

15-01-2014

ఉదయము మురళి

ఓంశాంతి

“అవ్యక్త భాషాదాదా”

మధువనము

“మధురమైన పిల్లలారా - ఇప్పుడు మీరు శాంతి-సుఖముల శిఖరముపైకి వెళ్లాలి, కావున మీ స్వభావము, నడవడికలను సిఱిద్దుకుంటూ వెళ్లండి. పాతవాటిని పరివర్తన చేసుకోండి.”

ప్రశ్న:- బుట్టి సదా లఫైవ్(Refresh)గా ఉండేందుకు యిత్తి విమిటి?

సమాః:- బాబా విద్వాతే విశిష్టారో దానిని మధువనము చేయండి. విచార సిగర మధువనము చేయడం ద్వారా బుట్టి సదా లఫైవ్ అయివిషించి. ఎవరైతే సదా లఫైవ్గా ఉంటారో వారు ఇతరుల సేవను కూడా చేయగలుగుతారు. వాలి బ్యాటుల సదా చార్జ్ అవుతూ ఉంటుంది ఎందుకంటే విచార సిగర మధువనము చేయడము ద్వారా సర్కార్తివంతుడైన తండ్రితో సంబంధము జోడింపబడి ఉంటుంది.

పాటః:- నయనహినికి దాలి మాపించు ప్రభూ!(నయనహినికోరాపొభిభావో ప్రభూ.....)

ఓంశాంతి. ఈ పాట కూడా మనుషులచే గానం చేయబడిందే. తాని దాని అర్థము వాలికి తెలియదు. ఏ విధముగా ఇతర ప్రార్థనలు చేస్తారో అలాగే ఇది కూడా ఒక ప్రార్థన వంటిది. వాలికి పరమాత్మను గూల్చి తెలియదు. పరమాత్మను గూల్చి తెలుసుకుంటే సర్వముగా తెలుసుకుస్తుట్టి. తేవలం పరమాత్మ అని అనేస్తారు కాని వాలి జీవితమును గూల్చి విమియుగా తెలియదు. కావున నయన హినులయినట్టే కదా! ఇప్పుడు మీకు జ్ఞాన ముండవ నేత్రము లభించింది కావున మిమ్మిల్ని త్రినేత్తి అని అంటారు. ప్రపంచములో మనుషులు త్రినేత్తి, త్రికాలదల్సి, త్రిమూల్తి,..... అన్న పదములను పాడినా కానీ దాని అర్థమును గూల్చి వాలికీ తెలియదు. ఉదాహరణానికి సైన్స్(విజ్ఞానము/Science), సైలెన్స్(శాంతి/Silence)లకు పరస్పరములో గల సంబంధమేమిటో కూడా తెలియదు. ప్రశ్నాన్నారు కాని జివాచేమిటో వాలికి కూడా తెలియదు. విష్టశాంతి కావాలని అంటారు కాని అది ఎప్పుడు ఉండినది? ఆ శాంతిని ఎవరు స్థాపించారు? అన్న విషయాలు వివియుగా తెలియదు. తేవలం అడుగుతూ ఉంటారు. కాని తెలిగినవారుంటే కదా తెలుపడానికి. ఇదంతా ఒక ఆటగా రచింపబడి ఉందని పిల్లలైన మీకు బాబా అర్థము చేయించారు. టవర్ ఆఫ్ పీస్(Tower of Peace /శాంతి స్తుంభము), టవర్ ఆఫ్ ప్రాప్సర్లిటీ(సుఖము నిమ్మి స్తుంభము/Tower of Prosperity) అన్నింటికి శిఖరములుంటాయి. శాంతికి శిఖరము మూలవతనము. అక్కడ ఆత్మలైన మనము ఉంటాము. దానిని టవర్ ఆఫ్ సైలెన్స్(Tower of Silence) అని కూడా అంటారు. తర్వాత మరలా సత్యయుగములో ఉన్నతమైన సుఖము, శాంతి, సంపదలు ఉంటాయి. ముత్తిధామము ఆత్మలైన మన ఇల్లు అని ఇంతవ్వరూ అనస్తారు. ఈ విషయములన్నీ తండ్రియే తెలుపుతున్నారు. టీచరంటే ఇలా ఉండాలి. వారు జ్ఞాన శిఖరము (టవర్ ఆఫ్ నాల్జైడ్/Tower of Knowledge). మిమ్మిల్ని కూడా శాంతి-సుఖాల శిఖరముపైకి తీసుకుపెత్తారు. ఇది దుఖధామ శిఖరము. ప్రతి విషయములోనూ బివాలా తీసి ఉన్నారు. పవిత్రత, సుఖ-శాంతుల వారసత్యమును మీరు ఈ సమయంలోనే పొందుతారు. బలహిరమంతా(గొప్పతనమంతా) ఈ పురుషిత్తము సంగమయుగానిదే. దీనిని కజ్ఞాణకాల యుగము అని అంటారు. కలియుగము తర్వాత మరలా సత్యయుగము ఉంటుంది. అది సుఖ స్తుంభము, అది శాంతి స్తుంభము, ఇప్పుడించి దుఖ స్తుంభము. ఇక్కడ అపారమైన దుఖముంది. ఇక్కడ అన్ని దుఖాలే ఉన్నాయి. దుఖ పర్వతాలు విలిగి పడసున్నాయని అంటారు కదా! భూకంపాలు మొదలైనవి సంభవించినప్పుడు ఎంతగానో త్రహితాహి (అయిత్త రక్షించండి, రక్షించండి)

