

## “ విచిత్రమైన రాజుదర్శార్య ”

బాప్పుదాదా పిల్లలందరల(రూప్-బసంత్) జ్ఞానయుక్తమైన బివ్వగుణ రూపం రెండిటి సమతుల్యత చూస్తున్నారు. బివ్వగుణధాలగా(బసంతీగా) తావాలి మరియు జ్ఞాన స్వరూప స్థితి (రూప్) కూడా తావాలి. రెండిటి సమతుల్యత(Balance) ఉందా? ఎల్లాడైతే బసంత్ అనగా ధ్వనిలోకి వచ్చే అభ్యాసం చాలా ఉందో అలా వాచాకు అతీతంగా అయ్యే అభ్యాసం కూడా ఉందా? అన్ని కర్మాంధియాలను కర్తృలు చేసే స్థితికి అతీతంగా ఒకే ఆత్మిక స్వరూపంలో స్థితమై ఉండగలరా? కర్తృ ఆకల్పిస్తుందా లేక కర్మాతీత స్థితి ఆకల్పిస్తుందా! చూడడం, వినడం, వినిపించడం. ఇటువంటి వినేపు కర్తృలు సహజంగా అలవాటైవిషయాయి. అలాగే కర్మాతీతులుగా అయ్యే స్థితి అనగా కర్తృలను “సర్వుకునే శక్తి” ద్వారా అకర్తృ అనగా కర్మాతీతులుగా అవ్వగలరా? ఒకటిమో కర్తృలకు అధిన స్థితి, రెండవబి - కర్మాతీత స్థితి అనగా సంగమయుగీ కర్మాంధియాజీత్ స్వరాజ్య అధికారి స్థితి. రాజ్యాధికారి రాజుల రాజు వ్యవహరము సలగ్గా నడుస్తూ ఉందా? అని రాజ్యాధికారి రాజులను అడుగుచున్నారు. ప్రతి రాజ్యాధికారి రోజు తమ రాజుదర్శార్య ను సిర్ఫుహిస్తున్నారా? రాజుదర్శార్యలో రాజ్యవ్యవహరిం చేసేవారు తమ కార్యాల లిజ్లోను అందరికి తెలుపుతారు. ప్రతి కర్తృచారి (కర్మాంధియాలు) రాజ్యాధికారులైన మీ అధినంలో ఉన్నాయా? ఏ కర్మాంధియమూ మోసము(ఆకట్టులో మోసం) లేక ఏ విధమైన గొడవ చేయడం లేదు కదా? రాజ్యాధికారి అయిన మిమ్మలను ఎప్పుడూ మోసం చేయడం లేదు కదా. మీ ఆజ్ఞానుసారం నడవడానికి బదులు మిమ్మలను నడిపించడం లేదు కదా? రాజ్యాధికారులైన మీ రాజ్యం ఉందా లేక ప్రజారాజ్యం ఉందా? ఇలాటి చెకింగ్ చేసుకుంటున్నారా లేక తత్తువు వచ్చినప్పుడు తెలివి వస్తుందా? రోజు మీ దర్జారును సిర్ఫుహిస్తున్నారా లేక అప్పుడప్పుడు దర్జారు పెట్టుకుంటున్నారా? తమ రాజ్యంలో ఉన్న కర్తృచారుల పరిస్థితి ఎలా ఉంది? రాజ్య వ్యవహరిం సలగ్గా ఉందా? ఇంత అటిస్టున్ ఇస్తున్నారా? ఇప్పుడు రాజులుగా ఉన్నవారే జన్మ-జన్మాంతరాల వరకు రాజులుగా అవుతారు. తమ దాసిలు(జిందియాలు) పనులు బాగా చేస్తున్నాయా? అన్నింటికంటే చాలా పెద్ద దాసి ప్రకృతి. ప్రకృతి అనే దాసి సలగ్గా పని చేస్తున్నదా? ప్రకృతిజీత్ ల ఆజ్ఞానుసారము పని చేస్తున్నదా? ప్రకృతిజీత్ లుగా ఉండేవారు ప్రకృతి ఆజ్ఞకు లోపడుట లేదు కదా? తమ రాజుదర్జార్యలో ముఖ్యంగా ఉన్న ఎనిమిటి సహాయోగ తక్కులు తమ కార్యాలో సహాయోగాన్ని ఇస్తున్నాయా? రాజ్య కార్య వ్యవహరానికి సోభ ఈ అప్పటక్కులే అనగా అప్పరత్నాలు, అప్ప సహాయోగులు. తావున ఈ ఎనిమిటి సలగ్గా ఉన్నాయా? తమ లిజ్లో చెక్ చేసుకోండి. రాజ్య కార్యవ్యవహరిం నడిపించడం వస్తుందా? రాజ్యాధికారులు నొములతనపు సిద్ధలో, అల్లకణిక ప్రాపుల నషిలో లేక వ్యధ సంకల్పాల నాట్చుంలో మహ్మగా ఉంటే, ముఖిగి ఉంటే సహాయోగ తక్కులు కూడా సమయానికి సహాయోగం ఇవ్వాలి.

