

20-11-2016

ఉదయము మురళి

ఓంశాంతి

“బాప్ దాదా”

మధువనము

“మధురమైన పిల్లలారా - క్రోధము కూడా చాలా పెద్ద ముల్లు. దీని వల్ల చాలా మందికి దుఃఖము కలుగుతుంది. అందువలన ఈ ముల్లును తీసేసి సత్య-సత్యమైన పుష్పాలుగా తయారవ్వండి”

ప్రశ్న:- ముళ్ల నుండి పుష్పాలుగా తయారయ్యే పిల్లలకు తండ్రి ఏ ధైర్యమును ఇస్తారు?

సమా :- పిల్లలూ! ఇంతవరకు ముళ్ల నుండి పుష్పాలుగా తయారవ్వడంలో మాయ కలుగజేసే విఘ్నములన్నీ ఒక రోజు సమాప్తమైపోతాయి. మీరంతా స్వర్గములోకి వెళ్లిపోతారు. ఈ కలియుగములోని ముళ్లు సమాప్తమైపోతాయి, తండ్రి మిమ్ములను సంగమ యుగమనే పూలకుండిలో వేశారు. మాయ భలే వాడిపోవునట్లు చేస్తుంది కానీ జ్ఞానము అవినాశి బీజము. ఈ బీజము వినాశనము కాదు.

పాట:- వారు మా నుండి ఎప్పుడూ విడిపోరు,..... (న వహ హమ్ సే జాదా హూంగ్,.....)

ఓంశాంతి. శివబాబా బ్రహ్మ శరీరము ద్వారా మధురాతి మధురమైన అపురూపమైన ఆత్మిక పిల్లలకు నిగూఢమైన రహస్యాన్ని లేక జ్ఞానాన్ని వినిపిస్తున్నారు. బాబూ! ఎన్ని కష్టాలు సహించాల్సి వచ్చినా, మేము మీకు బలిహారి అవుతామని పిల్లలు పాటలో విన్నారు. కష్టాలు ఎందుకు వస్తాయి? ఎందుకంటే మనుష్యులకు విషము అనగా వికారములు లభించవు. ఆత్మను గురించి గానీ, పరమాత్మను గురించి గానీ ఇంతకుముందు తెలియదని పిల్లలైన మీకు తెలుసు. స్వయాన్ని గురించి గానీ, తండ్రిని గురించి గానీ తెలియదు అందువలన జంతు సమాన బుద్ధి ఉండేది. లౌకిక సంబంధములో మీరెవరో మీకు తెలుసు, తండ్రి ఎవరో కూడా తెలుసు. ఈ సమయములో మనుష్యులకు స్వయం ఎవరో, పారలౌకిక తండ్రి ఎవరో పూర్తిగా తెలియనే తెలియదు. పరమాత్మకు నామ-రూప-దేశ-కాలాలేవీ లేవని అంటారు. అప్పుడు ఆత్మకు కూడా ఉండరాదు. వారికి ఆత్మను గురించి కూడా తెలియదు. ఆత్మయే పరమాత్మ అని అనేస్తారు. ఇప్పుడు మీరు తెలుసుకున్నారు. వారు కేవలము నామమాత్రము ఆత్మ మరియు జీవుడని అంటారు. ఆత్మ అవినాశి. జీవము(శరీరము) నాశనమయ్యేదని అంటారు. ఆత్మ అంటే ఏమి? దాని రూపు రంగులేవి? ఆత్మ అని పేరు మాత్రము తెలుసు. కానీ అది ఎలా ఉంటుంది? అది ఏమి చేస్తుంది? ఏ విధంగా పాత్ర అభినయిస్తుంది? ఎంత కాలము పాత్ర చేస్తుంది? ఈ ఆత్మ జ్ఞానము ఎవ్వరూ వర్ణన చేయలేరు. ఆత్మ చాలా చిన్న నక్షత్రమని ఇప్పుడు మీకు తెలుసు. ఆత్మలోనే 84 జన్మల అవినాశి పాత్ర నిశ్చయమై ఉంది. శంకరాచార్యుల ఆత్మ కూడా తన పాత్ర చేస్తూ ఉంది. ఆత్మ ఎలా సతోప్రధానమై మరలా సతో, రజో, తమోలోనికి ఎలా వస్తుందో ఎవ్వరికీ తెలియదు. కేవలము భృకుటి మధ్య మెరిసే అద్భుతమైన నక్షత్రము అని అంటారు. ఇంతకంటే ఎక్కువగా ఎవ్వరికీ తెలియదు. ఆత్మను గురించి తెలియదు అనగా పరమాత్మను గురించి కూడా తెలియదు. ఈ సమయంలో ఇది ముళ్ల అడవి. అందరూ కంటకాలే(ముళ్ళే). రచయిత అయిన పరమాత్మను గురించి గానీ, రచనల ఆదిమధ్యాంతములను గురించి గానీ ఎవ్వరికీ తెలియదు. పిల్లలైన మీకు ఆత్మ-పరమాత్మల గురించి తెలుసు. అది కూడా నంబరువారు పురుషార్థానుసారము తెలుసు. యధార్థముగా తెలియని పిల్లలు కూడా చాలామంది ఉన్నారు. దేహభిమానములో ఉన్న కారణంగా పూర్తిగా ధారణ జరగదు. నంబరువారుగా ఉన్నారు కదా. బాబూ ఇలా ఎందుకుంది? అని

