

“మధురమైన పిల్లలారా - ఇప్పుడిక ఇంటికి వెళ్ళాలి, అందువలన దేహీ - అభిమానులుగా కండి.

ఒక్క తండ్రిని మాత్రమే స్మృతి చేస్తూ ఉంటే అంతిమ స్థితి ఎలా ఉంటుందో అలాంటి గతి

కలుగుతుంది”

ప్రశ్న:- అద్భుతమైన తండ్రి మీకు ఏ ఒక్క అద్భుతమైన రహస్యాన్ని వినిపించారు?

సమా:- తండ్రి అంటున్నారు - పిల్లలూ, ఇది తయారైన అనాది అవినాశి శ్రామా. ఇందులో ప్రతి ఒక్కరి పాత్ర నిశ్చయమై ఉంది. ఏమి జరిగినా క్రొత్తదేమీ కాదు(నఖంగ్ న్యూ). తండ్రి అంటున్నారు - పిల్లలూ, ఇందులో నా గొప్పతనము కూడా ఏమీ లేదు. నేను కూడా ఈ శ్రామా బంధనములో బంధింపబడి ఉన్నాను. ఈ అద్భుతమైన రహస్యాన్ని వినిపించి తండ్రి తన పాత్రకున్న గొప్పతనాన్ని తగ్గించుకున్నట్లు అనిపిస్తుంది.

పాట:- చివరికి ఆ రోజు ఈనాటికీ వచ్చింది..... (ఆఖర్ వహీ దిన్ ఆయా ఆజ్.....)

ఓంశాంతి. మధురాతి మధురమైన ఆత్మిక పిల్లలు ఈ పాట పాడుచున్నారు. కల్పము తర్వాత మనలను మరలా ధనవంతులుగా, ఆరోగ్యవంతులుగా, ఐశ్వర్యవంతులుగా చేసేందుకు పవిత్రత, సుఖ-శాంతుల వారసత్వమునిచ్చేందుకు తండ్రి వస్తారని పిల్లలైన మీకు తెలుసు. బ్రాహ్మణులు కూడా ఆరోగ్యవాన్ భవ, ఆయుష్ష్యాన్ భవ, ధన్వాన్ భవ! పుత్రవాన్ భవ! అని ఆశీర్వదిస్తుంటారు కదా. పిల్లలైన మీకైతే వారసత్వము లభిస్తూ ఉంది. ఆశీర్వాదాల విషయమేదీ లేదు. పిల్లలు చదువుచున్నారు. 5 వేల సంవత్సరాల క్రితము కూడా తండ్రి వచ్చి మనలను మనుష్యుల నుండి దేవతలుగా, నరుని నుండి నారాయణునిగా తయారు చేయు శిక్షణ ఇచ్చారని మీకు తెలుసు. చదువుకునే పిల్లలకు వారు ఏమి చదువుతున్నారో చదివించేవారెవరో తెలుసు. వారిలో కూడా నెంబరువారు పురుషార్థానుసారము తెలుసు. పిల్లలు ఈ మాట అంటారు - ఈ (లక్ష్మీ నారాయణుల) రాజధాని స్థాపన అవుతూ ఉంది లేక ధైవీరాజ్యము స్థాపనవుతూ ఉంది. ఆది దేవీ దేవతా ధర్మ స్థాపన అవుతూ ఉంది. మొదట శూద్రులుగా ఉండేవారు, ఇప్పుడు బ్రాహ్మణులుగా అయ్యారు. మరలా దేవతలుగా తయారవ్వాలి. ఇప్పుడు మేము శూద్ర వర్గానికి చెందినవారమని ప్రపంచములోని వారెవరికీ తెలియదు. ఇది సత్యమైన విషయమని పిల్లలైన మీకు తెలుసు. తండ్రి సత్యము తెలిపి సత్య ఖండాన్ని స్థాపన చేస్తున్నారు. సత్యయుగములో అసత్యము, పాపము మొదలైనవేవీ ఉండవు. కలియుగములోనే అజామికులు, పాపాత్ములు ఉంటారు. ఈ సమయంలో పూర్తి రొరవ నరకంగా ఉంది. రోజులు గడిచిన కొలది రొరవ నరకము కనిపిస్తుంది. ఇది పూర్తిగా తమోప్రధాన ప్రపంచంగా తయారాతూ ఉందని, అర్థమయ్యే విధంగా మనుష్యులు పనులు చేస్తూ ఉంటారు. అందులో కూడా కామము మహాశత్రువు. కొంతమంది చాలా కష్టముతో పవిత్రంగా, శుద్ధంగా ఉండగలరు. ఇంతకు ముందు జంగము వారు(ఫకీర్లు) 12, 13 సంవత్సరములకే కుమారీలు పిల్లలను కనే కలియుగము వస్తుందని అనేవారు. ఇది అలాంటి సమయమే, కుమార-కుమారీలు అందరూ మురికి పనులు చేస్తూ ఉంటారు. పూర్తిగా తమోప్రధానమైనప్పుడు నేను వస్తానని, నాకు కూడా శ్రామాలో పాత్ర ఉందని తండ్రి

