

" திருஷ்டி (பார்வை) விருத்தியை (உள்உணர்வை) மாற்றம் செய்வதற்கான வழிகள் "

இன்று பாப்தாதா அனைத்து முயற்சி செய்பவர்களின் (புருஷாரத்திகள்) சபையைப் பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறார். முயற்சி செய்பவர் (புருஷாரத்தி) என்ற இதே வார்த்தையில் முழு ஞானமும் அடங்கி இருக்கிறது. புருஷாரத்தி என்றால் புருஷ மற்றும் ரத்தி. எதன் ரத்தி? எதன் புருஷ? இந்த இயற்கையின் (உடலின்) எஜமானன் அதாவது ரதத்தின் ரத்தி. இந்த ஒரு வார்த்தையின் அர்த்தத்தின் சொருபத்தில் நிலைத்திலிருந்து விட்டீர்கள் என்றால் என்னவாகும்? அனைத்து பலஹீனங்களையும் சுலபமாகக் கடந்து வந்து விடுவீர்கள். புருஷ (ஆத்மா) இயற்கையின் (உடலின்) அதிகாரிதானேயன்றி அடிமை அல்ல. ரத்தி (சாரதி) ரதத்தை ஓட்டுபவர், ரதத்தின் அடிமையாகி நடந்து கொள்பவர் இல்லை. அதிகாரி எப்பொழுதும் சர்வ சக்திவான் தந்தையின் அனைத்து சக்திகளின் அதிகாரி அதாவது ஆஸ்தியின் அதிகாரி அல்லது உரிமையுள்ளவர். அனைத்து சக்திகளும் தந்தையின் சொத்து, அந்த சொத்திற்கு உரிமையுள்ளவர்கள் ஒவ்வொரு குழந்தையும். இந்த அனைத்து சக்திகளின் இராஜ்ய பாக்கியத்தை பாப்தாதா அனைவருக்கும் பிறப்புரிமையின் ரூபத்தில் கொடுக்கிறார். பிறந்தவுடனேயே இந்த சுயராஜ்யத்தின் அனைத்து சக்திகளின், அதிகாரி சொருபத்தின் நினைவின் திலகம் மற்றும் தந்தையின் அன்பில் மூழ்கியிருக்கும் சொருபத்தின் ரூபத்தில் இதயசிம்மாசனத்தை அனைவருக்கும் பிறந்தவுடனேயே கொடுத்திருக்கிறோம். பிறந்தவுடனேயே உலக நன்மை செய்வதற்கான சேவையின் கிரீடத்தை ஒவ்வொரு குழந்தைக்கும் கொடுத்திருக்கிறோம். அந்த மாதிரி பிறப்பின் அதிகாரத்தின் ஆசனம், திலகம், கிரீடம் மற்றும் இராஜ்யம், அனைவருக்கும் கிடைத்திருக்கிறது தான் இல்லையா? அந்த மாதிரி நான்கு பிராப்திகளின் பிராப்தி சொருப ஆத்மாக்கள் பலஹீனமாக ஆக முடியுமா? இந்த நான்கு பிராப்திகளையும் பாதுகாத்துக் கொள்ள முடியாதா என்ன? சில நேரம் திலகம் அழிந்து விடுகிறது, சில நேரம் ஆசனம் அகன்று விடுகிறது, சில நேரம் கிரீடத்திற்கு பதிலாக சுமையை தூக்கி விடுகிறார்கள். வீணானவை என்ற குப்பையின் கூடையைத் தூக்கி விடுகிறீர்கள். பெயர் சுயராஜ்யம், ஆனால் சுயம் அவரே இராஜாவிற்குப் பதிலாக அடிமையான பிரஜை ஆகிவிடுகிறார். அந்த மாதிரி விளையாட்டை ஏன் விளையாடுகிறீர்கள்? ஒருவேளை அந்த மாதிரியே விளையாடிக் கொண்டே இருந்தீர்கள் என்றால் நிரந்தரமான இராஜ்ய பாக்கியத்தின் சம்ஸ்காரம் அழியாததாக எப்பொழுது ஆகும். ஒருவேளை இந்த மாதிரி விளையாடிக் கொண்டே இருந்தீர்கள் என்றால் என்ன பிராப்தி ஆகும். யார் தன்னுடைய தொடக்க காலத்து சம்ஸ்காரத்தை அழியாததாக ஆக்க முடியவில்லையோ அவர் தொடக்க காலத்தின் இராஜ்ய அதிகாரியாக எப்படி ஆவார்? ஒருவேளை வெகுகாலத்தின் யுத்தம் செய்வதின் சம்ஸ்காரமே இருக்கிறது, அதாவது யுத்தம் செய்து செய்தே காலத்தை கடத்தினால் அதாவது இன்று வெற்றி நாளை தோல்வி, இப்பொழுது வெற்றி அடுத்த நேரம் தோல்வி. நிரந்தரமான வெற்றி அடைவதின் சம்ஸ்காரம் இல்லை என்றால், அவரை சத்திரியன் என்று கூறுவோமா அல்லது பிராமணன் என்றா? பிராமணனாக இருப்பவரே தேவதை ஆகிறார். சத்திரியனோ பிறகு அங்கு சென்று சத்திரியனாகவே தான் ஆவார். தேவதையின் அடையாளம் மற்றும் சத்திரியனின் அடையாளத்தில் வித்தியாசம் என்ன என்று பாருங்கள். நினைவு சின்ன படங்களிலும் அவருக்கு வில், அம்பு கொடுத்திருக்கிறார்கள், இவருக்கு முரளி (புல்லாங்குழல்) கொடுத்திருக்கிறார்கள். முரளி வைத்திருப்பவர் அதாவது மாஸ்டர் முரளிதர் ஆகி விகாரங்கள் என்ற பாம்பை விஷம் நிறைந்ததாக ஆக்குவதற்குப் பதிலாக விஷத்தை அகற்றி படுக்கை ஆக்கிவிட்டார். விஷம் நிறைந்த பாம்பு எங்கே மேலும் படுக்கை எங்கே! இந்த அளவு மாற்றத்தை எதன் மூலம் செய்தார்? முரளி மூலம். அந்த மாதிரி பரிவரித்தனை செய்பவரைத் தான் வெற்றி அடைந்த பிராமணன் என்று கூறுவது. எனவே நான் யார் என்று உங்களை நீங்களே கேளுங்கள்.

