

15-09-2014

ఉదయము మురళి

ఓంశాంతి

“బాహ్యాదా”

మధువనము

“ మధురమైన పిల్లలారా - జ్ఞానమనే మూడువ నేత్రము సదా తెరచి ఉన్నట్టయితే ఖుషీలో తన్న యులైపేతారు (సంతోషముతో రోమాలు నిక్కబొడుకుంటాయి), ఖుషీ పాదరస మట్టము సదా పెఱగే ఉంటుంది ”

ప్రశ్న:- ఈ సమయములో మానవుల దృష్టి చాలా బలహినముగా ఉంది, అందువలన వాలకి కి యుక్తి ద్వారా అర్థం చేయించాలి ?

సమా:- బాబా చెప్పిన్నారు - వాల తొరకు దూరము నుండి చూసిన వెంటనే అర్థమయ్యే విధముగా పెద్ద పెద్ద చిత్రాలు తయారు చేయండి. ఈ స్ఫుర్తి చక్క చిత్రము చాలా పెద్దవిగా ఉండాలి. ఇది (స్ఫుర్తి చక్కము) అంధుల ఎదుట దర్జణము.

ప్రశ్న:- పూర్తి ప్రపంచమును స్వచ్ఛముగా చేసేందుకు మీకు ఎవరు సహాయాగులుగా అవుతారు?

సమా:- ఈ ప్రాక్యతిక వైపులిత్తాలు మీకు సహాయాగులుగా అవుతాయి. ఈ అనంతమైన ప్రపంచమును శుభ్రవరచుటకు ఎవలదైనా సహాయాగము ఖచ్చితముగా కావాలి.

ఓంశాంతి. తండ్రి ద్వారా ఒక్క క్షణములో వారసత్వము అనగా జీవన్నుక్కి లభిస్తుందని గాయనము కూడా ఉంది. మిగిలిన వారందరూ జీవన బంధనములో ఉన్నారు. త్రిమూల్తి చిత్రము, స్ఫుర్తి చక్క చిత్రములు చాలా ముఖ్యమైనవి. ఇవి చాలా పెద్ద పెద్దవిగా ఉండాలి. అంధులకు పెద్ద దర్జణము కావాలి, అది బాగా కసిపించే విధముగా ఉండాలి. ఎందుకనగా ఇప్పుడు అందల దృష్టి బలహినముగా ఉంది, బుట్టిహినులుగా ఉన్నారు. మూడువ నేత్రమును బుట్టి అని అంటారు. మీ బుట్టిలో ఇప్పుడు ఖుషీ ఉంది. ఖుషీతో పులకించవాళే శివబాబాను ప్యుతి చేయనట్టే. ఎవలకైనా సంచ్ఛిప్తముగా తెలియజేయాలని తండ్రి చెప్పిన్నారు. పెద్ద పెద్ద ఉత్సాలు మొదలైనవి జరుగుతూ ఉంటాయి. వాస్తవాసికి సల్వీసు చేయుటకు ఒకే చిత్రము సలవిషిటుందని పిల్లలకు తెలుసు. భలే స్ఫుర్తి చక్క చిత్రము ఒక్కటి ఉన్న పర్మాలేదు. తండ్రి, డ్రామా, కల్ప వృక్షము, 84 జన్మల చక్కపు రహస్యమును తండ్రి తెలియజేస్తారు. ప్రింట్ ద్వారా ఈ తండ్రి వారసత్వము లభిస్తుంది. ఇది కూడా చాలా బాగా స్వప్తముగా ఉంది. ఈ చిత్రములోనే అస్త్ర వచ్చేస్తాయి, ఇస్కి చిత్రముల అవసరమే లేదు, ఈ రెండు చిత్రాలే చాలా పెద్ద పెద్ద అక్షరాలు కలిగి ఉండాలి. ప్రాత కూడా ఉండాలి. జీవన్నుక్కి గాడి ఘాస్త నుండి లభించు జన్మ సిద్ధ అభికారము, వినాశనము కాబోతున్నది. వినాశనము కూడా తప్పకుండా జరగాల్సిందే. డ్రామా వైస్తను అనుసారము వారంతట వారే తెలుసుకుంటారు. మీరు తెలియజేసే అవసరము కూడా ఉండదు. బేషాద్ తండ్రి ద్వారా ఈ బేషాద్ వారసత్వము లభిస్తుంది. ఇది బాగా పక్కగా గుర్తుండాలి. అని మాయ మీరు మరచివియేలా చేస్తుంది. సమయము గడచివిషితూ ఉంటుంది. చాలా గుణిపియింది, కొళ్ళూగా మిగిలి ఉంది,.....(బాహ్యాత్ గయా ఢోణీ రహీ,.....) అని గాయనము కూడా ఉంది కదా! దీని అర్థం ఈ సమయములోనిదే. ఇక తొల్లి సమయమే ఉంది. స్థాపన జరుగుతూ ఉంది, వినాశనమునకు తొల్లి సమయము మాత్రమే ఉంది. తొల్లిలో కూడా తొల్లిగానే ఉంటుంది. తర్వాత కిమవుతుంది? అని ఆలోచిస్తారు. ఇప్పుడైతే మేలుతోరు, తర్వాత మేలుకుంటూ వెర్తారు, కళ్లు పెద్దవిగా అవుతూ ఉంటాయి. ఈ సుథలమైన కళ్లు కాదు, బుట్టి రుహి కళ్లు, చిన్న-చిన్న చిత్రాలతో అంత మజా కలగదు, పెద్ద పెద్దవి