చెప్తున్నారు - నేను కూడా త్రామా బంధనములో బంధింపబడి ఉన్నాను. పిల్లలైన మీకు నూతన విషయమేమీ కాదు. తండ్రి ఇలాగే అర్థము చేయిస్తున్నారు. చక్రము పూర్తి అవుతూనే నాటకము సమాప్తమైపోతుంది. ఇప్పుడు తండ్రిని స్మృతి చేస్తే మీరు సత్యోప్రధానమై సత్యోప్రధాన ప్రపంచానికి అధిపతులవుతారు. ఎంతో సులభంగా, సాధారణంగా తెలియజేస్తున్నారు. తండ్రి తన పాత్రకు అంత ప్రాముఖ్యతనివ్వరు. వారు చెప్తున్నారు - ఇది నా పాత్ర, క్రొత్త మాటేమీ కాదు. ప్రతి 5 వేల సంవత్సరాలకు నేను రావలసి వస్తుంది. త్రామాలో నేను బంధింపబడినాను. నేను వచ్చి పిల్లలైన మీకు చాలా సహజమైన స్మృతి యాత్రను తెలుపుతాను. అంతిమతి సో గతి..... ఈ మాట ఈ సమయానికే వర్తిస్తుంది. ఇది చివరి సమయము కదా. తండ్రి యుక్తి తెలుపుతున్నారు - నన్ను స్మృతి చేస్తే(మామేకమ్ యాద్ కరో) సత్యోప్రధానమైపోతారు. మేము నూతన ప్రపంచానికి అధికారులవుతామని పిల్లలు కూడా అర్థము చేసుకున్నారు. తండ్రి మాటిమాటికి - ఇది క్రొత్తదేమియు కాదని చెప్తారు. జిన్న కథను వినిపిస్తారు కదా. జిన్న 'పని' ఇవ్వమ్మని అడుగుతుంది - మెట్లు ఎక్కి దిగుతూ ఉండమని చెప్తారు. తండ్రి కూడా అంటున్నారు - ఈ ఆట కూడా దిగడం, ఎక్కడలాంటిదే అని చెప్తున్నారు. పతితుల నుండి పావనము, పావనుల నుండి పతితముగా తయారవ్వాలి. ఇదేమీ కష్టమైన మాటేమీ కాదు. చాలా సులభమైనది. కాని ఇది ఏ యుద్ధమో, అర్థము చేసుకోనందున శాస్త్రాలలో స్థూల యుద్ధమని వ్రాసేశారు. వాస్తవానికి మాయా రావణుని పై విజయము పొందడం చాలా పెద్ద యుద్ధము. తండ్రిని ఘడియ ఘడియ స్మృతి చేస్తారు. వెంటనే స్మృతి తెగిపోవుట పిల్లలు గమనిస్తారు. దీవాన్ని మాయ ఆల్పచేస్తుంది. గులేబకావళి కథ కూడా దీని పైననే ఉంది. పిల్లలు గెలుపొందుతారు. చాలా బాగా నడుస్తూ ఉంటారు. మాయ వచ్చి దీవాన్ని ఆర్పేస్తుంది. బాబా మాకు మాయా తుఫానులు చాలా వస్తున్నాయని పిల్లలు కూడా అంటారు. అనేక రకాల తుఫానులు పిల్లల వద్దకు వస్తాయి. అప్పుడప్పుడు 8 - 10 సంవత్సరాల పాత మంచి-మంచి వృక్షలను కూడా క్రిందపడవేసే తుఫాన్లు చాలా జోరుగా వస్తాయి. పిల్లలకు వీటి గురించి తెలుసు వర్ణన కూడా చేస్తారు. మంచిమాలలో చాలా మంచి మంచి ముత్యాలుగా ఉండేవారు, ఈ రోజు వారు లేనే లేరు. ఇది కూడా ఒక ఉదాహరణే. గజమును మొసలి తినేసింది. ఇది మాయ తుఫాను.

