

“ఆత్మిక అలంకారాలు మరియు వీటితో అలంకరింపబడిన మూర్ఖులు”

ఈ రోజు బావీదాదా తన పిల్లలందలనీ విశేషంగా, అలంకార స్టోరూపంలో చూస్తున్నారు. ప్రతి ఒక్కలిగీ శ్యంగాలంపబడిన అలంకారధారిగా, అత్యంత సుందరమైన మూల్గుగా చూస్తున్నారు. మిమ్మల్ని మీరు అలా చూసుకున్నారా? ఏ ఏ అలంకారాలు ధారణ చేశారు? తమ ఆత్మిక అలంకారాల శ్యంగారాన్ని సదా ధారణ చేసి నడుస్తున్నారా?

ఈ రోజు అమృతవేళలో అలంకరింపబడిన ప్రతి పుత్రుని మూల్గుని చూశారు. ఏమి చూశారు? ప్రతి పుత్రుడు అత్యంత సుందరమైన చతురాయి క్రింద కూర్చొసి ఉన్నాడు. ఈ చతురాయి క్రింద ఉన్నందున ప్రక్కతి మరియు మాయా దాడుల నుండి సురక్షితంగా ఉన్నారు. చాలా గొప్ప ఆత్మిక రష్టక సాధనం లోపల ఉన్నారు. కొల్చిగానైనా సూట్సు పైబ్రేషన్లు కూడా ఈ చతురాయి లోపలకు రాలేవు. ఇటువంటి చతురాయిలో విశ్వకర్మాణ బాధ్యత కల్గిన కిలీటుధారులు కూర్చుని ఉన్నారు. డబల్ కిలీటుం చాలా అందంగా అలంకరింపబడి ఉంది. ఒకటి సంపూర్ణ పవిత్రతా లెక్కతో ప్రకాశ కిలీటుం. రెండవది సేవా కిలీటుం. ఇందులో నంబరువారుగా ఉన్నారు. కొంతమంది పిల్లల మూడు స్థితుల పవిత్రత అనుసారంగా ప్రకాశ కిలీటుం నలుషైపులా తన ప్రకాశాన్ని వ్యాపింపజేస్తూ ఉంది. ఈ ప్రకాశము కొంతమందిలో ఎక్కువగా, కొంతమందిలో తక్కువగా ఉంది. జత జతలో సేవా బాధ్యత అనుసారంగా లైట్ స్క్రీన్లో తేడా ఉంది. అనగా శాతంలో తేడా ఉంది. కొందలి పవర్ 10 అయితే, కొందలి పవర్ 1000. శాతాన్ని బట్టి, వ్యాపింపజేసే స్క్రీన్ బట్టి నంబరువారు కిలీటుధారులుగా ఉన్నారు.

కిలీటులలో ఎలా నంబరు ఉందో అలా చతురాయిలో కూడా తేడా ఉంది. కొంతమంది చతురాయి ఎంత పెద్దదిగా ఉందంటే ఆ చతురాయి లోపల ఉంటునే అన్ని పనులు చెయ్యగలుగుతున్నారు. ఈ చతురాయి లోపల ఉంటునే మొత్తం విశ్వమంతా భ్రమణం చెయ్యివచ్చు అంత అనంతమైన చతురాయి ఉంది. కొందలికి నంబరువారుగా యథాస్క్రీన్ హద్దులో ఉంది. ఇలాంటి పలమిత చతురాయిలో కూర్చొసి ఉండడం అనగా తమ ప్రయాసార్థంలో సదా ప్రైతిలో ఉండుటకు బాధులుగా నియమ ప్రమాణంగా, సమయ ప్రమాణంగా స్వతితో ఉండువారు. 4 గంటలు చేయువారు, 8 గంటలు చేయువారు అనగా స్వతితిని కూడా హద్దులోకి తీసుకొచ్చేవారు. స్వతి చేసేది అనంతమైన తండ్రిసి కాసి స్వతి చేయువారు అనంతమైన స్వతిని కూడా హద్దులోకి తీసుకొచ్చారు. సంబంధం అవినాశిగా ఉన్న సంబంధాన్ని నిభాయించేవారు సమయాన్ని నిర్మితం చేసుకొని వినాశిగా చేసేశారు. ఒకప్పుడు తండ్రితో సంబంధం, ఒకప్పుడు వ్యక్తులతో సంబంధం, ఒకప్పుడు పైభవాలతో సంబంధం, ఒకప్పుడు తమ వాత స్వభావ-సంస్కరాలతో సంబంధం పెట్టుకుంటారు. తీసుకునేందుకేమా అవినాశి అధికారం, అవినాశి వారసత్వం కాని ఇచ్చే సమయంలో వినాశి వారసత్వంను కూడా దాచుకుంటారు. తీసుకోవడంలో వినాల వ్యాధయులుగా ఉన్నారు తాని ఇవ్వడంలో అక్కడక్కడ వాదుపు చేస్తారు. వాదుపు ఎలా చేస్తారో తెలుసా? చాలామంది పిల్లలు చాలా

