

23-01-2014

ఉదయము మురళి

ఓంశాంతి

“బాప్ దాదా”

మధువనము

“మధురమైన పిల్లలారా - తండ్రి స్మృతిలో ఉంటూ సదా హర్షితముగా ఉండండి. స్మృతిలో ఉండువారు చాలా రమణీయముగా, మధురముగా ఉంటారు, ఖుషీగా ఉండి సేవ చేస్తారు”

ప్రశ్న:- జ్ఞాన మస్తీతో పాటు ఏ పరిశీలన(చెకింగ్) చేసుకొనుట చాలా అవసరము?

సమా:- జ్ఞానమస్తీ ఉండనే ఉంటుంది కానీ దేహీ అభిమానిగా ఎంతవరకు అయ్యానని పరిశీలించుకోండి. జ్ఞానమేమో చాలా సులభము కాని యోగములోనే మాయ విఘ్నములు కలుగజేస్తుంది. గృహస్థ వ్యవహారములో అనాసక్తులుగా ఉండాలి. ఎలుక రూపీ మాయ లోలోపల కొరుకుతూ ఉండినా బయట ఏమీ తెలియకుండా ఉండడం కాదు. బాబా పై నాకు గాఢమైన ప్రేమ ఉన్నదా? ఎంత సమయము మేము స్మృతిలో ఉంటున్నాము? అని మీ నాడిని మీరే చూసుకుంటూ ఉండండి.

పాట:- ఓ దీపపు పురుగా! ఎందుకు కాలిపోలేదు!.....(జలేక్యోనా పరువానా.....)

ఓంశాంతి. మధురాతి మధురమైన పిల్లలు పాటలోని ఒక చరణము విన్నారు. తండ్రి ఇంత ప్రభావము చూపుతున్నప్పుడు మీరు ఇంత అందముగా తయారవుతున్నప్పుడు అటువంటి తండ్రివారుగా ఎందుకు కారాదు? ఆ తండ్రి మిమ్ములను శ్యామము(నలుపు) నుండి సుందరముగా తయారు చేస్తున్నారు. మేము నలుపు(అపవిత్రము) నుండి తెలుపు(పవిత్రము)గా అవుతామని పిల్లలకు తెలుసు. ఇది ఏ ఒక్కరి విషయమో కాదు. వారు కృష్ణుని శ్యామసుందరుడని అంటారు. కృష్ణుని చిత్రము కూడా అలాగే తయారు చేస్తారు. కొన్ని చిత్రములు సుందరముగా, కొన్ని చిత్రాలు శ్యామముగా(నల్లగా) తయారు చేస్తారు. ఇది ఎలా సాధ్యమవుతుందో మనుష్యులు అర్థము చేసుకోలేరు. సత్యయుగములోని రాకుమారుడు నల్లగా (అపవిత్రముగా) ఎలా ఉంటాడు? కృష్ణుని వంటి పుత్రుడు కావాలని, కృష్ణుని వంటి భర్త లభించాలని అందరూ కోరుకుంటారు. అలాంటప్పుడు అతడు నల్లగా ఎలా ఉంటాడు? కొంచెము కూడా అర్థము చేసుకోరు. కృష్ణుని నల్లగా ఎందుకు తయారు చేశారో కారణము కావాలి. సర్వము పై నృత్యము చేసినట్లు చూపిన సంఘటన జరుగుటకు వీలు లేదు. శాస్త్రాల నుండి ఇటువంటి మాటలు విని అలాగే చెప్తూ ఉంటారు. వాస్తవానికి అటువంటి విషయమేదీ లేదు. శేషనాగు శయ్య పై నారాయణుడు కూర్చున్నట్లు చిత్రాలలో చూపుతారు. వాస్తవానికి అటువంటి సర్వ శయ్య మొదలైనవేవీ ఉండవు. ఇటువంటి వందల ముఖాలు ఉంటాయా? కూర్చుని వారికి ఇష్టమొచ్చిన ఇలాంటి చిత్రాలు తయారు చేశారో చూడండి. వీటిలో ఏ సారము లేదని ఇవన్నియు భక్తిమార్గపు చిత్రాలని తండ్రి తెలుపుతున్నారు. అయితే ఇదంతయు ద్రామాలో నిశ్చయమై ఉన్నది. ప్రారంభము నుండి ఇప్పటి వరకు ఏ నాటకము చిత్రీకరించబడిందో అది మరలా రిపీట్ అవుతుంది. భక్తిలో ఏమేమో చేస్తారని కేవలము వీటిని గురించి తెలుపబడుతుంది. ఎంతో ఖర్చు చేస్తారు. రకరకాల చిత్రాలు మొదలైనవి తయారు చేస్తారు. జ్ఞానము తెలియక ముందు ఈ చిత్రాలు చూస్తున్ననూ ఇంత ఆశ్చర్యపడేవారు కాదు. ఎప్పుడైతే తండ్రి అన్నిటి అర్థము తెలిపించారో, ఇవన్నియు భక్తిమార్గపు విషయాలని బుద్ధిలోనికి వస్తుంది. భక్తిలో ఏమేమి జరుగుతూ ఉన్నదో అదంతా మరలా తప్పక జరుగుతుంది. మీరు తప్ప ఇతరులెవ్వరూ ఈ విషయాలు అర్థము చేసుకోలేరు. ద్రామాలో మొదట ఏదైతే నిశ్చితమై ఉన్నదో మరలా అదే మరలా జరుగుతూ ఉంటుందని మీకు తెలుసు. అనేక ధర్మముల వినాశనము, ఏక ధర్మ స్థాపన జరుగుతుంది. ఇందులో గొప్ప కళ్యాణమున్నది. ఇప్పుడు మీరు ప్రార్థన

