

## “ వ్రహంచాన్ని ప్రకారహంతము దేసేవాలి సభ ”

ఈ రోజు బావీదాదా తమ ప్రతి పుత్రుని చూది హాయితమవుతున్నారు, ఎందుకంటే తమ ప్రతి పుత్రుడు ఎంత శ్రేష్ఠమైన ఆత్మనే, బావీదాదాకు తెలుసు. ప్రతి పుత్రుడు ప్రపంచానికి ఒక వెలుగు, ఒక జీవీతి అనగా పిల్లలందరూ ప్రపంచ జీవీతులు. అంతేకాక బావీదాదాకు కూడా కంటే నడ్డతూలు. బాబా తన పిల్లలను కనుల పై కూర్చోబెట్టుకునే నడుస్తారు. అనగా బావీదాదా కనులలో ఇమిడి ఉన్నారు. కనులను చాలా మహిమ చేస్తారు. కనులు లేకుంటే మానవ జీవితానికి ప్రపంచమే లేదు. ఎలాగైతే సలీరములో కనులకు మహాత్మముందో అలా మీలో ప్రతి పుత్రుడు ప్రపంచానికి వెలుగు లేక జీవీతిలాంటి వారు. ప్రపంచ జీవీతులైన మీరు ఈ స్థితిలో స్థితిమై ఉంటే ప్రపంచము కూడా సుఖమయిమవుతుంది. శ్రేష్ఠంగా తయారవుతుంది. ప్రపంచ జీవీతులు లేక ప్రపంచానికి కంటే విషటైన మీరు మీ శ్రేష్ఠమైన స్థితి నుండి కీందికి వచ్చారంటే ఈ ప్రపంచం కూడా అనార ప్రపంచంగా తయారవుతుంది. ఇంతగా మీ అందల పై ప్రపంచం ఆధారపడి ఉంది. మీరు మేల్కొంటే ప్రపంచం మేలుకుంటుంది, మీరు నిదులస్తే ప్రపంచం నిద్రపెటుతుంది అని అంటారు కదా. ఈ విధంగా మీరు ప్రపంచానికి ఆధారమూర్చులు. మీ ఉన్నతమయ్యే కళలో అందరూ ఉన్నతమయ్యే సంబంధముంది. మీ అవనతమయ్యే కళకు విశ్వం పడిపోయే కళకు సంబంధముంది. ఇలా ప్రతి ఒక్కల పై ఇంత బాధ్యత ఉంది - ఇలా భావించి నడుస్తున్నారా? ఇటువంటి వ్యక్తి ఉందా? బావీదాదా ప్రతి పుత్రుని వర్ధమాన స్థితి చూస్తున్నారు. ప్రతి ప్రపంచ జీవీతి ఎంతవరకు వెలుగుతూ ప్రపంచాన్ని ప్రకారహంతంగా చేస్తున్నదో చూస్తున్నారు. కనులనే జీవన జీవీతులని అంటారు. మీరందరూ ప్రపంచానికి జీవీతులు. ప్రపంచ జీవీతులైన లైటు వెలగకుంటే లేక కదులుతూ ఉంటే ఎలా అనుభమవుతుంది? ఆ సమయము బాగుంటుందా? అలాగే ప్రపంచ జీవీతులైన మీరు అలజడిలో ఉంటే విశ్వంలోని ఆత్మల పరిస్థితి ఏమవుతుంది?