తండ్రి అంటున్నారు - ఈ 5 వికారాల నుండి రక్షించుకోండి. స్మృతిలో ఉంటే గట్టిపడ్డారు, దేహీ-అభిమానులుగా అవ్వండి. తండ్రి ఇచ్చే ఈ శిక్షణ ఒక్కసారి మాత్రమే లభిస్తుంది. మీరు అత్యాభిమానులుగా కండి అని ఇతరులెవ్వరూ చెప్పరు. సత్యయుగంలో కూడా ఇలా చెప్పరు. నామ, రూప, దేశ కాలాదులన్నీ గుర్తు ఉండనే ఉంటాయి. ఈ విషయాలు నేను మీకు అర్థము చేయిస్తున్నాను. ఇప్పుడు నేను మీకు తెలియజేస్తున్నాను - “ఇప్పుడు వాపస్ ఇంటికి వెళ్లాలి.” మొదట మీరు సత్యోప్రధానంగా ఉండేవారు. సత్యో, రజో, తమోలోకి వస్తూ మీరు పూర్తి 84 జన్మలు తీసుకున్నారు. అందులో కూడా నంబర్ వన్ ఈ బ్రహ్మ ఇతరులకు 83 జన్మలే ఉండవచ్చు కాని ఇతడు మాత్రము పూర్తిగా 84 జన్మలు తీసుకున్నాడు. ఇతను మొట్టమొదట శ్రీనారాయణునిగా ఉండేవాడు. ఇతడు, ఇతనిని గురించి తెలుపుతే, దానితో అందరూ అర్థము చేసుకుంటారు. అనేక జన్మల అంశ్యములో జ్ఞానము తీసుకొని మరలా నారాయణునిగా అవుతాడు. ఇది ఇతనే కాదు, అందరూ తెలుసుకోవలసిన విషయము. వృక్షములో కూడా చూపించారు కదా -

