

14-02-2015

ఉదయము మురళి

ఓంశాంతి

“బాహ్యదాఢా”

మధువనము

“మధురమైన పిల్లలారా - ఖిమ్ములను భగవంతుడు చెబిస్తున్నారు, ఫు వద్ద జ్ఞాన రత్నాలున్నాయి. మీరు ఈ జ్ఞాన రత్నాల వ్యాపారమే చేయాలి. ఇచ్చేట మీరు జ్ఞానము నేర్చుకుంటారు, భక్తి కాదు.”

ప్రశ్న:- త్రామాలో నిష్ఠయింపబడిన ఏ అద్భుతమును చూసి అది భగవంతుని లీల అని భావించి వాలని పిగుడుతారు?

సమా:- ఎవరు ఎవరిలో భావనను ఉంచుతారో వాలకి వాల సాక్షాత్కారము అవుతుంది. కనుక భగవంతుడే నాకు సాక్షాత్కారము చేయించారని భావిస్తారు. కానీ ఇదంతా త్రామానుసారము జరుగుతుంది. ఒకమైపు భగవంతుని మహిమ చేస్తారు, మరోమైపు వాలని సర్వవ్యాపి అని గ్రాణి కూడా చేస్తారు.

ఓంశాంతి. భగవనానువాచ - మనుష్యులను గాని, దేవతలను గాని భగవంతుడని అనరని పిల్లలకు తెలుపబడింది. బ్రహ్మ దేవతాయ నమః, శంకర దేవతాయ నమః అని అంటూ తివ పరమాత్మాయ నమః అని అంటారు. తివునికి తమ స్ఫురత శరీరము లేదని మీకు తెలుసు. తివబాబా మలయు సాత్మగ్రామములు మూలవతనములో ఉంటారు. పిల్లలైన మనలను తండ్రి చబిసిస్తున్నారని ఇతర సత్యంగాలేవియుా వాస్తవానికి సత్యముతో సాంగత్యము లేసివని కూడా పిల్లలకు తెలుసు. అవస్తి మాయా సంగములని తండ్రి చెప్పున్నారు. మనలను చబించేబి భగవంతుడని వారెవ్వరూ భావించరు. గీత కూడా కృష్ణ భగవానువాచ అని భావించి వింటారు. రోజురోజుకు గీతా అభ్యాసము తగ్గిపోతూ ఉంటుంది. ఎందుకనగా వాలకి తమ స్ఫురత ధర్మము కూడా తెలియదు. అందరలికి కృష్ణుడంటే చాలా ప్రీతి. కృష్ణుడినే అందరూ ఉఱయలలో ఉఱపుతారు. అయితే ఇప్పుడు మనము ఉఱయలలో ఎవరిని ఉఱపాలో మీకు తెలుసు. తండ్రిని ఉఱపరు కాని పిల్లలను ఉఱయలలో ఉఱపుతారు. మీరు తివబాబాను ఉఱపుతారా? వారు బాలునిగా కారు, పునర్జ్యమై తీసుకోరు. నారోక జిందువు. కనుక వాలనెలా ఉఱపుతారు? చాలామంచికి కృష్ణుని సాక్షాత్కారము అవుతుంది. మొత్తం నిష్ఠమంతా కృష్ణుని నోటిలో ఉంచి ఎందుకనగా అతను నిష్ఠానికి అధికాలగా అవుతాడు. అందువలన కృష్ణుని నోటిలో విశ్వమనే వెన్న ఉంచి. వారు యుద్ధము చేసేది కూడా స్ఫురి రూపి వెన్న కొరకే. గెలుపాందాలని వారు భావిస్తారు. కృష్ణుని నోటిలో వెన్న ముద్దను చూపిస్తారు. ఇది కూడా అనేక విధాలుగా సాక్షాత్కారము అవుతుంది. అయితే దీని అభ్యాసు ఎవ్వలికి తెలియదు. ఇచ్చేట మీకు సాక్షాత్కారమంటే దొమిటో తెలుపబడ్డంది. భగవంతుడే మాకు సాక్షాత్కారము చేయించారని మనుష్యులు భావిస్తారు. ఎవరిని ప్యుతి చేస్తారో కూడా తండ్రి తెలుపుతున్నారు. ఉదాహరణానికి ఎవరైనా కృష్ణుని గులంది తీపునైన భక్తి చేస్తే అల్పకాలము కొరకు వాల మనోకామన పూర్తి అవుతుంది అనగా కృష్ణుని సాక్షాత్కారమవుతుంది. ఇది కూడా త్రామాలో నిర్ణయించబడింది. అంతేకాని ఈ సాక్షాత్కారాలు భగవంతుడు చేయించినవి కావు. ఎవరు ఏ భావముతో ఎవరిని పూజిస్తారో వాలకి ఆ సాక్షాత్కారము జరుగుతుంది. ఇది త్రామాలో నిష్ఠయింపబడింది. అయితే ఇది భగవంతుడు చేయించిన సాక్షాత్కారమని వాలని మహిమ చేస్తారు. ఒకమైపు ఇంత మహిమ కూడా చేస్తారు, మరోమైపు రాయి, రష్టలలో భగవంతుడున్నాడని కూడా అంటారు. ఇది చాలా మూర్ఖ సమ్మకముతో