చేయుట మొదలైనవేవియు చేయరు. భగవంతుని నుండి ఫలము పొందుటకై అవన్నియూ చేస్తారు. ఫలమనగా జీవన్ముక్తి. ఇప్పుడు ఈ విషయములన్నియు అర్థము చేయించబడ్డాయి. ఇచ్చట ప్రజల పై ప్రజా రాజ్యముంది. గీతలో భారతవాసులైన కౌరవులు, పాండవులు ఏమి చేశారు? యాదవులు, ముసలము (మిస్సెల్స్) తయారు చేసి తమ కులమును నాశనము చేసుకున్నారు. వీరందరూ పరస్పరము శత్రువులు. మీరు వార్తలు మొదలైనవి వినరు. ఎవరు వింటారో వారు బాగా అర్థము చేసుకోగలరు. రోజురోజుకు లోలోపల చాలా గొడవలు జరుగుతూ ఉంటాయి. అందరూ క్రైస్తవులే కాని లోపల చాలా గొడవలున్నాయి. ఇంటిలో కూర్చునే ఒకరినొకరు చంపుకుంటారు. మారణాయుధాలను వినియోగించి మరణించేలా చేస్తారు. మీరు రాజయోగము నేర్చుకుంటున్నారు. కావున రాజ్యపాలన చేయుటకై పాత ప్రపంచము తప్పక శబ్దపడాలి. తర్వాత కొత్త ప్రపంచములో అన్నియు కొత్తవిగా ఉంటాయి. అచ్చట 5 తత్వములు కూడా సత్యోప్రధానముగా ఉంటాయి. అచ్చట ఉష్ణాంగి నష్టపరిచే శక్తి సముద్రానికి ఉండదు. ఇప్పుడైతే 5 తత్వములు ఎంతగా నష్టపరుస్తున్నాయో చూడండి. అచ్చట ప్రకృతి దాసిగా అయిపోతుంది. అందువలన దుఃఖమనే మాటే ఉండదు. ఇది కూడా తయారైన ద్రామా అట. స్వర్గమని సత్యయుగమునే అంటారు. క్రైస్తవులు కూడా మొదట స్వర్గముండేదని అంటారు. భారతదేశము అవినాశి ఖండము. అయితే వారికి కేవలం మనకు ముక్తినిచ్చే తండ్రి భారతదేశములో వస్తారన్నది మాత్రము తెలియదు. శివజయంతిని కూడా ఆచరిస్తారు. అయిననూ అర్థము చేసుకోలేరు. భారతదేశములో శివజయంతి జరుపుతున్నారంటే శివబాబా తప్పక భారతదేశములోనే వచ్చి స్వర్గము తయారు చేశారని, ఇప్పుడు మరలా తయారు చేస్తున్నారని మీరు తెలిపిస్తారు. ఎవరైతే ప్రజలుగా తయారవుతారో వారి బుద్ధిలో ఏ మాత్రము కూర్చోదు. ఎవరైతే రాజకుటుంబములో వస్తారో వారు మేము శివబాబా పిల్లలమని తప్పక భావిస్తారు. ప్రజాపిత బ్రహ్మ కూడా వారి నుండే ముక్తి పొందుతాడు. ముక్తిదాత, జ్ఞానసాగరులు స్వయం ఆ తండ్రియే. బ్రహ్మను అలా అనరు. బ్రహ్మ కూడా వారి ద్వారా ముక్తులవుతారు. అందరినీ ముక్తము చేయువారు ఒక్క తండ్రి మాత్రమే. ఎందుకనగా ఇప్పుడు అందరూ తమోప్రధానముగా ఉన్నారు. ఈ విధముగా లోపల విచార సాగర మథనము జరగాలి. మనుష్యులు వెంటనే అర్థము చేసుకొనునట్లు మురళి నడపాలి. పిల్లలు నంబరువారుగా ఉండనే ఉన్నారు. ఇది జ్ఞానము. ఈ జ్ఞానమును ప్రతి రోజు అధ్యయనము చేయాలి. భయపడి చదువు మానేయడం సరి కాదు. అలా చేస్తే అది కర్మబంధనమని అంటారు. ప్రారంభములో ఎంతోమంది వారి పరివారముల నుండి వెలుపలికి వచ్చారు. తర్వాత చాలా మంది వెళ్లిపోయారు కూడా. సింధులో చాలా మంది పిల్లలు వచ్చారు కాని గలాటాల కారణముగా ఎంతోమంది శత్రువులుగా అయిపోయారు. మొదట వారికి జ్ఞానము చాలా బాగుందని అనిపించింది. వీరికి భగవంతుడి ద్వారా వరము(డాత్) లభించిందని భావించేవారు. ఇప్పుడు కూడా ఏదో శక్తి ఉందని భావిస్తారు. కాని పరమాత్మ ప్రవేశించారని భావించరు. ఈ రోజులలో క్షుద్రవిద్యల శక్తి చాలా మందిలో ఉంది. గీతను చేతికి తీసుకొని వినిపిస్తూ ఉంటారు. ఇవన్నియూ భక్తిమార్గపు పుస్తకాలని తండ్రి చెప్తున్నారు. జ్ఞానసాగరుడను నేనే. భక్తిమార్గములో అందరూ నన్నే పూజి చేస్తారు. ద్రామా ప్లాను అనుసారము ఇది కూడా ద్రామాలో నిశ్చితమై ఉన్నది. సాక్షాత్కారాలు కూడా జరుగుతూ ఉంటాయి. భక్తిమార్గములోని వారిని కూడా సంతోషపరచాలి. జ్ఞానము తీసుకోకుంటే వారికి భక్తి అయినా మంచిదే. మనుష్యులు భక్తితో ఎంతో కొంత అయినా బాగుపడ్డారు కదా. దొంగతనాలు మొదలైనవి చేయరు. భగవంతుని భజన

