

"இனிமையான குழந்தைகளே! பாபாவின் உதவி அல்லது முழுமையான ஆஸ்தி அடைவதற்கு உண்மையான குழந்தைகளாக ஆகுங்கள். உண்மையான என்றால் முழுமையான சன்னியாசம் செய்து தூய்மையின் உறுதிமொழி செய்யக் கூடியவர்கள் ஆவர்"

கேள்வி:

பாபா முழுமையான இரக்கமனமுடையவர்--எப்படி? எந்தவொரு இரக்கத்தை குழந்தைகள் மீது எப்போதும் காட்டுகிறார்?

பதில்:

எந்த குழந்தை எவ்வளவு தடை ஏற்படுத்தினாலும், மாயைக்கு வசமாகி தலைகீழான கர்மங்கள் செய்து விட்டாலும் கூட, யாராவது தவற்றை உணர்ந்தாலும் பாபா அவர்களை சரணம் கொடுத்து, மீண்டும் முயற்சி செய்யுமாறு கூறுகின்றார். அவகுணங்களை நீக்கிவிட்டு குணவான்களாக ஆகுங்கள், என்று கூறுகின்றார். பாபா முழுமையான இரக்கமனம் உடையவர், ஏனென்றால் குழந்தைகள் வேறு எங்கு செல்வார்கள், என்பது தெரியும். எப்போதும் சுகமாக இருக்கட்டும், என்பது தான் பாபாவின் ஆசையாகும்.

பாட்டு:

உங்களை அழைக்க மனம் விரும்புகிறது

ஓம் சாந்தி -

இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, உங்களை கோப- கோபியர்கள் என்றும் சொல்லப்படுகிறது. சத்யுகத்தில் கோப-கோபியர்கள் இருப்பதில்லை. அங்கே இராஜஜியம் நடக்கிறது. கோப-கோபியர்கள் சங்கமயுகத்தில் இருக்கிறார்கள். அப்போது தான் கோப வல்லபர் வருகிறார். வல்லபர் என்று பாபாவிற்கு சொல்லப்படுகிறது. பாபா மீண்டும் வாருங்கள் என்று குழந்தைகள் நினைவு செய்கிறார்கள். அனைத்து சென்டர்களின் குழந்தைகளும் இருப்பார்கள். அனைவருக்கும் தெரியும் பாபா இந்த சமயத்தில் முரளி சொல்லிக் கொண்டிருப்பார். அல்லது முரளி டேப்பில் நிரம்பிக் கொண்டிருக்கும், எழுதிக் கொண்டும் இருப்பார்கள். எழுதி இருப்பது பிறகு நம்மிடம் வரும். நாம் தாரணை செய்து பிறகு மற்றவர்களையும் தாரணை செய்ய வைப்போம். மதுபனில் கோப-கோபியர்கள் அனைவரும் கோபி வல்லபரின் முன்னால் அமர்ந்து கேட்டுக் கொண்டிருப்பார்கள், என்பது அனைத்தையும் புரிந்திருப்பார்கள். அதே முரளியைத் தான் நாம் 4-5 நாட்களுக்கு பிறகு நாம் கேட்போம். இதுபோன்ற சிந்தனைகள் செல்லும் அல்லவா? பாபா, நீங்கள் வந்தீர்கள் என்றால் எப்போதும் சிரிப்பவர்களாகி விடுவோம், என்று சொல்கிறார்கள். எப்படி தேவதைகள் எப்போதும் புன்முறுவலோடு இருக்கிறார்களோ அதுபோலாகும். அங்கே எப்படி ராஜா-ராணியோ அப்படி பிரஜைகள் அனைவரும் மகிழ்ச்சியாக இருக்கிறார்கள். துக்கத்தின் பெயர்-அடையாளம் இருப்பதில்லை. இங்கே இருப்பதோ பிரஜைகளின் இராஜ்யமாகும். ஆக பாபா வந்து நமக்கு கற்பிக்கிறார் என்பது குழந்தைகளுக்குத் தெரியும். இங்கே ஏழைகள் தான் நல்ல விதத்தில் படிக்கிறார்கள். எப்படி அந்த ஏழைகள் கூட சிலர் எம்.எல்.ஏ சிலர் எம்.பி ஆகிவிடுகிறார்கள் அல்லவா? இங்கே ஏழைகள் தான் படிக்க முடியும். ஏழைகள் தான் வாரிசாகவும் ஆகிறார்கள். செல்வந்தர்களுக்கு பொய்மை நிறைய இருக்கிறது. ஒன்று செல்வத்தின் போதை, மற்றொன்று நேரம் கிடைப்பதில்லை. பலியாகவும் முடியாது. இங்கே உடல்-மனம்-பொருள் உட்பட பலியாக வேண்டியுள்ளது. செல்வந்தர்களுக்கு இதயம் உடைந்து விடுகிறது. நிறைய கவலை இருக்கிறது. ஆகையினால் ஏழைகள் உடனே பலியாகிறார்கள். இதிலும் கூட கன்னியர்கள் தான் முதல் நம்பரில் செல்கிறார்கள். மம்மாவும் கூட கன்னியா தானே! பாபாவுடையராக ஆகினார், மேலும் சொல்வார் -- அவ்வளவு தான், என்னுடையவர் சிவபாபா மட்டும் தான் வேறு யாரும் இல்லை. இதைத் தான் பலியாவது என்று சொல்லப்படுகிறது. குடும்ப விவகாரங்களில் இருந்து கொண்டே அங்கே இல்லாமல் இருப்பது போலாகும். புத்தியில் சாந்தி தாமம் மற்றும் சுகதாமமே இருக்கிறது. இப்போது நாம் இனிமையான வீட்டிற்குச் செல்கிறோம், பிறகு இனிமையான இராஜஜியத்திற்கு செல்கிறோம். குடும்ப விவகாரங்களில் இருந்து கொண்டே படைப்பையும் கூட பராமரிக்க வேண்டும், ஆனால் ஸ்ரீமத்படி செய்ய வேண்டும். பலியானால் தான் ஸ்ரீமத் கிடைக்கும். சர்வ சக்திவானோடு யோகத்தில் ஈடுபடுவதின் மூலம் சக்தி கிடைக்கிறது. பாபாவுடையவர்கள் ஆகவில்லை என்றால் சக்தி கிடைக்காது. நல்லவர்கள் மற்றும்