చేయు భక్తి. కృష్ణుని సాఙ్కాత్మకరమైనది కనుక తప్పక కృష్ణపురమునకు వెళ్లపాశితామని భావిస్తారు. కాని ఇచ్చట కృష్ణపురము ఎక్కడ ఉంది? ఈ రహస్యాలన్నీ ఇప్పుడు మీకు తండ్రి తెలియజేస్తారు. కృష్ణపురము సిథిపన అవుతూ ఉంది. ఇది కంసపురము. కంసుడు, అకాసురుడు, బతాసురుడు, కుంభికర్ణుడు, రావణుడు ఇవన్నీ అసురుల పేర్లు. శాస్త్రాలలో దీనేడో ప్రాసేశారు.

గురువులు రెండు రకాలని కూడా తెలిపించారు. ఒకటేమో భక్తిమార్గములోని గురువులు. వీరు భక్తి చేయుట మాత్రమే నేర్చిస్తారు. ఈ తండ్రి జ్ఞానసిగరులు. వీలని సద్గురువు అని అంటారు. వీరు ఎప్పుడూ భక్తి నేర్చించరు. జ్ఞానము మాత్రమే నేర్చిస్తారు. మనుష్యులు భక్తి చేస్తూ ఎంతో సంతోషిస్తారు. తాజాలు, ధక్కీ ప్రోగెంచి భజనలు చేస్తారు. బనారసీలో దేవతలందలకీ మంబిరాలు కట్టించారు. ఇవన్నీ భక్తి మార్గపు దుకాణాలు. భక్తికి సంబంధించిన వ్యాపారాలు. పిల్లలైన మీద జ్ఞానరత్నాల వ్యాపారము. దీనిని కూడా వ్యాపారము అని అంటారు. తండ్రి కూడా రత్నాల వ్యాపారులే. ఇది ఎటువంటి రత్నాలో మీకు తెలుసు. ఈ విషయాలను కల్పులైతము ఎవరు అర్థము చేసుకున్నారో ఇప్పుడు కూడా వారే అర్థము చేసుకుంటారు. ఇతరులు అర్థము చేసుకొల్పారు. ఎవరైతే చాలా గొప్పవారుగా ఉన్నారో, వారు చివరిలో వచ్చి అర్థము చేసుకుంటారు. కొంతమంచి ఇతర మతాలలోకి పరివర్తన కూడా అయిశ్శారు కదా. జనక మహర్షిరాజు కథ కూడా వినిపిస్తారు. జనకుడు మరలా అనుజనకుడుగా అవుతాడు. ఉడాపారణానికి ఎవరి వేరైనా కృష్ణుడైతే నీవు దైవి కృష్ణునిగా అవుతావని అంటారు. సర్వగుణ సంపన్మలైన ఆ కృష్ణుడు ఎక్కడ, ఈ కృష్ణుడు ఎక్కడ! ఎవరి వేరైనా లక్ష్మీ అయితే, ఆమె ఈ లక్ష్మీనారాయణుల ఎదుటకు వెళ్లి వాలని మహిమ చేస్తుంది. ఆ లక్ష్మీకి, నాతు ఇంత వ్యత్యసము ఎందుకుందో ఆమెకు అర్థము కాదు. ఈ స్వాప్తి చక్రము ఎలా తిరుగుతున్నారో ఇప్పుడు పిల్లలైన మీకు జ్ఞానము లభించింది. మీరు మాత్రమే 84 జన్మలు తీసుకుంటారు. ఈ చక్రము అనేకసార్లు తిరుగుతూ వచ్చింది. ఇప్పుడూ ఆగిపెందు, తిరుగుతూనే ఉంటుంది. మీరు ఈ నాటకములోని విశ్రాంతారులు. మనము ఈ నాటకములో విశ్రాంతమును అభినయించుటకు వచ్చమని మాత్రం మనుష్యులకు తెలుసు. అయితే ఈ డ్రామా అటిమధ్యాంతముల గులంచి ఎవ్వలికి తెలియదు.