తెలవగా తండ్రితో ఆత్మిక సంభాషణ చేస్తారు. అందులో ఏం చెప్పారు? ఫలానా - ఫలానా విషయంలో ఇంత పలవర్తన చేసుకున్నాము, ఇంతా కొట్టిగా ఉంది, అది కూడా అయిపోతుంది అని అంటారు. కొట్టిగా ఉంది కదా. తీసుకోవడంలో మాత్రము కొట్టి కొట్టిగా ఇవ్వండి అని అడగను. బాబా ఎవరైనా మహారథులకు విశేషమైన గౌరవమిస్తే మేము కూడా అధికారులమే కదా అని సంకల్పం వస్తుంది. తీసుకోవడంలో కొంచెం కూడా వచిలిపెట్టారు. కాని ఇవ్వడంలో కొట్టి కొట్టిగా ఇస్తూ సమాప్తి చేసేస్తారు. ఇలా ఏందుపు చేస్తారు. నేర్చలితనంతో తండ్రిని కూడా ఓదారుస్తారు. “బాబా, తప్పకుండా సంపన్నమవుతాము, అయిపోతాము అని అంటారు.” ఒక్క సెకండులో అధికారం తీసుకునేటప్పుడు, ఇవ్వడంలో కూడా విశాల వ్యాదయులుగా ఉండండి. పలవర్తన చేసుకునే శక్తిని పూర్తి శాతంలో ఉపయోగించండి. నిరంతర ష్ట్రెతీని హద్దులోకి (పలమితంలోకి) తీసుకొచ్చారు. అందువలన ఘత్థాయాలో కూడా నంబరు ఉండుటను గమనించారు. నంబరువాళుగా ఉన్న కారణంగా మాయ వైఖ్యాతిగ్నిస్తున్న వాతావరణము, వ్యక్తి వైఖ్యవాలు, స్ఫ్రావ-సంస్కరాలు యుధ్ధం చేస్తాయి. లేకుంటే ఘత్థాయ లోపల సదా సురక్షితంగా ఉండగలరు.