ప్రపంచ నడ్డతూలు లేక ప్రపంచ జీవీతులైన మీ అందల పైనే అందల ధృష్టి ఉంది. అందరూ వేచి ఉన్నారు. దేనిని గులంచి? భక్తి మార్గములో ఒక శంకరుని గులంచే “ శంకరుడు కన్న తెరుస్తునే స్థితి పరివర్తన జలగిపోయిందని చెప్పారు కానీ ఈ మహిమ శివ వంటి ప్రపంచ జీవీతులైన మీదే. ఈ ప్రపంచ జీవీతులైన మీరు సంపూర్ణ స్థితికి ఎప్పుడు చేరుకుంటారో అనగా సంపూర్ణత అనే కన్న తెరుస్తునే సెకుడులో అయినా పరివర్తనపెటుతుంది. కనుక ఓ ప్రపంచ జీవీతులారా! సంపూర్ణత అనే కన్న ఎప్పుడు తెరుస్తారో చెప్పండి. కన్న ఇప్పుడు కూడా తెరచుకునే ఉంది. కాని ఇప్పుడింకా మధ్య మధ్యలో మాయ ధూఐ ఏబి కన్న కదులుతూ ఉంది. సుఖ కనులలో కూడా ధూఐ పడిందంటే కంటి స్థితి ఏమవుతుంది. ఏకాగ్ర లితిలో ధృష్టి ఇవ్వలేరు కదా. మొత్తం విశ్వమంతా ప్రపంచ జీవీతులైన మీ కనుల నుండి ఒక్క సెకండు ధృష్టి తీసుకోవడానికి మా ఇప్ప దేవి దేవతల ధృష్టి మా పై ఎప్పుడు పడ్డుందా? ఎప్పుడు ఆ ధృష్టి ద్వారా మేము త్వాపై చెందుతామా అని ఎదురు చూస్తున్నారు. ఇలా ధృష్టితో త్వాపరచే వారే స్వయం తమ కనులను నలుపుకుంటూ ఉంటే ధృష్టితో వాలిని ఎలా త్వాపై పరుస్తారు? ధృష్టితో త్వాపై పడే వాలి కూళ చాలా

పెద్దదిగా, పాడతపుగా ఉంది. అందువలన సదా సంపూర్ణత అనే కన్న తెరచుకునే ఉండాలి. బాహీదాదా ప్రపంచ జ్యోతులు కూడా తమ కనులను వికార్గంగా ఉంచుకోలేకున్నారు. కొంతమంట త్వాపై పరుస్తూ పరుస్తూ తేలికగా తూగుతూ కూడా ఉన్నారు. తూగేవారు దృష్టితో ఎలా త్వాపై పరుశ్తారు? సంకల్పాలను మింగడమే తూగడం. మీ భక్తులు మిమ్మలను చూస్తున్నారు. దర్శనీయ మూర్తులేమో తూగుతున్నారు. కనుక భక్తుల స్థితి ఎలా ఉంటుంది? అందువలన కళను నలపడం, తూగడం మానేయాల్సి వస్తుంది. అప్పుడే దర్శనీయ మూర్తులుగా అవుతారు.

అమృతవేళలో ప్రపంచ జ్యోతులు కదులుతున్నాయా లేక వికార్గంగా ఉన్నాయా అగి బాహీదాదా చూస్తున్నారు. అనేక రకాలైన రూపు రేఖలు చూశారు. అవేంటో మీ అందలకి తెలుసు కదా. వర్ణన కూడా విను చేయాలి? జిలగిపణయిందేదో జిలగిపణయింది. ఇప్పటి నుండి మీ గొప్పతనాన్ని తెలుసుకొని, కర్తవ్యాన్ని తెలుసుకొని సదా వెలిగే జ్యోతులై ఉండండి. సెకండులో స్టోపింగ్ ద్వారా విశ్వ పరివర్తన చేయగలరు. ఇది అభ్యాసం చేయండి. ఇప్పుడిప్పుడే కర్తవ్యాగిగా ఉండాలి. ఇప్పుడిప్పుడే కర్తవ్యతిత స్థితిలో ఉండాలి. పొత ప్రపంచములోని ఉదాహరణ ఇస్తారు కదా - మీ రచన అయిన తాబేలు సెకండులో లేక అవయవాలస్తులేని సర్పుకుంటుంది లేక లోపలికి ముడుచుకుంటుంది. ఈ శక్తి మీ రచనలో కూడా ఉంది. మాస్టర్ రచయితలైన మీరు ఈ శక్తి మీ రచనలో కూడా ఉంది. మాస్టర్ రచయితలైన మీరు ఈ శక్తి ఆధారంతో సెకండులో సర్ప సంకల్పాలను సమాప్తము చేసి, ఒకే సంకల్పములో ఓక సెకనులో స్థితము కాగలరా?