అడుగుతారు. బాబా అంటారు - పిల్లలూ, ఇప్పుడు రాజధాని స్థాపన అవుతూ ఉంది. రాజధానిలో అన్ని ప్రకారాల వారు తప్పక ఉండాలి. రాతిబుద్ధి వారైతే తక్కువలో తక్కువ పదవి పొందుకుంటారు. స్వయము తెలుసుకుంటే, ఇతరులకు కూడా అర్థము చేయించగలరు. పోను పోను అర్థము చేసుకుంటారని మీరంటారు. కానీ అటువంటివారు కూడా కావాలి కదా. వారికి తక్కువ పదవి దొరుకుతుంది కదా. రాజు ఎక్కడ, ప్రజలెక్కడ ఎంతో తేడా ఉంది. ఇచ్చట ఉన్న రాజులు, ప్రజలు అందరూ దుఃఖములో ఉన్నారు. సత్తయుగములో రాజుకు దుఃఖముండదు, ప్రజలకూ దుఃఖముండదు కానీ పదవులలో తేడా ఉంటుంది. పూర్తిగా ధారణ కానందున ఎవ్వరికీ అర్థము చేయించలేరు. ఏదో ఒక రకమైన ముల్లు గుచ్చుకుంటూ ఉంటుంది. అప్పుడప్పుడు లోభము, అప్పుడప్పుడు మోహము,.... భూతాలు ప్రవేశమౌతూ ఉంటాయి. ఇది కూడా తప్పక జరిగే తీరాలి.

