సదా ఆరోగ్యంగా ఉంటారు. మానసిక జబ్బులేవీ ఉండవు. సదా మన్మనాభవగా ఉంటారు. ఇలా సర్వంశ త్యాగులుగా అయ్యారా? మూడు విశేషతలను ముందుంచుకొని స్వయాన్ని నేను ఎటువంటి త్యాగిని అని ప్రశ్నించుకోండి. ఎంతవరకు చేరుకున్నారు? ఎన్ని మెట్లు ఎక్కి తండ్రి సమానమైన గమ్యాన్ని చేరుకున్నారు? అన్ని మెట్లు ఎక్కేశారా ఇంకా కొన్ని మెట్లే ఎక్కాలా? ఏడు కోర్లులలో ఎన్ని కోర్లులు చేశారు? ఏడు రోజుల పాఠములో చివర్లో భోగ్ పెడ్తారు. కనుక బాప్ దాదాను కూడా ఇప్పుడు భోగ్ చేయమంటారా? మీరు ప్రతి గురువారము భోగ్ పెడ్తారు కానీ బాప్ దాదా అయితే మహాభోగ్ చేస్తారు. సందేశీలైతే పైన వతనానికి భోగ్ తీసుకెళ్తారు. అయితే బాప్ దాదా ఎక్కడకు తీసుకెళ్తారు! మొదట స్వయాన్ని భోగ్ లో అర్పణ చేయాలి. భోగ్ కూడా తండ్రి ముందు సమర్పిస్తారు కదా! ఇప్పుడు స్వయాన్ని ప్రత్యక్ష ఫల స్వరూపంగా చేసుకొని సమర్పించండి. అది మహాభోగ్ అవుతుంది. స్వయాన్ని సంపన్నంగా చేసుకొని ఆఫర్ చేయాలి. కేవలం స్థూలమైన భోగ్ ను ఆఫర్ చేయకండి. సంపన్న ఆత్మలుగా అయ్యి స్వయాన్ని ఆఫర్ చేయాలి. అర్థమయ్యిందా - ఇంకా ఏమి చేయాలో తెలిసిందా?

మంచిది. ఇక ఒక్కసారి మిలనము మిగిలి ఉంది. వాస్తవానికి సాకారము ద్వారా మిలనము చేసే మేళా, ఈ రూపురేఖలతో కలుసుకోవడానికి ఈ రోజు చివరిరోజు. ప్రాగ్రాం అనుసారమైతే ఈ రోజు సాకార మిలనానికి సమాప్తి సమారోహము. ఇకముందు జరగబోయే విషయం తర్వాత

చూస్తాము. అదనంగా తండ్రి ఇవ్వాల్సిన కొసరు(చుంగా) చాలా లభిస్తుంది. అనగా మరొక మిలనము కూడా లభిస్తుంది. కానీ ఈ మొత్తం మేళాలో స్వయానికి సారమేమి తీసుకున్నారు? కేవలం విన్నారా లేక నింపుకొని స్వరూపంలోకి తీసుకొచ్చారా? ఈ మిలన మేళా సీజన్ విశేషంగా ఏ సీజన్ను తీసుకొస్తుంది? ఈ సీజన్కు ఫలమేమి వస్తుంది? సీజన్ ఫలానికి మహత్వముంటుంది కదా! కనుక ఈ సీజన్కు ఫలమేం వచ్చింది? బాప్దాదాతో మిలనమేమో జరిగింది కానీ కలవడం అనగా సమానంగా అవ్వడం కనుక సదా తండ్రి సమానంగా అయ్యే దృఢ సంకల్పానికి ఫలము బాప్దాదాకు చూపిస్తారు కదా! ఇటువంటి ఫలాన్ని తయారు చేశారా? స్వయాన్ని తయారు చేసుకున్నారా? లేక ఇప్పుడు కేవలం విన్నారు, తర్వాత తయారవుతారా? కేవలం కలయిక జరుపుకోవాలా లేక తయారవ్వాలా? ఎలాగైతే మిలనము జరుపుకునేందుకు చాలా ఉమంగ-ఉత్సాహాలతో పరుగులు తీస్తూ చేరుకున్నారో అలాగే తండ్రి సమానంగా తయారవ్వడానికి ఎగురుతూ ఉన్నారా? వచ్చి వెళ్లే సాధనాలతో కష్టపడ్తున్నారా కానీ ఎగిరేకళలోకి వెళ్లేందుకు ఏ కష్టమూ ఉండదు. హద్దు కొమ్మలను తయారు చేసుకొని ఆ కొమ్మలను పట్టుకొని ఎవరైతే కూర్చోని ఉన్నారో వారిప్పుడు - 'ఓ ఎగిరే పక్షులారా! ఆ కొమ్మలను వదిలేయండి. బంగారు కొమ్మలను వదిలేయండి. సీతను బంగారు జింక శోక వాటిలోకి పంపించింది. ఈ నాది, నాది, నా పేరు, నా ప్రతిష్ఠ, నా గౌరవము, నా సెంటరు మొదలైనవన్నీ బంగారు కొమ్మలు. అనంతమైన అధికారాన్ని వదిలి హద్దు అధికారాన్ని తీసుకోవడంలోకి వచ్చేస్తారు. ఇది నా అధికారము, ఇది నా పని - వీటన్నిటి నుండి విడుదలై ఎగిరే పక్షులుగా అవ్వండి. ఈ హద్దు అధికారాలను వదిలేయండి. విడిపించండి, విడిపించండి అని అరిచే చిలుకలైతే కాదు కదా, స్వయం వదిలి పెట్టవు కానీ వదిలించండి, వదిలించండి అని అరుస్తూ ఉంటాయి. అటువంటి చిలుకలుగా అవ్వకండి. వదిలేయండి, ఎగరండి. వదిల్తే విడుదలైపోతారు కదా! బాప్దాదా రెక్కలిచ్చారు, రెక్కలతో ఎగరడమా లేక కూర్చోవడమా? కనుక ఎగిరే పక్షులుగా అయ్యి సదా ఎగిరేకళలో ఎగురుతూ ఉండండి. అర్థమయ్యిందా - దీనిని సీజన్ ఫలమునివ్వడమని అంటారు.