చేయువారిని గురించి ఎప్పుడు కూడా తప్పుగా మాట్లాడరు. ఎంతైనా వారు భక్తులే కదా. ఈ రోజులలో భలే భక్తులుగా ఉన్నా చాలా మంది దివాలా తీస్తారు. అలాగని శివబాబా పిల్లలుగా అయితే దివాలా తీయరని కాదు. గత కర్నలు అలా ఉంటే తప్పక దివాలా తీస్తారు. జ్ఞానములోకి వచ్చాక కూడా దివాలా తీస్తారు. ఇందులో జ్ఞానమునకు ఏ సంబంధము లేదు.

ఇప్పుడు పిల్లలైన మీరు సర్వీసు చేయుటలో లగ్నమై ఉన్నారు. శ్రీమతముననుసరించి సర్వీసులో లగ్నమైనందున ఫలము పొందుతారని తెలుసుకున్నారు. మన సర్వస్వము అక్కడికి బదిలీ చేయాలి. మీ బ్యాగ్-బ్యాగేజీ అంతటిని ట్రాన్స్ఫర్ చేసేయాలి. బాబాకు ప్రారంభములో ఎంతో ఆనందము కలిగింది. అక్కడ నుండి వస్తూనే నషాలో ఒక పాట తయారు చేశారు - అల్ట్ కు అల్లా లభించారు, అతడికి సామ్రాజ్యము లభించింది(అల్ట్ కో అల్లా మిలా, బే కో బాద్ షాహీ,.....). శ్రీకృష్ణుని సాక్షాత్కారము, చతుర్ముఖుని సాక్షాత్కారము జరిగింది. అప్పుడు ద్వారకకు చక్రవర్తిగా అవుతానని భావించారు. ఈ విధముగా నషా ఎక్కుతూ ఉండేది. అందువలన ఇప్పుడు ఈ వినాశి ధనము ఏమి చేసుకోను అని అనిపించింది. కావున పిల్లలైన మీకు కూడా బాబా మాకు స్వర్గములో చక్రవర్తి పదవిని ఇస్తున్నారని ఖుషీ కలగాలి. కాని పిల్లలు పురుషార్థమే చేయరు. నడుస్తూ-నడుస్తూ క్రింద పడిపోతారు. మంచి మంచి పిల్లలు బాబాకు నిమంత్రణ ఇచ్చువారు కూడా బాబాను స్మృతి చేయరు. బాబా మేము చాలా ఖుషీగా ఉన్నామని, మీ స్మృతిలో మస్తాగా ఉంటామని బాబా వద్దకు ఉత్తరాలు రావాలి. ఎప్పుడూ బాబాను స్మృతి చేయనివారు చాలా మంది ఉన్నారు. స్మృతి యాత్ర ద్వారా మాత్రమే ఖుషీ జోరుగా పెరుగుతుంది. జ్ఞానములో ఎంతో మస్తాగా ఉంటారు. కాని దేహాభిమానము చాలా ఉంది. దేహి-అభిమాన స్థితి