கெட்டவர்கள் இருக்கிறார்கள் அல்லவா? அந்த சன்னியாசிகளில் கூட முழுமையானவர்கள் மற்றும் அரைகுறையானவர்கள் (பெயரளவிற்கு) இருக்கிறார்கள் அல்லவா? சிலரோ வீடு வாசல்களை விட்டுவிட்டு சென்று காவி அணிந்து கொள்கிறார்கள். அவர்கள் முழுமையான சன்னியாசிகள். பிறகு சிலர் பின்பற்றுபவர்களாக இருக்கிறார்கள். அவர்கள் குடும்ப விவகாரங்களில் இருக்கிறார்கள். அவர்களைத் தான் மாற்றாந்தாய் குழந்தைகள் அதாவது அரைகுறையாக சன்னியாசம் செய்பவர்கள் என்று சொல்லப்படுகிறது. அவர்களை முழுமையான சன்னியாசிகள் என்று சொல்ல முடியாது. அவர்களுக்கு ஆஸ்தி கிடைக்க முடியாது. ஏனென்றால் தூய்மையற்றவர்களாக இருக்கிறார்கள். இங்கேயும் கூட சிலர் முழுமையாக ஸ்ரீமத்படி நடப்பவர்கள் இருக்கிறார்கள், தூய்மையின் ராக்கியை கட்டிக் கொள்கிறார்கள். மற்றபடி யார் தூய்மையற்றவர்களாக இருக்கிறார்களோ அவர்களை ஸ்ரீமத்படி நடப்பவர்கள் என்று சொல்ல முடியாது. இது இராஜயோகத்தின் மூலம் சன்னியாசமாகும். அது ஹடயோகத்தின் மூலம் சன்னியாசமாகும். எப்படி தங்களை சன்னியாசிகளைப் பின்பற்றுபவர்கள் என்று சொல்லிக் கொள்கிறீர்கள், என்று பாபா புரிய வைத்திருக்கிறார். ஆனால் வீட்டில் குடும்ப விவகாரங்களில் தான் இருக்கின்றனர். ஆக உண்மையில் அவர்களைப் பின்பற்றுபவர்கள் அல்லது சன்னியாசிகள் என்று சொல்ல முடியாது. சன்னியாசம் செய்ய விரும்புகிறார்கள், ஆனால் பந்தனம் இருக்கிறது. யார் கல்பத்திற்கு முன் சன்னியாசம் செய்தார்களோ அவர்கள் தான் விடுகிறார்கள். அவர்கள் தான் ஸ்ரீமத்படி நடப்பவர்கள், மேலும் அவர்கள் ஸ்ரீமத்படி நடக்காதவர்கள். இங்கே யாரெல்லாம் பாபாவுடையவர்களாக ஆகிறார்களோ அவர்கள் தான் ஸ்ரீமத்படி நடப்பவர்கள். உதவி மற்றும் ஆஸ்தி கூட ஸ்ரீமத்படி நடப்பவர்களுக்குத் தான் கிடைக்கும். ஸ்ரீமத்படி நடக்காதவர்களுக்கு உதவி கிடைக்க முடியாது. பாபா புரியவைத்திருக்கிறார், இது ஞான இந்திர சபையாகும். இங்கே அனைவரும் ஞான புஷ்பராக தேவதைகளாவர். 9 ரத்தினங்களுக்குக் கூட நிறைய மகிமை இருக்கிறது. நவரத்தினங்களின் மோதிரம் கூட அணிந்து கொள்கிறார்கள். பிராமணர்கள், இதை அணிந்தீர்கள் என்றால் உங்களுடைய திசை மாறிவிடும், என்று கூறுகிறார்கள். கல்லுக்குக் கூட மகிமை செய்து விட்டார்கள். அவை களும் தான், நீங்கள் குழந்தைகள். யார் எந்தளவு சேவாதாரி குழந்தை களாக இருக்கிறார்களோ அவர்கள் வெற்றி மாலையில் வருகிறார்கள். உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர் வைரமாக மாற்றக் கூடிய பாபா ஆவார். அவரை இடையில் வைக்கிறார்கள். மனிதர்கள் இந்த விஷயத்தைத் தெரிந்திருக்கவில்லை. ஒன்பது ரத்தினங்கள் யார்? ஏன் கல்லோடு