ఇలా సదా ప్రత్యక్ష ఫల సంపన్న, సంపూర్ణ శ్రేష్ఠ ఆత్మలు, సదా బాప్సమాన నిరాకారి, నిరహంకారి, నిర్వికారి, సదా ప్రతి కర్మలో వికారాల ఏ అంశమును కూడా స్పృశించనివారు, ఇటువంటి సర్వంశ త్యాగులు, సదా ఎగిరే కళలో ఎగిరే పక్షులు ఇటువంటి బాప్సమాన్ శ్రేష్ఠ ఆత్మలకు బాప్దాదా ప్రియ స్మృతులు మరియు సమస్తే.

పార్టీలతో

మాస్టర్ సర్వ శక్తివాన్ స్థితి ద్వారా వ్యర్థమనే మురికిని సమాప్తము చేయాలి

సదా స్వయాన్ని మాస్టర్ సర్వశక్తివాన్ ఆత్మగా భావిస్తున్నారా? సర్వశక్తి వంతులుగా సమర్థులు. ఎవరైతే సంపూర్ణంగా ఉంటారో, వారు వ్యర్థమనే మురికిని సమాప్తము చేస్తారు. మాస్టర్ సర్వశక్తివంతులు అనగా వ్యర్థానికి నామ-రూపాలు కూడా తెలియనివారు. సదా నేను వ్యర్థాన్ని సమాప్తము చేసే సమర్థులవ్వాలి అనే లక్ష్యాన్ని ఉంచుకోండి. ఉదాహరణకు - సూర్యుని పని మురికిని భస్మము చేయడం, అంధకారాన్ని నిర్మూలించడం, ప్రకాశాన్ని ఇవ్వడం. కనుక ఇదే విధంగా మాస్టర్ జ్ఞాన సూర్యుడనగా వ్యర్థమనే మురికిని సమాప్తము చేసేవారు. అనగా అంధకారాన్ని నిర్మూలించేవారు

ఏదైనా ప్రభావములోకి వచ్చారంటే బలహీనులైపోతారు. తండ్రి సర్వ శక్తివంతులు పిల్లలు బలహీనులు. ఈ మాటలు వినేందుకు కూడా బాగుండదు. ఏమి జరిగినా సదా - “నేను మాస్టర్ సర్వశక్తివాన్ను” అను స్మృతి ఉండాలి. నేను ఒంటరిని, నేనేం చేయగలను,..... అని భావించకండి. ఒక్కరైనా అనేక మందిని మార్చగలరు. కనుక స్వయం కూడా శక్తిశాలిగా అవ్వడం ఇతరులను కూడా చేయడం. ఒక చిన్న దీపము అంధకారాన్ని నిర్మూలించగలిగినప్పుడు మీరు చేయలేనిదేముంది? కనుక సదా వాతావరణాన్ని మార్చాలనే లక్ష్యముంచుకోండి. విశ్వ పరివర్తకునిగా అయ్యేందుకు ముందు సేవాకేంద్ర వాతావరణాన్ని పరివర్తన చేసి శక్తిశాలి వాయుమండలాన్ని తయారు చేయండి.