அனைவரும் அவரவர்களின் பலஹீனங்களை உண்மையாகத் தெரிவித்திருக்கிறீர்கள். அந்த உண்மைக்கான மதிப்பெண்களோ கிடைத்து விடும். ஆனால் இதுவரையிலும் தன்னுடைய சம்ஸ்காரங்களை பரிவர்த்தனை செய்வதற்கான சக்தி வரவில்லை என்றால், இவர்கள் உலகத்தை மாற்றம் செய்பவர்களாக எப்பொழுது ஆவார்கள் என்று பாப்தாதா பார்த்துக் கொண்டிருந்தார். இப்பொழுது பார்வையில் மாற்றம், உள்உணர்வில் மாற்றம், இவை இரண்டும் அழியாததாக எப்பொழுது ஆகும். நீங்கள் கண் பார்வை உள்ளவர்கள். திருஷ்டி மூலமாக பார்க்கக்கூடிய கண் பார்வை உள்ளவர்கள் என்றால், உங்களுடைய பார்வையை ஏன் விபரீதமாக ஆக்குகிறீர்கள்? தெய்வீக கண்களால் பார்க்கிறீர்களா அல்லது இந்த தோலால் ஆன கண்களால் பார்க்கிறீர்களா? தெய்வீக கண்கள் மூலம் எப்பொழுதும் இயல்பாகவே தெய்வீக சொருபம் தான் தென்படும். தோலால் ஆன கண்கள், தோலைத் தான் பார்க்கும். தோலைப் பார்ப்பது, தோலைப் பற்றி யோசிப்பது, இது யார் செய்யும் வேலை. :பரிஷதாக்களினுடையதா? பிராமணர்களினுடையதா? சுயராஜ்ய அதிகாரிகளினுடையதா? நீங்கள் பிராமணர்களா அல்லது வேறு யாருமா? யார் நீங்கள்? பெயர் கூறுங்கள்.

