

"இனிமையான குழந்தைகளே! நீங்கள் ஆன்மீக சமூக சேவகர்கள், நீங்கள் பாரதத்தை சொர்க்கமாக்கும் சேவை செய்ய வேண்டும், துக்கதாமத்தை சுகதாமமாக மாற்ற வேண்டும்"

கேள்வி:

சங்கம யுகத்தில் பிராமணக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எந்த விஷயத்தில் மிகவும் கைதேர்ந்தவர்களாக ஆகிவிடுகிறீர்கள்?

பதில்:

அனைத்து மனித ஆத்மாக்களின் மன ஆசைகளைப் பூர்த்தி செய்வதில் இப்போது நீங்கள் கைதேர்ந்தவர்களாக ஆகியுள்ளீர்கள். முக்தி, ஜீவன் முக்தி அடைய வேண்டும் என்பது மனித ஆத்மாக்களின் ஆசையாகும், அதை நீங்கள் பூர்த்தி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் அனைவருக்கும் அமைதிக்கான வழியைச் சொல்கிறீர்கள். சாந்தி எங்கோ காட்டில் கிடைப்பதில்லை, ஆனால் ஆத்மாவின் சுயதர்மமே சாந்தியாகும். சரீரத்திலிருந்து விடுபட்டு பாபாவை நினைவு செய்தீர்கள் என்றால் சுகம்-சாந்தியின் ஆஸ்தி கிடைத்து விடும்.

பாட்டு:

முகத்தை பார் ஆத்மா.....

ஓம் சாந்தி.