కనుక లిజ్ట్ ఎలా ఉందనుకోవాలి? ఈ వర్షమాన సమయంలో బాప్పుడాదా ప్రతి పుత్రుని భిన్న-భిన్న రూపాల లిజ్ట్ చెక్ చేస్తున్నారు. మీరు కూడా మీ లిజ్ట్ ను చెక్ చేసుకుంటున్నారా? మొదట సంకల్ప శక్తి, నిర్ణయ శక్తి సంస్కార శక్తి - ఈ మూడు శక్తులు ఆర్డర్లో ఉన్నాయా? తర్వాత అప్పశక్తులు ఆర్డర్లో ఉన్నాయా? ఈ మూడు శక్తులు మహామంత్రులు. కావున ఈ మంత్రి మండలి సిలగ్గా ఉండా లేక కదిలిస్తూ ఉండా? మీ మంత్రులు కూడా పొట్టి మాలపెషివడం లేదు కదా? ఎప్పుడూ మాయకు దాసులుగా తావడం లేదు కదా?

ఇప్పటివరకూ కంట్రోలింగ్ పవర్ లేకపెట్టే అంతిమట్రైనర్లో లిజ్ట్లో ఏమవుతుంది? పైన్ చెల్లించుటకు ధర్మరాజుపులిలోకి వెళ్ళాలి ఉంటుంది. పైన్ అనగా ధర్మరాజుపులిలోని శిక్షలు. లిఫైన్(స్క్యూచ్చంగా) అయినారంబీ పైన్ చెల్లించే అవసరం ఉండడు. ఇప్పటి నుండే రాజ్యదర్శక్ బాగుండేవారు ధర్మరాజు దర్శక్కు వెళ్లారు. ధర్మరాజు కూడా వాలసి స్వాగతం చేస్తారు(గౌరవిస్తారు). స్వాగతం చేయించుకోవాలా లేక మాటిమాటికి సప్పథం(ప్రతిష్ట) చేస్తూ ఉండాలా! ఇక చెయ్యము, ఇక చెయ్యము అని మాటిమాటికి చెప్పాల్సి ఉంటుంది. తమ అంతిమ తీర్పును చేసుకున్నారా లేక ఇప్పుడు కూడా పైక్క భండారము సిండి ఉండా? ఖాతా కీర్తయర్ అయిపోయిందా? మస్తకం అనే బోటుల్ పై ఇది చెయ్యలేదు, ఇది చెయ్యలేదు అనే పైక్క లేవు కదా?