ஒப்பிடுகிறார்கள்? நதிகளோடு ஒப்பிடுவது போலாகும், நீங்கள் ஞான நதிகளாவீர்கள். அது தண்ணீரின் நதியாகும். ஆகவே, பாபா நீங்கள் வந்தீர்கள் என்றால், நாங்கள் மகிழ்ச்சியாக இருப்போம். உங்களுடைய முரளியைக் கேட்டு மற்றவர்களுக்கும் சொல்வோம். இளவரசன்-இளவரசி ஆகி ரத்தினங்களினால் அலங்கரிக்கப்பட்ட புல்லாங்குழல் கூட வாசிக்கிறார்கள். புல்லாங்குழல் வாசிப்பதற்கான ஆர்வம் இருக்கிறது. கிருஷ்ணருக்கு கூட கண்டிப்பாக புல்லாங்குழல் இருந்தது. அவர் இளவரசராக இருந்தபோது நடனம் புரிந்தார். மற்றபடி ஞான முரளி சொல்வது அல்லது வாசிப்பதோ ஞானக் கடலின் வேலையாகும். அந்த ஞான முரளியை பாபா வந்து சொல்கிறார். ஞானத்தின் விஷயம் இங்கே தான் நடக்கிறது. அங்கே ஞானத்தின் விஷயம் இருப்பதில்லை. இப்போது முரளியை வாசிப்பது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஆவீர்கள். சத்யுகத்தில் திரிக்காலதிரியின் ஞானம் இருப்பதில்லை. அங்கே இந்த ஞானம் மறைந்து விடுகிறது. பரம்பரையாக நடக்க முடியாது. பின்னால் பலன் ஏற்படுகிறது. ஞானம் ஒரே முறை தான் கிடைக்கிறது. இப்போது நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு பலனை அனுபவித்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். பலன் கிடைத்த பிறகு பாபாவும் கூட பரந்தாமத்தில் சென்று அமர்ந்துவிடுகிறார். உங்களை ஞான-யோக பலத்தின் மூலம் உலகத்தின் எஜமானர்களாக்கி விட்டு நாம் சப்தத்திற்கு அப்பாற்பட்டு அமர்ந்து விடுகிறோம். பிறகு அங்கே யாரும் என்னைத் தெரிந்து கொள்வதில்லை. படைப்பவன் என்னையும் என்னுடைய படைப்பையும் யாரும் தெரிந்து கொள்ள முடியாது. தந்தையையும் தெரிந்து கொள்வதில்லை, சிருஷ்டியின் முதல்-இடை-கடைசியையும் தெரிந்து கொள்வதில்லை. அங்கே இந்த ஞானம் இருப்பதில்லை. அங்கே இராதா-கிருஷ்ணருக்கு 14 கலையுடையவர்களாக ஆக வேண்டும் என்றால், இராஜ்யத்தினுடைய, கிரீடத்தினுடைய குவியே மறைந்து விடும். இந்த ஞானம் அங்கே இருப்பதே இல்லை. பாபா ஒவ்வொரு விஷயத்தையும் தெளிவாகப் புரிய வைக்கிறார். நீங்களும் சன்னியாசி தான் அவர்களும் சன்னியாசி தான். அவர்களுடையது ஹடயோக சன்னியாசமாகும். சன்னியாசிகள் எல்லைக்குட்பட்ட வீடு வாசலை விட்டு விட்டு செல்கிறார்கள். அங்கே இருப்பவர் சங்கராச்சாரியார் மற்றும் இங்கே இருப்பது சிவாச்சாரியார் ஆவார். சிவபாபா ஞானக்கடல் அல்லவா? அவரை ஆச்சாரியர் என்று சொல்லப்படுகிறது. கிருஷ்ணர் ஆச்சாரியர் இல்லை. பகவான் சிவாச்சாரியர் வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் புரிய வைக்கின்றார். இராஜயோகம் கற்றுக் கொடுக்கின்றார். அவர்கள் ஹடயோகிகளாவர். அவர்கள் இராஜயோகம் கற்றுக்