నలువైపులా పరిస్థితులు అలజడి కలిగించేవిగా ఉన్న ఒక సెకండులో అచలంగా, స్థిరంగా అయిపణిండి. పుల్చిస్టోప్ పెట్టడం ఎంత సులభమంటి, చిన్న పిల్లలు కూడా పెట్టగలరు. ప్రశార్థకం పెట్టలేదు కానీ పుల్చిస్టోప్ పెట్టగలరు. కనుక వర్తమాన సమయం అలజడి వెలగే సమయం, కానీ ప్రకృతి అలజడి అవుతూ ఉంటే ప్రకృతి పతులు అచలంగా, స్థిరంగా ఉండాలి. ఇప్పుడు ప్రకృతి కూడా చిన్న పరిష్కలు తీసుకుంటూ ఉంది. అంతమ పరిష్కలో పంచ తత్త్వాలు భయంకర రూపంలో ఉంటాయి. 1. ఒకవైపు ప్రకృతి యొక్క భయంకర రూపము 2. రెండవ వైపు పంచ వికారాలు అంతమ సమయమైనందున అతి భయంకర(వికారాల) రూపములో ఉంటాయి. తమ అంతమ యుద్ధాన్ని ప్రయోగించి పరిక్రించేవిగా ఉంటాయి. 3. మూడవ వైపు సర్వత్తులు రక రకాల రూపంలో ఉంటారు. ఒకవైపు తమోగుణి ఆత్మల యుద్ధము, రెండవ వైపు భక్త ఆత్మల రకరకాల పిలుపులు విసిపిస్తూ ఉంటాయి. 4. నాల్గవ వైపు విముంటాయి? పొత సంస్కారాలు. అంతమ సమయములో, అవి కూడా తమ అవకాశం తీసుకుంటాయి. ఒకసాల వచ్చి తర్వాత సదా కాలానికి వీడ్జ్సేలు తీసుకుంటాయి. సంస్కారాల స్టోరాపం ఎలా ఉంటుంది? కొంతమంట వద్దకు కర్త సంబంధాల బంధన రూపంలో వస్తాయి. కొంతమంట వద్దకు వ్యక్త సంకల్పాల రూపంలో వస్తాయి - కొంతమంట వద్దకు విశేషంగా సిద్ధాంతం మరియు సామానితనం రూపంలో వస్తాయి. ఇలా నలువైపులా అలజడి కలిగించే వాతావరణముంటుంది. రాళ్ళ శక్తి, ధర్మ శక్తి, విజ్ఞాన శక్తి, ఇంకా అనేక రకాల బాహ్యబలం కలిగిన వారందరూ తమ శక్తుల అలజడిలో ఉంటారు. ఇటువంటి సమయంలో పుల్చిస్టోప్ పెట్టడం వస్తుండా లేక ప్రశార్థకం ఎదురుగా వస్తుండా? ఇంత సమేట్స్ కి శక్తిని(సర్పుకునే శక్తిని) అనుభవం చేస్తున్నారా? చూస్తా కూడా చూడకండి, వింటూ కూడా వినికండి. ప్రకృతిలోని అలజడిని