எல்லையற்ற தந்தை தன்னுடைய செல்லக் குழந்தைகளுக்குப் புரிய வைத்துக் கொண்டிருக்கிறார். எந்த குழந்தைகள் பாபாவை தெரிந்து கொண்டார்களோ, மேலும் பாபாவின் சரணத்தில் வந்துள்ளார்களோ அந்த குழந்தைகளுக்குப் புரிய வைக்கிறார். பிரபு உங்களுடைய சரணத்தில் வந்துள்ளோம் என்று சொல்கிறார்கள். எப்போது சரணம் கிடைக்கிறது என்றால், எப்போது பாபா வருகிறாரோ மேலும் குழந்தைகளுக்குப் புரிய வைக்கிறாரோ அப்போது ஆகும். பக்தர்கள் பகவானின் சரணத்தில் வருகிறார்கள், ஏனென்றால் இங்கே அனைவரும் துக்க முடையவர்களாக இருக்கிறார்கள். பாரதம் துக்கதாமமாக இருக்கிறது. ஒருவர் மற்றவருக்கு துக்கம் கொடுத்துக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். இது உங்களுடைய அன்னப்பறவைகளின் கூட்டம் என்று பாபா புரிய வைத்திருக்கின்றார். இங்கே தூய்மையான குழந்தைகளைத் தவிர வேறு யாரும் வரமுடியாது. குழந்தைகளே, தூய்மையான பாரதத்தைத் தான் சுகதாமம் என்று சொல்லப்படுகிறது, வேறு எந்த கண்டத்தையும் சுகதாமம் என்று சொல்ல முடியாது, என்று பாபா புரிய வைக்கின்றார். பாரதம் தான் சுகதாமமாகவும், பாரதம்தான் துக்க தாமமாகவும் ஆகிறது. பாரதவாசிகள் மிகவும் துக்கமடைந்தவர்களாக இருக்கிறார்கள், ஏனென்றால், தூய்மை யற்றவர்களாக இருக்கிறார்கள். ஆனால் இந்த விஷயத்தை அவர்களுக்கு யாரும் புரிய வைப்பதில்லை. பாபா புரிய வைக்கின்றார் - சன்னியாசிகள் தூய்மையாக இருக்கிறார்கள், வீடு வாசலை விடுகிறார்கள், ஆனால் அவர் களும் கூட பதீத-பாவன சீதாராம்..... என்று பாடுகிறார்கள். இப்போது நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்கும் பாபாவிடம் வந்துள்ளீர்கள். யார் ஒரேயொரு பரமபிதா பரமாத்மாவாக இருக்கிறாரோ அவர் தான் முழு உலகத்தையும் தூய்மையாக்குகிறார். மனிதர்கள் மனிதர்களைத் தூய்மையாக்க முடியாது. இது இருப்பதே தூய்மையற்ற உலகாக. ஒருவர் கூட தூய்மையாக இல்லை. ஹே பரமபிதா பரமாத்மா, என்றும் அழைக்கிறார்கள். பிறகு ஈஸ்வரன் சர்வயாபி என்று கூறி விடுகிறார்கள். சிவோஹம், தத்தத்த்வம் (நானே அதுவாய் (கடவுள்) இருக்கிறேன்) என்றும் சொல்கிறார்கள். பாவம் அனைவரும் தந்தையை மறந்தவர்களாக இருக்கிறார்கள். எப்படி மனிதர்கள் மது அருந்துகிறார்கள் என்றால், அவர்கள் திவாலானவர்கள் என்றாலும் கூட மதுவின் மூலம் ஒரேயடியாக போதை ஏறிவிடுகிறது. அதேபோல் தான் மனிதர்களை இந்த விகாரம் தான் தூய்மையற்றவர்களாக ஆக்குகிறது, என்பது தெரிவதில்லை. ஆகையினால் தான் சன்னியாசிகள் கூட தூய்மையாவதற்காக வீடு வாசலை விட்டுச் செல்கிறார்கள். ஆனால் அது முக்தி (விடுதலை) மார்க்கமாகும். இங்கேயோ பாபா வந்திருக்கிறார். யார் அரை கல்பமாக துக்கத்தில் மூழ்கி இருக்கிறார்களோ அவர்கள் வந்து சரணமடைகிறார்கள். துக்கத்தை ஏற்படுத்தக் கூடியது மாயையாகும். ஐந்து விகாரங்கள் மகாவியாதிகளாக இருக்கிறது. மனிதர்களை இராவணன் முற்றிலும் அசுரர்களாக மாற்றிவிட்டான். எப்போது முற்றிலும் துக்கதாமமாக ஆகிவிடுகிறதோ, அப்போது மீண்டும் பாபா வந்து சுகதாமத்தை ஸ்தாபனை செய்கிறார்.

நீங்கள் ஆன்மீக சமூக சேவகர்களாக இருக்கிறீர்கள். உங்கள் மூலமாக பாபா சேவை செய்ய வைக்கிறார்... குழந்தைகளே, நீங்கள் இந்த பாரதத்தை சொர்க்கமாக மாற்றுங்கள். அனைத்தும் யோகத்தில் தான் ஆதாரப்பட்டிருக்கிறது. யாராவது யோகத்தில் 7 நாட்கள் நல்ல விதத்தில் இருந்தார்கள் என்றால், அதிசயம் ஏற்பட்டுவிடும். இப்படி யோகத்தில் கஷ்டப்பட்டு தான் யாரேனும் நிலைத்திருக்க முடியும். வீடு நினைவு வரும்.

