

11-01-2013

ఉదయము మురళి

ఓంశాంతి

“అవ్యక్త బాహీయాదా”

మధువనము

“మధురమైనపిల్లలారా - బాబా గిమ్ముల్చి ఎలా అలంకరిస్తూన్నారో అలా మీరు కూడా ఇతరులను అలంకరించాలి, రోజంతా సేవ చేయిండి, ఎవరు వస్తే వారికి అర్థం చేయించండి, చింతించేవలసిన ఖప్పయమేట లేదు.”

ప్రశ్న:- ఈ జ్ఞానము కోట్లాది మందిలో ఏ ఒక్కరో అర్థం చేసుకుంటారు లేక ధారణ చేస్తారు - అలా ఎందుకు ?

సమాః:- ఎందుకంటే మీరు అస్తి శ్రీత్తు విషయాలనే విసిపిస్తారు. పరమాత్మ ఒక జందువు వలె ఉన్నారని మీరు అంటారు, అది విని వారు తికమకపడుతారు. ఈ శాస్త్రాలలో ఈ విషయాలేవియు విననే లేదు. ఇంత సమయము వారు చేసిన భక్తి విద్యైతే ఉండో అది వాలని లాగుతూ ఉంటుంది. అందుకే త్వరగా అర్థం చేసుకోలేరు. బాబా! మేము విశ్వాసికి మాలికులుగా తప్పక అవుతామనే దీపము పై బలి అయ్యే దీపపు పురుగుల వంటి వారు కూడా కొందరు వెలువడుతారు. మాకు ఎంత మంచి తండ్రి లభించారు. అటువంటి తండ్రిసి మేము ఎలా వదలగలము! వాలలో తమ సర్వస్ఫుము తండ్రికి అర్థణ చేసే భావన ఉప్పాంగుతూ ఉంటుంది.

పాట:- దూరదేశపు వాసి..... (దూరదేశకారపాసేవాలా.....)

ఓంశాంతి. మధురాతి మధురమైన ఆత్మిక పిల్లలకు తాము యాత్మికులమని బాగా తెలుసు. ఇది మన దేశము కాదు. ఇది ఈ అనంతమైన నాటుకమునకు చాలా పెద్ద రంగస్ఫులము. ఎంత పెద్ద పెద్ద లైట్లు ఉన్నాయో చూడండి! అని ఎల్లప్పుడూ వెలుగుతూనే ఉంటాయి. మనమంతా నటులమని, నెంబరువారుగా మన పాత్ర అనుసారముగా ఖాళ్ళితమైన సమయానికి ఇక్కడ పాత్రను అభినయించేందుకు వస్తామని ఆత్మకు తెలుసు. మొట్టమొదట మీరు వాపస్ ఇంటికి వెళ్ళి మరలా ఇక్కడకు వస్తారు. ఇది బాగా అర్థం చేసుకోని, ధారణ చేయవలసిన విషయము. నాటుకంలో నటులుగా ఉంటూ, పరస్పరం ఒకల పాత్రను మరొకరు తెలుసుకోవాలే వాలని ఏమంటారు? డ్రామా ఆది-మధ్య-అంతములను తెలుసుకోవడం ద్వారా మీరు ఈ విధంగా(లక్ష్మి నారాయణులుగా) అవుతారు. కావున ఈ చదువు అస్తింటికన్నా భిస్టమైనది. తండ్రి బీజ రూపులు, జ్ఞాన సాగరులు. ఉదాహరణాలికి ఈ సాధారణ బీజము - వ్యుతముల గులంచి తెలుసు కడా. అందులో మొదట చిన్న-చిన్న ఆకులు వెలువడుతాయి. ఆ తర్వాత పెద్దగా పెరుగుతూ పెరుగుతూ వ్యుతము ఎంత వ్యధి పాందుతుండో దానికెంత సమయం పెడుతుండో మీ బుట్టలో ఈ జ్ఞానమంతా ఉంది. తండ్రి ఒక్కసాల మాత్రమే వస్తారు. మధురాతి మధురమైన పిల్లలూ! ఇది అనాచి అవినాశి డ్రామా. తండ్రి స్ఫుర్త రచయిత. వాలని పోవిట్లి గాణిఫాదర్ అంటారు. స్ఫుర్త స్థిపన చేసేందుకు తండ్రి రావలసి వస్తుంది. దూరదేశపు సివాసి పరాయి దేశంలోకి వచ్చారు,..... అస్తి గాయనము కూడా ఉంది. ఈ రావణరాజుము పరాయి దేశము. రావణరాజుంలోకి రాముడు రావలసి ఉంటుంది. మీ బుట్టలోనే ఈ జ్ఞానముంది. కావున మీరందరూ యాత్మికులని తండ్రి ఆత్మికు అర్థం చేయస్తారు. మర మీరందరూ కలిసి పాత్రాభినయము చేయటకు ఒకేసాల రారు. మొట్టమొదట దేవతలుంటారు. ఆ సమయంలో ఇంకెవ్వరూ ఉండరని మీకు తెలుసు. అప్పుడు చాలా కొళ్ళమందే ఉంటారు. ఆ తర్వాత వ్యధి చెందుతారు. ఆత్మలైన మీరు శలీరాన్ని వదలి అందరూ అక్కడకు వస్తారు. ఈ విషయాలను గులంచిన జ్ఞానమును