చూస్తూ ప్రకృతి పతులై ప్రకృతిని శాంతింపజేయండి. మీ పుర్ స్థోవ్ పెట్టే స్థితి ద్వారా పరివర్తన చేయండి. ఇటువంటి అభ్యసము ఉందా? ఇలా సమయాన్ని ఆవశ్యకిస్తున్నారు కదా? సర్వతనే శత్రువిని జమ చేసుకోండి. టీసి కొరకు విశేషమైన అభ్యసం చేయాలి. ఇప్పుడిప్పుడే నిాకాలి, ఇప్పుడిప్పుడే ఆకాలి, ఇప్పుడిప్పుడే నిరాకాలి. ఈ మూడు స్థితులలో స్థితమై ఉండడం ఎంత సహజమై వీచాలంటే నిాకార స్థితిలో ఎంత సహజముగా స్థితులై వీచితున్నారో అంత ఆకాలి, నిరాకాలి స్థితులలో కూడా స్థితమవ్వాలి. ఎందుకంటే అవి మీ స్థితులే. కనుక మీ స్థితిలో స్థితులవ్వటం సులభంగా ఉండాలి. ఎలాగైతే నిాకారంలో ఒక త్రస్తును మార్చుకొని మరో త్రస్తును ధలిస్తారో అలా ఈ స్వరూప స్థితిని కూడా పరివర్తన చేసుకోగలగాలి. నిాకార స్వరూప స్థితిని వచిలి ఆకాలి ఫలిస్తా స్వరూపమైంది. అంటే ఫలిస్తా స్థితి అనే త్రస్తును ఒక సెకండులో ధలించండి. త్రస్తు మార్చుకోవడం రాదా? ఇటువంటి అభ్యసం చాలా సమయం నుండి చేయాలి. అప్పుడు అటువంటి సమయములో ఉత్తీర్ణులవుతారు. అర్థమయిందా? సమయ వేగం ఎంత విరాట రూపం తీసుకోనున్నదో తెలుసా? ఇలాంటి సమయం కొరకు సదా సిద్ధంగా ఉన్నారు కదా? లేక తేటి చెప్పినప్పుడు తయారవుతారా? తేది తెలిసిపెచ్చే ఆత్మభిమానిగా అగుటకు బదులు తేబి అభిమానిగా అయిపెచ్చారు. అప్పుడు పుర్ వాస్ కాలేరు. అందువలన తేబి చెప్పబడు. కాని తేబి స్వయం స్వతపోగానే మీ అందలకి టచ్ అవుతుంది. ఎలాగైతే ఈ కనుల ముందు క్లింట్ డ్రైస్ కసిపీస్ ఎంత స్ప్లష్టంగా కసిపిస్తుందో అంత స్ప్లష్టంగా అడ్డుస్టోనే భవిష్యత్తును అనుభవం చేస్తారు. కాని టీసి కోసం ప్రపంచ జోతులైన మీ కనులు సదా తెరవబడే ఉండాలి. మాయ ధూళి పడిందంటే స్ప్లష్టంగా చూడలేరు. అర్థమయిందా? ఏ అభ్యసం చేయాలి? త్రస్తు మార్చుకునే అభ్యసం చేయండి.

ఈ రోజు మధువనములో మూడు నదుల సంగమం ఉంది. డిల్లీ యు.పి. విదేశియులు. తీవేణి సంగమం ఉంది. ఈ రోజు నిాగరుడు గంగలో స్వానుము చేయుటకు వచ్చాడు. తండ్రి విమో గంగలనే ముందుంచుతారు. మూడు నదులు కూడా తమ తమ ప్రవాహిలతో వావనంగా చేయు సేవలో లగ్గుమై ఉన్నాయి. ఒకల మహిమ మరొకల మహిమ కంటే గొప్పగా ఉంది. ఎందుకంటే శబ్దము ఛాలన్ నుండి వెలువడ్డంది. డిల్లీలో రాజధాని తయారవుతుంది. యు.పిలో స్వృతిచివ్వేలు తయారవ్వాల్సి ఉంది. కనుక ముగ్గులకి తమ తమ త్రేషు మహాత్మముంది కదా. ఛాలన్వాలి శబ్దము ఇప్పుడు ప్రారంభమవుతుంది. డిల్లీలోని వాత సింపాసనము కదులుతుంది. యు.పిలోని భక్తులందరు తమ ఇప్పు దేవతలను వెతికి భక్తికి ఘలము తీసుకోనుటకు తపాతపాలాడుతున్నారు. భక్తులు కూడా తమ ఇప్పు దేవతలను కలుసుకునేందుకు తయారవుతూ ఉన్నారు. ఇప్పుడు మాస్టర్ భగవానులు తయారైతే దల్సంచుకునే పర్మా తెరవబడ్డంది. దల్సంచుకునే పర్మా సమయము. ఇప్పుడు ముగ్గురు కూడా తమ తమ కార్యాల వ్యభిలో తీవ్రత తీసుకురండి ఛాలన్వారు శబ్దాన్ని త్వరగా చేర్చండి. డిల్లీ వారు రాజధానిని త్వరగా తయారు చేయండి, యు.పి వారు భక్తుల దాపణ్ణి త్వరగా తీర్చండి. అప్పుడు జయ జయ ధ్వనులు వినిపిస్తాయి. మూడు నదులు వెమేమి చేయాలో తెలిసిందా? ఛాలన్వారు వెంటనే (ఖారన్) చేయాలి. ఛాలన్వారు పురుషార్థం బాగా చేశారు. నగలేమా తయారు చేసుకున్నారు. ఇప్పుడేం చేయాలి? ఇప్పుడు నగల మధ్య వజ్రాలు వాదగాలి. హిరోయిన్ వాత చేసేవారు కదా. సరే యు.పి వారు కిం చేస్తారు? యు.పిలో సందులో ఒక