తయారవుతూ ఉంటాయి. విజ్ఞానము కూడా చాలా సహాయాగము ఇస్తుంది. వినాశనమునకు తఱ్పులు కూడా సహాయము చేస్తాయి. ఏ ఖర్చు లేకుండా మీకు ఎంత సహాయము చేస్తాయి. మీ కొరకు పూర్తిగా శుభ్రము చేస్తాయి. ఇటి చాలా చీ-చీ ప్రపంచము. అళ్ళీరో స్వర్గపు స్నారకమున్నది, ఇక్కడ బిల్వాడా మంచిరములో స్థాపన యొక్క స్నారకమున్నది కానీ కొంచెము కూడా అర్థం చేసుకోరు. మీరు ఇప్పుడు మీరు తెలివిగలవారయ్యారు, భలే మనుషులు వినాశనము అవుతుందని మాతు తెలియుదు, అర్థం కావటం లేదని అంటూ ఉంటారు. పులి వచ్చింది, పులి వచ్చింది అని చెప్పినా కానీ ఒప్పుకోలేదు, ఒక రోజు పులి వచ్చి అన్ని ఆవులను తినిపియిందనసి ఒక కథ(నాన్న - పులి కథ) ఉంటి కదా! మీరు కూడా ఈ పాత ప్రమంచము వినాశనము అవ్వనే అవుతుందని చెప్పు ఉంటారు. చాలా అయిపియింది, కొద్దిగా మాత్రమే ఉంది.....

