

**“ మధురమైన పిల్లలారా - మీ బుద్ధిలో రోజంతా సేవ ఎలా చేయాలనే ఆలోచనలే  
నడుస్తూ ఉండాలి. మీరు అందరి కళ్యాణము చేయాలి ఎందుకనగా మీరు అంధులకు  
ఊతకర్త వంటి వారు ”**

**ప్రశ్న:-** ఉన్నత పదవి పొందేందుకు ముఖ్యంగా ఏ విషయాన్ని ధారణ చేయాలి ?

**సమా:-** ఉన్నత పదవి లభించేందుకు మీ కర్మేంద్రియాల పై కంట్రోల్(నియంత్రణ/Control) ఉండాలి. కర్మేంద్రియాలు వశములో లేకుంటే, నడవడికలు సరిగ్గా లేకుంటే, కోరికలు ఎక్కువగా ఉంటే, లోభముంటే ఉన్నత పదవి నుండి వంచితులైపోతారు. ఉన్నత పదవి పొందాలనుకుంటే మాతా - పితలను పూర్తిగా ఫాలో చేయండి. కర్మేంద్రియజీతులుగా(జయము పొందుకొనేవారుగా) అవ్వండి.

**పాట :-** నయన హీనులకు దారి చూపండి,..... [నయన్ హీన్ కా రాహ్ బిఖావా,.....]

ఓంశాంతి. ప్రదర్శిని కొరకు ఈ పాట చాలా బాగుంది. అంతేకానీ ప్రదర్శినిలో లికార్డు వేయరాదని ఏమీ లేదు. ఈ పాటను ఉపయోగించి కూడా మీరు అర్థం చేయించవచ్చు ఎందుకనగా అందరూ పిలుస్తూనే ఉన్నారు. కానీ ఎక్కడకు వెళ్లాలో, ఎవరు తీసుకెళ్తారో ఎవ్వరికీ తెలియదు. డ్రామాలోని నిర్ణయానికి వశులై భక్తులు భక్తి చేయాల్సి ఉంటుంది. భక్తి పూర్తి అయినప్పుడే తండ్రి వస్తారు. గడప-గడప వద్ద చాలా వెతుకుతూ ఉంటారు. జాతర్లు, మేళాలు జరుగుతూ ఉంటాయి. రోజురోజుకు వృద్ధి అవుతూ పోతాయి. శ్రద్ధగా తీర్థయాత్రలకు వెళ్లి వెతకడం జరుగుతూనే ఉంటుంది. చాలా సమయము గడచిపోయినా ప్రభుత్వము స్థాంపులు మొదలైనవి తయారు చేస్తూనే ఉంటుంది. సాధువులు మొదలైనవారి స్థాంపులు కూడా తయారుచేస్తారు. పుట్టినరోజు జరుపుతారు. ఇవన్నీ రావణ రాజ్యము లేక మాయ ఆడంబరాలు. వారి జాతర్లు, మేళాలు కూడా జరగాల్సిందే. అర్ధకల్పము నుండి మీరు రావణ రాజ్యములో వెతుకుతూనే ఉన్నారు. ఇప్పుడు బాబా వచ్చి రావణ రాజ్యము నుండి విడిపించి రామరాజ్యములోకి తీసుకెళ్తారు. ప్రపంచములోని వారికి మీరే పూజ్యులు, మీరే పూజారులు అనే మహిమ ఎవరిదో తెలియదు. మొదట 16 కళా సంపూర్ణులు, పూజ్యులుగా ఉంటారు. తర్వాత రెండు కళలు తగ్గిపోతే దానిని సెమీ(సగము), అసంపూర్ణమని అంటారు. పుల్(పూర్తి) పూజ్యులే రెండు కళలు తక్కువైనందున సెమీ పూజ్యులుగా అవుతారు. మీరు పూజారుల నుండి మళ్ళీ పూజ్యులుగా అవుతున్నారని మీకు తెలుసు. తర్వాత సెమీ పూజ్యులుగా అవుతారు. ఇప్పుడీ కలియుగ అంతములో మన పూజారి పాత్ర(పూజారీతనము) సమాప్తమైపోతుంది. పూజ్యులుగా తయారు చేసేందుకు బాబా రావలసి వస్తుంది. ఇప్పుడు బాబా విశ్వానికి యజమానులుగా తయారు చేస్తారు. ఇది కూడా విశ్వమే. అది కూడా విశ్వమే. అచ్చట మనుష్యులు చాలా కొద్దిమంది మాత్రమే ఉంటారు. ఒకే ధర్మముంటుంది. అనేక ధర్మాలు ఉండుట వల్ల కూడా హంగామాలు(గలాటాలు) జరుగుతాయి.