అని అంటారు!

ఇక తొల్లి సమయం మాత్రమే మిగిలి ఉంది. పిల్లలకు స్పృతి యాత్రలో సమయం పడుతుందని తండ్రి అర్థము చేయించారు. పూల్లుగా అర్థము చేసుకోనివారు చాలా మంచి ఉన్నారు, జందువుగా భావించాలా లేక ఎలా భావించాలి? అని అడుగుతారు. అరే, ఆత్మ విధముగా ఉంటుందో పరమాత్మ కూడా అదే విదముగా ఉంటారు. ఆత్మను గూల్లు తెలుసు కదా! అది అద్భుష్ట నిత్యతము చాలా సూత్మంగా ఉంటుంది. ఈ కసుల ద్వారా దానిని చూడలేరు. కావున ఈ విషయాలస్తు తండ్రి అర్థము చేయిస్తారు. ఇటువంటి విషయాల పై విచార సాగర మధ్యనము చేయడము ద్వారా కూడా బుట్టి లప్పేవ్ అవుతుంది. ఎక్కడికి వెళ్లినా, కొత్త ప్రపంచములో శాంతి స్తుంభము, సుఖ స్తుంభము, పవిత్రతా స్తుంభములు ఉంటాయని అర్థము చేయిస్తారు. పాత స్వభావాలను, నడవడికలను సలచిట్టి తండ్రి కొత్త ప్రపంచానికి అధిపతులుగా తయారు చేస్తారు. భలే వేదశాస్త్రాలు, గీత మొదలైనవి చదువుతారు కాని వారేమీ అర్థము చేసుకోరు. మెటీకలు(తాపలు) క్రిందకు బిగుతునే వస్తారు. భలే స్వయాస్ని శాస్త్రాల అధారటిగా భావించినా, వారు క్రిందకు బిగువలసిందే. మొదట అందరి ఆత్మ సతోప్రధానముగా ఉంటుంది. ఆ తర్వాత మెల్ల-మెల్లగా బ్యాటులీని సక్తి తగ్గిపెణుతుంది. ఈ సమయంలో అందరి బ్యాటులీ సక్తిహినముగా ఉన్నాయి. ఇప్పుడు బ్యాటులీ మరలా చాగ్గే అవుతుంది, బాబా చెప్పారు - మన్మానాభవ, స్వయమును ఆత్మ అని భావించండి. తండ్రి సర్వాశక్తివంతులు. వాలని స్పృతి చేయట ద్వారా మీ పొపొలు తొలగిపెణుతాయి. మరలా మీ బ్యాటులీ సిండుతుంది. మీ బ్యాటులీ సిండుతూ ఉందని మీలప్పుడు అనుభవం చేస్తున్నారు. కొందరి బ్యాటులీ సిండు కూడా! బాగుపడేందుకు బదులుగా ఇంటా పాటైపెణుతారు. బాబా! మేము ఎప్పుడూ వికారలలోకి వెళ్లము, మీ నుండి 21 జన్మల వారసత్వమును తప్పక తీసుకుంటామని కూడా ప్రతిజ్ఞ చేస్తారు. అయినను మరలా పడిపెణుతారు. బాబా చెప్పున్నారు - కామ వికారము పై విజయాస్ని పాందడం ద్వారా మీరు జగత్కోణులుగా అవుతారు. మరలా వికారాలలోకి వెళ్లినట్టే మీ తెలికి నశిస్తుంది. ఈ కామము మహాత్మతువు. ఒకలనొకరు చూచుకొనుట ద్వారా కామాగ్ని రగులుకుంటుంది. మీరు కామచితి పై కూర్చొని అపెపిత్తులు(నల్ల)గా అయిపెణుతారు. ఇప్పుడు ఇక మిమ్మలను నేను పవిత్రము(తెల్ల)గా తయారు చేస్తానని బాబా అంటారు. ఇది తండ్రియే పిల్లలేన మీకు అర్థం చేయిస్తారు. చదువు ద్వారా మీ బుట్టి వికసిస్తుంది. వ్యక్తమును వర్ణన చేస్తారు. ఇది కల్ప వ్యక్తము, ఇది మనుష్ట స్ఫుర్తి వెరైటీ వ్యక్తము, దీనిని తలక్రిందుల వ్యక్తము అని కూడా అంటారు. ఎన్ని వెరైటీ ధర్మాలున్నాయి! ఇన్ని కోట్లాటి ఆత్మలకు అవినాశి పాత్ర లభించి ఉంది. ఏ ఇద్దలకీ ఒకే విధమైన పాత్ర ఉండదు. ఇప్పుడు మీకు జ్ఞాన మూడవ నేత్రము లభించింది. ఎంతమంది ఆత్మలు ఉన్నారో ఆలోచించండి! చేపల బొమ్మ ఒకటి ఉంటుంది, అందులో అది తీగ వెంబడి మెల్లగా క్రిందకు బిగుతుంది, అలాగే ఇది కూడా అంతే, మనం కూడా క్రామా దారంలో బంధింపబడి ఉన్నాము. ఈ విధంగా బిగుతూ-బిగుతూ కల్పింతము వచ్చేసింది. తిలగి మనం పైకి వెళ్లము. ఇప్పుడు పిల్లలకు ఈ వివేకం కూడా లభించింది. పై నుండి ఆత్మలు వస్తాయి. నెంబరువారుగా కలుస్తూ(Add) ఉంటాయి. ఈ ఆటలో మీరు పాత్రధారులు, ముఖ్య రచయిత, డైరక్టర్, నటుడు ఉంటారు కదా! ముఖ్యమైనవారు తివాచాయే, ఆ తర్వాత నటులు ఎవరు? బ్రంఖ విష్ణు, శంకరులు. భక్తిమార్గం వారు అనేక చిత్రాలను తయారు చేశారు కాని వాటి అర్థమును గూల్లు విష్టు తెలియదు. లక్ష్మి సంవత్సరాలకి అనేసేరు. ఇప్పుడు తండ్రి వచ్చే పూల్ల జ్ఞానమునిస్తారు.