ఈ జ్ఞానమంతా పిల్లలైన మీ బుట్టలో ఉండాలి. ఆత్మయే ధారణ చేస్తుంది. తండ్రి ఆత్మలో కూడా జ్ఞానముంది, ఎప్పుడు వారు తలీరమును ధలిస్తారో, అప్పుడు జ్ఞానమును తెలుపుతూ ఉంటారు. వాలలో జ్ఞానముంది కనుకనే నాల్డ్రెపుల్ గాఢ్ ఫిండర్ అని అంటారు. వాలకి మొత్తం స్పృష్టి ఆబిమధ్యాంతములు తెలుసు. స్వయం గులంచి తెలుసు కదా, స్పృష్టి చక్రము ఎలా తిరుగుతుందనే జ్ఞానము కూడా ఉంది. అందువలన ఆంగ్లములో నాల్డ్రెపుల్ అను పదము చాలా బాగుంది. మానవ స్పృష్టి వ్యక్తమునకు జీజ రూపము కనుక వాలలో మొత్తం జ్ఞానమంతా ఉంది. నంబరువారు పురుషార్థమనుసారముగా మీకు తెలుసు. శివబాబా నాల్డ్రెపుల్, ఇటి బుట్టలో చాలా బాగా ఉండాలి. అలాగసి అందల బుట్టలో ఒకే విధముగా ధారణ కాదు. భలే ప్రాసుకుంటారు కానీ ధారణ కొద్దిగా కూడా లేదు. నామమాత్రముగా ప్రాస్తారు, ఎవ్వలికి తెలుపలేరు. కేవలము కాగితాసికి చెప్పారు. కాగితము ఏమి చేస్తుంది? కాగితము ద్వారా ఎవ్వరూ తెలుసుకోరు. ఈ చిత్రము ద్వారా చాలా బాగా అర్థం చేసుకుంటారు. ఇటి చాలా గొప్ప జ్ఞానము. కావున అత్మరాలు కూడా పెద్ద పెద్దవిగా ఉండాలి. పెద్ద పెద్ద చిత్రాలను చూచి ఇందులో తప్పక సారముందని మానవులు భావిస్తారు. స్థాపన, వినాశనము కూడా ప్రాయబడి ఉన్నాయి. ఇప్పుడు జీవన్ముక్తి జిన్న సిద్ధ అధికారము. అందరూ జీవన బంధనములో ఉన్నారు, వీలని జీవన బంధనము నుండి జీవన్ముక్తిలోకి ఎలా తీసుకెళ్లాలి? అని పిల్లలు ఆలోచిస్తూ ఉండాలి. మొదట శాంతిధామాసికి తర్వాత సుఖధామాసికి వెళ్లారు. సుఖధామమును జీవన్ముక్తిధామము అని అంటారు. ఈ చిత్రాలను ప్రత్యేకించి పెద్దవిగా చేయించాలి. ముఖ్యమైన చిత్రాలు కదా. చాలా పెద్ద పెద్ద అత్మరములుంటే బ్రహ్మకుమాలీలు ఇంత పెద్ద చిత్రాలను తయారుచేశారు కావున తప్పకుండా కొంత జ్ఞానముందని మానవులు అంటారు. అందువలన అచ్ఛటచ్ఛటా మీ పెద్ద పెద్ద చిత్రాలుంటే ఇవి ఏమిటి? అని అడుగుతారు. మీకు తెలుపుటకే తయారు చేయించినామని చెప్పాడి. ఇందులో స్పృష్టముగా ప్రాసి ఉంది. బేహద్ వారసత్మము కీలకి ఉండేది. ఇటి నిస్సటి విషయమే, ఈ రోజు లేదు. ఎందుకనగా 84 జిన్నలు తీసుకుంటూ-తీసుకుంటూ క్రిందకు వచ్చేశారు. సతోప్రధానముగా ఉన్నవారు తమోప్రధానముగా అయ్యే తీరాలి. జ్ఞానము, భక్తి పూజ్యలు మరియు పూజారుల ఆట కదా. అది సగము - ఇటి సగము. ఆట పూర్తిగా తయారు చేయబడింది. కావున ఇలాంటి పెద్ద పెద్ద చిత్రాలను తయారు చేయుటకు ధైర్యముండాలి. సల్వీసు చేయు ఆస్తి ఉండాలి. డిల్లీలో అయితే మాలలా సల్వీసు చేయాలి. ఉత్సవాలకు, తిరునాళ్లకు చాలామంది వెళ్లూ ఉంటారు. అక్కడ మీకు ఈ చిత్రాలే పసికి వస్తాయి. త్రిమూర్తి, స్పృష్టి చక్ర చిత్రాలు ముఖ్యమైనవి. ఇవి చాలా బాగున్నాయి, గ్రుడ్డివాలి ఎదుట దర్శణము