ఇచ్చట శ్రీ నారాయణుడు చివర్లో బ్రహ్మ నిల్చిని ఉన్నాడు. క్రింద రాజయోగము నేర్చుకుంటున్నాడు. ప్రజాపితను ఎప్పుడూ పరమపిత అని అనరు. పరమపిత అని ఒక్కరిని మాత్రమే అంటారు. ఇతడిని ప్రజాపిత అని అంటారు. ఇతడు దేహధారి, వారు విదేహి విచిత్రులు. లౌకిక తండ్రిని 'పిత' అని అంటారు. ఇతడిని ప్రజాపిత అంటారు. ఆ పరమపిత అయితే పరంధామములో ఉంటారు, ప్రజాపిత బ్రహ్మ పరంధామములో ఉంటాడని అనరు. అతడు సాకార ప్రపంచములో ఉంటాడు. సూక్ష్మవతనములో కూడా ఉండడు. ప్రజలైతే స్థూల వతనములో ఉంటారు. ప్రజాపితను భగవంతుడని అనరు. భగవంతునికి శాలీలక పేరు లేదు. మనుష్య శరీరాలకు పేరు ఉంటుంది. వారు ఆ పేర్ల నుండి భిన్నంగా ఉంటారు. ఆత్మలు అచ్చట ఉన్నప్పుడు స్థూల నామ, రూపాలకు భిన్నంగా ఉంటాయి. కానీ ఆత్మ ఏమో ఉంటుంది కదా. సాధు సన్యాసులు మొదలైన వారికిది ఏ మాత్రమూ తెలియదు. వారు కేవలము ఇల్లు-వాకిళ్ళు వదిలేస్తారు. కాని ప్రపంచములోని వికారాల గురించి అనుభవం కలవారే కదా. చిన్న పిల్లలకు వికారాలంటే ఏ మాత్రము తెలియదు. అందుకే వారిని మహాత్ములని అంటారు. 5 వికారాల గురించి వారికి తెలియనే తెలియదు. చిన్న పిల్లలను పవిత్రులని అంటారు. ఈ సమయంలో పవిత్ర ఆత్మలు లేనే లేరు. చిన్నవారి నుండి పెద్దవారవుతారు. అయినా పతితులనే అంటారు. తండ్రి తెలిపిస్తున్నారు - అందరికీ ద్రామాలో ఎవరి పాత్ర వారికి వేరు వేరుగా నిశ్చయమై ఉంది. ఈ చక్రములో ఎన్ని శరీరాలు ధరిస్తారో, ఎన్ని కర్మలాచరిస్తారో అవన్నీ మరలా రిపీట్ అవుతాయి. మొట్టమొదట ఆత్మను తెలుసుకోవాలి. ఇంత చిన్న ఆత్మలో 84 జన్మల అవినాశి పాత్ర గింపబడి ఉంది. ఇదే అగ్నింటికంటే అద్భుతమైన విషయము. ఆత్మ కూడా అవినాశి. ద్రామా కూడా అవినాశి. ఇది తయారైన ద్రామా. ఎప్పటి నుండి మొదలవుతుందో చెప్పలేము. ప్రాకృతికము అని అంటారు కదా. ఆత్మ ఎలా ఉంటుందో, ఈ ద్రామా ఎలా రచింపబడిందో, ఇందులో ఎవ్వరూ ఏమీ చేయలేరు(మార్చలేరు). ఎలాగైతే సముద్రము, ఆకాశాల అంతము తెలుసుకోలేమో అలా ఇది అవినాశి ద్రామా. ఎంతో అద్భుతమనిపిస్తుంది. బాబా ఎలా అద్భుతమైనవారో, జ్ఞానము కూడా చాలా అద్భుతమైనది. ఎప్పుడూ ఎవ్వరూ ఏమీ చెప్పలేరు. ఈ పాత్రధారులంతా తమ-తమ పాత్రలు అభినయిస్తున్నా సరికి ఉంటారు. ఈ నాటకము ఎప్పుడు తయారయ్యిందనని ఎవ్వరూ ప్రశ్నించరాదు. ఈ సుఖ-దుఃఖాల ప్రపంచాన్ని తయారు చేయుటకు భగవంతునికి ఏమి అవసరమొచ్చిందని కొంతమంది అడుగుతారు. అరే! ఇది అనాది ద్రామా, ప్రళయము మొదలైనవి జరగవు. ఇది తయారయ్యే ఉంది. ఎందుకు తయారుచేశారని అడగరాదు. మీరు తెలివిగల వారైనప్పుడు ఆత్మ జ్ఞానమును తండ్రి మీకు వినిపిస్తారు. దాని వలన మీరు రోజు రోజుకు ఉన్నతి చెందుతూ ఉంటారు. మొట్టమొదట అయితే బాబా చాలా కొద్ది కొద్దిగా వినిపించేవారు. అద్భుతమైన విషయాలుగా ఉండేవి. అయినా ఆసక్తికరముగా ఉండేనాయి కదా. వారు ఆకల్పించారు. భట్టి ఆకర్షణ కూడా ఉండేది. కృష్ణుని కంసపురము నుండి తీసుకెళ్లినట్లు శాస్త్రాలలో చూపుతారు. కంసుడు మొదలైనవారైతే అచ్చట ఉండనే ఉండరని మీకు తెలుసు. గీత, భాగవతము, మహాభారతము వీటన్నిటికీ సంబంధము జోడిస్తారు. నిజానికి ఏ సంబంధము లేదు ఈ దశరా మొదలైనవి పరంపర నుండి వస్తున్నాయని అంటారు రావణుడంటే ఏమిటో కూడా ఎవ్వరికీ తెలియదు. ఎవరైతే దేవదేవతలుగా ఉండినారో, వారంతా క్రిందకు దిగుతూ - దిగుతూ పతితులుగా అయ్యారు. ఎక్కువ పతితుమైనవారు