సత్కయుగములో మనకు ఈ జ్ఞానము ఉండదని మీరు అర్థము చేసుకున్నారు. ఏ విధముగా ఇక్కడి ఈ తార్క వ్యవహరము నడుస్తుందో అలగే అక్కడ పవిత్రత, సుఖ-శాంతుల రాజుధాసి నడుస్తుంది. తండ్రి కూడా అద్భుతమైనవారే! వారు చాలా చిన్న జిందువు! ఎలక్కొతే మీ ఆత్మ తండ్రి నుండి జ్ఞానమును తీసుకుంటుందో అలగే ఇతడి ఆత్మ కూడా తండ్రి నుండి జ్ఞానము తీసుకుంటూ ఉంటి. బాబు పరిమాణంలో పెద్దగా ఏమీ ఉండరు. వారు కూడా జిందువే. జిందువుగా ఉన్న మీ ఆత్మలో కూడా జ్ఞాన ధారణ జరుగుతున్నది. ఈ జ్ఞానము కల్పము తండ్రాత తండ్రి మరలా ఇస్తారు. లకార్పు చేసి ఉంచినచి మరలా లిహిటాతుంటి కదా. అలగే ఆత్మలో కూడా పాత్రంతయు నిండి ఉన్నది. ఏదైనా చాలా అద్భుతమైన విషయం ఉంటే దానిని ప్రకృతి సిద్ధమైనదని అంటారు. ఈ అనాచి అయిన త్రామా విష్ణు నుండి ఒక్కరు కూడా విముక్తులవ్వేరు. అందరూ పాత్రాను అభిసంఘరశించవలసిందే. ఇది చాలా అద్భుతమైన విషయాలు. ఎవరైతే బాబు అర్థం చేసుకొని ధారణ చేస్తారో వాలకి సంతోష పాదరస మట్టము పైకి ఎక్కుతుంటి. మీకు ఎంత పెద్ద స్నాలరీపివ్ లభిస్తుంటి! తావున మంచితీగా పురుషార్థము చేయాలి. మీ సమానముగా తయారు చేయాలి. మీరందరూ టీచర్లే టీచర్ మిమ్ములను చదివించి తమ సమానముగా టీచర్గా తయారు చేస్తారు. అలాగసి గురువుగా అష్టాలని తాడు. మీరు టీచర్గా అవుతారు. ఎందుకంటే రాజుయోగాన్ని నేర్చుతారు ఆ తండ్రాత మీరు వెళ్లవిషితారు. ఇది కూడా మీరు అర్థము చేసుకుంటారు. వాలకి ఇవేపి తెలియవు. సద్గుతిని కూడా ఇవ్వాలేరు. సర్పుల సద్గుతిదాత ఒక్క తండ్రియే కదా. ముక్కిప్రదాత మరియు మార్గదర్శకుడు కూడా వారే. అక్కడి నుండి మీరు వచ్చేటప్పుడు తండ్రి మార్గదర్శకులుగా తారు. తండ్రి మార్గదర్శకునిగా ఇప్పుడే అవుతారు. ఎప్పుడైతే మీరు ఇంటి నుండి వస్తారో అప్పుడు