எப்பொழுதும் ஒவ்வொரு பெண்ணையும் அவர்களுடைய உடலில் இருக்கும் ஆத்மாவை சக்தி ரூபத்தில், ஜகத்மாதாவின் ரூபத்தில், தேவியின் ரூபத்தில் பார்ப்பது என்பது தெய்வீக கண்களால் பார்ப்பது. குமாரி இருக்கிறார், மாதர்கள் இருக்கிறார்கள், சகோதரிகள் இருக்கிறார்கள், பொறுப்பாளராக இருக்கும் ஆசிரியர் சேவாதாரி கள் இருக்கிறார்கள், ஆனால் இவர்கள் யார்? சக்தி ரூபம். சகோதரன், சகோதரியின் சம்மந்தத்தில் கூட சில நேரம் உள்உணர்வு மற்றும் பார்வை சஞ்சலமாகி விடுகிறது. எனவே எப்பொழுதும் சக்தி ரூபம், சிவ சக்திகள். சக்தியின் எதிரில் ஒருவேளை யாராவது அசுர உள்உணர்வோடு வருகிறார் என்றால், அவரது நிலைமை என்ன ஆகிவிடுகிறது என்ற இதைத் தெரிந்திருக்கிறீர்கள் தான் இல்லையா? நம்முடைய டீச்சர் இல்லை சிவசக்தி. ஈஸ்வரிய சகோதரி, இதையும் விட மேலாக சிவசக்தி ரூபத்தில் பாருங்கள். மாதர்களும் மற்றும் சகோதரிகளிடம் கூட எப்பொழுதும் தன்னுடைய சிவசக்தி சொரூபத்தில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். என்னுடைய விசேஷமான சகோதரன், விசேஷமானவன் என்று அப்படி இருக்க வேண்டாம். அவர்கள் சிவசக்திகள் மேலும் இவர்கள் மகாவீரர்கள். இலங்கையை எரிக்கக்கூடியவர்கள் முதலில் தனக்குள் இருக்கும் இராவணனின் வம்சத்தை எரிக்க வேண்டும். மகாவீரரின் (அனுமன்) விசேஷமாக என்ன காண்பிக்கிறார்கள்? அவர் எப்பொழுதும் தன்னுடைய இதயத்தில் என்ன காண்பிக்கிறார்? ஒரு இராமைத் தவிர வேறு யாரும் இல்லை. படத்தை பார்த்திருக்கிறீர்கள் தான் இல்லையா? அப்படி ஒவ்வொரு சகோதரனும் அனுமன், ஒவ்வொரு சகோதரியும் சக்தி. அனுமனும் இராமினுடையவர், சக்தியும் சிவனினுடையவர்கள். எந்தவொரு தேகதாரியையும் பார்க்கும்போது எப்பொழுதும் நெற்றியின் பக்கம் ஆத்மாவைப் பாருங்கள். பேசுவது ஆத்மாவுடன் செய்ய வேண்டுமா அல்லது உடலோடா? காரிய விவகாரத்தில் ஆத்மா காரியம் செய்கிறதா அல்லது உடலா? எப்பொழுதும் ஒவ்வொரு விநாடியும் உடலில் ஆத்மாவைப் பாருங்கள். பார்வையே நெற்றியின் மணி மேல் தான் செல்ல வேண்டும். அதனால் என்ன ஆகும்? ஆத்மா, ஆத்மாவைப் பார்த்து இயல்பாகவே ஆத்ம அபிமானி ஆகிவிடுவார்கள். இதுவோ முதல் பாடம் தான் இல்லையா? முதல் பாடத்தையே உறுதியாக்கவில்லை, அப்பா யார் என்று உறுதியாக்கவில்லை என்றால், அவரிடமிருந்து கிடைக்கும் பிராப்தி இராஜ்ஜிய பாக்கியம் எப்படி கிடைக்கும்? ஒரு விஷயத்திற்கான எச்சரிக்கையை மட்டும் எப்பொழுதும் வையுங்கள். என்ன செய்ய வேண்டுமோ அது சிரேஷ்ட கர்மமாக இருக்கட்டும். சிரேஷ்டம் ஆக வேண்டும். எனவே ஒவ்வொரு விஷயத்திலும் திட எண்ணம் உள்ளவர்களாக ஆகுங்கள். எதையாவது சகித்துக் கொள்ள வேண்டியதாக இருந்தாலும், எதிர்நோக்க வேண்டியதாக இருந்தாலும் சிரேஷ்ட காரியம் மற்றும் சிரேஷ்ட பரிவர்த்தனையை கண்டிப்பாக செய்யத் தான் வேண்டும். இந்த விஷயத்தில் முயற்சி செய்பவர் (புருஷார்த்தி) என்ற வார்த்தையை அலட்சியத்தின் ரூபத்தில் உபயோகிக்காதீர்கள். முயற்சி செய்பவர் இந்த வாழ்க்கையில் இருந்து கொண்டிருக்கிறோம், செய்து கொண்டிருக்கிறோம், செய்யவோ வேண்டும் இவை அனைத்தும் அலட்சியத்தின் சொற்கள். அந்த நேரத்தில் முயற்சி செய்பவர் என்ற வார்த்தையை அலட்சியத்தின் ரூபத்தில் உபயோகப்படுத்தாதீர்கள். அந்த நேரம் முயற்சி செய்பவர் என்ற வார்த்தையின் அர்த்த சொரூபத்தில் நிலைத்திருந்து விடுங்கள். நான் புருஷ அதாவது ஆத்மா, என்னை இயற்கை ஏமாற்றம் செய்ய முடியாது. இந்த அனைத்து விதமான பலஹீனங்கள் அலட்சியத்தின் அடையாளங்கள். மகாவீரோ மலையையே உள்ளங்கையில் வைத்து ஒரு நொடியில் மேலே பறந்து செல்பவர் அதாவது மலையையும் தண்ணீருக்குச் சமமாக லேசாக ஆக்குபவர். சின்ன சின்ன பிரச்சனைகள் என்ன பெரிய விஷயம். பிறகோ அந்த மாதிரி மகாவீரரை ஏறும்பைக் கண்டு பயப்படுபவர் என்று தான் கூறுவோம். என்ன செய்வது, அந்த மாதிரி நடந்து விடுகிறது. இது மகாவீரரின் வாயிலிருந்து வரும் வார்த்தைகளா? அறிவுள்ளவர் என்ன செய்வது, திருடன் வந்து விடுகிறான் என்று கூற மாட்டார். அறிவுள்ளவர் அடிக்கடி ஏமாற்றம் அடையமாட்டார். அலட்சியமாக இருப்பவர் அடிக்கடி ஏமாற்றம் அடைவார். பாதுகாப்பிற்கான சாதனம் இருந்த போதிலும் ஒருவேளை அதை காரியத்தில் ஈடுபடுத்தவில்லை என்றால் அவரை என்னவென்று கூறுவது? இது நடக்கக் கூடாது என்று நான் தெரிந்திருக்கிறேன் ஆனால் இது நடந்து கொண்டிருக்கிறது என்றால், இதை எந்த புத்திசாலித்தனம் என்று கூறுவோம்.