యుగశ్లోతో బావ్దాదా కలయిక :- అందరూ ప్రవృత్తిలో ఉంటున్నా ప్రవృత్తి బంధనాల నుండి అతీతంగా సదా తండ్రికి ప్రియంగా ఉన్నారా? ఎలాంటి ప్రవృత్తి బంధనములో బంధింపబడి లేరు కదా? లౌకిక మర్యాదల బంధనములో, సంబంధములో బంధింపబడిన వారిని బంధనయుక్త ఆత్మ అని అంటారు. ఇప్పుడు ఎలాంటి బంధనాలు ఉండరాదు. మానసిక బంధనం కూడా ఉండరాదు. నాకు లౌకిక సంబంధాలున్నాయనే సంకల్పము మనసులో కూడా రాకూడదు. లౌకిక సంబంధములో ఉంటూ అలౌకిక సంబంధ స్మృతి ఉండాలి. లౌకిక సంబంధము కేవలం నిమిత్తంగా ఉండాలి. కానీ అలౌకిక, పారలౌకిక సంబంధాలు స్మృతిలో ఉండాలి. సదా కమలాసనం పై విరాజమానమై ఉండండి. ఎప్పుడూ నీటి బిందువును గానీ, బురద బిందువును గానీ స్వర్ణించరాదు. ఎంతమంది ఆత్మల సంపర్కములోకి వచ్చినా సదా న్యారా-వ్యారాగా(అతీతంగా, ప్రియంగా) ఉండండి. సేవకు అర్థము సంపర్కము దేహ సంబంధము కాదు సేవలో సంబంధము. మీరు సంబంధాల కారణంగా ప్రవృత్తిలో ఉండడం లేదు, సేవ కారణంగా ఉన్నారు. మీ ఇల్లు, ఇల్లు కాదు సేవా స్థానము. సేవా స్థానంగా భావించడం ద్వారా సదా స్మృతిలో సేవ ఉంటుంది. అచ్చా.

వరదానము:- “వికారాలనే సర్వాలను కంఠహారంగా చేసుకునే సత్యమైన తపస్వీ భవ”

ఈ పంచ వికారాలు జనులకు విష సర్వాలవంటివి, కానీ యోగీ తపస్వీ ఆత్మలైన మీకు ఆ సర్వాలు కంఠహారంగా అయిపోతాయి. అందువలన బ్రాహ్మణులైన మీ స్వరూపాన్ని మరియు బ్రహ్మాబాహు అశరీరి స్థితిని తపస్వీ అయిన శంకరుని స్వరూప స్మృతిచిహ్నంగా సర్వాల మాలను కంఠంలో చూపించారు. సర్వము మీ కొరకు సంతోషంగా నాట్యము చేసే స్టేజ్గా అయిపోతుంది. ఇది వికారాలను అధీనములో ఉంచుకున్నందుకు గుర్తు. స్థితియే స్టేజ్. కనుక వికారాల పై ఇంతటి విజయులుగా అయినప్పుడు సత్యమైన తపస్వీలు అంటారు.

స్లోగన్:- “ పాత ప్రపంచము లేక సంస్కారాల నుండి మరణించుటే

జీవించి ఉండి మరణించుట ”

కనీసం 7 ప్రశ్నలకు కరెక్టుగా జవాబులుంటే పాస్ మార్కులు. అనగా 70% కావాలి

1) సాకార శరీరము ద్వారా చివరల్లో వినిపించే 3 విశేషతల సారము ()

అ) స్థూల, సూక్ష్మ, మూల వేతనాలు ఆ) సాకారి, ఆకారి, నిరాకారి ఇ) నిరాకారి, నిరహంకారి, నిర్వికారి

2) ఏ విశేషత ఉంటే ఓటి నో అర్జున్ అని అంటారు ()

అ) దాత్యత్వము ఆ) పనిత్రుత ఇ) త్యాగము

3) సీజన్ ఫలము అనగా ()

అ) ఎర్రే పక్షులై ఎగురుతూ ఉండడం ఆ) సర్పంచే త్యాగులుగా అవ్వడం ఇ) వరదానులుగా అవ్వడం

4) సర్పంచే త్యాగులుగా మననా, వాచా, కర్మణా, సంబంధ-సంపర్కములలో సదా అతీతంగా ఉంటారు.

5) స్వయాన్ని సదా ప్రత్యక్ష ఫల స్వరూపంగా చేసుకొని బాబాకు సమర్పిస్తే అది ()

అ) సర్పంచే త్యాగము ఆ) మహాభాగ్ ఇ) మహాదానము

6) యోగీ తపస్వీ ఆత్మలకు వికారమనే సర్గాలు

7) ప్రతి కర్మేంద్రియము ద్వారా గా ఉండాలి

8) వ్యర్థమనే మురికిని స్థితి ద్వారా సమాప్తం చేయండి

9) ప్రవృత్తి మార్గంలో ఉన్నవారి ఇల్లు ఇల్లు కాదు అది

10) జతపరచండి -

(అ)

(ఆ)

1) పాత శరీరము నుండి మరణించుట

శంకరుని స్వరూప స్థితి ()

2) బ్రహ్మబాబా అశరీరి స్థితి

జీవించి ఉండే మరణించుట ()

3) వ్యర్థమనే మురికి

శాశ్వత వాటిక ()

4) బంగారు జింక

మాస్టర్ జ్ఞాన సూర్యుడు ()

5) కనులు

స్వ - స్వరూప స్థితి ()

6) మస్తకము

స్వ దేశము ()