மனம் ஓடிக் கொண்டே இருக்கும். ஏழு நாட்கள் புகழ்வாய்ந்ததாக இருக்கிறது. கீதை, பாகவதம், கிரந்தத்தின் பாடம் கூட 7 நாட்கள் வைக்கிறார்கள். இது சங்கமயுகத்தின் வழக்கமாகும். ஏழு நாட்கள் பட்டியில் இருக்க வேண்டி இருக்கும். யாருடைய நினைவும் வரக்கூடாது. ஒரு பாபாவோடு யோகம் நிலைத்திருக்க வேண்டும். ஏழு நாட்கள் இந்த ஒரே நிலையில் இருப்பது மிகவும் கஷ்டமாகும். குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய நினைவுச் சின்னம் கூட இங்கே தான் இருக்கிறது. இப்போது நீங்கள் மரத்திற்கு கீழே அமர்ந்து கொண்டு இராஜயோகத்தின் தவம் செய்கிறீர்கள். ஜகதம்பாவும் இருக்கிறார் என்றால், குழந்தைகளாகிய நீங்களும் இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் அனைத்து மனிதர்களின் மன ஆசைகளையும் சொர்க்கத்தில் பூர்த்தி செய்யக் கூடியவர்கள் அல்லது மனிதர்களுக்கு முக்தி-ஜீவன் முக்தியினுடைய பலனைக் கொடுக்கக் கூடியவர்கள். நீங்கள் கைதேர்ந்தவர்கள். முக்தி-ஜீவன்முக்தி என்று எது சொல்லப்படுகிறது, யார் கொடுப்பது? என்பது யாருக்கும் தெரியாது. தூய்மையற்ற உலகத்தில் யார் தூய்மையாக்க முடியும்? சன்னியாசி மக்கள் சாந்திக்காக வீடு வாசலை விட்டு செல்கிறார்கள். காட்டிற்குச் செல்கிறார்கள். ஆனால் சாந்தி கிடைக்க முடியாது. ஆத்மாவின் சுய தர்மம் சாந்தியாகும், ஆனால் மனிதர்கள் வெளியே தேடுகிறார்கள். ஆத்மாவின் சுய தர்மம் சாந்தி என்பது யாருக்கும் தெரிவதில்லை. (ராணியின் மாலையைப் போல்) இவை கர்மேந்திரியங்களாகும், கர்மேந்திரியங்களின் மூலம் காரியங்கள் செய்யுங்கள், செய்யாமல் போங்கள். நாம் ஆத்மா, இந்த சரீரத்திலிருந்து தன்னை விடுவித்து கொள்கிறோம். எப்படி ஆத்மா இரவில் விடுபட்டு விடுகிறது அல்லவா! அனைத்தும் மறந்து விடுகிறது. அது உறக்கம் என்று சொல்லப்படுகிறது. இங்கே நீங்கள் அமைதியாக மட்டும் அமருகிறீர்கள். நான் கர்மேந்திரியங்களின் மூலம் காரியங்கள் செய்து களைத்து விட்டேன், என்று ஆத்மா சொல்கிறது. நல்லது, தன்னை சரீரத்தில் இருந்து விடுவித்துக் கொள்ளுங்கள். இந்த கர்மேந்திரியங்கள் கர்மம் செய்வதற்காக ஆகும். இந்த ஞானத்தை பாபா தான் கொடுக்கிறார். சரீரத்திலிருந்து விலகி அமர்ந்து கொள்ளுங்கள், எதுவும் பேசாதீர்கள். ஆனால் அப்படி விடுபட்டு எதுவரை அமர்ந்திருப்பீர்கள்? கர்மம் இல்லாமல் யாரும் இருக்க முடியாது, என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். விலகி இருக்கிறீர்கள், ஆனால் கூடவே பலனும் வேண்டும். வெறுமனே விலகி அமருவதில் எந்த பலனும் ஏற்படாது. விலகி இருந்து என்னை நினைவு செய்தீர்கள் என்றால் உங்களுக்கு