கொடுக்க முடியாது. இந்த எல்லையற்ற தந்தை தான் சத்யுகத்தின் இராஜ்யத்தை அடையச் செய்வதற்காக இராஜயோகம் கற்றுத் தருகிறார். நீங்கள் இப்போது பாபாவிடம் வந்துள்ளீர்கள். அவர்கள் பல பிறவிகளாக சன்னியாசம் வாங்குகிறார்கள். பிறகு நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு சன்னியாசம் வாங்குவதில்லை. இது பழைய உலகம் நாம் இதை எட்டி உதைக்கிறோம், என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள்.

சிவபாபா இரண்டு விதமான யாத்திரைகளைப் புரிய வைத்துள்ளார், ஒன்று ஆன்மீக யாத்திரை, மற்றொன்று சரீரத்தின் மூலம் செய்யும் யாத்திரையாகும். பரம தந்தை கூறுகின்றார், நான் உங்களை யாத்திரையில் அழைத்துச் செல்கிறேன். பிறகு நீங்கள் மரண லோகத்தில் வர மாட்டீர்கள். பாபா உயர்ந்த வழிகாட்டி ஆவார். அவருடைய குழந்தைகளும் வழிகாட்டிகளாவர். நீங்கள் ஆன்மீக வழிகாட்டிகள், ஆன்மீக யாத்திரை செய்கிறீர்கள். இது தாரணை செய்ய வேண்டிய விஷயங்களாகும். குழந்தைகள் நல்ல விதத்தில் தாரணை செய்து புரிய வைக்கிறார்கள். சிலர் இப்படியும் இருக்கிறார்கள், முழுவதும் யோகம் இருப்பதில்லை. ஞானத்தின் தாரணை என்னவோ நன்றாக இருக்கிறது. ஆனால் யோகம் நிற்பதில்லை. ஞானத்தில் மாயை தடையை ஏற்படுத்துவதில்லை. யோகத்தில் மாயை தடையை ஏற்படுத்துகிறது. எப்படி ரேடியோவில் பேச்சு வரும்போது, சண்டை ஏற்பட்டு விட்டால் ஒருவர் மற்றவருடைய பேச்சைக் கேட்பதில்லையோ அது போலாகும். சண்டையிடுகிறார்கள் என்றால், யோகத்தில் மாயை கூட தடையை ஏற்படுத்துகிறது. பாரதத்தில் யோகம் என்ற பெயர் புகழ்வாய்ந்ததாகும். பழமையான யோகத்தை யார் கற்றுக் கொடுத்தது? அவர்கள் கிருஷ்ண பகவானுடைய மகாவாக்கியம் என்று சொல்லிவிட்டார்கள். கிருஷ்ணர் சத்யுகத்தில் இருக்கிறார், பிறகு அவருடைய பெயர், ரூபம், தேசம், காலம் மாறி-மாறி இது கடைசி பிறவியாகும். பிறகு அவருக்குள் பாபா பிரவேசமாகி அவரை இவராக (கிருஷ்ணராக) மாற்றிக்கொண்டிருக்கிறார். பிராமணரிலிருந்து தேவதையாக, பிறகு சத்திரியராக, வைசியராக, சூத்திரராக ஆகியுள்ளோம். நான் என்னவெல்லாம் ஞானம் கொடுக்கிறேனோ அது மறைந்து விடுகிறது, என்று பாபா வந்து புரிய வைக்கின்றார். இவர் மூலமாக கூறுகின்றேன். ஆக முதல் நம்பர் நதியாக இருப்பது பிரம்மா ஆவார். பிரம்மா புத்திரா மற்றும் கடலுக்கும் சந்திப்பு ஏற்படுகிறது அல்லவா? இந்த பிரம்மாபுத்திரா பெரிய நதியாகும். தாரணை செய்து தாரணை செய்ய வைக்கிறார். உண்மையில் பகவான் ரூபத்தை மாற்றி வந்துள்ளார். நிராகார ரூபத்தை மாற்றி