మీరు ఇంటినే మరచివిషితారు. ఇప్పుడు మీరు కూడా మార్గదర్శకులుగా అయ్యారు. అందలకి దాలని చూపుతారు. అశలిల భక్త! మీకు పాండవ సేన అన్న పేరు కూడా ఉంటి. శరీరధారులుగా ఉన్నారు కదా! ఒంటలగా ఉన్నప్పుడు సైన్యమని అనరు. శరీరముతో పాటు ఎప్పుడైతే మాయు పై విజయాన్ని పాందుతారో అప్పుడు మిమ్ములను సైన్యమని అంటారు. టిని వారు యుద్ధముగా ప్రాణేతారు. ఇది అనంతమైన విషయము. వారు సమ్మేళనాలు మొదలైనవి చేస్తారు. సంస్కృతము మొదలైనవాటి కాలేజీలను తెరుస్తారు. ఎంతగా ఖర్చు చేస్తారు! ఖర్చు చేస్తూ-చేస్తూ ఖాళీ అయిపోయారు. వెండి, బంగారు, వజ్రాలు అస్తి ఖాళీ అయిపోయాయి. మరలా మీ కొరకు అస్తి క్రోత్తగా వెలువడుతాయి. తావున పిల్లలైన మీరు నడుస్తూ-తిరుగుతూ ఎంతగానో సంతోషముగా ఉండాలి. తండ్రిని మరియు వారసత్వాన్ని స్వీతి చేయాలి. మీ పాత్ర నడుస్తూ ఉంటుంది. అది ఎప్పుడూ ఆగిపోదు. మీకు మీ జస్తులను గుఱ్ఱి తెలియడిని తండ్రి అర్థం చేయస్తున్నారు. 84 జస్తుల లెక్కను కూడా మొట్టమొదట వచ్చిన ఇతడికి తెలియజేస్తారు. పిల్లలైన మీకు అపోరమైన సుఖము లభిస్తుంది. ఆరోగ్యము, సంపద, ఆనందముల తిథిరముగా ఉంటుంది. మరి ఎంతటి నషా ఉండాలి! తండ్రి మనకు అనంతమైన వారసత్వాన్ని ఇస్తారు. మీరు ఎంత సమీపముగా వస్తూ ఉంటారో అంతగా ఆపదలు కూడా వస్తూ ఉంటాయి. వ్యక్తము వ్యక్తి కూడా చెందనున్నది. వ్యక్తాలు దృఢముగా లేకుంటే తుఫానులు రావడంతో పడిపోతాయి. ఇది జరగవలసిందే, మీ లక్ష్మయు, ఉధైశ్చముల చిత్రము మీ ముందు ఉంటి. మీరు ఇంకే చిత్రమునూ ఉంచుతోరాదు. భక్తిమార్గములో మనుషులు లెక్కలేనస్తి చిత్రాలను ఉంచుతారు. జ్ఞానమార్గములో ఒకే చిత్రముంటుంది. ఆ జ్ఞానము కూడా మీ బుధీలో ఉంటి. జిందువు చిత్రమును ఏమీ చూపించగలరు? ఆత్మ ఒక నిష్ఠతము కదా! ఇది కూడా అర్థం