మీరు ప్రజాపిత బ్రహ్మకుమార-కుమారీలు. ప్రజాపితకు తండ్రి ఎవరు? శివబాబా. కానీ శివునికి తండ్రి ఎవ్వరూ లేరు. ఈ బ్రహ్మ-విష్ణు-శంకరులకు కూడా రచయిత శివుడు. కావున అందరూ ఆత్మలే కదా. పరమపిత పరమాత్మ ఒక్కరు మాత్రమే. బ్రహ్మ-విష్ణు-శంకరులు లేక లక్ష్మీనారాయణులు మొదలగు మనుష్యైత్తలతో ఎప్పుడూ గతి-సద్గుణల వారసత్వము లభించదు. మనుష్యులకు యధార్థముగా ఆత్మ అంటే ఏమిటో, పరమాత్మ అంటే ఏమిటో తెలియదు. ఒక్క పరమపిత పరమాత్మ మాత్రమే ఆత్మను అనుభూతి చేయించగలరు. జ్ఞానము ద్వారా సద్గుణ కలుగుతుంది. జ్ఞానము ఒక్క తండ్రి మాత్రమే ఇస్తారు. కొంతమంది పిల్లలు యజ్ఞములో స్థూల సేవ కూడా చేస్తూ ఉంటారు. ఈ సబ్బైక్కు ద్వారా కూడా మార్కులు లభిస్తాయి. ఇప్పుడు పిల్లలైన మీకు తండ్రి కూర్చుని అమరకథను, తీజరి కథను వినిపిస్తారు. ఇది వాస్తవానికి కథ కాదు. ఇది ఆత్మిక జ్ఞానము అనగా స్వయమును, పరమాత్ముని తెలుసుకొనుట. నీటి నుండి గాలి బుడగ తయారై మరలా నీటిలోనే ఎలా కలిసిపోతుందో, అలా కలిసిపోతుందని వారంటారు. మనము బ్రహ్మతత్వము నుండి వచ్చి జన్మించి పాత్ర చేసి మరలా బ్రహ్మములోనే లీనమౌతామని లేక బ్రహ్మగానే తయారౌతామని అంటారు. ఇంత తప్ప రచయిత-రచనల జ్ఞానము లేనే లేదు. జ్ఞానమైతే తండ్రి వచ్చి అర్థము చేయిస్తున్నారు. ఇతని పేరు శివుడు. కొంతమంది రుద్రుడు అని కూడా అంటారు. కొంతమంది పాపకటేశ్వరుడు అని కూడా అంటారు. అనేక పేర్లు పెట్టి పూజా సామగ్రిని పెంచేశారు. పరమాత్మ ఏ ఏ కర్తవ్యాలు చేశారో, ఆ ఆ కర్తవ్యాల అనుసారము భిన్న - భిన్న పేర్లు ఉంచి చాలా మందిరాలు కట్టించారు. ఇప్పుడు తండ్రి అంటున్నారు - ఇది ముళ్ల ప్రపంచము, విషయ సాగరము. ఈశ్వరుడు సర్వవ్యాపి కాదు అని అందరితో వ్రాయించాలి. తండ్రి వచ్చి భారతదేశాన్ని స్వర్ణముగా తయారు చేస్తారు. అప్పుడు ఆ ప్రపంచమంతా స్వర్ణముగా తయారైపోతుంది. ఇది కూడా ఎవ్వరి బుద్ధిలోకి రాదు. శాస్త్రాలన్నీ భక్తిమార్గానికి చెందినవి. పోతే ప్రతి ఒక్కరికి తమ-తమ పనులను గురించి జ్ఞానముంది. చెక్క పని వారికి కార్వెంటరీ జ్ఞానము, డాక్టరుకు డాక్టరీ జ్ఞానము ఉంది. ఇది ఆత్మిక జ్ఞానము. దీనిని ఒక్క పరమాత్మ మాత్రమే వచ్చి ఇస్తారు. పరమాత్మ అని ఎవరిని అంటారో ఎవ్వరికీ తెలియదు. గీతలో శ్రీకృష్ణుని పేరు వేసేశారు. ఇదే ముఖ్యమైన విషయము. తల్లిదండ్రులను ఖండించేశారు. అందువలన శాస్త్రాలన్నీ అసత్యముగా అయ్యాయి. అసత్యపు రాళ్ల గనులు కూడా ఉంటాయి. ఇది కూడా అటువంటిదే. బంగారుబుద్ధి గలవారు బంగారుపురములో సత్తయుగములో ఉంటారు. ఇది నరకము. ఓ పతితపావనా! రమ్మని పిలుస్తారు అనగా తప్పక