ఇంతా ఇప్పటివరకూ పొత ఖాతాల లెక్కలను సమాప్తి చేసుకోకుండా పెంచుకుంటూ పెట్టే ఘలితం ఏమవుతుంది! పొత ఖాతాను ఎంతగా నడిపిస్తూ ఉంటీ అంతగా ఆర్తనాదాలు చెయ్యాల్సి ఉంటుంది. ఈ ఆర్తనాదాలు చెయ్యడం చాలా బాధాకరంగా, భయంకరంగా ఉంటుంది. ఒక్కొక్క సెకండు ఒక్కొక్క సంవత్సరం సమానంగా అనుభవమవుతుంది. అందువలన ఇప్పుడైనా శివ మంత్రం ద్వారా సమాప్తి(సమర్పణ) చేసేయ్యండి. ఇంతా చాలామంది ఖాతాలు భస్యం కాలేదు. ఇప్పటికీ పొత ఖాతాలనే నడిపిస్తూ ఉన్నారు. వినిపించాను కదా! చాలా మందిలో ఇప్పుడు కూడా తండ్రి ఇచ్చిన సర్వ ఖజానాలలో ఈ మూడు శక్తులు మోసం చేస్తున్నాయి. స్వతంత్రాణం మఱయు విశ్వతంత్రాణం కొరకు తండ్రి ఖజానాలు ఇచ్చారు. కానీ వ్యాధం పైవు వినియోగించడం, అకత్తాణతార్థంలో వినియోగించడం - ఇది తాతట్టు పెట్టిన దాసిలో మోసం అవుతుంది. శ్రీమతంతో పరమతం, జనమతం(జనుల మతం) కలుస్తున్నాయి. కట్టి చెయ్యడంలో చాలా తెలివిగలవాలిగా కూడా ఉన్నారు. రూపం శ్రీమతమున్నట్టే ఉంటుంది. మురళిలోని మాటలే తీసుకుంటారు కాని మాటలు “శివం మరియు శవం” అను పదాల అరథనికి ఎంత తేడా ఉంటుందో అంత తేడా ఉంటుంది. శివబాబాకు బదులుగా శవానికి తగ్గులుకుంటారు. వాలి భాష చాలా రాయల్గా ఉంటుంది. సదా తమను రచ్చించుకునేందుకు ఎవరు చేశారు? ఎవరు చూస్తున్నారు? అని దైర్ఘ్యంగా స్వయాస్వి నడిపించుకుంటూ ఉంటారు. ఇతరులను మోసం చేస్తున్నామని అనుకుంటారు. కానీ స్వయం దుఃఖాస్వి జమ చేసుకుంటున్నారు. ఒకటికి వంద రెట్లుగా జమ అవుతూ ఉంటుంది.

అందువలన మోసము మరియు కల్తిని సమాప్తి చేయండి. ఆత్మియతను మరియు దయా గుణాన్ని ధారణ చేయుండి. స్వయం మరియు సర్వల పైన దయా ప్యాదయులుగా కండి. స్వయాన్ని చూసుకోండి, తండ్రిని చూడండి, ఇతరులను చూడకండి. అర్ఘునులు కండి. ఎవరు చేస్తే వారు అర్ఘునునిగా అవుతారు. సదా ఈ నీళిగును గుర్తుంచుకోండి. “చెప్పి నేల్చించరాదు, చేసి నేల్చించాలి”. శేషుకర్థలు చేసి నేల్చించాలి. వ్యతిరేకతను నేల్చించరాదు. నేను మాలి అందలసీ మాల్చి చూపిస్తాను. వ్యాధి మాటలు వింటున్నా చూస్తున్నా పొబీ హంసలుగా అయి వ్యాధాన్ని వచిలి సమర్థతను ధారణ చేయుండి. సదా మెరుస్తున్న(చమ్ముకీలీ) డ్రెస్సులో అలంకరించబడిన సింధుగ్నమంతులుగా ఉండండి. తండ్రి మరియు నేను మూడవ వారేవ్వరూ ఉండరాదు. సదా ఊయిలలో ఊగుతూ ఉండండి. తండ్రి ఒడి అనే ఊయిలలో ఊగండి లేక సర్ఫ ప్రోప్లుల ఊయిలలో ఊగండి. సంకల్పం అనే గోరు కూడా మట్టిలోకి వెళ్లరాదు. ఈ సంవత్సరం ఏమి చెయ్యాలో అర్థమయిందా! లేకవిషే మీరు మట్టి తుడుచుకుంటూ ఉంటే ప్రియుడు వచ్చేస్తాడు. ప్రియుడు గమ్మానికి చేరుకుంటాడు, మీరు మట్టి తుడుచుకుంటూ ఉండివిషితారు. పెళ్ళి ఊరేగింపు లిస్టులోకి వచ్చేస్తారు. సమయం కొరకు ఎదురు చూడకండి. సదా స్వయాన్ని నేను ఎవరెడిగా ఉన్నానని ఆఫర్ చేయండి. ఇప్పుడేం చెయ్యాలో అర్థమయిందా!