திட எண்ணம் உள்ளவராக ஆகுங்கள். பரிவர்த்தனை (மாற்றம்) கண்டிப்பாக செய்ய வேண்டும், நாளை கூட இல்லை, இன்றே செய்ய வேண்டும். இன்று கூட இல்லை, இப்பொழுதே செய்ய வேண்டும். இவரைத் தான் மகாவீர் மற்றும் இராமரின் கட்டளைப்படி நடப்பவர் என்று கூறுவது. இன்றோ சந்திப்பதற்கான தினமாக இருந்தது. இருந்தாலும் குழந்தைகள் கடுமையாக உழைத்திருக்கிறார்கள் என்றால் உழைப்பின் பலனாக பதில் கூற வேண்டியதாக இருக்கிறது. ஆனால் இந்த பலஹீனங்களை உடன் கொண்டு செல்ல வேண்டுமா? கொடுக்கப்பட்ட பொருளை பிறகு மீண்டும் திருப்பியோ எடுக்கக்கூடாது தான் இல்லையா? வலுக்கட்டாயமாக வந்து விட்டால் கூட வர விடாதீர்கள். எதிரியை வர விடப்படுமா என்ன? கவனம், சோதனை இது இரட்டைப் பூட்டு, நினைவு மற்றும் சேவை - இது இன்னொரு இரட்டை பூட்டு, இவை இரண்டும் அனைவரிடமும் இருக்கிறது தான் இல்லையா? எனவே எப்பொழுதும் இந்த இரட்டை பூட்டு போடப்பட்டு இருக்கட்டும். இரண்டு பக்கமும் பூட்டு போட வேண்டும் புரிந்ததா? ஒரு பக்கம் பூட்டக்கூடாது. ஸ்தூலமான மற்றும் சூட்சுமமான உபசரிப்போ மிகவும் கிடைத்தது. இரட்டை உபசரிப்பு ஆனது தான் இல்லையா? எப்படி தீதி, தாதி மற்றும் பொறுப்பாளர் ஆகியிருக்கும் ஆத்மாக்கள் உள்ளப்பூர்வமாக உபசரித்தார்கள் என்றால், அதன் பிரதிபலனின் பலனாக அனைவரும் தீதி, தாதியிடம் நாங்கள்