తండ్రియే ఇచ్ఛారు. ఇప్పుడు ఆత్మలైన మీకు జ్ఞానము లభించింది. మనకు జీజము మరియు వ్యక్తము ఆదిమధ్యంతములను గూల్చి తెలుసు. జీజము పైన ఉంది, ఆ తర్వాత క్రింద మొత్తం వ్యక్తమంతా వ్యక్తిగా ఉంది, ఇప్పుడు వ్యక్తము పూర్తిగా శిథిలావస్థలో ఉంది, పిల్లలైన మీరు ఈ వ్యక్తముల ఆదిమధ్యంతములను తెలుసుకున్నారు. మీకు రచయిత మరియు రచనల ఆదిమధ్యంతములను గూల్చి తెలుసా? అని అంతముందు బుధులు-మునులను అడిగితే, వారు నేతి-నేతితెలియదు, తెలియదు) అనేవారు. మరి వాలకే తెలియనప్పుడు ఇది పరంపరగా ఎలా రాగలదు? ఈ విషయములన్ని బగా ధారణ చేయాలి. హిటిసి మరచివిషికూడదు. ఈ చదువును చదవాల్సిందే, చదువు మరియు యోగశక్తి ద్వారానే మీరు పదవిని పాందుతారు. పవిత్రముగా కూడా తప్పకుండా అవ్యాలి. తండ్రి తప్ప ఇంకెవ్వరూ పవిత్రముగా తయారు చేయలేరు. వినాళి ధనమును దానం చేసి రాజ్య కులములో లేక మంచి కులములో జన్మ తీసుకుంటారు. పిల్లలైన మీకు చాలా గొప్ప ఇంట్లో జన్మ లభిస్తుంది. కొత్త ప్రపంచము చాలా చిన్నబిగా ఉంటుంది. సత్యయుగములో దేవతల సివాసము ఒక చిన్న రూపము వలె ఉంటుంది. ప్రారంభములో బొంబాయి ఎంతో చిన్నబిగా ఉండేది. ఇప్పుడు అది ఎంతగా వ్యధి చెంబిందో చూడండి! ఆత్మలందరూ తమ - తమ పాత్రను అభినయిస్తారు. అందరూ యాత్రికులే. తండ్రి ఒక్కసాలి మాత్రమే వచ్చు యాత్రికుడు. మీరు కూడా ఒక్కసాలి వస్తారు. మరలా పునర్జన్మలు తీసుకుంటూ తీసుకుంటూ పాత్రను అభినయిస్తునే ఉంటారు. ఇప్పుడు మీరు అమరలోకానికి వెళ్లిందుకు అమరకథను వింటారు. దాని ద్వారా 21జన్మలు ఉన్నత పదవిని పాందుతారు. 21 తరాలు అని అంటారు కదా! తరము అనగా వ్యధాష్టము వరకు మరలా ఇంకొక శలీరాస్తి తమకు తామే తీసుకుంటారు. అకాల మృత్యువులు ఉండవు. అది అమరలోకము. అక్కడ మృత్యువు అన్న మాటే ఉండదు, ఉన్నట్లుండి మృత్యువు రాదు. మీరు ఒక శలీరాస్తి వదలి ఇంకొక శలీరాస్తి తీసుకుంటారు. దుఃఖపడే విషయమేటి ఉండదు. సర్వమునకు తన కుబుసాస్తి వదిలేటప్పుడు విమ్మెనా దుఃఖముంటాడా? దాసికి ఇంతా ఎక్కువ సంతోషం కలుగుతుంది. ఇప్పుడు మీకు ఆత్మ జ్ఞానం లభిస్తుంది. ఆత్మయే అన్ని చేస్తుంది. ఆత్మలోనే బుట్టి ఉన్నది. శలీరము పూర్తిగా వేరు. అందులో ఆత్మ లేకపెట్టే శలీరము నడపజాలదు. శలీరము ఎలా తయారవుతుంది? ఆత్మ ఎలా ప్రయోగిస్తుంది? ఈ విషయాలన్ని అద్భుతమైనవి.