గడచివేశయిన సంవత్సరం ఫలితాలు చూస్తే ఇంకా చాలామంది భాతాలు లీటియర్ కాలేదు. ఇప్పటివరకు చాలా మంది పై పాత-పాత మచ్చలు ఇంకా ఉన్నాయి. రుద్దుకుంటూ ఉంటారు, మరలా మచ్చలు(మరకలు) వేసుకుంటూ ఉంటారు. చాలామందికి మొదట చిన్న మచ్చ ఉంటుంది. కానీ దాచుకుంటూ-దాచుకుంటూ పెద్దదిగా చేసుకున్నారు. కొంతమంది దాచుకుంటారు, కొంతమంది నేర్చితనంతో తమను నడిపించుకుంటారు. అందువలన మచ్చ లోతుగా, గాఢమైవిషుంది. ఏ విధంగా చాలా లోతైన మచ్చ పడినప్పుడు ఏ వస్తువు పై ఆ మరక ఉంటుందో అట అక్కడే చినిగివిషుంది. కాగితం పై కావచ్చు, వస్తుం పై కావచ్చు, అదే విధంగా ఇత్కడ కూడా గాఢమైన మరక పడినవారు(ప్యాదయం చీల్చుకొని) గుండె పగిలేలా విడువాన్ని ఉంటుంది. ఈ పని చేశాను, ఈ పని చేశాను అని గుండె పగిలేలా విడ్డవలసి ఉంటుంది. ఆ దృష్టాన్ని ఒక్క సెకండు చూచినా అట వినాశన తాలం కంటే కూడా భయంకరంగా, బాధాకరంగా ఉంటుంది. అందువలన సత్కంగా కండి, స్వచ్ఛంగా కండి. బాహ్యదాధు ఇప్పుడు కూడా దయ వస్తుంది. అందువలన ప్రతిరోజు తమ రాజదర్శక్రమ పెట్టుకోండి. న్నాయ విచారణ చేయుండి. చెక్ చేసుకుంటే పలవర్తన(Change) అయివిషితారు.

ఇలాంటిన్న పలవర్తన ద్వారా ఖిశ్చపలవర్తన చేయువాలికి, సదా రాజ్యాలికారులుగా ఉన్నవాలికి, సదా ఆత్మియత మరియు దయా వ్యక్తి కల్గిన వాలికి, ఖిశ్చంలో సదా సుఖ శాంతుల వాయుమండలాన్ని తయారు చేయువాలికి, వెతుకుచున్న ఆత్మలకు లైట్సపోన్, మైల్సపోన్గా అవ్వాలనే దృఢ సంకల్పము

వేయువాలికి, పాత ప్రేపంచము ఆకర్షణలకు దూరంగా ఉండేవాలికి, ఇటువంటి శ్రేష్ఠ ఆత్మలకు భావీదాదా యూదిప్యార్ ముఖయు నమస్త.

**సేవాధారీసాంఘర - సాంగ్రహిత్తాలో:-** సేవాధారులనగా తండ్రి సమానమైనవారు. తండ్రి కూడా సేవాధారీగా అయ్యే వస్తారు. సేవాధారీగా అవ్యాపం అనగా తండ్రి సమానంగా అవ్యాపం. తావున ఇది కూడా త్రామాలో లాటులీలో నా పేరు వచ్చిందని భావించండి. సేవకు అవకాశం లభించడం అనగా లాటులీలో పేరు రావడం. సదా సేవ చేసే అవకాశం లభించడం అనగా లాటులీలో పేరు రావడం. సదా సేవ చేసే అవకాశం తీసుకుంటూ ఉండండి. అందల లజ్జల్ చాలా బాగుంది - సుభాకాంశ్లలు. అచ్చు.