ఎక్కడుంది? జ్ఞానమైతే చాలా సులభము. యోగములోనే మాయ విఘ్నాలు కలిగిస్తుంది. గృహస్థ వ్యవహారములో కూడా అనాసక్తులుగా ఉండాలి. మాయ దెబ్బ తీసే విధంగా ఉండరాదు. మాయ ఎలుక కొరికినట్లు కొరుకుతూ ఉంటుంది. రక్తము బయటకు వస్తున్నా తెలియకుండా ఉండునట్లు కొరుకుతుంది. అలాగే దేహాభిమానము వలన ఎంత నష్టము కలుగుతుందో పిల్లలకు తెలియదు. ఉన్నత పదవిని పొందలేరు. తండ్రి నుండి పూర్తి వారసత్వమును తీసుకోవాలి. మమ్మా - బాబాల వలె మనము కూడా సింహాసనాధికారులుగా కావాలి. తండ్రి హృదయమును తీసుకొనేవారు. దిల్ వాడా మందిరములో కూడా స్మృతిచిహ్నాలు పూర్తిగా ఉన్నాయి. లోపల ఏనుగుల పై మహారథులు కూర్చుని ఉన్నారు. మీలో కూడా మహారథులు, అశ్వారూఢులు, పదాతి దళమువారు ఉన్నారు. ప్రతి ఒక్కరు తమ-తమ నాడిని చూసుకోవాలి. బాబా ఎందుకు చూడాలి? మీరు స్వయమును పరిశీలించుకోండి - మేము బాబాను స్మృతి చేస్తున్నామా, బాబా వలె సేవ చేస్తున్నామా? నాకు బాబా జతలో యోగము ఉన్నదా? రాత్రి మేల్కొని తండ్రిని స్మృతి చేస్తున్నానా? అనేకమందికి సేవ చేస్తున్నానా? బాబాను ఎంత గాఢంగా స్మృతి చేస్తున్నానని చార్టు పెట్టాలి. మేము నిరంతరము స్మృతి చేస్తున్నామని కొంతమంది భావిస్తారు. ఇది ఎవ్వరికీ సాధ్యపడదు. కొంతమంది మేము బాబా పిల్లలుగా అయ్యాము, చాలు అని భావిస్తారు. కాని స్వయంను ఆత్మగా భావించి తండ్రిని స్మృతి చేయాలి. బాబా స్మృతి లేకుండా ఏదైనా పని చేస్తే అది బాబాను స్మృతి చేయనట్లే. బాబా స్మృతిలో సదా హర్షితముగా ఉండాలి. స్మృతిలో ఉండువారు సదా రమణీకముగా, హర్షితముఖులుగా ఉంటారు. ఇతరులకు చాలా ఖుషీగా, రమణీకముగా తెలిపిస్తారు. సేవ పై చాలా ఆసక్తి గలవారు చాలా కొద్ది మంది మాత్రమే ఉన్నారు. చిత్రాల పై తెలుపుట చాలా