ఆత్మల నివాసగిథానము అత్మంత పై భాగంలో ఉందని పిల్లలైన మీకు తెలుసు. అచ్చట సూర్య చంద్రుల ప్రకాశము కూడా ఉండదు. ఈ విషయాలన్నీ అర్థము చేసుకునే పిల్లలు చాలా వరకు సాధారణముగా పేదవారుగానే ఉంటారు. ఎందుకనగా భారతదేశమే అస్తిటికంటే ధనవంతముగా ఉండేటి, ఇప్పుడు భారతదేశమే అస్తిటికంటే నిరుపేద దేశముగా అయ్యింది. డ్రామా అంతా భారతదేశము పైననే ఆధారపడి ఉంది. భారతదేశము వంటి పవిత్రమైన ఖండము మరొకటింటి ఉండదు. పావన ప్రపంచములో పావన ఖండము మాత్రమే ఉంటుంది. ఇక ఏ ఇతర ఖండమూ అచ్చట ఉండదు. ఈ ప్రపంచమంతా ఒక అనంతమైన ట్రీపమని బాబూ తెలిపించారు. లంక ఎలగైతే ఒక ట్రీపమో అలా ఈ ప్రపంచమంతా ఒక ట్రీపమే. రావణుడు లంకలో ఉండేవాడని చెప్పారు. ఇప్పుడు రావణరాజుము ఈ పూర్తి బేహాదీ లంక పై ఉందని మీకు తెలుసు. ఈ స్వాప్తి అంతా సముద్రము పై ఉంబి. ఇదంతా ఒక ట్రీపమే. దీని పై రావణ రాజుముంది. ఈ సీతలందరూ రావణుని జైలులో ఉన్నారు. అయితే వారు హద్దులోని కథలు తయారు చేసేశారు. వాగ్మిపాశికి ఇవన్నీ అనంతమైన విషయాలు. ఇది అనంతమైన నాటకము. అందులోనే