తండ్రి చెప్పిన్నారు - మధురాతి మధురమైన పిల్లలూ! మీ స్వర్గం చాలా అద్భుతమైన ప్రపంచము. రావణ రాజ్యంలో 7 అద్భుతాలను చూపిస్తారు. రామరాజ్యంలో అద్భుతము ఒక్కటి, అది స్వర్గము. అది అర్థకల్పము స్థిరముగా ఉంటుంది. మనుషులు దాసిని చూడకున్నమూ అందల నోటి నుండి స్వర్గము అన్న మాట తప్పకుండా వెలువడుతుంది. ఇప్పుడు మీరు బుట్టి ద్వారా తెలుసుకున్నారు. కొందరు సాక్షాత్కారములో కూడా చూశారు. బాబా కూడా వినాశమును, తమ రాజుభానిని చూశారు. అప్పునునికి కూడా సాక్షాత్కారములో చూపించారు. ఇప్పుడు ఇది తప్పకుండా ఆ గీతా అధ్యాయమే (గీతా పాఠిసించి/ Gita Episode). బాబా చెప్పిన్నారు - “ పిల్లలూ, ఇది పురుషోత్తమ సంగమ యుగము, ఈ సమయంలో నేను వచ్చి పిల్లలైన మీకు రాజయోగాస్తి నేర్చుతాను మరియు ఇంత ఉన్నతంగా తయారు చేస్తాను.” ప్రపంచంలో ఈ విషయాలను గూల్చి ఎవ్వాలికి తెలియదు. మీరు ఎంతో ఆనందంగా ఉంటారు. ఇక్కడ మనుషులు మరణిస్తే ఆ ఆత్మకు అంధకారం ఉండకూడదని భింబిస్తారు. సత్యయుగంలో ఇటువంటి విషయాలేవీ ఉండవు. సత్యయుగములో అందల బీపాలు వెలిగి ఉంటాయి. ఇంటింటిలో వెలుగు