మొరపెట్టుకుంటారు. అందువలన ఓ పతిత పావనా! అని పిలుస్తారు. ఈ విషయములన్నీ స్వయముగా ఆ తండ్రి కూర్చొని తెలియజేస్తున్నారు. సృష్టిచక్రము యొక్క ఆదిమధ్యాంతముల గురించి ఇతరులెవ్వరికీ తెలియదు. మీరు తెలుసుకున్నందున చక్రవర్తి రాజులుగా అవుతారు. త్రిమూర్తి చిత్రములో - “ఇది మీ ఈశ్వరీయ జన్మ సిద్ధ అధికారము” అని వ్రాయబడి ఉంది. బ్రహ్మ ద్వారా స్థాపన, శంకరుని ద్వారా వినాశనము, విష్ణువు ద్వారా పాలన.....అంటారు. వినాశనము కూడా తప్పక జరగాలి. నూతన ప్రపంచములో చాలా తక్కువమంది ఉంటారు. ఇప్పుడైతే అనేక ధర్మాలున్నాయి, ఆదిసనాతన దేవదేవతా ధర్మమొక్కటి లేదని అర్థము చేసుకుంటారు, మరలా ఆ ధర్మమొక్కటి రావాలి. మహాభారతానికి కూడా గీతలో సంబంధముంటుంది. ఈ చక్రము తిరుగుతూనే ఉంటుంది. ఒక్క సెకెండు కూడా నిలబడదు. ఇవి కొత్త విషయాలు కావు. చాలాసార్లు రాజ్యము తీసుకున్నారు. కడుపు నిండినవారు గంభీరంగా ఉంటారు. మేము అనేకమార్లు రాజ్యము తీసుకున్నామని ఇది నిన్నటి మాటే అని లోలోపల భావిస్తారు. నిన్నటి రోజు దేవదేవతలుగా ఉండేవారము చక్రములో తిరిగి ఈ రోజు పతితులుగా అయ్యామని భావిస్తారు. మరలా యోగబలముతో విశ్వ చక్రవర్తి పదవిని తీసుకుంటాము. తండ్రి అంటున్నారు - కల్ల-కల్లము చక్రవర్తి పదవిని మీరే తీసుకుంటారు. కొంచెము కూడా తేడా ఉండదు. రాజ్యములో కొంతమంది ఉన్నతంగా, కొంతమంది తక్కువ ఉన్నతంగా అవుతారు. ఇది పురుషార్థము ద్వారానే జరుగుతుంది.