நன்மை ஏற்படும், சக்தி கிடைக்கும். பாபா தன்னுடைய குழந்தைகளுக்குப் புரிய வைக்கின்றார், குழந்தைகளே, இது ஞான-இந்திர-சபையாகும். இங்கே நீங்கள் அனைவரும் ரத்தினங்கள் அமர்ந்துள்ளீர்கள். யாராவது கல்புத்தி உடையவர்கள் அமர்ந்திருந்தார்கள் என்றால் வாயுமண்டலத்தைக் கெடுத்து விடுவார்கள், ஏனென்றால் சிவபாபாவின் நினைவில் இருக்க மாட்டார்கள். அவர்களுக்கு தங்களுடைய நண்பர்கள்-உறவினர்கள் நினைவில் வந்து கொண்டே இருப்பார்கள். நீங்கள் உங்களுடைய தந்தையை நிரந்தர மாக நினைவு செய்ய வேண்டும். இது ஒன்றும் பொதுவான சத்சங்கம் இல்லை. இது பெரிய பல்கலைக்கழகமாகும். மருத்துவக் கல்லூரியில் யாராவது படிக்காதவர்கள் வந்து அமர்ந்தார்கள் என்றால், எதுவும் புரிந்து கொள்ள மாட்டார்கள். அவர்களை அனுமதிக்க மாட்டார்கள். வெறுமனே பார்ப்பதின் மூலம் எதையும் புரிந்து கொள்ள முடியாது. இந்த ஞானத்தைக் கூட விகாரிகள் தூய்மையற்றவர்கள் புரிந்து கொள்ள முடியாது, ஆகையினால் அப்படிப்பட்டவர்களுக்கு அனுமதி இல்லை. நாங்கள் வகுப்பிற்கு வரலாமா, சொற்பொழிவை கேட்கலாமா? என்று யாராவது கேட்கலாம். ஆனால் இதன்மூலம் எதையும் புரிந்து கொள்ள முடியாது. இது தூய்மையற்ற நிலையிலிருந்து தூய்மையான தேவதை ஆவதற்கான பல்கலைக்கழகமாகும். இங்கே அப்படிப்பட்டவர்களை அனுமதிக்கப்படுவதில்லை. பாபாவைத் தெரிந்து கொள்ள முடியாது. பாபா மறைமுகமாக இருக்கிறார். பாபாவிடமிருந்து எப்போதும் சுகத்திற்கான ஆஸ்தி எடுப்பதற்காக, எல்லையற்ற பாபாவின் சரணத்தில் வந்துள்ளோம், என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். பாபா அவரே சொல்கிறார், இந்த பிரம்மாவின் சரீரம் இருக்கிறதே இது பல பிறவிகளின் கடைசி பிறவியில் வானபிரஸ்த நிலையில் இருக்கக் கூடியதாகும். இவர் (பிரம்மா) கூட நிறைய சாஸ்திரங்கள் படித்திருக்கிறார். நான் இப்போது அனைத்து வேத-சாஸ்திரங்களின் சாரத்தை இவர் மூலமாக சொல்கிறேன். பிரம்மாவின் கைகளில் சாஸ்திரங்களைக் காட்டுகிறார்கள். விஷ்ணுவின் நாபி கமலத்திலிருந்து பிரம்மா வந்தார் என்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. விஷ்ணுவின் நாபிகமலத்திலிருந்து பிரம்மாவும், பிரம்மாவின் நாபிகமலத்திலிருந்து விஷ்ணுவும் வந்தார்கள் என்று புரிய வைக்கப்பட்டுள்ளது. பிரம்மா-சரஸ்வதி இருவரும் எப்படி நாராயணன்-லக்ஷ்மி ஆகிறார்கள். பிறகு 84 பிறவிகள் முடித்து கடைசியில் பிரம்மா-சரஸ்வதி ஆகிறார்கள். பிறகு அவர்கள் காந்தியின் நாபி கமலத்திலிருந்து நேருவை காட்டினார்கள். இப்போது இங்கே பாற்கடல் இல்லை. இது வந்து விஷக் கடலாகும். பாற்கடலை சத்யுகத்தில் காட்டுகிறார்கள்.