இப்பொழுதிலிருந்தே நிரந்தரமாக வெற்றி அடைபவராக இருப்போம் என்ற உபசரிப்பை கொடுத்து விட்டுச் செல்ல வேண்டும். வாயினால் மட்டும் சொல்லாதீர்கள், ஆனால் மனதால் சொல்ல வேண்டும். பிறகு ஒரு மாதம் கழித்து இந்த புகைப்படத்தில் இருப்பவர்களை என்ன செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள் என்று பார்ப்போம். யாரிடமிருந்து மறைத்தாலும் கூட ஆனால் தந்தையிடமோ மறைக்க முடியாது. நல்லது.

எப்பொழுதும் திட எண்ணம் மூலமாக நினைத்தார் மற்றும் செய்தார் என்ற இந்த இரண்டையும் சமமாக ஆக்கக்கூடிய, எப்பொழுதும் தெய்வீக கண் மூலம் ஆத்மீக ரூபத்தைப் பார்க்கக் கூடிய, எங்கு பார்த்தாலும் அங்கு ஆத்மாவே ஆத்மாவைப் பார்க்க வேண்டும், அந்த மாதிரி அர்த்த சொரூப முயற்சி செய்யும் ஆத்மாக்களுக்கு, பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் நமஸ்காரம்.

அவ்யக்த மகாவாக்கியங்கள் :

தந்தைக்குச் சமமாக நிராகாரி, நிர்அகங்காரி மற்றும் நிர்விகாரி ஆகும்

பிரம்மா பாபாவின் கடைசி இந்த மூன்று வார்த்தைகளை நினைவில் வைப்புகள் - நிராகாரி, நிர்அகங்காரி மற்றும் நிர்விகாரி. எண்ணத்தில் எப்பொழுதும் நிராகாரி, அனைவரிடமிருந்தும் விலகியவர் மற்றும் தந்தைக்கு பிரியமானவர், வார்த்தைகளில் எப்பொழுது நிர்அகங்காரி அதாவது எப்பொழுதும் ஆன்மீக இனிமை மற்றும் பணிவு நிரம்பியவர். மேலும் காரியத்தில் ஒவ்வொரு கர்ம இந்திரியம் மூலம் நிர்விகாரி அதாவது தூய்மையின் தனித்தன்மை உள்ளவர் ஆகும். நான் நிராகார ஆத்மா இந்த உடலின் ஆதாரத்தினால் பேசிக் கொண்டிருக்கிறேன் என்று பயிற்சி செய்யுங்கள். உடலில் இருந்தபோதும் உடலற்ற அதாவது நிராகார நிலையின் நினைவு இருக்க வேண்டும். இதைத் தான் நிராகாரமாக இருப்பவர், உடல் மூலமாக வார்த்தைகள் மற்றும் காரியத்தில் வருவது. உண்மையான சொரூபம் நிராகாரம், சாகாரம் அதாவது உடல் ஆதாரம். இந்த 'நிராகாரமாக இருப்பவனிலிருந்து சாகாரம்' என்ற இரட்டை நினைவு சக்திசாலியான நிலை. தன்னுடைய உண்மையான நிராகார சொரூபத்தை நினைவில் வைத்தீர்கள் என்றால், அந்த சொரூபத்தின் உண்மையான குணம் மற்றும் சக்திகள் தானாகவே வெளிப்படும். சங்கமயுகத்தில் நிராகார தந்தைக்குச் சமமாக கர்மாதீத, நிராகார நிலையை அனுபவம் செய்யுங்கள். பிறகு எதிர்காலத்தில் 21 பிறவி பிரம்மா பாபாவிற்குச் சமமாக அனைத்து குணங்களும் நிரம்பிய முற்றிலும் விகாரமற்ற சிரேஷ்ட வாழ்க்கைக்கு சமமாக அனுபவம் செய்து கொண்டே இருப்பீர்கள். குழந்தையாக இருப்பவன் நாளை எஜமானன் ஆவான்' இந்த நினைவு எப்பொழுது நிர்அகங்காரி, நிராகாரி நிலையின் அனுபவம் செய்கிறதது. குழந்தை ஆவது என்றால், எல்லைக்குட்பட்ட வாழ்க்கையின் மாற்றம் அடைவது.. எப்பொழுது பிராமணன் ஆகியிருக்கிறீர்கள் என்றால் பிராமண தன்மையின் வாழ்க்கையின் மிக சுலபமான முதல் பாடத்தை படித்தீர்கள் - குழந்தைகள் 'பாபா' என்று கூறினார்கள். மேலும் தந்தை 'குழந்தைகளே' என்று கூறினார். இந்த ஒரு வார்த்தையின் பாடம் ஞானம் நிறைந்தவராக ஆக்கிவிடுகிறது.