పతితులుగా ఉన్నారు. నరకము, స్వర్గము రెండూ భారతదేశములోనే ఉన్నాయి. ఎవరైనా మరణిస్తే స్వర్గస్థులయ్యారని అంటారు. స్వర్గమని సత్యయుగమును అంటారని బుద్ధిలో ఉండదు. పరమాత్మ స్వర్గ స్థాపన చేస్తారు. నరకాన్ని స్థాపన చేయరు. రావణరాజ్యం ఎప్పుడు ప్రారంభమౌతుందో కూడా ఎవ్వరికీ తెలియదు. భలే అనేక శాస్త్రాలు చదువుతారు, బ్రహ్మచర్యములో కూడా ఉంటారు కానీ వికారాలతోనే జన్మిస్తారు కదా. సాధు సన్యాసులు కూడా సాధన చేస్తారు. తండ్రి నుండి ముక్తిని కోరుకుంటారు ఎందుకనగా పాడైపోయిన ప్రపంచములో ఉండేందుకు ఇష్టపడరు. ఇప్పుడు తండ్రి అంటున్నారు - మొదట ఆత్మల గురించి, అది జనన-మరణాలలోనికి ఎలా వస్తుందో తెలుసుకోండి. సత్యమైన బంగారులో మలినము ఎలా కలుస్తుంది? 84 జన్మల పాత్ర ఎలా చేస్తుంది? అందరికంటే ఎక్కువ పాత్ర మీదే. దేవదేవతలుగా ఉన్నవారే పూర్తిగా 84 జన్మలు తీసుకుంటారు. లక్ష్మీనారాయణులు రాజ్యము చేసిన తర్వాత ఎచ్చటకు వెళ్లారు? వారి ఆత్మ తప్పక జన్మ తీసుకుని ఉంటుంది కదా. ఇప్పుడు అది ఎక్కడుందో ఎవ్వరికీ తెలియదు. ఏసుక్రీస్తు ఇప్పుడు భికారి పాత్రలో ఉంటాడని క్రైస్తవులకు తెలియదు. కానీ మీకు చాలా బాగా తెలుసు. స్వర్గలోకానికి అధికారులుగా ఉన్న లక్ష్మీనారాయణులు పునర్జన్మలు తీసుకుని 84 జన్మలు పూర్తి చేయాలి. ఆత్మలందరికీ 84 జన్మలుండవు. ఈ జ్ఞానము కూడా బుద్ధిలో ధారణ చేసుకోవాలి. యోగములో ఉంటే తప్ప ముళ్ళ నుండి పుష్పాలుగా తయారు కాలేరు. యోగము ద్వారానే వికర్మలు వినాశనమౌతాయి. సతీప్రధాన పుష్పాలుగా అవుతారు. ఎంతవరకు ఇక్కడ ఉంటారో, అంతవరకు ఏదో ఒక కంటక గుణము యొక్క అంశము ఉండనే ఉంటుంది. పుష్పాలైన వెంటనే ఇచ్చట మీరు ఉండజాలరు. పుష్పాలతోట అని సత్యయుగమును అంటారు. ఇప్పుడు మీరు ముళ్ళ అడవిలో అనగా రావణుని రాజ్యములో ఉన్నారు. ఇక్కడ అందరు ముళ్ళగానే ఉన్నారు. చాలా ముళ్ళను ఎవరైతే పుష్పాలుగా తయారు చేస్తారో, వారినే సత్యమైన సుగంధభరితమైన పుష్పాలు అని అంటారు. ఒక రకమైన తెల్లని పుష్పాన్ని పుష్పాల రాజు అని అంటారు. టేబుల్ పై ఉంచుతారు. నెమ్మదిగా వికసిస్తూ ఉంటుంది. సువాసన పెరుగుతూ పోతుంది. ఇటువంటి పుష్పము ఏదీ ఉండదు. పుష్పాలరాజు ఉంటే రాణి కూడా ఉండాలి(నైట్ క్వీన్). గులాబి, మల్లె మొదలైన మంచి మంచి పుష్పాలున్నాయి. పుష్ప ప్రదర్శన చూపిస్తారు. అచ్చటకు మంచి పుష్పాలను తీసుకు వస్తారు. మంచి-మంచి పుష్పాలను తెచ్చినవారికి బహుమతి కూడా లభిస్తుంది. మీరు కూడా పుష్పాల తోటను తయారు చేస్తారు కదా. శివునికి పుష్పాలను అర్పిస్తారు. అందులో జిల్లేడు పూలు, రత్నజ్యోతి(ఒక రకమైన పుష్పము, రతనజ్యోతి పుష్పము) పుష్పాలను కూడా సమర్పిస్తారు. తండ్రి తెలియజేస్తున్నారు - ఇచ్చట పిల్లలైన మిమ్ములను పుష్పాలుగా తయారుచేసే పాత్ర నేను చేస్తున్నాను. గులాబి పుష్పాలు ఎవరో, గుండుమల్లె పూలు ఎవరో, రత్నజ్యోతి పుష్పాలు ఎవరో నాకు తెలుసు. జిల్లేడు పుష్పాలెవరో కూడా నాకు తెలుసు. అన్నింటికంటే ఛీ-ఛీ పుష్పము - జిల్లేడు పుష్పము. వారి నడవడిక కూడా ముళ్ళ వలె ఉంటుంది. కొన్ని చాలా పదునుగా ఉండే ముళ్ళు కూడా ఉంటాయి. క్రోధము కూడా ఒక ముల్లే చాలామందికి దుఃఖము కలిగిస్తుంది. ఇప్పుడు మీరు ముళ్ళ ప్రపంచము నుండి దూరంగా ఉన్నారు. సంగమ యుగములో ఉన్నారు. ముళ్ళ నుండి పుష్పాలుగా తయారౌతూ ఉన్నారు. ఎలాగైతే తోటమాలి ముళ్ళను తీసివేసి పుష్పాలను వేరే కుండీలో ఉంచుతారో, అలా మిమ్ములను కూడా బాబా వేరు చేసేశారు. మీరు సంగమ యుగములో ఉన్నారు. మీకు మరమ్మత్తు జరుగుతూ ఉంటుంది. అయినా