ఇప్పుడు అర్హులుగా చేసేందుకు బాబా వచ్చారు. బాబాను ఎంతగా స్మృతి చేస్తే అంత మీ కళ్యాణము కూడా చేసుకుంటారు. కళ్యాణము చేయాలనే ఆసక్తి ఎంత ఉందో చూసుకోవాలి. ఇటువంటి చిత్రాలు తయారు చేస్తే మనుష్యులు మంచి రీతిగా అర్థము చేసుకుంటారని ఆర్జిస్టులు(కళాకారులకు)

ఆలోచిస్తూ ఉంటారు. మేము అనంతమైన తండ్రికి సేవ చేస్తున్నామని భావిస్తారు. భారతదేశాన్ని స్వర్గముగా తయారు చేయాలి. ప్రదర్శనీలో ఎంతమంది గుంపులు గుంపులుగా వస్తారో చూడండి! కావున ప్రదర్శనీ చిత్రాలను ఎవరు చూచినా, ఈ చిత్రాలు ఖచ్చితమైన దారిని చూపించేవిగా ఉన్నాయని భావించాలి. ఉత్సవాలు, జాతర్లు మొదలైనవి ఈ చిత్రాల ముందు దేనికీ పనికి రావు. ఈ జ్ఞానాన్ని అర్థము చేసుకున్న ఆర్టిస్టు బుద్ధిలో - చాలామందికి కళ్యాణము జరిగే చిత్రాలు తయారు చేయాలి అని ఉంటుంది. రాత్రింబవళ్ళు బుద్ధి ఈ విషయము పై నిమగ్నమై ఉండాలి. ఇలాంటి వాటి పై చాలా ఆసక్తి ఉంటుంది. మృత్యువు అకస్మాత్తుగా వస్తుంది. ఒకవేళ చెప్పులు మొదలైనవి మృత్యువు వచ్చినప్పుడు గురుకొస్తే చెప్పుల వంటి జన్మ లభిస్తుంది. తండ్రి అంటున్నారు - ఇక్కడ మీరు దేహ సహితము అన్నీ మర్చిపోవాలి. తండ్రి ఎవరో కూడా మీకు తెలుసు. ఎవరినైనా ఆత్మల తండ్రి గురించి మీకు తెలుసా? అని అడిగితే వారు తెలియదు అని అంటారు. ఎంతో స్మృతి చేస్తూ ఉంటారు, వేడుకుంటూ ఉంటారు. దేవీ దేవతలను కూడా యాచిస్తూ ఉంటారు, పూజిస్తారు. ఏదైనా కొద్దిగా లభిస్తే ఆ దేవత పై సమర్పణ(బలిహారము) అయిపోతారు. తర్వాత ఆ పూజారిని కూడా పట్టుకుంటారు. అతడు కూడా ఆశీర్వాదాలు మొదలైనవి ఇస్తాడు. ఇవన్నీ చాలా మూఢ నమ్మకాలు. కావున ఇటువంటి పాటలను వినిపించి ప్రదర్శనీలో కూడా అర్థం చేయించవచ్చు. ఈ ప్రదర్శనీ పల్లె పల్లెకు వెళ్తుంది. తండ్రి పేదల పెన్నిధి. వారిని జోరుగా పైకి తీసుకు రావాలి. ధనవంతులు కోటిలో ఏ ఒక్కరో వస్తారు. ప్రజలైతే చాలామంది ఉన్నారు. ఇచ్చట మనుష్యుల నుండి దేవతలుగా తయారవ్వాలి. తండ్రి నుండి వారసత్వము లభిస్తుంది. మొట్టమొదట తండ్రిని తెలుసుకోవాలి - వారే స్వయంగా మనలను చదివిస్తున్నారు. ఈ సమయములో మనుష్యులు రాతిబుద్ధి గలవారుగా ఉన్నారు. ఎంతోమంది సెంటర్లకు వచ్చుట చూస్తున్నారు. అందరికీ నిశ్చయముందా! తండ్రి, టీచర్, సద్గురువు ఒక్కరే అయ్యి ఉన్నారని కూడా అర్థము చేసుకోరు.