మొదట మనము కోతులకంటే హీనముగా ఉండేవారమని మీకు తెలుసు. ఇప్పుడు తండ్రి మందిరానికి అర్హులుగా చేస్తున్నారు. మంచి-మంచి పిల్లలు ఎవరైతే ఉన్నారో వారు మొదట మేము దేనికి పనికి రాకుండా ఉండేవారమని, ఇప్పుడు సంపూర్ణముగా తయారౌతున్నామని అనుభవము చేస్తారు. కల్ల-కల్లము తండ్రి మనలకు పైసా(పెన్ని/Penny) నుండి పౌండు(పౌండు/Pound) సమానంగా చేస్తున్నారు. కల్లక్రితము వారే ఈ విషయాలను బాగా అర్థము చేసుకుంటారు. మీరు కూడా ప్రదర్శనీలు మొదలైనవి చేస్తారు. అది కూడా కొత్తదేమీ కాదు. వీరి ద్వారానే మీరు అమరపురమును స్థాపన చేస్తున్నారు. భక్తిమార్గములో దేవ దేవతలు మొదలైన వారికి అనేక మందిరాలు ఉన్నాయి. ఇదంతా పూజారుల సామగ్రి, పూజ్యుల సామగ్రి ఏమీ లేదు. తండ్రి అంటున్నారు - రోజురోజుకూ రహస్యమైన పాయింట్లు అర్థము చేయిస్తూ ఉంటాను. ఇంతకుముందు తెలిపిన అనేక పాయింట్లు మీ వద్ద ఉన్నాయి. వాటిని ఇప్పుడేం చేస్తారు - అలాగే పడి ఉంటాయి. వర్తమానములో బాప్ దాదా కొత్త-కొత్త పాయింట్లు తెలుపుతూ ఉంటారు. ఆత్మ చాలా చిన్న బిందువు. అందులో పూర్తి పాత్ర నింపబడి ఉంది. ఈ పాయింటు ఇంతకు మునుపు కాపీలలో ఉండదు. పాత పాయింట్లు మీరేం చేస్తారు? చివరి ఫలితమే పనికి వస్తుంది. తండ్రి అంటున్నారు - కల్లక్రితము కూడా ఇలాగే వినిపించాను. నెంబరువారుగా చదువుతూ ఉంటారు. ఏదో ఒక సబ్జెక్టులో హెచ్చు-తగ్గులు జరుగుతూ ఉంటుంది. వ్యాపారములో కూడా గ్రహచారము కూర్చుంటుంది. ఇందులో హార్డ్ ఫెయిల్ కారాదు. మరలా లేచి పురుషార్థము చేయాలి. మనుష్యులు దివాలా తీస్తారు. మరలా వ్యాపారము మొదలైనవి చేసి చాలా ధనవంతులుగా అయిపోతారు. ఇచ్చట కూడా ఎవరైనా వికారాలలో పడిపోతారు. అయినా కూడా తండ్రి చెప్పున్నారు - మంచి పురుషార్థము చేసి ఉన్నత పదవిని పొందండి, మరలా ఎక్కడం మొదలు పెట్టాలి. తండ్రి అంటున్నారు - క్రిందపడ్డారు మరలా పైకి లేవండి. క్రింద పడి మరలా పైకి పోయేందుకు