சாகாரத்தில் வந்துள்ளார். பிராமணர்களுடையது அனைத்திலும் உயர்ந்த குலமாகும். பாபா பிரம்மாவின் கமலவாயின் மூலம் பிராமணர்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுத்து தேவி-தேவதா தர்மம் மற்றும் சத்திரிய தர்மத்தினை ஸ்தாபனை செய்கிறார். சத்யுகம்-திரேதாவில் வேறு எந்த தர்மமும் இருப்பதில்லை. இப்போது ஸ்தாபனை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது. இராதா-கிருஷ்ணன் இருவரும் லக்ஷ்மி-நாராயணன் ஆகிறார்கள். யாரெல்லாம் படித்தார்களோ அவர்கள் சத்யுகத்தில் கண்டிப்பாக வருவார்கள் ஏனென்றால், அழிவற்ற ஞானம் வினாசம் ஆவதில்லை. பிரஜைகள் நிறைய பேர்கள் உருவாகிறார்கள் அல்லவா? சிலர் சென்று விடுகிறார்கள், பிறகு சுற்றி விட்டு வந்து விடுகிறார்கள். எங்கே செல்வார்கள்? விளக்கு ஒன்று தான் அல்லவா? விட்டில் பூச்சிகள் நிறைய இருக்கிறது. ஆகவே விளக்கை நோக்கி வந்து கொண்டே இருப்பார்கள். சென்று விட்டவர்கள் கூட வந்து விடுவார்கள். சத்குருவை நிந்தனை செய்தார்கள் இருந்தாலும் கூட பாபாவிடம் வருகிறார்கள் என்றால், மீண்டும் நீங்கள் இந்த ஞானத்தை அடையலாம், என்று புரிந்து கொள்ளப்படுகிறது. இது முற்றிலும் நம்முடைய தவறுதான் என்று அவர்கள் வருந்துகிறார்கள். ஆக அவர்களையும் பாதுகாக்க வேண்டியுள்ளது. பிறகு அவர்களுக்கு சேவை செய்வோம். கடைசி வரை முழுமையாக இரக்கம் காட்ட வேண்டும். எவ்வளவும் தடையை ஏற்படுத்தினாலும் கூட பரவாயில்லை வந்து முயற்சி செய்யுங்கள், என்று தான் சொல்வார். தடையில்லை. பாபா முழுமையான இரக்கமுடையவர். நீங்கள் அவருடைய குழந்தைகள் அல்லவா? மாயை திண்டாடச் செய்கிறது என்று கூறுகிறார்கள். இருந்தாலும் அவர்களுக்கு சேவை செய்யப்படுகிறது. பாதுகாப்பிற்கு வருகிறார்கள் என்றால், பிறகு தூக்கி விட வேண்டியுள்ளது. அவருணங்களை நீக்கி குணவான்களாக வேண்டும். தந்தை ஒரு போதும் எதிரி ஆக முடியாது. எல்லையற்ற தந்தை குழந்தைகளே சுகமாக இருங்கள் என்று கூறுவார். இரக்கம் வருகிறது. எங்கு செல்வார்கள், பாபாவிடம் ஆஸ்தி எடுப்பதற்கு வேறு இடமே இல்லை. பாபா அனைத்து விஷயங்களையும் புரிய வைக்கிறார். அதிகம் தாரணை செய்ய முடியவில்லை என்றால் கொஞ்சமே சரியானதாகும். நல்லது மன்மனாபவ! பாபாவின் நினைவில் இருங்கள். ஆத்மாவின் சுய தர்மம் சாந்தியாகும். தயவுசெய்து கவனம் வையுங்கள், எச்சரிக்கை -- தன்னுடைய தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். பாபாவை நினைவு செய்வதின் மூலம் கண்டிப்பாக ஆஸ்தி நினைவு வரும். ஆஸ்தி நினைவு வரமால் இருக்க முடியாது. பாபா