మరొక పాట కూడా ఉంది - ఈ పాప ప్రపంచము నుండి,..... ఈ పాట కూడా బాగుంది. ఇది పాప ప్రపంచముగానే ఉంది. భగవానువాచ - ఇది ఆసురీ సంప్రదాయము. నేను దీనిని దైవీ సంప్రదాయముగా చేస్తున్నాను. అటువంటప్పుడు ఈ మనుష్యుల కమిటీలు మొదలైనవి ఈ కార్యాన్ని ఎలా చేయగలవు? ఇచ్చటి విషయాలన్నీ బుద్ధికి సంబంధించినవి. భగవంతుడు అంటున్నారు - మీరు పతితులుగా ఉన్నారు. మిమ్ములను భవిష్యత్తు కొరకు పవిత్ర దేవతలుగా చేస్తున్నాను. ఈ సమయములో అందరూ పతితులుగానే ఉన్నారు. పతితమనే పదము వికారము పై ఉంది. సత్త్వయుగములో నిర్వికారి ప్రపంచముండేది. ఇది వికారి ప్రపంచము. కృష్ణునికి 16,108 మంది రాణులను చూపించారు. ఇది కూడా డ్రామాలో నిశ్చయమై ఉంది. తయారు చేయబడిన శాస్త్రాలన్నింటిలో గ్లాని చేసేశారు. ఏ తండ్రి స్వర్గాన్ని తయారు చేస్తారో, ఆ తండ్రిని గురించి కూడా ఏమేమో కథలు చెప్తారు. ఇప్పుడు మిమ్ములను బాబా ఎంత ఉన్నతంగా చేస్తున్నారో మీకు తెలుసు. ఎంతోమంది శిక్షణను ఇస్తున్నారు. ఇది సత్య సత్యమైన సత్సంగము. మిగిలినవన్నీ అసత్య సాంగత్యాలు. ఇటువంటి వారిని పరమపిత పరమాత్మ మరలా వచ్చి విశ్వానికి అధికారులుగా చేస్తున్నారు. తండ్రి అర్థం చేయిస్తున్నారు - పిల్లలూ! మీరు ఇప్పుడు అంధులకు ఊతకర్తగా అవ్వాలి. స్వయము మీరే నేత్రవంతులుగా(కనులు కలవారి)గా తయారవ్వకపోతే ఇతరులకు ఊతకర్తగా ఎలా అవుతారు! భలే

జ్ఞానము వినాశనమవ్వదు. ఒక్కసారి తల్లి - తండ్రి అని పిలిచారంటే ఎంతో కొంతైనా లభిస్తుంది. కానీ పదవి నెంబరువారుగా ఉంది కదా. నడవడికల ద్వారా కూడా కొంత తెలిసిపోతుంది. అయినా పురుషార్థము చేయించబడుతుంది. ఏదైతే లభించిందో అదే చాలులే! అని అనుకోరాదు. పురుషార్థము వలన ఉన్నతమైన ప్రాల్భము లభిస్తుంది. పురుషార్థము చేయకుంటే నీరు కూడా లభించదు. దీనిని కర్మక్షేత్రమని అంటారు. ఇచ్చట కర్మ చేయకుండా ఉండజాలరు. కర్మ సన్యాసమనే పదమే తప్పు. చాలా హఠము చేస్తారు. నీటి పై, అగ్ని పై నడవడం నేర్చుకుంటారు. కానీ దాని వలన లాభమేమి లభించింది. అనవసరంగా ఆయువును పోగొట్టుకుంటారు. రావణుని దుఃఖము నుండి విడుదల పొందేందుకు భక్తి చేస్తారు. విడుదల పొంది మరలా వాపసు ఇంటికి వెళ్ళాలి. అందువలన అందరూ మేము ముక్తిధామానికి లేక సుఖధామానికి వెళ్ళాలి అని పృతి చేస్తారు. ప్రస్తుతము ఆ రెండూ లేవు, గతించిపోయాయి. భారతదేశము సుఖధామముగా ఉండేది. ఇప్పుడు నరకముగా ఉంది. కావున నరకవాసులని అంటారు కదా. మీరు స్వయం అంటున్నారు - ఫలానావారు స్వర్గస్థులయ్యారు అనగా మీరు నరకములో ఉన్నారనే కదా! స్వర్గానికి వ్యతిరేకము నరకము. ఈ రెండూ కాక మిగిలింది - “శాంతిధామము.” గొప్ప-గొప్పవారు ఈ మాత్రము కూడా అర్థము చేసుకోరు. వారంతటకు వారే మేము నరకములో ఉన్నామని ఋజువు చేసుకుంటారు. చాలా యుక్తిగా ఋజువు చేసి తెలిపించాలి. ఈ ప్రదర్శనీ చాలా మంచి పని చేసి చూపిస్తుంది. ఇప్పుడు ఈ సమయములో మనుష్యులు ఎన్ని పాపాలు చేస్తున్నారు! స్వర్గములో ఇటువంటి విషయాలు ఉండవు. అచ్చట ప్రాల్భముంటుంది. మీరు మళ్ళీ స్వర్గములోకి వెళ్తారు. మేము అనేక పర్యాయాలు విశ్వానికి యజమానులుగా అయ్యామని, ఇప్పుడు మరలా అవుతూ ఉన్నామని మీరంటారు. ఇదంతా ప్రపంచములో ఎవ్వరికీ తెలియదు. మీలో కూడా కొంతమంది మాత్రమే అర్థం చేసుకుంటారు. ఈ ద్రామా(ఆట) నుండి ఎవ్వరూ విడుదల పొందలేరు. మనుష్యులు దుఃఖములో ఉన్నప్పుడే మోక్షము కావాలని కోరుకుంటారు. బాబా అంటున్నారు - పురుషార్థము బాగా చేయండి. తల్లిదండ్రులను ఫాలో చేసి మంచి పదవిని పొందండి. మీ నడవడికలను బాగు చేసుకోండి. తండ్రి దారి చూపుతారు. మరి ఆ దారి పై ఎందుకు నడవరు? కోరికలు ఎక్కువగా ఉంచుకోరాదు. యజ్ఞములో ఏమి లభిస్తుందో దానినే భుజించాలి. లోభమున్నా కర్మేంద్రియాలు మీ వశములో లేకున్నా ఉన్నత పదవి పొందలేరు. అందువలన ఇలాంటి పాటలు ప్రదర్శనీలో వినిపిస్తూ దాని పై మీరు అర్థం చేయించవచ్చు.