ఉంటుంది. ఇక్కడ మనుషులు ప్రతి ఇంచీలోనూ లైఫ్స్ ను వెలిగిస్తారు. ఈ విషయాలన్నించీనీ బుధిలో బాగా ధారణ చేయాలని తండ్రి అంటారు. తండ్రిని మరియు రాజధానిని ప్యతి చేస్తూ ఉండడం. ఇంత సమయము మేము రాజువాలన చేశామని మీకు తెలుసు. ఎవరైతే చాలా కాలము దూరమై ఉన్నారో వాలతోనే తండ్రి మాటల్లాడుతారు, చంచివిస్తారు. ఈ సమయంలోని ఈ విషయాల గుర్తుగానే హండుగలు జరుపుతారని పిల్లలకు తెలుసు. శివజయింతిని భారతదేశంలోనే జరుపుతారు. శివుడు సరోవర్స్నేతుడైన భగవంతుడు. వారు భారతదేశంలోకి ఎలా వస్తూరో వారే స్వయంగా తెలియజేశారు - నేను ప్రశ్నతి ఆధారమును తీసుకొని రావలసి ఉంటుంది. అప్పుడే నేను మాటల్లాడగలను లేకపోతే పిల్లలకు నేను జ్ఞానముతో ఎలా శ్యంగాలంచేబి? ఇప్పుడు మీ శ్యంగారము జరుగుతోంది. తర్వాత మీరు మనుషుల నుండి దేవతలుగా తయారు చేసే శ్యంగారము ఇతరులకు చేస్తున్నారు. ఇది చాలా సహజము. కాని మనుషుల బుధి ఎంత డల్గా అయివిషయిందంటే వారు ఏమీ అర్థం చేసుకోరు. సమయం తీసుకుంటారు. మీరు ప్రదర్శనలో అన్ని విషయాలు అర్థం చేయిస్తారు. ఎవరు వచ్చినా ఎలా అర్థం చేయించినా అంతా డ్రామాయే. చంతించవలసిన విషయమేటి లేదు. బాబా మేమెంతో కష్టపడ్డాము అయినా కాని కోచీకొక్కరు మాత్రమే పెలువడుతారని పిల్లలంటారు. అలాగే జరుగుతుంది. మీరైతే పిరమాత్మ జిందువు అని అంటారు కాని శాస్త్రాలలో అటువంటి విషయమేటి లేదు. అందుకే తికమకపడతారు. మీరు కూడా మొదట అంగీకరించేవారు కాదు. కొందరికైతే అర్థం చేసుకునేందుకు రెండు సంవత్సరాలు కూడా పట్టింది. వారు పెళ్ళివిషితారు. మరలా వస్తారు. భక్తి అంత సహజంగా వదలదు. అది తనమైపుకు ఆకర్షిస్తుంది. ఇది కూడా డ్రామాలోని పాత్రయే. టీసిని గూళ్ళి బ్రాహ్మణులైన మీకు తప్ప ఇంకెవ్వలకీ తెలియదు. విరాట రూపమునకు కూడా అర్థము తెలిపించారు. అది మీ పిల్లి-మొద్దల ఆట(పెల్లిల ఆట) వంటిది. మీరు చక్కమును చుట్టీ వస్తూ ఉంటారు. టీసిని విరాట నాటుకము అని అంటారు. టీసి జ్ఞానము కూడా మీకు ఉంది. ఆ కాలేజీలలో వివేఖో చదువుతూ ఉంటారు. ఇక్కడ ఆ విషయమేటి లేదు. సైన్స్ వ్యాప్తి చెందుతూ ఉంటుంది. దాని ద్వారా వినాశనం జరగుస్తున్నది. ఇప్పుడు మీరు అర్థం చేయించినా ఇది చాలా మంచి విషయము అని అనేవారు ఏ ఒక్కరో ఉంటారు. టీసిని రోజు అర్థం చేయించాలి. ఎంత పని ఉన్నా మేము బాబా నుండి వారసత్వాన్ని తప్పకుండా తీసుకోవాలని అంటారు. ఇది అపారమైన లెక్కలేనంత సంపాదన.