కిలిటుధారులనూ చూశారు, ఘత్థాయల(సింపోసనాధికారులు)నూ చూశారు. జిత జితలో కిలిటుధారులైన సింపోసనాధికారులందరినీ కూడా చూశారు. సింపోసనం గులంచి తెలుసు కదా. తండ్రి వ్యాదయ సింపోసనం. కాని ఈ సింపోసనం ఎంత పవిత్రమైనదంటే, ఈ సింపోసనం పై సదా పవిత్రంగా ఉన్నవారే కూర్చోగలరు. తండ్రి తన సింపోసనం నుండి బింపరు కాని స్వయం మీరే బిన్నారు. పీల్లలందరూ సదా వ్యాదయ సింపోసనాధికారులుగా ఉండమని తండ్రి ఆఫర్ చేస్తారు. కాని స్వతపోగా ఉన్న కర్తుల గతి చక్కం ప్రమాణంగా తండ్రిని సదా అనుసరించువారే సదా కూర్చోగల్చుతారు. సంకల్పంలోనైనా అపవిత్రత లేక అమర్చాద వచ్చిందంటే సింపోసనాధికాలగా అగుటకు బదులు పడిపోయే కళలోకి అనగా కీంచి వచ్చేస్తారు. ఎలాంటి కర్తులు చేస్తారో, వాటి అనుసారంగా అదే సమయంలో పశ్చాత్తాపవడ్డారు లేక సింపోసనాధికారుల నుండి పడిపోయే కళలోకి వచ్చామని అనుభవం చేస్తారు. ఎవరైనా ఎక్కువగా చెడు కర్తులు చేసేనట్టుపే పశ్చాత్తాప స్థితిలోకి వచ్చేస్తారు. ఒకపేళ వికర్తులు జరగుతుండా, వ్యాధి కర్తులు జరిగినట్టుపే పశ్చాత్తాప స్థితి ఉండడు కాని అనుభవం చేసుకునే స్థితి ఉంటుంది. మాటిమాటికి వ్యాధి సంకల్పాలను చెయ్యాడని అనుభవం చేసుకునే స్థితికి తీసుకొస్తున్నట్లయితే, ఇది కూడా తప్పే ఒక విధంగా ముక్కలాగా గుచ్ఛుకుంటూ ఉంటాయి. ఎక్కడ పశ్చాత్తాప స్థితి లేక అనుభవం చేసుకునే స్థితి ఉంటుందో అక్కడ సింపోసనాధికాలి స్థితి ఉండడు. మొదటి - సింపోసనాధికాల స్థితి. రెండవటి - చేసిన తర్వాత అనుభవం చేసుకునే స్థితి. ఇందులో కూడా నంబరు ఉంది. కొంతమంది చేసిన తర్వాత అనుభవం చేసుకుంటారు, కొంతమంది చేస్తున్న సమయంలోనే అనుభవం చేసుకుంటారు, కొంతమంది కర్తు చెయ్యడం కంటే ముందే “విదో” జరగబోతోంది, వి తుఫానో రాబోతోంది” అని గ్రహిస్తారు. రావడానికి ముందే అనుభవం చేసుకొని, గ్రహించి సమాప్తి చేసేస్తారు. కావున రెండవటి అనుభవం చేసుకునే స్థితి. మూడవటి - పశ్చాత్తాప స్థితి. దీనిలో కూడా నంబర్లున్నాయి. కొంతమంది పశ్చాత్తాపంతో వెటు పలవర్తన చేసుకుంటారు. కొంతమంది పశ్చాత్తాపవడ్డారు కాని పలవర్తన చేసుకోలేరు. పశ్చాత్తాపం ఉంది కాని పలవర్తనా తక్కి లేదు కనుక టిని కొరకు ఏం చేస్తారు?

ఇలాంటే సమయంలో విశేషంగా స్వయం పట్ల విదోచక ప్రతం లేక నియమాన్ని ఉంచుకోవాలి. ఎలాగైతే భక్తిమార్గంలో కూడా అల్లకాలిక కార్య సఫలత కొరకు విశేష నియమాన్ని లేక ప్రతాన్ని ధారణ చేసేటు కదా. ప్రతంతో వ్యతి పరివర్తన అవుతుంది. వ్యతితో భక్తిష్ట జీవితం అనే స్ఫైర్ మాలవిషితుంది. ఎందుకంటే విశేష ప్రతం కారణంగా మాటిమాటికి అవే శుధ్య సంకల్పాలు, దేసి కోసం ప్రతం పెట్టుకున్నారో అటి స్వతంత్రహిగానే గుర్తుకొస్తుంది. భక్తులు విశేషంగా ఏ దేవీ లేక దేవత గురించి ప్రతం పెట్టుకుంటారో, కోరుకోకవణయినా రోజంతా ఆ దేవి దేవతలే గుర్తుకొస్తారు. దానికి బదులుగా తండ్రి ఆ దేవి లేక దేవత ద్వారా వాలి ఆశను పూర్తి చేస్తారు. కనుక భక్తుల ప్రతానికి కూడా ఘలం లభిస్తున్నపుడు జ్ఞానీ ఆత్మలైన మీ అధికాలీ పిల్లలకు శుధ్య సంకల్పాలనే ప్రతానికి లేక దృఢ సంకల్పమనే ప్రతానికి ప్రత్యుషించి ఘలం తప్పక లభిస్తుంది. విన్నారు కదా. అందలనీ సింపాసనాధికారులుగా చూశారు కాని కొంతమందిని సదా కాలం కొరకు చూశారు, కొంతమందిని ఎక్కుతూ బిగుతూ చూశారు. ఇప్పుడిప్పుడే సింపాసనాధికారులుగా ఉంటారు, ఇప్పుడిప్పుడే క్రిందికి వస్తారు. నాల్గవ అలంకారం ఏమి చూశారు?