அரைகல்பமாக மாயை துக்கமுடையவர்களாக ஆக்கியது என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். பாரதத்தைப் போன்று துக்கமானது வேறு எதுவும் இல்லை. பாரதத்தைப் போன்று சுகமானதும் வேறு எதுவும் இருக்க முடியாது. தேவி-தேவதா தர்மம் மறைந்து போகத்தான் வேண்டும், என்று பாபா கூறுகின்றார். அப்போது தான் நான் வந்து மீண்டும் புதிய தர்மத்தை ஸ்தாபனை செய்வேன். உண்மையில் இப்போது ஸ்தாபனை ஆகிக்கொண்டிருக்கிறது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் வந்து தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியை எடுத்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். சொர்க்கத்தில் யார் இராஜஜியம் செய்வது என்பதைத் தெரிந்துள்ளீர்கள்.

குழந்தைப் பருவத்தில் இராதா-கிருஷ்ணனாக இருப்பவர்கள் தான் பிறகு லஷ்மி-நாராயணன் ஆகிறார்கள். இப்போது பாபா வந்திருக்கிறார். வேறு பெயர் ரூபத்தில் லஷ்மி-நாராயணன் படிக்கிறார்கள். ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் கருமை ரூபம் இங்கே அமர்ந்திருக்கிறது. பாபா இவரை அந்த கரைக்கு அழைத்துச் செல்கிறார். கிருஷ்ணரை கூடையில் வைத்து அந்த கரைக்கு கொண்டு சென்றதாக சாஸ்திரங்களில் காட்டுகிறார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களை கண்களில் அமர்த்தி சொர்க்கத்தின் எஜமானர்களாக ஆக்குவதற்கு, இப்போது சிவபாபா வந்திருக்கிறார். முழு வம்சத்திற்கும் கற்பித்து, கம்சபுரியிலிருந்து கிருஷ்ணபுரிக்கு, பாபா அழைத்துச் செல்கிறார். ஒருவருடைய விஷயம் இல்லை. உங்கள் அனைவரையும் இராவணபுரியிலிருந்து விடுவித்து, கண்களில் அமர்த்தி சுகதாமத்திற்குக் கொண்டு செல்கின்றேன். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை சொர்க்கம் வரை கொண்டு சேர்ப்பதற்காக வந்திருக்கின்றேன். பிறகு இந்த பழைய உலகம் வினாசம் ஆகிவிடும். சண்டையின் விஷயம் கூட சாஸ்திரங்களில் இருக்கிறது. ஆனால் எதுவும் புரிந்து கொள்வதில்லை. இந்த தாதா கூட நிறைய சாஸ்திரங்கள் படித்தவராக இருந்தார். இப்போது பாபா கூறுகின்றார், இவையனைத்தையும் விட்டுவிட்டு என்னை மட்டும் நினைவு செய்யுங்கள். நான் அனைவருடைய சத்குருவாக இருக்கின்றேன். கம்சபுரி என்று கலியுகத்தையும் கிருஷ்ணபுரி என்று சத்யுகத்தையும் சொல்லப்படுகிறது. இப்போது உங்களை இராவணபுரியிலிருந்து இராமபுரிக்கு அல்லது கிருஷ்ணபுரிக்கு அழைத்துச் செல்கிறேன். சுகதாமம் கிருஷ்ணபுரிக்கு செல்வோமா? பஜே இராதா-கோவிந்தா .... என்று பாடுகிறார்கள் அல்லவா, இது பக்தி மார்க்கமாகும். இப்போது நீங்கள் இராதா-கோவிந்தர்களாக மீண்டும் ஆகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். இப்போது உங்களுடைய இரண்டு கிரீடங்களும் இல்லை. ஒளியினுடைய கிரீடமும் இல்லை, இராஜ்ஜியத்தின் கிரீடமும் இல்லை. தூய்மைக்குத் தான் ஒளி கிரீடம் கொடுக்கிறார்கள். லஷ்மி-நாராயணன் எப்போதும் தூய்மையாக இருக்கிறார்கள். அவர்கள் ஒருபோதும் சன்னியாசம் செய்ய வேண்டி இருப்பதில்லை. சன்னியாசிகள் பிறப்பு எடுத்து பிறகு தூய்மைக்காக வீடு வாசலை விடுகிறார்கள். உங்களுடையது 21 பிறவிகளுக்காக இந்த ஒரு பிறவியில் சன்னியாசம் செய்கிறீர்கள். அவர்கள் ஒன்றும் 21 பிறவிகள் தூய்மையாக இருப்பதில்லை. தூய்மை யாவதற்காக அவர்கள் விகாரிகளிடம் பிறவி எடுக்கிறார்கள், தூய்மை யற்றவர்களாக ஆகி பிறகு வீட்டை விடுகிறார்கள். அது ரஜோகுண சன்னியாசமாகும். பாபா கூறுகின்றார், நான் ஞானக்கடலாக