బాబా చెప్పిన్నారు - “ పిల్లలూ! నా బుధిలో మొత్తం వ్యక్తమంతటి జ్ఞానము ఉంది, దానిని ఇప్పుడు మీరు కూడా అర్థం చేసుకుంటున్నారు.” బాబా విధైతే అర్థం చేయిస్తారో అది చాలా ఖచ్చితమైనది. ఇందులో ఒక్క త్థిం, మరొక త్థింతో కలవదు. ఇందులో ఎంత సూభ్రము ఉంది! మీరు ఎన్నోసార్లు చుట్టీ వచ్చారు. ఈ డ్రామా ఒక పేసు వలె మెల్లగా నడుస్తుంది. ఒక్క చక్కమునకే 5 వేల సంవత్సరాలు పడుతుంది, అందులోనే ఆటంతా నడుస్తుంది. దానినే తెలుసుకోవాలి. అక్కడ గోవులు కూడా ఘన్స్కలన్స్గా ఉంటాయి. మీ పదవి ఎంత గొప్పగా ఉంటుందో మీ ఘల్సుచర్ (Furniture), భవనాలు చాలా వైధవోవేతముగా ఉంటాయి. సంతోషం కూడా ఆత్మకే కలుగుతుంది. నా ఆత్మ త్యాగి చెందిందని అంటారు. త్యాగ పరమాత్మ అని అనడం జరగదు. మీ ఆత్మ త్యాగి చెందిందా? అనే అడుగుతారు. అపును బాబా త్యాగి చెందింది అని అంటారు. కావున ఈ ఆట అంతా నడుస్తూ వచ్చింది. బాబా విధైతే అర్థం చేయిస్తారో అది కూడా డ్రామా వంటిదే. ఇప్పుడు బాబా మిమ్ములను పునర్జీజెతులుగా(Rejuvenate/బాల్యమును కలిగించుట/సూతిసముగా మార్చుట) చేస్తారు.

మీ సలీరము కల్పవృక్షము సమానంగా అయిపెణుంది. దాని వేరే అమరలోకము. ఆత్మ కూడా అమరమైనదే. దానిని మృత్యువు కబిలంచలేదు. బాబా మీ ఆత్మలతో మాటలాడ్తారు. అకాల ఆత్మ విద్యైతే ఈ సింహసనం పై కూర్చుందో దానితో వారు మాటలాడతారు. ఆత్మ ఈ చెవుల ద్వారా వింటుంది. ఆత్మలైన మనలను చబివించేందుకే తండ్రి వచ్చారు. తండ్రి దృష్టి ఎల్లప్పుడూ ఆత్మల పైనే ఉంటుంది. ఎల్లప్పుడూ నిశిరు దృష్టినే ఉంచండి అని బాబా మీకు కూడా అర్థం చేయిస్తారు. నేను నిశిరునితో మాటలాడుతున్నానని భావిస్తే క్రిమినల్(అస్క్రిమినల్) దృష్టి వెళ్ళజాలదు. ఈ అభ్యాసము చాలా బాగా ఉండతి. మనం ఒక ఆత్మ మనం ఇన్ని జిన్నలు తీసుకొని విశ్రమ అభియంచాము. మనం పుణ్యాత్మలుగా ఉండేవారము, మనమే పవిత్ర ఆత్మలుగా అయ్యాము. బంగారంలోనే మలినాలు కలుస్తాయి. ఏ ఆత్మలైతే చివలిలో వస్తాయో వాటిని విమంటారు? అందులో కొంత శాతమే బంగారము ఉంటుంది. వారు పవిత్రముగా అయ్యి వెళ్ళానా కాని వాలలో శక్తి తక్కువగానే ఉంబి కడా. ఏదో ఒకటి-రెండు జిన్నలు తీసుకున్నా అందులో విముంది?