ప్రతి ఒక్కల వద్ద స్వదర్శన చక్రాన్ని చూశారు. అందరూ స్వదర్శన చక్రధారులుగా ఏమో ఉన్నారు కాని కొంతమంది చక్రం స్వతంత్రహిగానే తిరుగుతూ ఉంది, కొందరు చక్రాన్ని తిప్పిఱి వస్తుంది. కొందరు సలయైన బిశలో తిప్పడానికి బదులు వ్యతిరేక బిశలో తిప్పుతున్నారు. స్వదర్శన చక్రానికి బదులు మాయా చక్రంలోకి వచ్చేస్తారు. ఎందుకంటే ఎడమషైపుకు తిప్పేశారు కదా. స్వదర్శన చక్రం తిప్పటికు బదులు పరదర్శన చక్రం తిప్పేస్తారు అనగా ఇది ఎడమషైపుకు తిప్పడమవుతుంది. మాయాజీతులుగా కావడానికి బదులు పరదర్శన చక్రంలోకి వచ్చేస్తారు. టీసితో ఎందుకు? ఏమిలీ? అనే ప్రశ్నల వల తయారపుతుంది. టీసిని స్వయమే రచించుకొని, స్వయమే అందులో చిక్కుకుపోతారు. కావున ఏమేమి చూశారో విన్నారా?

నాలుగు అలంకారాలతో అలంకరింపబడి ఉన్నారు కాని సంబరువారుగా ఉన్నారు. ఇప్పుడు ఏమి చేసేటు? బేహద్ చత్రధాయలోకి రండి. అనగా అప్పుడిప్పుడు స్ఫుతి అనే అంతరాన్ని తొలగించి నిరంతర స్ఫుతి అనే చత్రధాయలోకి వచ్చేయండి. పవిత్రత మలయు సేవల డబల్ తిలిటాన్ని ధరించుటలో శాతాన్ని బేహద్లో చెయ్యిండి. అనగా బేహద్లో వ్యాపిస్తున్న లైట్ తిలిటధాలగా కండి. ఇవ్వడం మలయు తీసుకోవడంలో సెకండు అభ్యాసిగా అయ్య సదా సింపాసనాధికారులుగా కండి. ఎక్కడం మలయు బిగడంలో అలసిపోతారు. సదా బేహద్ ఆత్మిక విత్తాంతి సింపాసనాధికారులుగా ఉండండి. అనగా నిర్దంధన ఆత్మగా విత్తాంత స్థితిలో ఉండండి. మాస్టర్ జ్ఞాన స్వదర్శన చక్రాన్ని తిప్పుతూ ఉండండి. పరదర్శన చక్రం అనగా ఎందుకు? ఏమి? అనే ప్రశ్నల వల నుండి సదా ముక్కులుగా అయితే ఏమవుతుంది? సదా యోగయుక్తులు, జీవస్సుక్కులైన చక్రవర్యులుగా అయ్య తండ్రి జతలో విశ్వకళ్యాణమనే సేవ చక్రంలో తిరుగుతూ ఉంటారు. విశ్వ సేవధారులు చక్రవర్యులై రాజులుగా అయిపోతారు.

ఇంపరిణిసదా అలంకారులకు, సదా స్వదర్శన చక్రధారులకు, మాయాయుక్క ప్రతి స్ఫైర్సమాన్ని జ్ఞానిసాగరుల స్థితిలో స్థితిపై ముందే గుర్తించేనారు, అనేక మాయ దాపులను సమాప్తి చేసి మాయలని బలితీసుకొనారు, తండ్రికి కంటపురీంగా అయ్యునారు. అనిలాశ స్వదర్శన పుట్టి సింపాసనాధికారులుగా చెంపాడాడా ప్రియస్ఫుతులు మలయు నేపుస్తే.