மற்றும் ஆஸ்தியை நினைவு செய்வதின் மூலம் நீங்கள் ஜீவன்முத்தர்களாக ஆகிறீர்கள். எவ்வளவு சகஜமான விஷயம். பெயரே "சகஜ இராஜயோகம்" என்று வைக்கப்பட்டுள்ளது. யோகம் என்று சொன்னவுடனேயே குழம்பி விடுகிறார்கள். இது தந்தையை நினைவு செய்வது அல்லவா?

பாபா கூறுகின்றார்: அட குழந்தைகளே! நீங்கள் தந்தையை மறந்து விடுகிறீர்கள். எந்த தந்தையிடமிருந்து வைரம் போன்ற பிறவி கிடைத்திருக்கிறதோ, அவரை நீங்கள் மறந்து விடுகிறீர்கள்! லௌகீக தந்தையை எப்போதாவது மறக்கிறீர்களா என்ன? பாபாவை மறந்தீர்கள் என்றால் ஆஸ்தி மறைந்து விடும். தன்னை ஆத்மா என்று நிச்சயம் செய்து தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். ஆத்ம-அபிமானிக்கு பதிலாக தேக-அபிமானிகளாக ஆனீர்கள் என்றால், ஏமாற்றம் அடைகிறீர்கள். சன்னியாசிகளுடையது விடுதலைக்கான (முக்தி) மார்க்கமாகும். பாரதம் தூய்மையற்ற நிலையை அடைய ஆரம்பிக்கும் போது இவர்கள் வந்து மராமத்து செய்கிறார்கள். அபவித்திரம் ஆவதிலிருந்து தடுக்கிறார்கள். அதில் தூய்மையின் சக்தி இருக்கிறது. தூய்மை இருக்கிறது என்றால், அமைதியும் சுகமும் இருக்கிறது. கன்னிகையும் கூட தூய்மையாக இருக்கிறார், ஆகையினால் தான் அவருக்கு தலை வணங்குகிறார்கள். தேவதைகள் தூய்மையாக இருக்கும் போது தான் அனைவரும் அவர்களுக்கு தலை வணங்குகிறார்கள். சத்யுகத்தில் தலை வணங்கும் விஷயம் இல்லை, ஏனென்றால், அனைவரும் தூய்மையாக இருக்கிறார்கள். நம்மிடம் ஏதாவது பூதம் இருக்கிறதா இல்லையா, என்று தன்னுடைய கண்ணாடியில் பார்க்க வேண்டும். லக்ஷ்மி-நாராயணனை மணக்கத் தகுதி யுடையவர்களாக ஆகியிருக்கிறோமா? தன்னை தகுதியுள்ளவர்களாக ஆக்கிக் கொள்ள வேண்டும். உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர் சிவபாபா என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கர் மற்றும் லக்ஷ்மி-நாராயணன் போன்ற அனைவரையும் விட சிவபாபா உயர்ந்தவர் ஆவார். ஒரு சிவபாபா மட்டுமே வைரம் போன்றவர் ஆவார். மற்றபடி இந்த சமயத்தில் அனைவரும் தமோபிரதானமாக சோழியைப் போல் இருக்கிறார்கள். மகிமைகள் அனைத்தும் ஒரு பாபாவினுடையதாகும். முழு உலகத்தையும் சொர்க்கமாக ஆக்குவது பாபாவின் வேலையாகும். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் கண்டெடுத்த குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தையான பாபாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