బాబా మురళి విద్యైతే నడుపుతారో అది ఖజానా. ఎప్పటివరక్కుతే తండ్రి ఇస్తూ ఉంటారో అప్పటివరకూ మీరు తండ్రిని స్పృతి చేస్తూ ఉండండి. స్పృతి ద్వారానే మీరు సదా ఆరోగ్యపంతులుగా అవుతారు. కేవలం మానంగా కూర్చున్నా అందులో చాలా లాఘముంది. మన్నునాభవ, దీని అర్థం కూడా ఎవ్వరికి తెలియదు. తండ్రియే ప్రతి మాటకు అర్థమును వివలస్తారు. ఇక్కడ అంతా అనర్థమే. ఒకల పై ఒకరు కామ వికారమును జరపడమే అస్తించేంద్రు పెద్ద అనర్థము. దాని ద్వారా ఆదిమధ్యాంతములు దుఃఖము పాండుతారు. అస్తించేంద్రు చీ-చీ హింస ఇదే. అందుకే టీసిని నరకము అని అంటారు. స్ఫోర్ము మలయు నరకము యొక్క అర్థమును కూడా ఎవరూ తెలుసుకోరు. స్ఫోర్ము నెంబర్వన్ మలయు నరకము లాస్ట్ నంబర్. మనం ఈ విశ్వ నాటకములోని నటులమని మీకు తెలుసు. మీరు నేతి-నేతి అని అనరు. మీరు తీమతము ద్వారా ఎన్నో మంచి చిత్రాలను తయారు చేస్తారు. వాటిని చూడగానే మనుష్యులు ఎంతో సంతోషిస్తారు. సహజంగానే అర్థం చేసుకుంటారు. ఈ చిత్రాలను తయారు చేయడం కూడా త్రామాలో నిస్తిష్ఠాను ఉంది. చివలిలో మీరు స్పృతిలోనే ఉంటారు. స్పృష్టి చక్కము కూడా బుట్టలోకి వచ్చేస్తుంది. కొత్త ప్రపంచాన్ని ఎవరు తయారు చేస్తారు మలయు వాత ప్రపంచాన్ని ఎవరు తయారు చేస్తారు? ఇవన్ని మీకే తెలుసు. సతో, రజో, తమోలలోకి అందరూ రావలసిందే. ఇప్పుడిచి కలియగము. తండ్రి వచ్చి మనల్ని స్ఫోర్ధాధిపతులుగా తయారు చేస్తారని ఎవలకి తెలియదు. అది ఎవల ఆలోచనలోకి కూడా రాదు. ఇప్పుడు మీకు మొత్తం స్పృష్టి అంతటి ఆదిమధ్యాంతాల జ్ఞానము ఉంది. రచయితైన తండ్రి ఇతనిలో కూర్చుని అర్థము చేయస్తారు - నేను ఆత్మలైన మీ తండ్రిని. నేను అనంతమైన టీచరును. ఈ సంగమ యుగము పురుషిత్తమ యుగము, సత్యయుగాన్ని, కలియుగాన్ని పురుషిత్తమము అని అనరు. సంగమ యుగములోనే మీరు పురుషిత్తములుగా అవుతారు. అప్పుడు బాబా వచ్చి రాజయోగాన్ని నేల్చిస్తారు. రోజురోజుకు పిల్లలైన మీరు ఇతరులకు అర్థం చేయించడం చాలా సహజమవుతుంది. వ్యక్తము వ్యభిచ్ఛి చెందుతూ ఉంటుంది, దీపము పై ఆర్థణగుటకు ఎన్నో దీపపు పురుగులు వస్తాయి. ఇటువంటి తండ్రిని ఎవరు వదులుతారు! బాబా, మేము మీ వద్దనే కూర్చుని ఉంటాము. ఈ సర్వస్ఫమూ మీదే. ఇటువంటి ఉన్నతమైన తండ్రిని మేమెందుకు వదలాలని అంటారు. ఎంతోమందికి ఈ ఉత్సమాము వస్తుంది. బాబా ద్వారా విశ్వ రాజ్యాధికారము లభిస్తుంది. మల మనం ఎందుకు వచిలి వెళ్లాలి? ఇక్కడ మనం స్ఫోర్ధంలో కూర్చుని ఉన్నాము. ఇక్కడకు మృత్యువు కూడా రాజులదు.