వలె ఉన్నాయి. అంధులను చదివిస్తారు. చదివేటి ఆత్మనే కదా. కాని ఆత్మ యొక్క అవయవాలు చిన్నవి, కావున వాలని చదివించుటకు దిత్తాలు మొదలైన వాటిని చూపుతారు. కొబ్బగా పెలగిన తర్వాత ప్రపంచ పటమును చూపిస్తారు. అప్పుడు పటమంతా బుభ్రులో ఉంటుంది. ఇప్పుడు డ్రామా చక్రము, ఇన్ని ధర్మములున్నవి, నంబిరువారుగా ఎలా వస్తారు, మరలా వెళ్లివిషారు - ఇదంతా మీ బుభ్రులో ఉంది. అక్కడైతే ఆచిసనాతన దేవి దేవతా ధర్మమొక్కలే ఉంది, దానిని స్వద్ధము, హవన్ అని అంటారు. తండ్రితో యోగము చేయుట వలన పతితముగా ఉన్న ఆత్మ పావనముగా తయారైవిషంది. భారతదేశ ప్రాచీన యోగము ప్రసిద్ధి చెందినది. యోగము అనగా స్ఫురితి, తండ్రినైన నన్ను స్ఫురితి చేయండి అని చెప్పారు. నన్ను స్ఫురితి చేయమని లాకిక తండ్రిలిచ్చే చెప్పనపసరము లేదు. పిల్లలు స్వతపోగా తల్లి-తండ్రి అని అంటూ ఉంటారు. వారు లాకిక తల్లి-తండ్రి, వీరు పారలాకికులు. మీ కృప ద్వారా అపారమైన సుఖము ప్రాప్తిస్తుందని గాయనముంది. దుఃఖమున్నవారే పాత్రారు. సుఖమున్నప్పుడు ఇలా చెప్పే అవసరమే లేదు. దుఃఖము కలిగినప్పుడే అందరూ పిలుస్తారు. వీరే తల్లి - తండ్రి అని మీలప్పుడు తెలుసుకున్నారు. తండ్రి చెప్పారు కదా - రోజురోజుకు మీకు గుహ్యమైన విషయాలను తెలుపుతాను. తల్లి-తండ్రి అని ఎవలని అంటాలో ఇంతకుముందు తెలుసా? తండ్రి అని ఎవలనే అంటారని మీలప్పుడు తెలుసుకున్నారు. బ్రహ్మ ద్వారా తండ్రి వారసత్వము లభిస్తుంది. తల్లి కూడా కావాలి కదా. ఎందుకనగా పిల్లలను దత్తు తీసుకోవాలి. ఈ విషయాన్ని ఎవ్వరూ గమనించరు. కావున బాబూ త్రణి-త్రణము చెప్పారు - “మధురాతి మధురమైన పిల్లలారా, తండ్రిని స్ఫురితి చేస్తూ ఉండండి.” లక్ష్మమును తెలుసుకున్న తర్వాత ఎక్కడికైనా వెళ్లండి. విదేశాలకు వెళ్లండి, 7 రోజుల కోర్సును చాలామంది తీసుకున్నారు. తండ్రి ద్వారా వారసత్వమును తీసుకోవలసిందే. స్ఫురితి చేయుట ద్వారానే ఆత్మ పావనమవుతుంది. స్వర్ణాలికి అధికారులుగా అవుతారు. ఈ లక్ష్మమును బుభ్రులో ఉంచుకొని ఎక్కడినా వెళ్లండి. గీతా జ్ఞానమంతా ఈ బ్రత్సల్లో ఉంది. ఏమి చేయాలని ఎవ్వలనీ అడిగే అవసరము కూడా లేదు. తండ్రి ద్వారా వారసత్వము తీసుకోవాలంటే తప్పకుండా తండ్రిని స్ఫురితి చేయాలి. మీరు ఈ వారసత్వమును తండ్రి ద్వారా అనేకసార్లు తీసుకున్నారు. డ్రామా చక్రము పునరావృతమవుతూ ఉంటుంది కదా. అనేకసార్లు మీరు టీచరు ద్వారా చదువుకొని ఏదో ఒక పదవిని పొందుతారు. చదువుకొను సమయములో బుభ్రుయోగము టీచరుతో ఉంటుంది కదా. ఏల్క్ష చిన్నదైనా, పెద్దదైనా చదివేటి ఆత్మనే కదా, వీలి ఆత్మ కూడా చదువుకుంటుంది. టీచరును, లక్ష్మమును స్ఫురితి చేయాలి. స్వప్ని చక్రమును కూడా బుభ్రులో ఉంచుకోవాలి. తండ్రిని, వారసత్వమును స్ఫురితి చేయాలి. దైవీ గుణాలను కూడా ధారణ చేయాలి. ఎంత ధారణ చేస్తారో అంత ఉన్నత పదవిని పొందుతారు. బాబాను బాగా స్ఫురితి చేస్తూ ఉంటే మరలా ఇక్కడికి వచ్చే అవసరమేముంది. అయినా ఇక్కడకు వస్తారు. ఇంత ఉన్నతమైన తండ్రి, వీలి ద్వారా ఇంతటి బేహద్ ఆస్తి లభిస్తుంది, వాలతో కలుసుకొనుటకు రావాలి. మంత్రమును తీసుకోని అందరూ వస్తారు. మీకైతే చాలా గొప్ప మంత్రము లభిస్తుంది. జ్ఞానమంతా బుభ్రులో చాలా బాగుంది.