మందలముంది. అలా యు.పిలో సందు సందులో సేవకేంద్రముండాలి. అప్పుడు భక్తికి, జ్ఞానానికి విజీ జరుగుతుంది. భక్తి, జ్ఞానము ముందు నమస్కరిస్తుంది. ధీల్ని ఏం చేస్తుంది? యమునా నది తీరాన రాజయోగ మహాలు తయారైనప్పుడు ఆ నది తీరములో మహాశ్లో తయారవుతాయి. ఇప్పుడు రాజయోగ ప్లేస్‌ను తయారు చేయండి. తర్వాత వ్యోలెన్ (రాజ భవనము) తయారవుతుంది. పునాది విమో ఇప్పుడే వెయ్యలి కదా. ఇప్పుడు రాజయోగ భవనము తయారవుతుంది. యు.పి వారు ధర్మ యుధ్భు ద్రామా చూపించాలి. ఇప్పుడు ఏ ధర్మ నేతల కనులు పైకి చూస్తూ ఎదులస్తూ ఉండినారో వాలి కనులప్పుడు తీంచికి బించుకున్నారు. కానీ ఇప్పుడింకా తలలు వంచాలి. ఇప్పుడు వారు మీ స్టేజిల పైకి వస్తున్నారు. కానీ వాలి స్టేజి పైకి మిమ్మల్ని చీఫ్ గెస్ట్‌గా పిలవాలి. అప్పుడు తలలు వంచారని అంటారు. అచ్చా.