మాయ ముళ్ళుగా చేసేస్తుంది. కానీ ఒక్కసారి నా వారుగా అవుతే ఒక రోజు ఈ మాయావీ విఘ్నాలు కూడా సమాప్తమైపోతాయి. వేరు చేయబడిన పుష్పాలన్నీ స్వర్ణములోకి వెళ్లిపోతాయి. కలియుగములోని ముళ్ళన్నీ భస్మమైపోతాయి. మీరు చాలా కొద్ది పుష్పాలు మాత్రమే ఉన్నారు. మిమ్ములను సంగమ యుగమనే పూలకుండీలో వేశారు. బీజము నాటబడింది. మాయా తుఫాను తగిలినప్పుడు వాడిపోతాయి. అయినా అవినాశి జ్ఞాన బీజము ఒక్కసారి వేస్తే అది ఎప్పటికీ వినాశనము కాదు.

తండ్రి కూర్చోని పిల్లలకు అర్థము చేయిస్తున్నారు - పిల్లలైన మీరు చాలా నిర్భయులుగా అవ్వాలి. ప్రతి 5 వేల సంవత్సరముల తర్వాత ఈ మేళా, ఈ ప్రదర్శనీ మేము ఈ సంగమ యుగములో చూపించేందుకు వచ్చామని వ్రాయండని బాబా అంటున్నారు. అంతేకాక ఈ యుగము ప్రతి 5 వేల సంవత్సరముల తర్వాత జరుగుతుంది. పాత ప్రపంచాన్ని నూతన ప్రపంచముగా తయారు చేసేందుకు లేక నరకవాసులను స్వర్గవాసులుగా తయారు చేసేందుకు ఈ యుగము జరుగుతుందని కూడా వ్రాయండి. బాబా చాలా ఆదేశాలనిస్తూంటారు. యుక్తులు చాలా సులభంగా తెలుపుతూ ఉంటారు. తండ్రిని స్మృతి చేయండి, స్వర్ణములో చక్రవర్తి పదవిని తీసుకోండి. మనుష్యులు నీటిలో మునకలు వేస్తూ ఉంటారు, వాస్తవానికి సాగరములో మునగాలి కదా. నదులు సాగరము నుండే వెలువడ్తాయి. నదుల తండ్రి సాగరమే కదా. అచ్చటకు వెళ్లి స్నానము చేయండి. అయితే అది ఉష్ణగా ఉంటుంది. అందువలన మంచి నీటి నదులలో స్నానము చేస్తారు. ఇప్పుడు మీరు జ్ఞానసాగరుని పిల్లలు. పతితపావనుడైన తండ్రి జ్ఞానసాగరులు, మీరు వారి పిల్లలు. ఎవరు ఎంత ఎక్కువ సేవ చేస్తారో, వారు మంచి పుష్పాలుగా భావించండి. ప్రదర్శనీలో అందరూ మంచి-మంచి పుష్పములనే పిలుస్తారు. ఫలానివారు మా కంటే తెలివైనవారని భావిస్తారు. అయితే వారికి గౌరవము కూడా ఇవ్వాలి. ఎప్పుడూ క్రోధము చేసుకోకండి అని బాబా సదా తెలుపుతూ ఉంటారు. ప్రేమగా తెలియజేయండి. ఎవరైనా క్రోధము చేసుకుంటే, వీలలో కలిగినవైన భూతముందని బాబా భావిస్తారు. తల్లిదండ్రుల పై కూడా కోపము చేసుకునేందుకు ఆలస్యము చేయరు. ఇంకా ఎక్కువగా దుర్గతిపాలౌతారు. పేదలపెన్నిధి ఎప్పుడైనా పేదల పై కోపగించుకుంటారా? పేదలపెన్నిధి అయిన బాబా పేదలను ధనవంతులుగా చేసేందుకే వచ్చారు. ఇచ్చట ఎవరైతే పదమాపతులుగా ఉన్న వారు మరో జన్మలో నౌకర్లు, చాకర్లుగా అవుతారు. పేదవారు బాగా చదువుకుంటే అచ్చటకు వెళ్లి రాజా-రాణులుగా అవుతారు. ఈశ్వరీయ సేవకు ఏమీ ఇవ్వనివారు కూడా సెంటర్లకు వస్తారు, కొద్దిగా బీజాన్ని నాటినా, వారి భవిష్యత్తు ఎంత ఉన్నతంగా అవుతుందో వారికి తెలియదు. సుదాముని ఉదాహరణ ఉంది కదా. ఈశ్వరార్థము దానము చేస్తారు, మరుసటి జన్మలో ఫలము లభిస్తుందని భావిస్తారు. పిల్లలూ, మీకు ఒక ఇటుకకు బదులు మహాళ్ళు లభిస్తాయని బాబా వ్రాస్తారు. ఇచ్చట గవ్వలిస్తారు, అక్కడ వజ్రాలుగా అవుతాయి. అందుకే పిడికెడు అటుకులకు గాయనముంది. గురునానక్ గారి గురుద్వారాల(మందిరము)లోనికి వెళ్లినప్పుడు కొద్దిగానైనా ఇస్తారు, కానీ ఇచ్చట తండ్రి దాత కదా. మంచిది.