**వ్యక్తిగత మిలనము - పార్టీలతో - భావీదాదా ప్రతి పుత్రుని ఏ దృష్టితో చూస్తారు? భావీదాదా దృష్టి ప్రతి పుత్రుని విశేషంల పైకి వెళ్తుంది. ఏ విశేషం లేసి వారెవ్వరూ ఉండరు. విశేషంలున్నాయి కనుకనే విశేషాత్మక్లై బ్రాహ్మణ పలవారంలోకి వచ్చారు. మీరు కూడా ఎవల సంపర్కములోకి వచ్చినా, మీ దృష్టి వాల విశేషంల పైకి వెళ్లాలి. విశేషం ద్వారా వాలతో కార్యము చేయించగలరు, లాభము తీసుకోగలరు. ఎలాగైతే తండ్రి పెఱాప్లెస్(Hopeless) వాలని పెఱాప్లె(Hope) గలవాలగా చేస్తారో అలా ఇటువంటి వారైనా, ఎవరైనా, ఎలా ఉన్నా వాల ద్వారా పని తీసుకోవాలి. ఇదే సంగమ యుగ బ్రాహ్మణుల విశేషం. ఎలాగైతే రత్నాల వ్యాపాల దృష్టి సదా వజ్రము పై ఉంటుందో అలా మీరు కూడా నగల వ్యాపారులే కనుక మీ దృష్టి రాళ్ల పైకి విశిరాదు, రత్నాలనే చూడండి. సంగమ యుగము కూడా వజ్రతుల్య యుగము కడా. విత్త హోరో విత్త, యుగము వజ్రతుల్యమైనది, కనుక వజ్రమునే(హీరా) చూడండి. మరి స్థితి ఎలా ఉండాలి? మీ సుభ భావనల కిరణాలు అన్న వైపులా వ్యాపింపజేస్తూ ఉండండి. వర్తమాన సమయంలో ఈ మాట పై విశేష గమనముండాలి. ఇటువంటి పురుషార్థులనే తీవ్రపురుషార్థులని అంటారు. ఇటువంటి పురుషార్థులు కష్టపడే అవసరముండడు. అన్న పనుల సహజమైవిషతాయి. సహజ యోగుల ముందు ఎంత పెద్ద విషయమైనా అసలు ఏమీ జరగలేదు అన్నంత సహజమైవిషతుంది. శూలము చిన్న ముల్లు వలె అయివిషతుంది. కనుక ఇటువంటి సహజయోగులుగా ఉన్నారు కడా? బాల్యములో నడక నేర్చుకునే సమయంలో నడక కష్టమనిపిస్తుంది. కనుక కష్టమైన పని అనుట బాల్యములోని మాట. ఇప్పుడు కష్టము సమాప్తమై అన్న సహజమైవిషయాయి. ఎక్కడైనా, క్రిందినా కష్టము అనుభవమవుతుందో అక్కడ అదే సభానములో బాబాను ఉంచండి. భారము మీ పై ఉంచుకుంటే కష్టమనిపిస్తుంది. ఆ భారస్తి తండ్రి పై ఉంచితే తండ్రి డానిని సమాప్తం చేసేస్తారు. ఎప్పుడైతే పండాను(మార్గదర్శకుని) మల్లివిషారో అప్పుడు మార్గము కష్టంగా అనుభవమవుతుంది. శ్రమలో సమయం వ్యధా అయివిషతుంది. ఇప్పుడు మనసా సేవ చెయ్యండి, సుభ చింతన చెయ్యండి, మనన శక్తిని పెంచండి. కష్టము చేసేది కూలీలు, మీరు అధికారులు కడా.**

**బ్రాహ్మణ జీవితములోని విశేషత - అనుభవము.** జ్ఞానముతో వాటు ప్రతి గుణము అనుభవమువ్వాలి. ఏ ఒక్క గుణమును గాని, స్తుతిని గాని అనుభవము చేయలేదంటే ఎప్పుడో ఒకప్పుడు విఘ్నానికి వరమైపాశారు. ఇప్పుడు అనుభూతి తోర్పును ప్రారంభించండి. ప్రతి గుణము, ప్రతి సక్కుల ఖజానాలను ఉపయోగించండి. ఏ సమయంలో ఏ గుణము అవసరమో ఆ సమయంలో దాని స్వరూపమైపాశిండి. ఉదాహరణానికి ఆత్మ గుణము ప్రేమ స్వరూపము. తేవలం ప్రేమ కాదు, ప్రేమ స్వరూపమైపాశివాలి. ఏ ఆత్మను చూచినా ఆ ఆత్మకు ప్రేమ అనుభవమువ్వాలి. స్వయానికి గాని, ఇతరులకు గాని అనుభవం కాకుంటే లభించిన దానిని ఉపయోగించడం లేదు అని అర్థమౌతుంది. ఎలాంటే ఈ రోజులలో కూడా ఖజానాలు లాక్ట్స్ లో పడి ఉంటే సంతోషముండడో అలా జ్ఞాన ఖజానాను బుట్టి అనే లాక్ట్స్ లో ఉంచకండి, ఉపయోగించండి. అప్పుడు ఈ బ్రాహ్మణ జీవితము ఎంత శ్రేష్ఠమసిపిస్తుందో చూడండి. అప్పుడు “వహ్య నేను” అనే విషా విషాతూ ఉంటారు. అనుభవీల మాటలకు, జ్ఞానుల మాటలకు వ్యత్యాసముంటుంది. తేవలం జ్ఞానమున్న వారు ఎప్పుడూ అనుభవం చేయించలేరు. కనుక నేను ఎంత వరకు అనుభవీ ముాల్గా అయ్యాను? ఏ స్తుతిని ఎంత శాశ్వతము ప్రాప్తి చేసుకున్నాను? సమయానికి ఆ స్తుతిని కాళ్యములో తీసుకురాగలుగుతున్నానా? లేదా? సత్తువు వచ్చినప్పుడు కత్తి ఉపయోగించకుంటే లేక ధాలు ఉపయోగించాలన్నప్పుడు కత్తిని, కత్తి ఉపయోగించాల్చినప్పుడు ధాలు గుర్తు రాకూడదు. ఏ సమయంలో ఏది అవసరమో అదే ఉపయోగించాలి. అప్పుడే విజయులుగా అవుతారు. అచ్చా