బాహ్విదా సంకల్పాలస్త్రి పూర్తి చేయువారు. శ్రేష్ఠమైన శుభ ఆశల దీపాలు, సదా పుల్సైస్ట్‌స్టోర్ పెట్టివారు, సదా ఎవరీరెడీగా ఉండువారు, చాలా కాలము అభ్యాసము చేసినవారు. స్క్వ పరివర్తన ద్వారా విశ్వ పరివర్తన చేయువారు, త్రివేణీ సదులకు బాహ్విదాదా యాదీ వ్యోర్ మలయు నమస్తే పొల్చిలతో - జ్ఞాన యుక్త ఆత్మల విశేష కర్తృప్యము - భక్తి స్థానాలను జ్ఞాన స్థానాలుగా చేయుట - తండ్రి ఇచ్ఛే జ్ఞానము తప్ప ఏ ఇతర జ్ఞానమైనా రసహినిషైదని అనగా అందులో ఏ సారము లేదని ఆత్మలందలకి అనుభవం చేయస్తున్నారా? " మేము విమి చేస్తున్నాము, వీరు(జి.కెలు) విమి పాందుకుంటున్నారు అని వారు అనుభవం చేయాలి. " మేము వినేవారము, వీరు విశిషించేవారు, మేము వెతికేవారము, వీరు పాందుకునేవారు అని అందరూ అనుభవం చేసినప్పుడు జయ జయ ధ్యానులు విశిషిస్తాయి. సేవ కొరకు సిమిత్రముగా ఉన్న శేష ఆత్మలైన మీరు ఎంతగా సర్వ అనుభవాల రసములో ఉంటారో, వారు స్క్వయాస్మి అంత సీరసంగా అనుభవం చేస్తారని భావిస్తున్నారా? ఇప్పుడు వాలకి వీరు వెస్ట్ తినేవారు, మేము మజ్జిగ తాగేవారము అని సంకల్పమొస్తూ ఉండా? సందు సందులో మందిరానికి బదులు రాజయోగ కేంద్రము, అనుభూతి కేంద్రము ఉండాలని విశిషించాను కదా. భక్తి స్థానాలను జ్ఞాన స్థానాలుగా చేయుటే జ్ఞాన యుక్త ఆత్మల విశేష కర్తృప్యము. జ్ఞాన స్థానాలు ఎప్పుడు తయారవుతాయి? ఎప్పుడైతే భక్తి పై పైర్శ్వము వస్తుందో అప్పుడు జ్ఞాన జీజము పడ్డుంది. ఇలా మీ మనసా సేవ ద్వారా కూడా వాతావరణాన్ని తయారు చేయండి. భక్తి ద్వారా వీమీ లభించలేదని అనుభవం చేయాలి. ఇలా ఉపరాంగా అయినప్పుడు జ్ఞాన జీజము సులభంగా పడ్డుంది. అందుకై ఏ సాధనాస్మి ఉపయోగించాలి. బాగా పేరు ప్రశ్నాతులు కలసినవాలలో స్నేహి ఆత్మలుగా ఉన్నవాలని సమీపానికి తీసుకురండి. ఒకటేమో స్థాధము కలిగినవారు రెండవది స్నేహా యుక్త ఆత్మలు స్నేహా యుక్త ఆత్మలను సమీపానికి తెస్తూ ఉండండి. పదే పదే స్నేహా మిలన సంపర్కములో వాలని సమీపానికి తెస్తే వాలి ద్వారా అనేకమంచికి కళ్ళాణము జరుగుతుంది. మొదట మీరు కొంచెము కష్టపడ్డాల్సి వస్తుంది. తర్వాత వారే స్క్వయాంగా తమ సంఖుటనను వృథి చేసుకుంటూ పిడితారు. ఎల్గౌతే విదేశాల నుండి ప్రత్యక్షతా శబ్దము వెలువడుతుందో అలా ధర్మ స్థానాల నుండి భక్తి చేస్తున్న ఇంకా విదీ కావాలనే శబ్దము వెలువడాలి. భక్తి ద్వారా ఏ కోలకలున్నాయో అవి పూర్తి కావడం లేదు - ఎందుకు? అనే ప్రశ్న రావాలి. ఈ ప్రశ్ననే బాబాను ప్రత్యక్షం చేస్తుంది. ఉదాహరణానికి ఇప్పుడు ధర్మ నేతలలో ధర్మములో ఎందుకు అన్ని కలహిలు, పాట్లాటులు వస్తున్నాయి, ధర్మము ఎందుకన్ని తుంటలు

తుంటలుగా అవుతూ ఉంది అనే ఆందోళన ఉంది. మనసులో ఈ చిక్కు ప్రశ్న అయితే ఉత్సవమయ్యింది కాని ఈ చిక్కుకు మూలము తెలియాలి - ఇది ఇంకా జరగలేదు. మేము ఏమి చేయాలనుకున్నామో అది జరగడం లేదని అర్థం చేసుకున్నారు. కాని ఇది జరగాలి. అందుకు ఏం చేయాలి అనే ప్రశ్న ఉత్సవమగుట లేదు. భక్తికి ఫలమెందుకు లభించుట లేదు? భక్తిలో ఏమి జరగాలో అది ఎందుకు జరగడం లేదు? - ఇటువంటి ప్రశ్నలు ఉత్సవమైనప్పుడే బాణా దగ్గరకు వస్తారు, వెతుకుతారు.