వినాశనమయ్యే సంపాదన కొరకు సమయాన్ని ఎక్కువగా వ్యధా చేయకూడదని పిల్లలైన మీలప్పుడు తెలుసుకున్నారు. అది అంతా మట్టిలో కలిసివిషంది. తండ్రితో విషైనా కావాలా? ఏమీ అవసరము లేదు. ఏమి ఖర్చు చేసినా మీ కొరకే చేస్తారు. ఇందులో వైసా కూడా ఖర్చు కాదు. యుధ్ఘము కొరకు ఖిరంగి గుండు లేక ట్రాంకులు ఏవియు కొనరు. యుధ్ఘము చేస్తున్నా ప్రపంచములో మీరు గుప్తముగా

ఉన్నారు. మీ యుద్ధము ఎలా ఉండి చూడండి. బినిని యోగబలము అని అంటారు, అంతా గుప్తముగా ఉంది. ఇందులో ఎవరినీ చంపే ఆవసరము లేదు. మీరు కేవలము తండ్రిని స్ఫృతి చేయాలి. అందల మ్యుత్సువు డ్రామాలో నిర్ద్రయించబడి ఉంది. 5 వేల సంవత్సరముల తర్వాత మీరు యోగబలమును జమ చేసుకొనుటకు చదువుకుంటున్నారు. చదువు పూర్వేన తర్వాత లైత్రె ప్రపంచములో ప్రాలభిము కావాలి. వీత ప్రపంచము కొరకు ఈ ప్రకృతి ప్రకోపాలు ఉపయోగబడతాయి. తమ కులమును ఎలా వినాశనము చేసుకుంటారో గాయనము కూడా ఉంది కదా. ఎంత పెద్ద కులము! యుఱహ అంతా వచ్చేస్తుంది. ఈ భారతదేశమైతే ఒక మూలలో ఉంది. మిగిలినదంతా సమాప్తము కానుస్తుది. యోగబలము ద్వారా మీరు విశ్వమంతబి పై విజయము విందుతారు, ఈ లక్ష్మి నారాయణుల వలె పవిత్రముగా కూడా తయారవ్వాలి. అక్కడ చెడు దృష్టి ఉండదు. మున్నిందు మీకు చాలా సాఙ్కాత్మకాలవుతాయి, తమ దేశమునకు సమీపముగా వస్తున్నందు వలన వ్యక్తము కనిపిస్తుంది కదా. ఇప్పుడు మన ఇంటికి సమీపంగా చేరుకున్నామని సంతోషిస్తారు. మీరు కూడా ఇంటికి వెళ్లి మరలా తమ సుఖధామానికి వస్తారు. ఇక కొల్పి సమయమంది, స్వర్ధము నుండి వీడ్జ్సైలు తీసుకొని ఎంత సమయమైపోయింది! మరలా ఇప్పుడు స్వర్ధము సమీపంగా వస్తున్నది. మీ బుట్ట పైకి వెళ్తుంది. అటి నిరాకారి ప్రపంచము, దానిని బ్రహ్మిండము అని కూడా అంటారు. మనము అక్కడ ఉండేవారము, ఇక్కడ 84 జన్మలు తీసుకునేవారు. ఆలస్థముగా వచ్చేవాలని ఆలరొండర్ అని అనరు. ఎక్కువలో ఎక్కువ, తక్కువలో తక్కువ ఎన్ని జక్కులు తీసుకుంటారో తండ్రి తెలిపించారు. ఒక్క జక్క కూడా తీసుకోవచ్చు. చివరిలో అందరూ వాహనీ వెళ్లిపోతారు. నాటుకము పూర్తి అయ్యాంది, ఆట సమాప్తమయ్యాంది. ఇప్పుడు తండ్రి తెలియజేస్తున్నారు - నన్ను స్ఫృతి చేయండి, అంతమతి నీఁ గతిగా అవుతుంది. తండ్రితో వాటు పరంధామానికి వెళ్లిపోతారు. దానిని ముక్కిధామము, శాంతిధామము అని అంటారు తర్వాత సతో, రక్షితమౌని వెళ్లిపోతారు. ఒక్క జక్క తీసుకుస్తవారు కూడా ఈ 4 స్థితులలోకి వెళ్తారు. పిల్లలకు ఎంత బాగా తెలియజేసినా స్ఫృతి చేయ్యండి. తండ్రిని మరచిపోతారు, నంబరువారుగా ఉన్నారు కదా. నంబరువారు పురుషార్థానుసారము రుద్ర మాల తయారవుతుందని పిల్లలకు తెలుసు. ఇన్ని తోట్లమంది రుద్ర మాల ఉంది. ఇది బేహాదీ విశ్వమంతబి మాల. బ్రహ్మ నుండి విష్ణువు, విష్ణువు నుండి బ్రహ్మ, ఇద్దల ఇంటి పేరును చూడండి, ఇది ప్రఱాపిత బ్రహ్మ యొక్క పేరు. అర్థకల్పము తర్వాత రావణుడు వస్తాడు. దైవి వంశము తర్వాత ఇస్తామ్ ధర్మము, ఆదమ్ - బీబిని కూడా స్ఫృతి చేస్తారు, స్వర్ధమును కూడా స్ఫృతి చేస్తారు. భారతదేశము స్వర్ధముగా ఉండేది, పిల్లలు చాలా సంతోషించా ఉండాలి. బేహాదీ తండ్రి, ఉన్నతాతి ఉన్నతమైన భగవంతుడు, ఉన్నతాతి ఉన్నతమైన చదువును చదివిస్తారు. ఉన్నతాతి ఉన్నతమైన పదవి లభిస్తుంది. అందలకంటీ ఉన్నతమైన టీచరు, తండ్రి, వారు టీచరుగానూ ఉన్నారు, తమతో వాటు తీసుకెళ్తారు కావున సద్గురువుగా కూడా ఉన్నారు. ఇలాంటి తండ్రిని ఎందుకు స్ఫృతి చేయ్యారు. ఖుపీ వాదరస మట్టము పెలగి ఉండాలి. కాని యుద్ధ మైదానములో ఉన్నారు, మాయ నిలబడనివ్వదు. త్రణ క్షణము పడిపోతా ఉంటారు. తండ్రి చెప్పున్నారు-పిల్లలారా, మీరు స్ఫృతి చేయుట వలన మాయాజీతులవుతారు. మంచిది.