சேவையில் நான் ஒரு கருவி என்ற உணர்வு தான் சேவையின் வெற்றிக்கான ஆதாரம். நிராகாரி, நிர்விகாரி மற்றும் நிர்அகங்காரி என்ற இந்த மூன்று விசேஷங்கள் கருவி என்ற உணர்வினால் இயல்பாகவே வந்து விடும். கருவி என்ற உணர்வு இல்லை என்றால், அனேக விதமான நான், என்னுடையது என்பவை சேவையை தொய்வாக்கிவிடும். எனவே நான் என்பதும் இல்லை, என்னுடையது என்பதும் இல்லை. நான் ஒரு கருவி என்ற இந்த ஒரு வார்த்தையை நினைவில் வைக்க வேண்டும். கருவி என்று ஆவதினால் தான் நிராகாரி, நிரகங்காரி மேலும் பணிவு நிறைந்த எண்ணமற்ற நிலையில் இருக்க முடியும். எப்படி கருவி என்று ஆவதினால் நிராகாரி, நிரகங்காரி, எண்ணமற்ற நிலை ஏற்படுகிறது. அது போலவே நான், நான் என்று வருவதினால்... வந்து விடுகிறது. இறுதியில் அதன் விளைவாக இந்த வாழ்க்கையில் உயிரோடு இருந்தும் இறந்து விடுகிறார்கள். எனவே நான் ஒரு கருவி என்ற இந்த முக்கியமான அறிவுரையை எப்பொழுதும் உங்கள் உடன் வைத்துக் கொள்ளுங்கள். கருவி என்று ஆவதினால் எந்தவொரு அகங்காரமும் உருவாவது இல்லை. கருத்து வேறுபாடு என்ற குழப்பதிலும் வர மாட்டீர்கள்.

எந்த அளவு நிராகாரி நிலையில் இருப்பீர்களோ அந்த அளவு பயமற்று இருப்பீர்கள். ஏனென்றால், பயம் உடல் உணர்வில் இருக்கிறது. எனவே பயமின்மை என்ற குணத்தை தாரணை செய்வதற்காக நிராகாரி ஆகும். எந்த அளவு நிராகாரி மற்றும் விலகிய நிலையில் இருப்பீர்களோ அந்த அளவு யோகாவில் பிந்து ரூப நிலையின் அனுபவம் செய்வீர்கள். மேலும் நடைமுறையில் அவ்யக்த நிலையில் இருப்பீர்கள். எப்படி ஸ்தூல உடலின் கை, கால்கள் - டைரக்டன் படி நடந்து கொண்டிருக்கின்றன, அதே போல் ஒரு நொடியில் உடலிலிருந்து நிராகாரி அதாவது தன்னுடைய உண்மையான நிராகாரி சொரூபத்தில் நிலைத்திருப்பதற்கான பயிற்சி செய்தீர்கள் என்றால் அகங்காரம் வராது. அகங்காரம் அலங்காரமற்றவராக ஆக்கிவிடுகிறது. யார் நிர்அகங்காரி மற்றும் நிராகாரி பிறகு அலங்காரி நிலையில் இருக்கிறார்களோ அவர்கள் அனைத்து ஆத்மாக்களுக்காகவும் நன்மை செய்பவர் ஆக முடியும். யார் அனைவருக்கும் நன்மை செய்பவர் ஆகிறாரோ அவர் தான் உலகின் இராஜ்ய அதிகாரி ஆகிறார்.