இருக்கிறேன். ஞானக்கடல், ஆனந்தக் கடல்,..... என்னிடத்தில் தான் முழு ஞானம் இருக்கிறது. சூட்சுமவதனம், மூலவதனம், ஸ்தூலவதனம் மற்றும் உலகத்தின் முதல்-இடை-கடைசியின் முழுமையான ஞானத்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றேன், அதன் மூலம் நீங்கள் மலர்களாக ஆகிறீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாபாவின் மடியில் வந்துள்ளீர்கள். நாம் ஸ்ரீமத்படி நடந்து மீண்டும் இராஜ்ஜிய பாக்கியத்தை எடுக்கிறோம், என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். இது வெற்றி-தோல்வியின் விளையாட்டாகும். மாயையிடம் தோற்றவர்கள் தோற்றவர்கள், மாயையிடம் வெற்றவர்கள் வெற்றியடைந்தவர்கள். நீங்கள் சர்வ சக்திவான் பாபாவோடு யோகம் செய்து சக்தியை அடைந்து, மாயையின் மீது வெற்றி அடைகிறீர்கள். நம்முடைய 84 பிறவிகளின் நாடகம் இப்போது முடிகிறது என்பதை புரிந்துள்ளீர்கள். நாம் மீண்டும் இராஜ்ஜிய பாக்கியத்தை எடுக்கிறோம். லஷ்மி- நாராயணனை பாற்கடலில் காட்டுகிறார்கள். இது விஷக் கடலாகும். இராதா-கிருஷ்ணர் சிறிய குழந்தைகளாக இருந்தார்கள். கிருஷ்ணரை மிகவும் அன்போடு ஊஞ்சலில் ஆட்டுகிறார்கள். அவர் சொர்க்கத்தின் இளவரசர், என்று புரிந்து கொள்கிறார்கள். கிருஷ்ணரை 16 கலைகள் நிரம்பியவர் இராமர் 14 கலைகளுடையவர் ஆவார். அதே கிருஷ்ணர் தான் 16 கலைகளிலிருந்து 14 கலையுடையவராகிறார். மறுபிறவி எடுக்க வேண்டும் அல்லவா? அனைவரும் முழுமையாக 84 பிறவிகள் எடுப்பதில்லை, என்பதை பாபா புரிய வைத்திருக்கிறார். மற்ற தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் 84 பிறவிகள் எடுக்க மாட்டார்கள். புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விஷயங்களாகும். தந்தையிடமிருந்து கண்டிப்பாக ஆஸ்தி கிடைக்க வேண்டும். அவர் சொர்க்கத்தைப் படைப்பவராக இருக்கிறார். அப்பொழுது அவசியம் சொர்க்கத்தின் எஜமானராகத் தான் மாற்றுவார். அந்த தந்தை பரந்தாமத்தில் வசிக்கிறார். நாமும் கூட அங்கிருந்து தான் வருகிறோம். பாபாவை நல்ல விதத்தில் நினைவு செய்ய வேண்டும். நினைவின் மூலம் அமைதி கிடைக்கும். பரமாத்மாவோடு எவ்வாறு யோகம் செய்வது? என்று மனிதர்கள் கேட்கிறார்கள். குழப்பமடைகிறார்கள். உங்களுக்கோ அனைத்து ஞானமும் கிடைத்திருக்கிறது. துக்கதாமம் மற்றும் சுகதாமத்தின் சங்கமத்தில் தான் பாபா வருகிறார். கலியுகத்தின் கடைசி துக்கதாமமாகும், சத்யுகத்தின் ஆரம்பம் சுகதாமமாகும். துக்கதாமத்தை மாற்றி சுகதாமத்தில் பாபா தான் அமர்த்துவார். இவ்வளவு தான் புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விஷயமாகும். இந்த படிப்பை தூய்மை இல்லாமல் யாரும் படிக்க முடியாது. ஆகையினால் இங்கே தூய்மையற்றவர்களை அமர்த்துவதில்லை. நீங்கள் அரை கல்பத்தின் மகா ரோகிகள் (வியாதியஸ்தர்கள்) என்று புரிய வைக்க வேண்டும். மாயை மகா ரோகியாக மாற்றியது. ஆகையினால் முதலில் பட்டியில் வைக்கப்படுகிறது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது ஒவ்வொருவருடைய தொழிலையும் தெரிந்து கொண்டீர்கள். சிவன் கோவிலுக்குச் சென்றால், இந்த பாபா கதி-சத்தியை வழங்கும் வள்ளல், என்று புரிந்து கொள்வீர்கள். அனைத்தையும் விட பெரிய தீர்த்த ஸ்தலம் பாரதமாகும். ஆனால் கீதையில் கிருஷ்ணருடைய பெயரை போட்டு விட்டார்கள். சிவபாபாவின் பெயரை மறைத்து விட்டார்கள். சிவபாபா தான் வந்து அனைவரையும் துக்கத்திலிருந்து விடுவிக்கிறார். மற்றபடி தண்ணீர் கங்கை ஒன்றும் பதீத-பாவனி (தூய்மையற்றவர்களை