సులభము. వీరు అత్యంత ఉన్నతమైన భగవంతుడు. వారి తర్వాత వారి రచన అయిన ఆత్మలమైన మనము. పరస్పరములో భాయి - భాయి (సోదరులము). ఇది సోదరత్వము (Brother Hood). కాని వారు అందరూ తండ్రిలే అనేశారు. మొదట శివబాబా చిత్రము పై తెలిపి, వారు సర్వాత్మల తండ్రి అని, పరమపిత పరమాత్మ నిరాకారుడని, ఆత్మలమైన మనము కూడా నిరాకారులమేనని తెలిపించాలి. భృకుటి మధ్యలో ఉంటాము శివబాబా కూడా ఒక నక్షత్ర రూపమే. అయితే నక్షత్రమును ఎలా పూజించాలి? కావున పెద్దదిగా తయారు చేశారు. పోతే ఆత్మ ఎప్పుడూ కూడా 84 లక్షల జన్మలు తీసుకోదు. తండ్రి తెలుపుతున్నారు - ఆత్మ మొదట అశరీరిగా వస్తుంది. తర్వాత శరీరమును ధరించి పాత్రను పాత్రను అభినయిస్తుంది. సతోప్రధాన ఆత్మ పునర్జన్మలు తీసుకుంటూ-తీసుకుంటూ ఇనుప యుగములోనికి వచ్చేస్తుంది. తర్వాత వచ్చువారు 84 జన్మలు తీసుకోరు. అందరూ 84 జన్మలు తీసుకోలేరు. ఆత్మయే ఒక శరీరము వదిలి మరొకటి తీసుకుంటుంది. నామ రూప, దేశ, కాలాదులు అన్నియు మారిపోతాయి. ఈ విధముగా ఉపన్యసించాలి. స్వయంను తెలుసుకోవాలి లేక సెల్ఫ్ రియలైజేషన్ (Self Realization) అని అంటారు. కాని ఎవరు చేయించాలి? ఆత్మయే పరమాత్మ అనుట ద్వారా సెల్ఫ్ రియలైజేషన్ అవుతుందా? ఇది నూతన జ్ఞానము. జ్ఞాన సాగరులు, పతిత పావనులు, సర్వుల సద్గతిదాత అయిన వారే కూర్చుని తెలియజేస్తున్నారు. తర్వాత వారిని ఎంతగానో మహిమ చేయండి. వారి మహిమను వినండి? మొదట ఆత్మ పరిచయాన్ని తెలుపుతారు. అప్పుడు పరమాత్మ పరిచయము కూడా తెలుపుతారు. వారిని సర్వాత్మల తండ్రి అని అంటారు. వారు చిన్నగా, పెద్దగా కాజాలేరు. పరమపిత పరమాత్మ అనగా సుప్రీమ్ సోల్. సోల్ అనగా ఆత్మ. పరమాత్మ అనగా అత్యంత పైన ఉండువారు. వారు పునర్జన్మలలోకి రారు. అందువలన వారిని **పరమపిత** అని అంటారు. ఇంత చిన్న ఆత్మలో పాత్ర గిండి ఉంది. పతితపావనుడు అని కూడా వారినే అంటారు. వారి పేరు ఎల్లప్పుడూ శివబాబాయే (సదా శివుడు), రుద్రబాబా కాదు. భక్తిమార్గములో అనేక పేర్లు ఉంచారు. వారిని అందరూ **“ఓ పతితపావనా వచ్చి పావనముగా చేయమని ప్రతి చేస్తారు.”** కావున తప్పక రావలసి వచ్చింది. ఒకే ధర్మమును స్థాపన చేయవలసి వచ్చినపుడు వారు ఇచ్చటకు వస్తారు. అది ఆదిసనాతన దేవీదేవతా ధర్మము. ఇప్పుడు ఇది కలియుగము. లెక్కలేనంతమంది మనుష్యులున్నారు. సత్యయుగములో చాలా కొద్ది మంది మాత్రమే మనుష్యులుంటారు. బ్రహ్మ ద్వారా స్థాపన, శంకరుని ద్వారా వినాశము..... అని కూడా గాయనమున్నది. గీత ద్వారానే ఆది సనాతన దేవీదేవతా ధర్మ స్థాపన జరిగింది. కేవలం అందులో కూడా పారపాటున కృష్ణుని పేరు వ్రాసేశారు. **తండ్రి చెప్తున్నారు - కృష్ణుడైతే పునర్జన్మలోనికి వస్తారు, నేను పునర్జన్మ రహితుడను.** కావున ఇప్పుడు పరమపిత పరమాత్మ నిరాకార శివుడా? లేక శ్రీకృష్ణుడా? అని మీరే జడ్జ్ (నిర్ణయము) చేయండి. గీతా భగవానుడు ఎవరు? భగవంతుడని ఒక్కరినే అంటారు. ఈ విషయాలు ఎవరైనా అంగీకరించకపోతే వారు మన ధర్మమునకు చెందినవారు కాదని భావించాలి. సత్యయుగములోకి వచ్చువారు వెంటనే అంగీకరించి పురుషార్థము చేయుటలో నిమగ్నమవుతారు. ఇదే ముఖ్యమైన విషయము. ఇందులోనే మీకు విజయం ఉంది. అయితే **దేహి అభిమాని స్థితి** ఎక్కడుంది? పరస్పరము నామ రూపాలలో చిక్కుకొని ఉంటారు. **భక్తిమార్గములో కూడా పరబ్రహ్మములో నివసించే పరమాత్మ గురించిన చింత** ఉండేది. ఇక భయం దేనికి? అనేవారు. చాలా ధైర్యము కావాలి. ఉపన్యసించేవారు ఆత్మ జ్ఞానమును ఎంతో మస్తీగా (నషాతో) ఇవ్వాలి. తర్వాత పరమాత్మ అనగా ఎవరు? - ఈ టాపిక్ పై కూడా అర్థము