எப்பொழுது உடலில் இருந்து கொண்டும், நிராகாரி நிலையில் இருப்பீர்களோ அந்த அளவு காட்சி அளிப்பவராக ஆவீர்கள். எப்படி அனேக ஜென்மம் தன்னுடைய தேகத்தின் சொரூபத்தின் நினைவு இயற்கையாக இருந்தது. அதே போலவே தன்னுடைய உண்மையான சொரூபத்தின் நினைவின் அனுபவமும் வெகு காலத்திற்கானது வேண்டும். எப்பொழுது இந்த முதல் பாடம் முடிவடைகிறதோ, ஆத்ம அபிமானி நிலை இருக்கிறதோ அப்பொழுது அனைத்து ஆத்மாக்களுக்கும் காட்சி அளிப்பதற்கு பொறுப்பாளர் ஆகிறீர்கள். ஒன்று நிராகாரி ஆத்ம உணர்வு மற்றும் ஆத்ம அபிமானி ஆவதற்கான லட்சியம் மேலும் இரண்டாவது நிர்விகாரி நிலை. அதில் மனதின் சக்தியையும் விகாரமற்ற நிலையில் உருவாக்க வேண்டும். எப்படி முழு நாளும் யோகி மற்றும் தூய்மை ஆவதற்கான முயற்சி செய்து கொண்டே இருக்கிறீர்கள், அதே போல் நிர்விகாரி மற்றும் நிராகார தன்மையின் இலக்கு எதிரில் இருக்கிறது. அப்பொழுது பரிஷதா மற்றும் கர்மாதீத நிலை உருவாகும். பிறகு எந்தவொரு தூய்மையின்மை அதாவது 5 தத்துவங்களின் ஈர்ப்பு ஈர்த்து விடாது. இப்பொழுது சம்பூர்ண தன்னுடைய சம்பூர்ண நிராகாரி, நிரகங்காரி நிலையில் நிலைத்து விடுங்கள் என்று கட்டளை இடுங்கள். என்னுடையது, உன்னுடையது, பெயர்-புகழின் அம்சம் கொஞ்சம் கூட இருக்க வேண்டாம். அம்சம் இருக்கிறது என்றால் வம்சம் வந்து விடும். எனவே எண்ணத்தில் கூட எந்தவொரு விகாரத்தின் அம்சம் இருக்க வேண்டாம். அப்பொழுது இந்த மூன்று நிலைகளும் வரும். பிறகு அந்த பிரபாவத்தினால் வாரிசாக மற்றும் பிரஜையாக யார் உருவாக வேண்டுமோ அவர் உடனடியாக உருவாகி விடுவார். ஏனென்றால் சேவை காண்பிக்கும்.