యు.పి నివాసులు వచ్చారు. ఉత్తర ప్రదేశ్ విశేషం లిమిటింటీ అక్షడ భృతీమార్గపు తీర్థ స్థానాలు ఎక్కువగా ఉన్నాయి. అలాగే జ్ఞాన సేవాకేంద్రాల విస్తారం కూడా బాగా చేస్తున్నారు. యు.పిలో భక్త ఆత్మలు కూడా చాలామంచి ఉన్నారు కనుక మాస్టర్ భగవంతులైన మీలిప్పుడు భక్తుల పిలుపు విని ఇంకా ష్టర ష్టరగా వాలికి భృతీఫలాన్ని ఇష్టండి. ఇస్తూ ఉన్నారు కాని ఇంకా వేగాన్ని పెంచండి. యు.పి వారు అనేకమంచి వేదవాలిని విషాధకార్యగా చేసే చాలా మంచి అవకాశాన్ని తీసుకుంటున్నారు. దయాప్రాదర్యులై దయా భావనను బాగా చూపిస్తున్నారు. తొరప గవర్నమెంట్ యొక్క చిత్రపటింలో (Map) కూడా యు.పి విశాలంగా ఉంటి. ప్రదేశం(విలయా) చాలా పెద్దది. అలాగే పాండవ గవర్నమెంట్ పటింలో కూడా సేవా విలయాలో అన్నిలికంటే నంబరువున్నగా చేసి చూపించండి. విశేషంగా ఈ సంవత్సరంలో మిగిలిన గుట్టమైన వారసులను ప్రత్యక్షం చెయ్యండి. ఇష్టటివరకు ఏదైతే చేశారో అది చాలా బాగుంచి. ఇష్టుడు ఇంకా నలుపైపులా ఉన్న ఆత్మలు “వన్నే మోర్(మరీసాల చెయ్యండి)” అని అనాలి. ఓపెలా ఓపెలా అని చష్టట్లు కొళ్ళాలి. ఇలాంటి విశేష కార్యాన్ని కూడా యు.పి వారు చెయ్యాలి. ఇష్టుడు ఇంకా ఎక్కువగా జ్ఞాన స్థానాలను తయారు చెయ్యండి. తీర్థ స్థానాలను జ్ఞాన స్థానాలుగా తయారు చేస్తూ వెళ్లండి. మంచిది. వచ్చినవారందరూ పురుషార్థంలో ముందుకు వెళ్లున్నారు. అందుకు అభినందనలు. దాని కంటే ఇంకా ఎక్కువగా ప్రాజింప్ చేయటకు సదా స్పృతి స్ఫుర్యాపులుగా కండి.

పార్టీలతో అవ్యక్తబాప్టిజిస్ట్ కలయిక -

- 1) సహజయోగీ చిత్రము - విష్ణువు సేషపాన్స్ - మీరు అందరూ సదా పునాదిలాగా, దృఢంగా ఉండేవారు. సదా అచంచలంగా ఉన్నారు కదా? కబిలిపోయేవారు కాదు కదా? అంగదుని మహిమ ఇష్టటివరకు జరుగుతూనే ఉంటి. అది ఎవల మహిమ? మీ మహిమే ఇష్టుడు మరలా వింటున్నారు కదా. కల్పుక్రితము ఎవరైతే విజయం పొందుకున్నారో ఆ విజయ ఇంకా ఇష్టుడు కూడా వింటున్నారు. కల్పు-కల్పమూ విజయులుగా అయిన చిత్రము ఇష్టుడు కూడా మీ ఎదురుగా ఉంటి. అనేకసార్లు చేసిన దాసిని మరలా చెయ్యడం సహజమవుతుంచి కదా. కొత్తగా చెయ్యడం లేదు కదా! తయారైన దాసిని తయారు చేస్తూ ఉన్నారు. అందువలన తయారై ఉంటి, మరలా తయారు చేస్తూ ఉన్నారని అంటారు. తయారై ఉంటి, కాని మరలా లిపీట్ చేసి తయారు చేసుకుంటున్నారు. ఇంతకుముందు కూడా పదమాపదమ్ భూగ్రశాలిగా అయ్యారు, ఇష్టుడు కూడా అవుతూ ఉన్నారు. ఇలాంటి సహజ యోగులుగా ఉన్నారు. వీర గుర్తులు, వీరు ఉండే విధానం, వీర నడవడికల చిత్రాన్ని ఎలా చూపించారు? విష్ణువు సేష పాన్స్ అనగా పామును కూడా శయ్యగా చేసుకున్నారు. అనగా అవి అభీనవైపియారు. వారు అభికాలిగా అయ్యారు. లేకుంటే పామును ఎవ్వరూ తాతసు కూడా తాతరు. పామును పాస్పుగా చేసుకున్నారనగా విజయులుగా అయ్యారు. వికారాలనే పాములను అభీనము చేసుకొని పాస్పుగా చేసుకున్నారు అంటే నిశ్చింతులుగా అయ్యారు కదా. ఎవరు విజయులుగా అవుతారో వారు విష్ణు సమానంగా సదా నిశ్చింతగా, హల్మితంగా ఉంటారు. సంతోషంగా కూడా ఎష్టుడు ఉంటారు? జ్ఞానాన్ని మనసుము చేస్తూ ఉంటే సంతోషంగా ఉంటారు. కనుక ఆ చిత్రము మీదే కదా! ఎవరైతే తండ్రికి పిల్లలుగా అయ్యారో, విజయులుగా అవుతూ ఉన్నారో, వాలదే ఈ చిత్రము.