మధురాతి మధురమైన అపురూపమైన పిల్లలకు మాత - పిత, బాపుదాదాల ప్రియస్నృతులు మఖయు
గుడిమార్చింగీ ఆత్మిక పిల్లలకు ఆత్మిక తండ్రి నమస్త.

ధారణ కొరకు ముఖ్య సారము

1. తండ్రి నేట్లంచు దాశిని అమలు చేయాలి, కేవలము కాగితము పై త్రాసుకోరాదు. వినాశనాశికి ముందే జీవన బంధనము నుండి జీవన్స్క్రీ పదవిని ప్రాప్తి చేసుకోవాలి.
2. తమ సమయమును వినాశనమయ్యే సంపాదన కొరకు ఎక్కువగా వ్యధా చేయకండి. ఎందుకనగా ఇదంతా మట్టిలో కలసిపితుంబి. అందువలన బేహద్ తండ్రి ద్వారా బేహద్ వారసత్వము తీసుకోవాలి, దైవి గుణాలను కూడా ధారణ చేయాలి.

వరదానము:- “అర్ణ్య(బాబూ)ను తెలుసుకొని, స్వాధృతమైన పచిత్తును తమిభాగ చేసుకొను

గిశేష ఆత్మిక భవ్

నా ఒక్కొక్క పుత్రుడు విశేష ఆత్మ అని బాపుదాదా సంతోషించారు. పెద్దవారైనా, చదువురాని వారైనా, చిన్న పిల్లలైనా, యువత గాని లేక ప్రవృత్తివారైనా విశ్వము ముందు విశేషమైనవారు. ప్రపంచములో ఎవరు ఎంత పెద్ద నాయకులుగాని, నటులుగాని, ప్రైజ్యలికులు గాని, అట్టను తెలుసుకోకుంటే ఏమి తెలుసుకున్నట్లు? మీరు సిఫ్ట్‌యు బుట్టగలవారు. మీరు నష్టాలో మేము పాందుకున్నాము, మీరు వెతుకుతూ ఉండండి అని చెప్పారు. ప్రవృత్తిలో ఉంటూ పచిత్తును తమిభగా చేసుకున్నారంటే పచిత్త ఆత్మగా, విశేష ఆత్మగా అయిపెంచారు.

స్తోఱ్వా:- “ఎవ్వరైతే సదా సంతోషంగా ఉంటారో వారే స్వయాశికి, సర్పులకు

ప్రియమసిపిస్తార్య ”