**వరదానము:- “ లవ్ మరియు లవ్లీన్ స్థితిని అనుభవం చేయటాన్ని అన్ని**

**విషయాలను మర్మపాశయే సదా దేహా-అభిమాని భవ ”**

**కర్మలో, వాచాలో, సంపర్కములో మరియు సంబంధములో ప్రేమ(లవ్), ప్యుతి మరియు స్థితిలో లవ్లీన్గా ఉంటే అన్ని విషయాలను మర్మపాశయి దేహా-అభిమానులుగా అయిపాశారు. ప్రేమ తంత్రిని సమీప సంబంధములోకి తీసుకొస్తుంది. అంతేకాక సర్వస్క త్వాగిగా చేస్తుంది. ఈ ప్రేమ అనే విశేషత డ్యూరా లేక లవ్లీన్ స్థితిలో ఉండుట డ్యూరానే సర్వ ఆత్మల భాగ్యాన్ని లేక లక్ష్మి తయారు చేయగలరు. ఈ ప్రేమ(Love)యే లక్(Luck) అనే లాక్కు(Lock/తాళానికి) తాళంచెవి. ఇది మాస్టర్ కీ(Master Key). దీని డ్యూరా ఎంతటి దొర్కాగ్నితాలి ఆత్మసైనా సాధాగ్నితాలి ఆత్మగా చేయవచ్చు.**

**స్తుతి:- “ స్వయాన్ని పెరివర్తన చేసుకునే సమయాన్ని సిస్టితం(ఫైక్స్) చేసుకుంటే**

**విశ్వాపెరివర్తన స్వతంత్రగా జరిగిపోతుంది ”**

**కస్టం 7 ప్రశ్నలకు కరెక్షగా జవాబులుంటే పాస్ మార్కులు. అనగా 70 శాతం కావాడి -**

1) బాపుదాదా ప్రతి ప్రత్యుసిలో ఏమి చేశార్థి? ( )

అ) విశేషితులు ఆ) నేత్తులు ఇ) ఏవిత్తుతే

2) హీలము లేదా ఉన్న క్షేము ..... లేదా అయివేశింది.

3) బ్రావ్స్ ఇ డీవిట్ ములశి విశేషితే

అ) ఏవిత్తుతే ఆ) అనుభవము ఇ) జ్ఞానము

4) జ్ఞానమనే ఖజానాను ..... అనే లాక్చర్లా ఉంచిరాది.

5) రీస్ట్ - బిస్ట్ అన్నాడా .....

6) డాజెండ్రూర్పిలు ఎవ్వుట్ సిర్ఫ్ ఫించాలి

అ) ప్రతి రథణ ఉద్దీయం ఆ) ప్రతిరథణ రథత్తి ఇ) ఎప్పటిక్పుట్

7) జతీంగుచేసుము -

ఎ) ప్రైమ్ - అ) తీండ్రై సమాన్సైన్వాసర్ ( )

ఇ) సేవాధార్యులు - ఆ) ఫ్రెండ్ర్ రాజపుర్ము ( )

సి) కంట్రిలింగ్ ప్రెవర్ - ఇ) నేత్తులు ( )

డి) మహారాజులు - రెండు క్రత్తులు ( )

ఐ) ఏరోపింగ్, జనోపింగ్ - ఉ) నాట్యము ( )

ఏం) వ్యూర్చ సింకల్ఫూలు - ఉండు మాస్టర్ కీ ( )

8) మచ్చులు దాచుకుంటే ..... రా అవుతాయి.

9) మొసుం చేస్తున్న నేత్తుల సంబు ( )

అ) 5 ఆ) 8 ఇ) 3

10) దుర్ఘాగ్నితాతి ఆత్మలను సెప్పుగ్నితాతి ఆత్మలుగా మార్చిగిరింది .....