இப்பொழுது தன்னுடைய நிராகார வீட்டிற்குச் செல்ல வேண்டும் என்றால் எப்படி தேசமோ அப்படி தன்னுடைய வேஷத்தைப் போடவேண்டும். எனவே இப்பொழுது திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். மேலும் அனைவரையும் அழைத்துச் செல்ல வேண்டும் என்ற விசேஷ முயற்சி செய்வது இருக்க வேண்டும். இந்த நினைவின் மூலம் இயல்பாகவே அனைத்து சம்மந்தங்கள், அனைத்து இயற்கையின் ஈர்ப்பிலிருந்து விலகியிருப்பவராக அதாவது சாட்சி ஆகிவிடுவார். சாட்சி ஆவதினால் சுலபமாகவே தந்தையின் துணைவனாக தந்தைக்குச் சமமானவராக ஆகிவிடுவார். இடையிடையே நேரம் எடுத்து இந்த தேக உணர்விலிருந்து விலகிய நிராகாரி ஆத்ம சொரூபத்தில் நிலைத்திருப்பதற்கான பயிற்சி செய்யுங்கள். எந்த காரியம் விரும்பினாலும் செய்யுங்கள் ஆனால் காரியம் செய்து கொண்டே நான் நிராகார ஆத்மா, இந்த உடலின் கர்ம இந்திரியங்களின் ஆதாரத்தில் காரியங்களைச் செய்வித்துக் கொண்டிருக்கிறேன் என்ற பயிற்சி செய்யுங்கள். நிராகாரி நிலை செய்விப்பவரின் நிலை, கர்ம இந்திரியங்கள் செய்பவை. ஆத்மா செய்விப்பவர். எனவே நிராகாரி ஆத்ம நிலையில், நிராகார தந்தையின் நினைவு இயல்பாக வரும். முழு நாளும் எத்தனை தடவை நான் என்ற வார்த்தை கூறுகிறீர்களோ அப்பொழுது நான் நிராகார ஆத்மா உடலில் பிரவேசம் செய்திருக்கிறேன் என்று நினைவு செய்யுங்கள். எப்பொழுது நிராகார நிலை நினைவில் வருமோ, அகங்காரம் அற்றவராக இயல்பாக ஆகிவிடு வீர்கள். தேக உணர்வு அகன்று விடும். ஆத்மா நினைவில் வருவதினால் நிராகார நிலை உறுதியாகிவிடும். நிராகாரி, நிர்அகங்காரி மற்றும் நிர்விகாரி ஆகுக என்ற வரதானம் வரமளிக்கும் வள்ளல் மூலமாக கிடைத்து விட்டது, இப்பொழுது இந்த வரதானத்தை நடைமுறை ரூபத்தில் கொண்டு வாருங்கள். அதாவது தன்னை ஞானம் நிறைந்தவராக, நினைவு நிறைந்தவராக மற்றும் சாட்சாத்காரம் அளிப்பவராக ஆக்குங்கள். யார் எதிரில் வந்தாலும் அவருக்கு நெற்றி மூலம் நெற்றியின் மணி தென்பட வேண்டும். கண்கள் மூலமாக ஜ்வாலை தென்பட வேண்டும். மேலும் வாய் மூலமாக வரதானங்களின் வார்த்தை தென்பட வேண்டும். அப்பொழுது தான் பிரத்யக்ஷதா (வெளிப்பாடு) ஆகும்.

வரதானம் :

வாய்மொழி மற்றும் மனசக்தி இரண்டினால் ஒரே நேரத்தில் சேவை செய்யக்கூடிய சுலபமாக வெற்றி அடைபவர் ஆகுக.

வாய்மொழியின் கூடவே எண்ணத்தின் சக்தி மூலமாக சேவை செய்வது இது தான் சக்திசாலியான இறுதி சேவை. எப்பொழுது மனதின் சேவை மற்றும் வாய்மொழியின் சேவை இரண்டின் இணைந்த ரூபம் இருக்குமோ அப்பொழுது சுலபமாக வெற்றி கிடைக்கும். இதன் மூலம் இரட்டை மடங்கு ரிசல்ட் கிடைக்கும். வாய்மொழியின் சேவை செய்பவர்களோ மிகக்குறைவானவர்கள் இருப்பார்கள். மற்றபடி மேற்பார்வை செய்பவர்கள், மற்ற காரியங்களை யார் செய்கிறார்களோ அவர்கள் மனசேவை செய்ய வேண்டும். அதன் மூலம் வாயுமண்டலம் யோக யுக்த்தாக (நிறைந்து) ஆகும். நான் சேவை செய்ய வேண்டும் என்று ஒவ்வொருவரும் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். பிறகு தூழ்நிலையும் சக்திசாலியாக ஆகிவிடும். மேலும் சேவையும் இரண்டு மடங்கு நடந்து விடும்.

சுலோகன் :

எப்பொழுதும் ஒரே ரசனை என்ற நிலையின் ஆசனத்தில் அமர்ந்திருந்தீர்கள் என்றால், ஆடாத அசையாதவராக இருப்பீர்கள்.