

"இனிமையான குழந்தைகளே ! இந்த சமயம் உங்கள் அனைவருக்கும் வானப்பிரஸ்த நிலையாகும், நீங்கள் இப்போது சப்தத்தைக் கடந்து விட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும், ஆகையினால் பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள்"

கேள்வி:

21 பிறவிகளுக்கு சுகம் கிடைப்பதற்கான ஆதாரம் என்ன?

பதில்:

63 பிறவிகளின் பக்தியாகும். யாரெல்லாம் முதல்-முதலில் சதோபிரதான பக்தி செய்திருந்தார்களோ, அதாவது யாரெல்லாம் பழைய, அனேக பிறவிகளின் பக்தர்களாக இருந்தார்களோ அவர்கள் தான் இப்போது ஞானம் எடுக்கிறார்கள், அவர்களுக்குத் தான் 21 பிறவிகளுக்கான சுகம் கிடைக்கிறது. இப்போது உங்களுடைய பக்தியின் நடிப்பு முடிந்து விட்டது. பகவான் உங்களுக்கு பக்தியின் பலனைக் கொடுப்பதற்காக வந்திருக்கிறார். பக்தன் பகவானாக ஆக முடியாது.

பாட்டு:

தாயே, ஓ தாயே! நீங்கள் தான் அனைவருக்கும் பாக்கியத்தை வழங்கும் வள்ளல்

ஓம் சாந்தி!

குழந்தைகள் மாதரின் மகிமையைக் கேட்டீர்கள். மாதாவை பகவான் என்று சொல்ல முடியாது, ஏனென்றால் பகவான் தந்தை என்று சொல்லப்படுகிறார் - பரமபிதா. இப்பொழுது தந்தை இருக்கிறார் என்றால் கண்டிப்பாக தாயும் இருப்பார். தாயை ஏற்றுக் கொள்பவர்கள் நிறைய பேர் இருக்கிறார்கள். தாய் இருக்கிறார் என்றால் தந்தையும் இருப்பார். தாய் தன்னை பகவான் என்று சொல்ல முடியாது. இந்த பாயிண்ட் (கருத்துக்கள்) தாரணை செய்ய வேண்டியதாகும். ஜெகதம்பாவிற்கு எவ்வளவு மகிமை இருக்கிறது! பகவான் அல்லது தந்தை எங்கும் வியாபித்திருப்பவர், என்று சொல்ல முடியாது. இல்லை, தாய்-தந்தை என்று சொல்லும்போது, குழந்தைகளும் இருப்பார்கள். ஒருவேளை எங்கும் வியாபித்திருப்பவராக இருந்தால், அனைவரும் பகவான் தான். பிறகு பகவதி கூட இருக்க முடியாது. சர்வவியாபி என்ற ஞானத்தில் பகவதி என்பது இல்லை. அனைவரும் பகவான் என்றால், ஆத்மாவே தந்தையாகிவிட்டது. தாயே கிடையாது. இது புரியவைப்பதற்கு நல்ல விஷயமாகும். எந்த ஒரு ஆத்மாவும் தன்னை பகவான் என்று சொல்ல முடியாது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். பக்தர்கள், நாங்கள் பகவான் என்று சொன்னால், பிறகு தாய் என்பது நிரூபணம் ஆகாது. மேலும் பக்தர்கள் மறுபிறவி எடுக்கிறார்கள். பகவான் மறுபிறவி எடுக்க முடியாது. பகவானுக்கு தன்னுடைய சரீரம் இருக்கிறது என்பதும் கிடையாது. ஆகவே இந்த சர்வவியாபி என்ற விஷயத்தை நல்ல விதத்தில் புரிய வைக்க வேண்டும். பக்தர்களுக்காக பகவான் வேண்டும் அல்லவா? அனேக பக்தர்கள், சகோதரர்கள் மற்றும் சகோதரர்கள், அனைவரும் பக்தர்கள். இந்த சமயத்தில் நான் பக்தி அனுசரணை முறையில் இருக்கிறேன், என்று ஆத்மா கூறுகிறது. பிறகு ஆத்மா, இப்போது எனக்கு தந்தை கிடைத்திருக்கிறார், எனவே நான் ஞானத்தில் இருக்கிறேன், என்று சொல்லும். ஆத்மா தான் ஞானத்தைக் கேட்கிறது. பக்தர்கள் மறுபிறவி எடுக்கிறார்கள், பகவான் மறுபிறவி எடுக்க முடியாது. இது அவருடைய சரீரம் இல்லை. ஐந்து தத்துவங்களால் ஆன சரீரத்தை எடுத்து பகவான் பிறவி எடுக்க வேண்டியதில்லை, அவரோ பரகாய (மற்றவருக்கு சொந்தமான உடல்) பிரவேசம் செய்கிறார், என்பதை அனைவரும் தெரிந்துள்ளார்கள். இந்த பிரம்மா-விஷ்ணு-சங்கர் கூட சூட்சும வதனவாசிகள் ஆவர். ஆக ஒவ்வொரு விஷயத்தையும் நல்ல விதத்தில் புத்தியில் அமர்த்த வேண்டும். நான் ஒரு பழைய உடலை விட்டுவிட்டு மற்றொன்றில் பிரவேசம் செய்கின்றேன், என்று ஆத்மா சொல்கிறது. பழைய உடல் சிறியதாக இருந்தாலும் பெரியதாக இருந்தாலும், ஒன்றை விட்டுவிட்டு மற்றொன்றை எடுக்கின்றேன். இங்கேயோ திடீரென்று சிறியவர் அல்லது பெரியவருடைய சரீரம் சென்று விடுகிறது. ஆனால் அங்கேயோ முழு ஆயுளும் முடிந்த பிறகு, இப்போது பழைய சரீரத்தை விட்டுவிட்டு புதியதை எடுக்க வேண்டும் என்று ஆத்மா புரிந்து கொள்கிறது. ஆக இந்த ஞானம் ஆத்மாவிற்குள் இருக்கிறது அல்லவா? ஆத்மா மறுபிறவி எடுக்கிறது. பரமாத்மாவை அப்படிச் சொல்ல முடியாது. பிரம்மா-விஷ்ணு- சங்கரைக் கூட பரமபிதா என்று சொல்ல முடியாது. அவர்கள் கூட சூட்சுமவதன வாசிகளாவர். பாபாவோ மூலவதன வாசியாவார். வேறு யாரும் பரமாத்மா