మీరు శివబాబా పరివారము. శివబాబా కంటే ఉన్నతులు ఇంకెవ్వరూ లేరు. ఇతరులందరి పై ఎవరో ఒకరు ఉంటారు. 84 జన్మలలో తాతలు, తండ్రులు కూడా 84 మంది లభిస్తారు. శివబాబా రచయిత. ఇప్పుడు నూతన రచనను రచిస్తున్నారు అనగా పాతదానిని కొత్తదిగా చేస్తున్నారు. మీరు నలుపు(అపవిత్రము) నుండి తెల్ల(పవిత్రము)గా అవుతున్నారని మీకు తెలుసు. స్వర్గములో శ్రీ కృష్ణుడు నంబర్ వన్, మరలా చివరి నెంబరు కూడా ఇతడే. మళ్ళీ ఇతడే నంబర్ వన్ గా అవుతాడు. ఇతడే 84 జన్మలు తీసుకున్నాడు. సూర్యవంశీ ధైవీ సంప్రదాయము వారు పూర్తిగా 84 జన్మలు తీసుకున్నారు. తండ్రి అంటున్నారు - మొదటి నెంబరులో ఉన్న శ్రీ కృష్ణుని అంతిమ జన్మలో నేను ప్రవేశించి మరలా అతడినే శ్రీకృష్ణునిగా తయారు చేస్తాను. మంచిది.

మధురాతి మధురమైన అపురూపమైన పిల్లలకు మాత - పిత, బాపదాదాల ప్రియస్మృతులు మరియు గుడ్ మార్నింగ్ ఆర్మీక్ పిల్లలకు ఆర్మీక్ తండ్రినమస్తే.

భారణ కోరకు ముఖ్యసారము:-

1. వినాశనమయ్యే ఏ కోరికలనూ ఉంచుకోరాదు. మీ కళ్యాణముతో పాటు ఇతరుల కళ్యాణము కూడా చేయాలి.
2. దేహ సహితముగా, అన్నీ మరచి వాపసు ఇంటికి వెళ్ళాలి. దానికై బుద్ధి ఎక్కడా తగుల్కోలేదు కదా అని చెక్ చేసుకోవాలి.

**వరదానము:- “ ఏ విషయానికైనా ఫుల్స్టాప్ (బిందువు) ఉంచి సమాప్తము చేసే సహజయోగీ భవ ”**

అన్ని పాయింట్ల సారము - పాయింటుగా (బిందువుగా) అగుట. పాయింటు రూపంలో స్థితమై ఉంటే ప్రశ్నల క్కా సమాప్తమైపోతుంది. ఏ విషయములోనైనా ప్రశ్న వచ్చిందంటే బిందువు పెట్టేయండి. ఫుల్స్టాప్ ఉంచేందుకు సహజ స్లగ్గిన్ - ఏమి జరిగిపోయిందో, ఏది జరగనుందో అదంతా మంచిదే. ఎందుకంటే సంగమ యుగమంటేనే అత్యంత మంచిది. మంచిది అని అంటే మంచిదే అవుతుంది. దాని ద్వారా సహజయోగీ జీవితాన్ని అనుభవం చేస్తూ ఉంటారు.

**స్లోగన్:- “ స్నేహమే సహజ స్క్రిటికి సాధనము. స్నేహములో ఇమిడి పోవడమంటే సహజయోగిగా అవ్వడం ”**