தூய்மையாக்குவது இல்லை. அது மலைகளிலிருந்து வருகிறது. அதை பதீத-பாவனி என்று எப்படிச் சொல்ல முடியும்? இதை கண்முடித்தனம் என்று சொல்லப்படுகிறது. மனிதர்கள் என்னென்ன செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள். மனிதப் பிறவியைப் போல் கிடைத்தற்கரிய பிறவி வேறு இல்லை, என்று பாடுகிறார்கள். உங்களுடைய பிறவி இப்போது தான் கிடைத்தற்கரியதாகும், எப்போது பாபா வந்திருக்கிறார். இது உங்களுடைய மதிப்புமிக்க பிறவியாகும். நீங்கள் தூய்மையாகி பாரதத்தை சொர்க்கமாக்கி விடுகிறீர்கள். ஆகையினால் தான் சிவ-சக்தி, பாரத-மாதர்கள், என்று பாடப்பட்டுள்ளது. பாபா தூய்மையின் உதவியின் மூலம் பாரதம் என்ன, முழு உலகத்தையும் தூய்மையாக்கிவிடுகிறார், என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். யார்-யாரெல்லாம் தூய்மையின் விரலைத் தருகிறார்களோ, மன்மனாபவ (மனதில் எப்போதும் ஒரு பாபாவை மட்டும் நினைவு செய்தல்) என்று இருக்கிறார்களோ, அவர்கள் தான் உதவியாளர்கள். இதனுடைய அர்த்தத்தைக் கூட நீங்கள் புரிந்துள்ளீர்கள். இந்த தாதா பிரம்மா கூட புரிந்திருக்கவில்லை. இவருக்கு நிறைய குருமார்கள் இருந்தார்கள். சாஸ்த்திரங்கள் படித்திருக்கிறார். ஆகையினால் தான் என்னை மட்டும் நினைவு செய்யுங்கள், என்று பாபா கூறுகிறார். நான் தான் உங்களுக்கு அனைத்துமாக இருக்கின்றேன். கதி-சக்தியை வழங்கும் வள்ளலாக இருக்கின்றேன். மனிதர்களோ தூய்மை யற்றவர்களாக இருக்கிறார்கள். இப்போது பிரம்மாவின் மூலம் ஆஸ்தி பெறுவதற்காக சிவபாபாவிடம் வந்துள்ளீர்கள். இந்த நிச்சயம் இல்லாமல் யாரும் வர முடியாது. வந்தால் இன்னும் அசாந்தியைத் தான் பரப்புவார்கள். நீங்கள் பாரதத்தை உயர்ந்த அமைதிக்குக் கொண்டு செல்கிறீர்கள். இது ஸ்தாபனையின் காரியமாகும், இதை மனிதர்கள் செய்ய முடியாது. நீங்களும் கூட சிவபாபாவின் உதவியின் மூலம் செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். உங்களுக்கு கூட என்ன பரிசு கிடைக்கிறது? சொர்க்கத்தின் எஜமானர்களாக ஆகிறீர்கள். அப்படிப்பட்ட தந்தையினுடையவர்களாக ஆகிய பின்பும் நிச்சய-புத்தி இல்லையென்றால் மாயை ஒரேயடியாக சாப்பிட்டு (முழுதாக விழுங்கி) விடுகிறது. நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான, காணாமல் போய் மீண்டும் தேடிக் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லமான குழந்தைகளுக்கு, தாயும் தந்தையுமான பாபாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கங்கள். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு, ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