చిన్న-చిన్న నాటకాలు కూర్చుని తయారు చేశారు. ఈ సినిమాలు మొదలైనవి కూడా ఇప్పుడు తయారైనవి. వీటి వలన అర్థము చేయంచుట తండ్రికి కూడా సులభముగా ఉంటుంది. ఈ అనంతమైన నాటకమంతా పిల్లలైన మీ బుట్టలో ఉంది. మూలవతసము, సూక్ష్మవతసముల గులంచి ఇతరులెవ్వలి బుట్టలోనూ లేదు. ఆత్మలైన మనమంతా మూలవతసి వాసులమని మీకు తెలుసు. దీవతలు సూక్ష్మవతసి వాసులు, వాలసి ఫలస్తాలని కూడా అంటారు. అచ్చట రక్తమాంసముల అస్తిపంజిరముండదు. సూక్ష్మవతసములో పాత్ర కూడా కొచ్చి సమయము మాత్రమే ఉంటుంది. ఇప్పుడు మీరు సూక్ష్మవతసములోకి వస్తూ, విషటూ ఉంటారు. తర్వాత ఎప్పుడూ వెళ్లరు. ఆత్మలైన మీరు మూలవతసము నుండి వచ్చునప్పుడు వయా సూక్ష్మవతసము ద్వారా రారు, నేరుగా వచ్చేస్తారు. ఇప్పుడు విషయేటప్పుడు సూక్ష్మవతసము ద్వారానే వెత్తారు. ఇప్పుడు మాత్రమే సూక్ష్మవతసి పాత్ర ఉంటుంది. ఈ రహస్యాలస్తే పిల్లలకు తెలుపుతారు. ఆత్మలైన మనకు అర్థము చేయస్తున్నానని తండ్రికి తెలుసు. సాధు-సత్పురుషులు ఎవ్వలికి ఈ విషయాలు తెలియాలు. వారెప్పుడూ ఇటువంటి విషయాలు మాట్లాడలేరు. అనంతమైన తండ్రియే పిల్లలతో ఈ విషయాలు మాట్లాడతారు. అవయవాలు లేకుంటే మాట్లాడలేరు కదా. నేను ఈ శరీరము ఆధారముగా తీసుకొని పిల్లలైన మిమ్మలను చబివిస్తానని తండ్రి చెప్పున్నారు. పిల్లలైన మీ దృష్టి కూడా తండ్రి వైపుకు వెత్తాంది. ఇవన్నీ నూతని విషయాలు. నిరాకార తండ్రి మాత్రమే ఈ విషయాలు తెలుపుతారు. వాలి పేరు తివబాబా. ఆత్మలైన మీ పేరు ఆత్మలే. మీ శరీరము పేర్లు మాలివిషటూ ఉంటాయి. పరమాత్మ నామ-రూపాలకు భస్మమని అంటారు. తాని వాలి పేరు తివుడని అంటారు కదా. తివుని పూజ కూడా చేస్తారు. ఒకటి అర్థము చేసుకుంటారు, మరొకటి చేస్తారు. ఇప్పుడు పిల్లలైన మీరు తండ్రి నామ-రూప-దేశ-కాలాదులస్తే తెలుసుకున్నారు. ఏ వస్తువు కూడా నామ-రూపాలు లేకుండా ఉండడని మీకు తెలుసు. ఇది కూడా చాలా సూక్ష్మముగా అర్థము చేసుకునే విషయము. తండ్రి తెలుపుచున్నారు - సెకండులో జీవస్తుక్కి అనే గాయనము కూడా ఉంది. అనగా మనుషులు నరుని నుండి నారాయణునిగా కాగలరు. మన తండ్రి పొవస్తీ గాడిఫాదర్. మనము వాలి పిల్లలుగా అయ్యాము కనుక మనము స్వరూపికి అధికారులము. అయితే ఈ విషయము కూడా అర్థము చేసుకోరు. తండ్రి చెప్పున్నారు - పిల్లలూ! నరుని నుండి నారాయణునిగా అగుటి మీ లక్ష్మిము. ఇది రాజయేశ్వరు కదా. చాలామందికి చతుర్భుజుని సౌక్షమ్యారము అవుతుంది. అందువలన మనము విష్ణుపురమాసికి అధికారులుగా అయ్యోవారముని బుజువుతుంది. స్వర్గములో కూడా లక్ష్మినారాయణుల సింహసనము వెనుక విష్ణువు చిత్రము ఉంటుందని మీకు తెలుసు అనగా విష్ణుపురములో లక్ష్మినారాయణుల రాజుము ఉండడని అర్థముతుంది. ఈ లక్ష్మినారాయణుల విష్ణుపురమునకు యజమానులు. అటి కృష్ణపురము, ఇది కంసపురము. త్రామానునారము ఈ పేర్లు పెట్టిబడినవి. తండ్రి తెలిపిస్తున్నారు - నా రూపము చాలా సూక్ష్మమైనది. ఎవ్వరూ తెలుసుకోలేరు. ఆత్మ ఒక నక్షత్రమని చెప్పారు తాని మరలా లింగ రూపమును తయారుచేస్తారు. లేకుంటే పూజ ఎలా చేస్తారు. రుద్ర యజ్ఞమును రచిస్తే బోటునట్టేలు వంటి సాత్మగ్రామాలను తయారు చేస్తారు. మరోషైపు ఆత్మలు నక్షత్రాల వలె ఉంటాయని అంటారు. ఆత్మను చూచుటకు చాలా ప్రయత్నిస్తారు. తాని ఎవ్వరూ చూడలేరు. రామకృష్ణుడు, వివేకానందుల ఉదాహరణ కూడా చూపిస్తారు కదా. రామకృష్ణుని నుండి ఆత్మ వెలువడి