వికారాలను అధినంగా చేసుకున్న అధికాలిని అని సదా ఎదురుగా చూసుకోండి. ఆత్మ సదా విత్రాంత స్థితిలో ఉండాలి. శలీరము నిదులంచే విత్రాంతి కాదు. సేవలో ఎముకలను ఇవ్వాలి. ఆత్మ నిష్టింత స్థితిలో ఉండుటే విత్రాంతి. ఎందుకనుగా ఇప్పుడు భ్రమించుట నుండి రక్షింపబడ్డారు.

మాత్రలందరూ గోపికలే. గోపివల్లభుని జతలో ఉఱయలలో ఉఱగొలగా ఉన్నారు కదా? అభ్యర్థులు జడ చిత్రాలను చాలా ప్రేమతో ఉఱారు. ఇప్పుడు ఉఱపడం సమాప్తమై ఉఱగడం ప్రారంభమైవచియింది. అప్పుడప్పుడు సుఖ ఉఱయలలో, అప్పుడప్పుడు శాంతి ఉఱయలలో..... ఇలా అనేక ఉఱయలలున్నాయి. ఎందులో కావాలంటే అందులో ఉఱగండి. కీర్పంబికి రాకండి. మాత్రలకు ఉఱయల మంచిగా అనిపిస్తుంది కదా, అందువలననే పిల్లలను కూడా ఉఱయలలో ఉఱుతూ ఉంటారు. భక్తిలో చాలా ఉఱారు. ఇప్పుడు భక్తి ఫలం తీసుకుంటారు కదా? భక్తి అనగా ఉఱపడం, ఫలము అనగా ఉఱగడం. ఇప్పుడు వ్యాదైతే ఫలం లభస్తూ ఉండో అటి తింటున్నారా లేక చూసి చూసి సంతోషపడ్డున్నారా? మాత్రలలో ఈ అలవాటు కూడా ఉంటుంది - తినకుండా అలాగే ఉంచుకుంటారు. కానీ ఇటి ఎంత తింటే అంత పెరుగుతుంది. ఒక్క సెకండు తిన్నట్టియితే ఆ ఒక్క సమయంలోని అనుభూతి సదా కొరకు అనుభవిగా చేస్తుంది. అందువలన బాగా తినండి. మాత్రలను చూసి తండ్రికి చాలా సంతోషమవుతుంది. వీలని ప్రపంచము నిరాశావాదులుగా చేసింది కాని వాలనే తండ్రి శిరోకిలిటధారులుగా చేసేశారు. వారు పాత చెప్పగా భావించారు, తండ్రి శిరోకిలిటధారులుగా చేశారు కనుక ఎంత సంతోషముండాలి! పాండులకు కూడా సదా సహాయాగులుగా, సదా తోడుగా ఉండే గాయనముంది. ప్యుతి బిష్ణుంలో కూడా గోపివల్లభునితో పాటు గోపబాలురుగా చూపించారు, ప్యుతి కార్యాలో సహాయాగులు, సదా తోడుగా ఉండేవారే కదా? అందరూ ప్యుతి మరియు సేవ రెండిటిలో నిమగ్నమై ఉండండి. సేవతో భవిష్య ప్రాలభ్యం తయారవుతుంది, ప్యుతితో వర్తమానంలో సంతోషంగా ఉంటారు. అప్రాప్తి అను వస్తువే ఉండదు. సదా తృప్తిగా ఉంటారు.