భక్తుల పై జాలి కలుగుతూ ఉందా? భక్తులు అమాయుకుల కదా. అమాయుకుల పై జాలి తప్పక కలుగుతుంది. ఇప్పుడు సంఘటిత రూపములో భక్తులకు, అమాయుకులకు స్థిరమైన స్థానాన్ని తప్పక చూపించాలి అని దృఢ సంకల్పము చేయండి. అప్పుడు నంబర్ వన్గా కాగలరు.

(విదేశి పిల్లలకు క్రీస్తుమన్ శుభాజాంప్తులు) కీన్‌మిన్‌(ఎండు ద్రాష్ట) వంటి మధురమైన పిల్లలందలకి నూతన సంవత్సర నూతన ఉమంగాలు. నూతన సంతోష తరంగాలతో నిండిన ఖుశీ శుభాజాంప్తులు. నూతన సంతోష తరంగాలతో నిండిన ఖుశీ శుభాజాంప్తులు. పూల్తి సంవత్సరమంతా ఇలా తోడుగా ఉండే అనుభవం చేస్తారు. ఈ క్రీస్తుమన్ పండుగ రోజు సదా కొరకు తండ్రితో కంబైండుగా ఉండు వరదానాన్ని తీసుకొచ్చింది. ‘తంబైండ్ భవ’ ఈ రోజు ఎలాగైతే ఇద్దలిద్దరు కలిసి ఉన్న చేస్తారో, అలా సంవత్సరమంతా తండ్రి మరియు మీరు(బావ్ జెర్ ఆవ్) సంతోషంగా నాట్చుము చేస్తా ఉంటారు. సర్వ శక్తుల వ్యక్తికెట్(పాట్లము)ను బావ్దాదా బహుమతిగా ఇస్తున్నారు. ఇది మాస్టర్ సర్వశక్తివంతులై సదా మాయాజీతులుగా ఉండు అత్యంత గొప్ప బహుమతి. అచ్చా.

**వరదానము :- “జ్ఞాన స్పృహాప (సాల్డ్రీ ఫుల్) స్థితి ద్వారా ఏరిస్తితులను దాటుకునే అంగీదుని సమానము ఆచర్ల - అడోల్ భవ ”**

రావణ రాజ్యంలోని ఏ పరిష్కారి లేక ఏ వ్యక్తి గాని కొంచెము కూడా సంకల్ప రూపములో కూడా తిథిలించరాదు. ఇలా ఆచర్ల - అడోల్ భవ అను వరదానిగా కండి. ఎందుకంటే ఏ విఫ్పుమైన కీంద పడేయుటకు తాదు. శక్తివంతము చేయుటకే వస్తుంది. జ్ఞాన స్పృహాలేవ్వడూ పేపర్(పెల్ట్)ను చూచి కన్ఫ్యూట్ కారు.(తికమక పడరు లేక భయపడరు) మాయ ఏ రూపములోనైనా రావచ్చు - తాని మీరు యోగాగ్ని ప్రజ్ఞలింపజేస్తా ఉండండి, జ్ఞాన స్పృహాప స్థితిలో ఉండండి. అలా ఉంటే విఫ్పులనీ స్వతపోగా సమాప్తమైపచితాయి. మీరు అచలంగా, స్థిరమైన స్థితిలో స్థితమై ఉంటారు.