ప్రయత్నించువారు చాలామంది ఉన్నారు. బాబా వద్ద అని చెప్పరు. ఇటువంటివారు కూడా చాలా మంది వస్తారని తండ్రికి తెలుసు. పురుషార్థము చేయమని తండ్రి అంటున్నారు. అలా ఉన్నా ఏదో ఒక రకంగా సహాయకారులుగా అవుతారు కదా. డ్రామా ప్లాను అనుసారమే అంటారు. తండ్రి అంటున్నారు - అచ్చా, పిల్లలూ! ఇప్పుడు చాలయ్యిందా? చాలా మునకలు వేశారు. ఇప్పుడు మరలా పురుషార్థము చేయండిని బేహద్ తండ్రి అంటారు కదా. బాబాను కలుసుకునేందుకు అనేకమంది వస్తారు. అనంతమైన తండ్రి చెప్పేది వినరా? పవిత్రముగా కారా? ఆత్మగా భావించి ఆత్మకు తెలుపుతే బాణము తప్పక తగులుతుంది. స్త్రీకి బాణము తగిలితే నేను ప్రతిజ్ఞ చేస్తానని అంటుంది. కాని పురుషునికి తగలదు. వెళు వెళు అతనిని కూడా ఉన్నతము చేయుటకు ప్రయత్నము చేస్తుంది. చాలా మంది పురుషులను స్త్రీలు జ్ఞానములోకి తీసుకొని వస్తారు. అప్పుడు స్త్రీ నాకు గురువయ్యిందని అంటారు. ఆ బ్రాహ్మణులు కంకణము కట్టునప్పుడు ఇతను నీకు గురువు, ఈశ్వరుడు అని అంటారు. కానీ ఇచ్చట తండ్రి అంటున్నారు - మీ సర్వస్వము ఒక్క తండ్రి మాత్రమే. నాకు వారు తప్ప ఇతరులెవ్వరూ లేరు అని అంటారు. అందరూ వాలినే పృతి చేస్తారు. ఆ ఒక్కరితోనే యోగము జోడించాలి. ఈ దేహము కూడా నాది కాదు. మంచిది.

మధురాతి మధురమైన ఆత్మిక పిల్లలకు మాత - పిత, బాప్ దాదాల ప్రియస్థులు మరియు గుడ్ మార్నింగ్

ధారణకొరకు ముఖ్య సారము:- ఆత్మిక పిల్లలకు ఆత్మిక తండ్రి నమస్క.

1. ఏదైనా గ్రహచారము పడ్డే దిగులుపడి కూర్చుండిపోరాదు. మరలా పురుషార్థము చేసి తండ్రి పృతిలో ఉండి ఉన్నత పదవిని పొందాలి.
2. స్వ స్థితిని పృతి ద్వారా ఎంత శక్తివంతము చేసుకోవాలంటే ఏ మాయావీ తుఫాను కూడా దాడి చేయరాదు. మీ పై ఆక్రమణ జరుపరాదు. వికారాల నుండి స్వయాన్ని రక్షించుకుంటూ ఉండాలి.

వరదానము:- “ మీ గొప్పతనాన్ని మహిమను తెలుసుకున్న సర్వ ఆత్మలలో శ్రేష్ఠమైన

విశ్వపూజనీయ భవ ”

వర్తమాన సమయంలో ప్రతి బ్రాహ్మణ పుత్రుడు విశ్వములోని సర్వ ఆత్మలలో శ్రేష్ఠమైన ఆత్మ. భవిష్యత్తులో విశ్వము ద్వారా పూజనీయుడుగా అవుతాడు. నంబరువారుగా ఉండినా చివరి నంబరు మణిని కూడా విశ్వము ముందు మహాన్ ఆత్మనే. ఈనాటి వరకు భక్త ఆత్మలు చివరి నంబరు మణిని కూడా కనులకద్దుకుంటారు. ఎందుకంటే పిల్లలందరూ బాప్ దాదా కంటి నక్షత్రాలు, కంటిపాపలు. ఎవరైతే ఒకసారైనా మనస్సుల్నిగా సత్కమైన హృదయముతో స్వయాన్ని నేను తండ్రి పుత్రుడను అని నిశ్చయం చేసుకొని డైరెక్ట్ తండ్రికి కుమారునిగా అవుతాడో వారికి మహాన్ గా లేక పూజనీయంగా అయ్యే లాటరీ లేక వరదానము తప్పక లభిస్తుంది.

స్లోగన్:- “ స్థితి సదా ఖజానాలతో సంపన్నంగా, సంతుష్టంగా ఉంటే పరిస్థితులు

మారిపోతాయి ”