కాని బాబు శ్రీమతాన్ని తీసుకోవలసి ఉంటుంది. ఇలా చేయకూడదని తండ్రి అంటారు. ఉత్సవము వస్తుంది కాని డ్రామాలో అందరూ ఇత్కుడే కూర్చుండి పాపడమన్నది లేదు. ఉత్సవము కలుగుతోంది ఎందుకంటే ఇదంతా అంతమైపాశున్నదని తెలుసు. ఎవరికైతే పాత్ర ఉంటుందో వారు వింటూ ఉంటారు. మీరు ఎల్. ఎల్.బి(L.L.B), ఎ.సి.ఎస్(I.C.S) మొదలైనవి చదువుతారు కాని వాటి ద్వారా మీకు లభించిందిమిటి? రేపు శరీరము వధిలతే ఏం లభిస్తుంది? ఏమీ లభించదు. అది వినాశి విద్యు ఇది అవినాశి విద్యు టీసిని అవినాశి తండ్రియే ఇస్తారు. సమయం చాలా కొఱ్ఱగా ఉంది. తమోప్రథానుల నుండి సతోప్రథానులుగా ఈ జిన్సులోనే తయారహావులి. ప్యుతి ద్వారానే అవుతారు. మిగిలిన దేహ ధర్మాలన్నింటినీ వధిలి నన్నొక్కలనే ప్యుతి చేయండి. శరీరము పై ఏ నమ్మకమూ లేదు. చదువుతూ-చదువుతూ చసిపాశితారు! అర్థం చేయించడం తండ్రి పని. ఆ చదువులో ఏ సంపాదన ఉంది? ఈ చదువులో ఏ సంపాదన ఉన్నదో మీకు తెలుసు. తివబాబు భండారము ఎల్లప్పుడూ సిండుగా ఉంటుంది. ఎంతోమంది పిల్లలు పాలన తీసుకుంటూ ఉంటారు. చింతించవలసిన విషయమేటి లేదు. ఆకతితో చసిపాశియేటి లేదు. లాకిక తండ్రి పిల్లలకు తిండి దొరకడం లేదు అని గమనిస్తే తాను స్వయము కూడా తినడు. పిల్లల దుఖమును తండ్రి సహించలేరు. మొదట పిల్లలు, ఆ తర్వాత తండ్రి, తల్లి అందలికన్నా చివరిలో తింటుంది, మిగిలిపాశియాన రసహినిషైనదే తింటుంది. మీ భండాల కూడా అటువంటిదే. అచ్చా!

మధురాతి మధురమైన అపురూపమైన పిల్లలకు మాత - పిత, భావీదాాల ప్రియస్ఫుతులు మారయి గుణిమార్చింగీ ధారణ కొరకు ముఖ్య సారము **ఆత్మక పిల్లలకు ఆత్మక తండ్రి నమస్తే.**

1. భాయి-భాయి(నిశిద్ధర) దృష్టిని పక్క చేసుకోవాలి. నేను ఒక ఆత్మను, నిశిద్ధరుడైన ఆత్మతో మాట్లాడుతున్నాను అన్నటి అభ్యసము చేస్తూ అశుభమైన(క్రిమినల్) దృష్టిని పరివర్తన చేయాలి.
2. తండ్రి జ్ఞాన ఖజానాను ఇచ్చునపుడు ప్యుతిలో కూర్చోని బుట్టి రూపి జీలోలో ఖజానాను సింపుకోవాలి. మౌనంగా కూర్చోని అవినాశి సంపాదనను జమ చేసుకోవాలి.

వరదానము:- “శ్వాస - శ్వాసలో ప్యుతి మరియు సేవల బ్యాలస్ట్ ద్వారా బ్లైస్టింగీ(ఆశీర్వాదము)

ప్రాప్తి చేసుకొను సదా ప్రసన్నచిత్తభవ

ఎల్లాగైతే ప్యుతి అను లింకు సదా జీడిపంబడాలని గమనముంచుతారో అలా సేవలో కూడా సదా లింకు జీడిపంబడి ఉండాలి. శ్వాస-శ్వాసలో ప్యుతి, శ్వాస-శ్వాసలో సేవ - టీసినే బ్యాలస్ట్ అని అంటారు. ఈ బ్యాలస్ట్ ద్వారా సదా బ్లైస్టింగీను అనుభవము చేస్తూ ఉంటారు. ఆశీర్వాదముల ద్వారా పాలింపబడుతున్నామని ప్యుదయప్రార్థకంగా అంటారు. శ్రమ నుండి యుధము నుండి విడుదలైపోతారు. ఏమిటి? ఎందుకు? ఎలా? ఈ ప్రశ్నల నుండి ముక్కులైతే సదా ప్రసన్నచిత్తులుగా ఉంటారు. అప్పుడు సఘలత జిన్సు సిద్ధ అభికార రూపములో అనుభవమవుతుంది.

స్తోఽన్:- “తండ్రి నుండి బహుమతి తీసుకోవాలంటే స్వయంతో, సాధులతో సిల్వస్టుముగా ఉండు సల్టిఫైకెట్ ఉండాలి”