**స్టోర్మ:- “శుద్ధ సంకల్పాల ఖజానా జమ అయ్య ఉంటే వ్యాధి సంకల్పాలలో సమయము వ్యాధిం కాదు ”**

**కస్సనం 7 ప్రశ్నలకు కరెక్షాజవాబులంటే పాస్ మార్కులు. అనగా 70 శాతం కావాలి -**

- 1) జ్ఞాన యుక్త ఆణ్ణుల కెర్పుము ( )  
అ) అందులకే తీండ్రి ఏరిదీయిస్తేటు ఆ) జ్ఞాన బీజము నాటుటు ఒ) భక్తి స్థాషాలుగా చేయటు
- 2) ఈ మురించే బాబు భక్తులను ..... అని అన్నారు.
- 3) శిదేశి పిల్లలు ..... ఎంటివారు.
- 4) త్రైల్ములు మార్కులట్లు మార్కువలసిని ( ) అ) సింశురాలు ఆ) స్విర్యాప స్థితులు ఒ) తీక్కులు
- 5) విఘ్నాలు సిమాష్టిముగుటకు ( ) అ) విఘ్న వినాశక్ అను స్విమానిలారు ఉండిండి  
ఆ) యోగాగ్రి ప్రాణింపజేసి జ్ఞాన స్విర్యాప స్థితిలారు ఉండిండి ఒ) ఉండ్ర సింకల్సులు చేస్తూ ఉండిండి
- 6) జతీపర్యాచుము -  

ఎ) ఉపరాం స్థితి	- అ) అలజడి పెంగుతుంది ( )
జ) దుర్భు ఎందుకు ఇన్నిటుంటుయ్యింది	- అ) చిక్కు ప్రశ్న ( )
స) క్రీస్తువును బహుమతి	- ఒ) సర్వ తీక్కుల వ్యక్తేటు ( )
డ) బాబు పిల్లలము	- ఓ) తూర్పగొండ ( )
అ) సింకల్సులు	- ఔ) ప్రీంచ జ్ఞానులు ( )
ఏ) తీండ్రికి లిధ్విని	- డో) బ్రాంష్మణుల శ్వాసు ( )
- 7) అమృతేశ్వరు ప్రీంచ జ్ఞానులు కుటుంబముగా లేక వికార్పంగా ఉన్నాయా? అని బాహ్యాదా చుస్తున్నారు. అనేక రకాల రూపు రేఖలు చూశారు. అవేశ ఈ అందులకే తెలుసు కూడా వర్షాన కూడా ఏమి చేయాలి ? జరిగిపోయింది.  
అ) వైపు ఆ) తీండ్రి
- 8) అలజడి సిమాయింలారు నాల్గా వైపు అలజడి కుగొంచేశి అ) ఏంచ వికారాలు ఆ) ఏంచ తీండ్రులు ఒ) పొత సింశురాలు
- 9) తేది తెలిపించే ..... రో అప్పుతారు.
- 10) జతీపర్యాచుము - ఎ. క్రిల్లి అ) రీపెన్ ( )  
 జ. యు.పి అ) పుల్రెన్ట్ర్స్ ( )  
 స. ఫంరెన్ ఒ) ఐభ్రము వ్యాపిస్తుంది ( )  
 డి. ప్రీక్షతి అలజడి రూ) రాజధాని ( )  
 ఏ. అంబేలు ఔ) గ్రూతి చింగ్రెలు ( )

ஏற்று

1. 28-6-15 வேடி அவ்டூ மூர்த்தி களில்மு ரசைகால்க்ஷனை வீர்வீட்டீ
2. ஸ்ரீமத்தீ - “நீல் ஜார்தா கீங்கி ஸ்ரீதாஸி”
3. மீஷா ஜீவித வீர்வீட்டீ வீர்வீட்டீ ஸ்ரீதாஸி 30-6-15 உறவில் புஷ்டி வீர்வீட்டீ

பிரச்சினை விடுமின்	வினா	28	29	30	1/7	2/7	3/7	4/7
1. அவ்யூத்திவீசி யோர்டு செக்டினிடா, விகார்யாங்க உடை ?	20							
2. ஸ்ரீமத்தாஸி அல்஭ிலா வீஸ்ரா களில்தீ 21 எந்து நூற்றாணா ?	20							
3. சுதா ரசைகாலா ஒக்டோபஸ் ஸ்ரீதாஸி உடைவீசி விடுமினா ?	20							
4. வூர்த்தி ஸ்ரீதாஸி ராஜீவ் கா? ஸ்ரீதாஸி வூர்த்தி ராஜீவ் கா?	20							
5. அகாரி ஸ்ரீதி, ஸிராகாரி ஸ்ரீதி களில்தீ 3 எந்து அல்஭ிலா வீசைனா ?	20							
மொத்த மொத்தம்	100							