చేసుకోవలసిన విషయాలు. ఆత్మను ఈ కనుల ద్వారా చూడలేరు. బాబా - మాకు నొఱ్ఱాత్మారము జరగాలి. పైకుంఠాన్ని చూడాలని చాలా మంచి అంటారు. కాని అలా చూడడం ద్వారా దానికి అధిపతులుగా అవ్వదు. ఫలానావారు స్ఫృధస్థలయ్యారని మనుషులుంటారు కాని ఆ స్ఫృధము ఎక్కడ ఉండో వాలకేమీ తెలియదు. ఏ ఆత్మల్లో స్ఫృధములోకి వెళ్లాలో వారే చెప్పారు. ఆత్మకు అస్తి గుర్తుంటాయి కదా! ఇప్పుడు మిమ్ములను ఉన్నతోన్నతుడైన తండ్రి చదివిస్తున్నారు. మీరు ఉన్నతోన్నతుడైన పదవిని నెంబరువారు పురుషార్థానునిసారముగా పాందుకుంటున్నారు-నరుని నుండి నారాయణునిగా తప్పకుండా అవుతారు.

ఎవరైతే శాంతిని అడుగుతారో వాలకి అర్థం చేయించడం మీ కర్తృవ్యము. చాలా మంచి వీరు ఖాళ్లితముగా చెప్పిన్నారని కూడా అర్థము చేసుకుంటారు. కుమాలీల ద్వారా భీష్మపితామహాలు మొదలైన వాల పై బాణాలను వేయించారని ప్రాయబడి ఉంది కదా. ఆ సమయము కూడా ఇప్పుడు వస్తుంది. అంతేకాని అర్థానుడు బాణం వేయగానే గంగ వచ్చించి అనేదేమీ లేదు. ఇటువంటి మాటలను విని అక్కడి నుండి గంగ వెలువడిందని అంటారు. గోముఖాన్ని కూడా తయారు చేశారు. మీ స్మృతి చివర్సైలు కూడా ఉండుటను ఇప్పుడు పిల్లలైన మీరు చూస్తున్నారు. అది జిడమైన బిల్వాడా మంచిరము. ఇది చైతన్యమైనది. అందులో పైన పైకుంఠాన్ని చూపించారు. క్రింద తపస్సు చేస్తున్నారు. పైన రాజ్యం యొక్క చిత్రాలు ఉన్నాయి. తావుననే మనుషులు స్ఫృధం పైన ఉందని భావిస్తారు. బాంబులను తయారు చేసేవారు. ఇవన్నీ మా వినాశం కొరకే తయారవుతున్నాయిని స్వయం కూడా భావిస్తారు. ఇలా చేసినట్టితే తప్పకుండా వినాశనమవుతుందని అంటారు. మహాభారత యుధంలో సర్వమూ సమాప్తమైయిందని ప్రాసి కూడా ఉన్నారు. సత్యయుగములో ఒకే ఒక ధర్మము ఉంటుంది. కనుక మిగిలిన ధర్మములక్కియు తప్పక సమాప్తమైపోతాయి. భక్తి చేస్తూ - చేస్తూ త్రామానునిసారము క్రిందకు బిగుతూనే వస్తారని కూడా పిల్లలకు తెలుసు. వాస్తవానికి ఇక్కడ ఆలీర్యాదాలు మొదలైనవాటి విషయమేటి లేదు. త్రామాలో విద్యైతే తయారై ఉందో అదే జిరుగుతుంది. విద్యైనా జిలగితే మనుషులు ఈశ్వరేచ్చ అని అంటారు. కాని మీరు అలా అనరు. అది త్రామాలో నిఖితమై ఉందని మీరు అంటారు. మీరు ఈశ్వరేచ్చ అని అనరు. ఈశ్వరునికి కూడా త్రామాలో పాత్ర ఉంటి. స్వాప్ని చెక్కమెలా తిరుగుతుందో అది కూడా తండ్రియే అర్థం చేయించగలరు. తండ్రియే జ్ఞానసాగరులు. వాలకి అందలి వ్యాధియాలను గుట్టు తెలుసు అని మనుషులు భావిస్తారు. కాని మనమేదైతే చేస్తామో దాని శిక్ష మనకు తప్పకుండా లభిస్తుంది. తండ్రి కూర్చొని శిక్షలనేమీ ఇవ్వదు. ఇదంతా దానంతికదే తయారై ఉన్న త్రామా. అది ఇలా నడుస్తునే ఉంటుంది. దీని ఆది-మధ్య-అంత్యముల రహస్యమును తండ్రియే తెలియచేస్తారు. మరలా మీరు ఇతరులకు అర్థం చేయస్తారు. ఇప్పుడు తండ్రి అంటున్నారు - పిల్లలూ! ఇప్పుడు మీ స్మృతి ఎలా ఉండాలంటి, చివలాలో మీకు ఇంకేమీ గుర్తు రాకూడదు. స్ఫృయాన్ని ఆత్మగా భావించాలి. దీనినే కర్మతీత స్మృతి అని అంటారు అచ్చా!