చేయించాలి. తండ్రి మహిమ - ప్రేమ సాగరులు, జ్ఞాన సాగరులు..... పిల్లల మహిమ కూడా అదే. ఎవరినైనా కోపగించుకొనుట అనగా చట్టము చేతికి తీసుకొనుట. బాబా ఎంత మధురమైనవారు! పిల్లలు ఎవరైనా పని చేయకపోతే, సేవ చేయుటకు అంగీకరించకపోతే (నటాతే) నటవరుని(శ్రీకృష్ణుని)గా కాలేరు. చాలా మధురముగా తయారు కావాలి. అచ్చా!

మధురాతి మధురమైన అపురూపమైన పిల్లలకు మాత - పిత, బాప్ దాదాల ప్రియస్మృతులు మరియు గుడ్ మార్నింగ్

ధారణ కొరకు ముఖ్య సారము ఆత్మిక పిల్లలకు ఆత్మిక తండ్రి నమస్కే.

1. మీ యాత్ర కొరకు మీ సామగ్రి అంతయు ట్రాన్స్ ఫర్ (బదిలీ) చేసి చాలా ఖుషీగా, నషా(మస్తీ)గా ఉండాలి. మమ్మా - బాబాల సమానముగా సింహసనాధికారులుగా కావాలి. అత్యంత ప్రీతికరమైన(జిగలీ) స్వతిలో ఉండాలి.
2. ఎవరితో భయపడి చదువును ఎప్పుడూ కూడా వదిలి పెట్టరాదు. స్వతి ద్వారా మీ కర్మ బంధనములను తేలిక చేసుకోవాలి. ఎప్పుడూ కూడా క్రోధములోనికి వచ్చి చట్టము చేతికి తీసుకోరాదు. ఏ సేవలో కూడా 'కాదు, లేదు' అని చెప్పరాదు.

వరదానము:- “నిర్లక్ష్యము, అటెన్షన్ ల అభిమానమును వదిలి తండ్రి సహాయమునకు

పాత్రులయ్యే సహజ పురుషార్థ భవ. ”

చాలామంది పిల్లలు ధైర్యము చేయుటకు బదులు నిర్లక్ష్యము వలన మేము సదా పాత్రులమే అన్న అభిమానములోకి వచ్చేస్తారు. తండ్రి మాకు చెయ్యకుంటే ఇంకెవరికి చేస్తారు! ఈ అభిమానము వలన ధైర్యము చేయు విధిని మరచిపోతారు. కొంతమందికి స్వయం పై అటెన్షన్ ఉంచుకునే అభిమానము కూడా ఉంటుంది. అది సహాయము నుండి వంచితము చేసేస్తుంది. మేము చాలా యోగము చేశాము, జ్ఞాన-యోగ యుక్త ఆత్మలుగా అయిపోయాము, సేవ ద్వారా రాజధాని తయారైపోయింది.....ఈ విధమైన అభిమానాన్ని వదిలి ధైర్యము ఆధారముతో సహాయానికి పాత్రులవుతే సహజ పురుషార్థులైపోతారు.

స్లోగన్:- “వ్యర్థ సంకల్పాలు మరియు నెగటివ్ సంకల్పాలను పరివర్తన చేసుకొని వాటిని

విశ్వకళ్యాణ కార్యములో ఉపయోగించండి ”