మధురాతి మధురమైన ఆత్మిక పిల్లలకు మాత - పిత, బాప్ దాదాల ప్రయస్కృతులు మరియు గుడ్ మాల్చింగ్

ఆత్మిక పిల్లలకు ఆత్మిక తండ్రి నమస్కే.

ధారణకొరకు ముఖ్య సారము:-

1. చాలా చాలా నిర్ణయులుగా అయ్యి ముళ్ళను పుష్పాలుగా తయారుచేయు సేవ చేయాలి. అందరిలో అవినాశి బీజము నాటుతూ ఉండాలి.
2. క్రోధము చాలా పెద్ద ముల్లు, దానిని వదిలి చాలా చాలా ప్రియంగా తయారవ్వాలి. ప్రేమతో సేవ చేయాలి. సేవ చేయువారిని గౌరవించాలి.

వరదానము:- “ సత్యత యొక్క మహానత ద్వారా సదా సంతోషమనే ఊయలలో ఊగే

అథారిటీ స్వరూప భవ ”

సత్యత యొక్క అథారిటీ స్వరూప పిల్లల గాయనము - సత్యముగా ఉండేవారు నాట్యం చేస్తూ ఉంటారు. సత్యమనే నావ కదుల్తుంది గానీ మునిగిపోదు. మిమ్ములను కూడా ఎవరు ఎంతగా కదిలించేందుకు ప్రయత్నించినా, మీరు సత్యత యొక్క మహానత ద్వారా ఇంకా ఎక్కువగా సంతోషమనే ఊయలలో ఊగుతూ ఉంటారు. వారు మిమ్ములను కదిలించలేరు. మీ ఊయలను కదిలిస్తూ ఉంటారు. ఇది కదిలించడం కాదు, ఊయలను ఊపడం. అందువలన మీరు వారికి ధన్యవాదాలు తెలపండి. మీరు ఊయలలూపండి, మేము తండ్రి జతలో ఊగుతూ ఉంటాము అని వారికి ధన్యవాదాలు చెప్పండి.

నోట్:- “సర్వశక్తుల లైటు సదా జతలో ఉంటే మాయ మీ సమీపానికి రాలేదు ”