మధురాతి మధురమైన అపురూపమైన పిల్లలకు మాత - పిత, బాహ్యదారాల ప్రియస్మృతులు మరియు గుండమార్పింగీ
అత్మక పిల్లలకు అత్మక తండ్రినమస్త.

ధారణకొరకుమొళ్ళు సారము

1. సైల్చెప్పేవీషము తీసుకునేందకు బాగా పురుషోద్ధము చేయండి. టీచర్గా అయ్యి ఇతరులకు రాజయోగాన్ని నేర్చించండి. మార్గదర్శకులై అందలకి ఇంటికి వెళ్ళి దాలని చూపే సేవను చేయండి.
2. సర్వశక్తివంతులైన తండ్రి పృతి ద్వారా మీ బ్యాటులిని చార్పు చేసుకోవాలి. తండ్రితో ప్రతిజ్ఞ చేసిన తర్వాత ఎప్పుడూ కామము వలన దెబ్బ తినరాదు.

వర్ధదానము:- “చమత్కారము చూపుటకు బదులు ప్రకాశిస్తున్న అవినాశి భాగ్య

నక్షత్రాన్ని తయారుచేయు సిట్రిస్ట్రోరూపభవ”

ఈ చివలి సమయములో పరంధామము నుండి వచ్చు ఆత్మలు తమ సతోప్రధాన స్థితిననుసరించి పవిత్రముగా ఉండుట వలన అల్లకాల సిట్రి గలవారై అల్లకాలిక చమత్కారమును చూపుతారు. కాని ఆ సిట్రి సదా కాలముండదు. ఎందుకంటే వారు కొబ్బి సమయములోనే సతో, రజో, తమో మూడు స్తుతుల ద్వారా పయసిస్తారు. పవిత్ర ఆత్మలైన మీరు సదా సిట్రి స్టోరూపులుగా ఉంటారు. చమత్కారము చూపుటకు బదులు ప్రకాశించే జీతోత్తమి స్టోరూపులుగా తయారు చేయువారు, ప్రకాశిస్తున్న అవినాశి భాగ్య నక్షత్రాలను తయారుచేయువారు. అందువలన అందరూ సహాయము తీసుకొనుటకు మీ వద్దకే వస్తారు.

స్తోఱి:- “బేహాద్వైరాగ్య వ్యత్తి గల వాయుమండలముంటే సహాయాగ్నులు సహజ యోగ్యులైపోతారు”