వర్ధదానము :- “అన్ని ఖజానాలకు పాదుపు బడ్డెట్సును తయారు చేసుకునే

సూక్ష్మ పురుషార్థి భవ”

లాకికములో కూడా పాదుపు చేసే అలవాటు లేసివాల ఇల్లు నిశ్చిగా నడవదు. అలా ఇక్కడ కూడా నిమిత్తముగా ఉన్న పిల్లలు(టీచర్లు) సూక్ష్మ పాదుపు చేసేవాలగా లేకుంటే సెంటరు నిశ్చిగా నడవదు. అటి హద్దులోని ప్రవృత్తి. ఇటి బేహదీలోని ప్రవృత్తి. కనుక సంకల్పము, మాటలు, శక్తులలో అదనంగా దీమేమి ఖర్చు చేశారో చెక్ చేసుకోండి. ఎవరైతే ఖజానాలన్నిటికి పాదుపు బడ్డెట్ తయారు చేసుకొని, దాని అనుసారము నడుచుకుంటారో, వాలని సూక్ష్మ పురుషాగ్రహిలని అంటారు. వాల సంకల్పాలు, మాటలు, కర్తులు మరియు జ్ఞాన శక్తులేవియూ వ్యక్తంగా పాశ్చాత్యాలవు.

స్వాగతి:- “ స్వాగతి ఖజానాలతో సంపన్నమై అందరికీ స్వాగతిమివ్వండి, స్వాగతి తీసుకోండి ”

కశీనం 7 వ్రుత్తులకు కరెక్షోంజవాబులుంటే పాస్ మార్కులు. అనగా 70 శాతం కావాలి -

1) సింకల్సులు, లొంగలు, కెర్రులు, జ్ఞాన శేక్కులు వ్యుర్ఫుముగా పోశివారిని వివొంటారో? ()

అ) తీవ్ర పుర్యిపోర్టులు ఆ) సూక్ష్మ పుర్యిపోర్టులు ఇ) లొంగిపోర్టులు

2) ఈ ముర్బీలో పాత చెప్పి అనే ఏదుము ఎవరిని గురించి అన్నారు? ()

ఆ) బ్రహ్మభాబా శీరీర్మా ఆ) కుటుంగములశి శీరీర్మా ఇ) మాతలు

3) జతీపోయిమో -

ఎ) పాశులు – అ) అంగిపొడీ ()

బ) అందించేలము – ఇ) లిప్పులు ()

సి) దేహమన్ము – ఇ) బికారాలు ()

డి) విత్రాంతి స్థితి – ఉండి) యు.పి ()

ఎ) ఎక్ష్యూప్ తీర్టు స్థాపనలు – ఉండి) ఆత్మ నిష్టింతగా ఉండి) స్థితి ()

4) మాస్ట్రీ జ్ఞాన స్ఫుర్యాపులై సదా స్ఫుతీపోగా లు తిప్పుతూ ఉండింది.

5) ఈ ముర్బీలో డెబిల్ కిరీటధారీలలగా పురియు ల కిరీటము.

6) పిరివ్రేల హేత్తి కార్బోన్ ఏం చేయాలి? ()

అ) ఒక వ్రేతం లేక నియమాన్ని ఉంచుకసాఖి ఆ) పశ్చాత్మాల ఏడాలి ఇ) యోగ్రం చేయాలి

7) చేతువు ఎడివువైపుకు తిప్పుడిమనీగా చేతుములశికి రావింది

8) ఎక్ష్యూ పశ్చాత్మాల స్థితి లేక అసుభిల్ పేసుకునే స్థితి ఉంటుంది అక్ష్యూ సింపిశిలుభికాలి ఉంటుంది – మొదటిది సింపిశిలుభికాలి స్థితి. రెండివెలి – చేసిల తీర్మాత్ అసుభిల్ పేసుకునే స్థితి () అ) రైటు ఆ) తెల్పు

9) ఛుట్టుధాయ క్రిందికంఠుని ఉప్పువారు పురియు దాంకల లిండిసుంక్రితింగా ఉన్నారు.

10) పిరిమిత ఛుట్టుధాయలో ఉండివారు ()

అ) సదా స్ఫుతిలో ఉండివారు ఆ) 4 గొంతులు, 8 గొంతులు యోగ్రం చేయివారు ఇ) అమృవేళలో యోగ్రం చేయివారు