తనలో ప్రవేశించినట్లు వివేకానందుడు చూస్తాడు. అయితే అతనికి ఎవరి నిష్ఠాత్మారమ్య జలగి ఉంటుంది? ఆత్మ-పరమాత్మల రూపమేమో ఒక్కటీ. జందువును చూస్తే ఏమీ అర్థము కాదు. ఆత్మను నిష్ఠాత్మారమ్యలో చూడాలని ఎవ్వరూ తోరుతోరు. అందరూ పరమాత్మ నిష్ఠాత్మారమ్య కావాలని కోరుకుంటారు. గురువు ద్వారా పరమాత్మని నిష్ఠాత్మారమ్య కావాలని వివేకానందుడు కూర్చున్నప్పుడు ఒక జ్యోతి కనిపించింది. అది నాలోకి వచ్చి ప్రవేశించిందని అనేకాడు. దీనికి అతడు చాలా సంతోషించాడు. ఇదే పరమాత్మని రూపమని భావించాడు. గురువు ద్వారా భగవంతుని నిష్ఠాత్మారమ్య కావాలనే భావము ఉంటుంది. అయితే ఏమీ అర్థము కాదు. భక్తిమార్గములో ఎవరు అర్థము చేయిస్తారు? ఇప్పుడు తండ్రి కూర్చుని తెలిపిస్తున్నారు - ఏ ఏ రూపములో ఎటువంటి భావన ఉంచుకుంటారో, ఏ రూపమును చూస్తారో వాలకి అది నిష్ఠాత్మామైవిషించి. ఉదాహరణనికి గణిస్తుని చాలా ఎక్కువగా పూజ్యస్తే వాలకి చైతన్య రూపములో నిష్ఠాత్మారమ్యతుండు. అలా తాకుంటే వాలకి నిశ్శయమెలా కలగాలి? తేజోమయ రూపమును చూసి మేము భగవంతుని నిష్ఠాత్మారమ్య చేసుకున్నాము అని భావిస్తారు. అందులోనే సంతోషపడ్డు ఉంటారు. ఇదంతా భక్తిమార్గము. క్రిందికి ఇగే కళ. మొదటి జన్మ బాగుంటుంది తర్వాత తగ్గుతూ-తగ్గుతూ అంతము వచ్చేస్తుంది. ఈ విషయాలస్తు పిల్లలు మాత్రమే అర్థము చేసుకుంటారు. కల్పల్తితము ఎవరికి ఈ జ్ఞానము తెలిపించానో వాలకి ఇప్పుడు తెలిపిస్తున్నాను. కల్పల్తితము వచ్చినవారే వస్తారు. మిగిలిన వాల ధర్మాలే వేరుగా ఉంటాయి. తండ్రి తెలిపిస్తున్నారు - ఒక్కిక్క చిత్రములో భగవానువాచ అని వ్రాసేయండి. చాలా యుక్తిగా తెలవాలి. భగవానువాచ కదా - యాదవులు, కౌరవులు, వాండవులు ఏమి చేస్తూ ఉండినారో ఈ చిత్రాలలో చూపించారు. మీ తండ్రి ఎవరో మీకు తెలుసా? అని అడగండి. తెలయకుంటే తండ్రి పై ప్రీతి లేదని అర్థము అనగా విపరీత బుధి గలవారు అయ్యారు కదా. తండ్రి పై ప్రీతి లేకుంటే వినాశనమైవిషితారు. ప్రీతి బుధి గలవారు విజయులవుతారు. సత్కమేవ జయతే - దీని అర్థము కూడా బాగుంది. తండ్రి పృతియే లేకుంటే విజయము పొందలేరు.

గీతను ఐవభగవానుడు వినిపించారని ఇప్పుడు మీరు నిరూపించి చెప్పగలరు. వారే బ్రహ్మ ద్వారా రాజయోగమును నేర్చించారు. జాని క్షేమిభగవానీని గీతగా భావించి ప్రమాణము చేస్తారీ. సమిక్షమీలశ ఉన్నారీని భావించివేసింది క్షేమిసినా లేక భగవంతుఁడినా? అని అడగాలి. ఉఁడ్చేరీని సమిక్షమీలశ ఉన్నారీని భావించి సత్కమీ చేస్తారీ. ఇది ఒక సంప్రదాయంగా అయివారియంది. కనుక ప్రమాణము కూడా అసత్కమైవిషితంది. నేవ చేసే పిల్లలకు గుప్త సఫా ఉండాలి. నాచితో తెలిపిస్తే సఫలత ఉంటుంది. మీ చదువు కూడా గుప్తమే. చదివించేవారు కూడా గుప్తమే. మనము నూతన ప్రపంచములో ఇలా తయారవుతామని మీకు తెలుసు. మహాభారత యుద్ధము తర్వాత నూతన ప్రపంచము స్థాపనవుతుంది. పిల్లలకిప్పుడు జ్ఞానము లభించింది. అది కూడా నంబరువారుగా ధారణ చేస్తారు. యోగములో కూడా నంబరువారుగా ఉంటారు. మేము ఎంత సమయము పృతిలో ఉంటున్నాము? అని కూడా చెక్క చేసుకోవాలి. తండ్రి చెప్పున్నారు - ఇప్పుడు మీరు చేసే ఈ పురుషార్థము భఖప్ప 21 జన్మలకు ప్రాలభమునిస్తుంది. ఇప్పుడు ఫెయిల్ అవుతే కల్ప-కల్పంతరాలు కూడా ఫెయిల్ అవుతూ ఉంటారు. ఉన్నత పదవి పొందలేరు. ఉన్నత పదవి పొందుటకు పురుషార్థము చేయాలి. వికారాలకు వశమైనవారు కూడా తొగ్గి సేవాలేంద్రాలకు వస్తూ ఉంటారు. ఈశ్వరుడు అన్ని