(1) இந்த ஒரு பிறவியில் பழைய உலகத்திலிருந்து சன்னியாசம் செய்து பாபாவிற்கு உதவியாளர்களாக ஆக வேண்டும். தூய்மை எனும் விரலைக் கொடுக்க வேண்டும், மனதின் மூலம் எப்போதும் ஒரு பாபாவையை நினைவு செய்ய வேண்டும் (மன்மனாபவ).

(2) பாரதத்தை உயர்ந்த அமைதிக்குக் கொண்டு செல்லும் சேவை செய்ய வேண்டும். இந்த சரீரத்திலிருந்து விலகி பாபாவின் நினைவில் இருந்து சக்தியை எடுக்க வேண்டும். அமைதியின் தானம் கொடுக்க வேண்டும்.

வரதானம்:

எப்பொழுதும் தந்தைக்குச் சமானமானவராகி தனது சம்பன்ன (நிறைந்த) சொருபத்தின் மூலமாக அனைவருக்கும் வரதானம் அளிக்கக் கூடிய வரதானி மூர்த்தி ஆவீர்களாக

பாரதத்தில் விசேஷமாக தேவிகளை வரதானி ரூபத்தில் நினைவு செய்கிறார்கள். ஆனால் யார் தந்தைக்குச் சமானமாக மற்றும் சமீபத்தில் இருப்பவர்களோ அவர்கள் தான் அப்பேர்ப்பட்ட வரதானி மூர்த்தி ஆக முடியும். ஒரு வேளை சில நேரங்களில் தந்தைக்கு சமமானமானவராகவும் மற்றும் சில நேரங்களில் தந்தைக்குச் சமமாக இல்லாதவராகவும் இருந்து சுயத்தின் முயற்சியாளராக இருக்கிறார்கள் என்றால், வரதானி ஆக முடியாது. ஏனெனில் தந்தை முயற்சி (புருஷார்த்தம்) செய்வதில்லை. அவர் எப்பொழுதும் நிறைந்த சொருபத்தில் இருக்கிறார். எனவே சமானம் அதாவது சம்பன்ன சொருபத்தில் இருங்கள். அப்பொழுது தான் வரதானி மூர்த்தி என்பார்கள்.

கலோகன்:

நினைவில் தீவிரமாக முன்னேறிச் சென்றீர்கள் என்றால், தந்தையின் கழுத்தின் மாலையாக வெற்றியின் மணியாக ஆகி விடுவீர்கள்.