(1) பாபாவிற்கு முழுமையாக பலியாகி, பாபாவின் ஸ்ரீமத்படி நடக்கும் குழந்தையாகி முழு ஆஸ்தி எடுக்க வேண்டும். முழு தூய்மையாக வேண்டும்.

(2) தன்னை (மனம் என்னும்) கண்ணாடியில் பார்த்து பூதங்களை நீக்கி குணவானாக ஆக வேண்டும். பாபாவின் முரளியைக் கேட்டு தாரணை செய்து மற்றவர்களையும் தாரணை செய்ய வைக்க வேண்டும்.

வரதானம் :

நிச்சய புத்தி உடையவராகி அலைச்சலும் உறுதியாக இருக்கக் கூடிய வெற்றி ரத்தினம் ஆகுக !

நிச்சயம் மற்றும் வெற்றி என்பது ஒன்றுக்கொன்று உறுதியான நண்பனாகும். எங்கே நிச்சயம் இருக்கின்றதோ அங்கே வெற்றியும் நிச்சயம். ஏனென்றால், பாபா சர்வ சக்திவான், நான் மாஸ்டர் சர்வ சக்திவான் என்ற நிச்சயம் இருக்கும் பொழுது வெற்றி எங்கே போகும்? இப்படி நிச்சய புத்தி உடையவருக்கு ஒருபோதும் தோல்வி ஏற்படாது. நிச்சயத்தின் அடித்தளம் உறுதியாக இருந்தால் எந்த புயலும் அசைக்க முடியாது. அலைச்சலும் உறுதியாக இருப்பவருக்கு நிச்சய புத்தி வெற்றி ரத்தினம் என்று கூறப்படுகிறது. ஆனால் வெறும் பாபாவின் மீது மட்டும் நிச்சயம் அல்ல, தன் மீதும், நாடகத்தின் மீதும் நிச்சயம் இருக்கட்டும்.

சுலோகன் :

யார் தேகம் மற்றும் அனைத்து உறவுகளிலிருந்தும் விடுபட்டு பரிஷ்தா ஆவதற்கு முயற்சி செய்கிறார்களோ அவர்களே பறக்கும் பறவையாவர்.