చూస్తూ ఉంటారు, వాలకి అన్ని తెలుసుని భావిస్తారు. ఇవన్నీ చూమటకు తండ్రికి ఏమి అవసరము? మీరు అసత్తము చెప్పి వికర్షులు చేస్తూ ఉంటే మీ అంతకు మీరే నష్టబిజితారు. ముఖము నల్గా చేసుకుంటే (అవఖితమోతే) ఉన్నత పదవి వాందలేమని మీకు కూడా తెలుసు. కనుక తండ్రికి తెలిసినా ఫలితమొక్కటే కదా. తెలుసుకునే అవసరము వాలకేముంది? ఇటువంటి కర్మలు చేస్తే దుర్గతి వాలవుతామని మీ మనసు తింటూ ఉండాలి. బాబా ఎందుకు తెలపాశి? అయితే డ్రైమాలో ఉంటే బాబా ఇటి కూడా తెలుపుతారు. బాబా నుండి దాచిపెట్టినట్టయితే మీ అంతకు మీరే సర్వాశసనము చేసుకోవడం. వావసనమగుట్టే తండ్రిని ప్యుతి చేయాలి. బాగా చదువుకొని ఉన్నత పదవి వాందుకోవాలనే తపన మీకుండాలి. ఎవరు మరణించినా, ఎవరు జీవించినా దాని చింత మీకెందుకు? తండ్రి నుండి వారసత్తము ఎలా తీసుకోవాలనే చింత మీకుండాలి. ఎవలకైనా క్షుపముగా తెలిపించాలి. మంఱిది.

మధురాతి మధురమైన ఆత్మక పిల్లలకు మాత - పిత, బాపీదాదాల ప్రియస్ఫుతులు మరియు గుడిమార్చింగ్ ఆత్మక
పిల్లలకు ఆత్మక తండ్రినమస్త.

ధారణ కొరకు ముఖ్య సారము:-

1. గుప్త నథిలో ఉండి సేవ చేయాలి. మనసు తినే పసి ఏదీ చేయరాదు. ఎంత సమయము ప్యుతిలో ఉంటున్నామని స్వయమును చెక్ చేసుకోవాలి.
2. చక్కగా చదువుకొని ఉన్నత పదవి వాందాలనే చింత మీలో సదా ఉండాలి. వికర్షులు చేసి అసత్తము చెప్పి మిమ్మల్ని మీరు నష్టపరచుకోరాదు.

వెరీడానము:- “కలియుగ ప్రపంచములోని దుఃఖము - అశాంతుల ద్విశ్వాలను చూస్తున్నాసదా
సాక్షి మరియు బేహార్ వైరాగీభవ ”

ఈ కలియుగ ప్రపంచములో ఏమి జరుగుతున్న మీది సదా ఉన్నతమయ్యే కళగానే ఉంది. ప్రపంచములోని వాలకి పశివోకాలాలు, మీకు జయ జయ ధ్వనులు. మీరు ఎటువంటి పలిస్థితులలోనూ భయపడరు(గాభరా పడరు). ఎందుకంటే మీరు ముందు నుండే తయారుగా ఉంటారు. సాక్షిగా ఉండి అన్ని రకాల ఆటను చూస్తున్నారు. ఒకరు దుడుస్తారు, ఒకరు జగ్గరగా అరుస్తారు, సాక్షిగా ఉండి చూస్తే మజా(అనందం)గా ఉంటుంది. ఎవరైతే కలియుగ ప్రపంచములోని దుఃఖము-అశాంతుల ద్విశ్వాలను సాక్షిగా ఉండి చూస్తారో వారు సహజంగానే బేహార్ వైరాగులైవిజితారు.

స్లోగన్ :- “ ఎటువంటి ధరణిని తయారు చేయాలన్నావాచాతో పాటు
వృత్తిద్వారా కూడా సేవ చేయండి ”