மூலவதனம், நிர்வாண தாமத்தில் இருக்கக் கூடியவர், என்று புரிந்து கொள்வதில்லை. நிர்வாணதாமம் என்றால் அது சப்தத்தை கடந்த இடம் ஆகும், ஆகையினால் தான் வானப்பிரஸ்தம் என்ற பெயர் இருக்கிறது. சப்தங்களைக் கடந்த நிலைக்குச் செல்வதற்காக 60 வயதிற்குப் பிறகு வயாதாகி விடும்போது வானப்பிரஸ்தம் மேற்கொள்கிறார்கள். இங்கேயோ சிறியவர்-பெரியவர் அனைவரும் நாம் வானப்பிரஸ்திகள் என்று புரிந்து கொள்கிறீர்கள். நான் சப்தத்திலிருந்து விடுபட்ட இடத்திற்குச் செல்ல வேண்டும் என்று ஆத்மா கூறுகிறது. ஆத்மாவை ஆண் பாலாக சொல்லப்படுகிறது. ஆக ஆத்மா இப்போது வானப்பிரஸ்தத்தில் செல்ல முயற்சி செய்ய வேண்டும். தாய்மார்கள் ஒருபோதும் வானப்பிரஸ்தம் வாங்குவதில்லை. ஆனால் இங்கே பாபா புரிய வைக்கின்றார், ஆத்மா ஆண்பாலாகும். ஆத்மாக்களாகிய உங்கள் அனைவருக்கும் இது வானப்பிரஸ்த நிலையாகும். இப்போது அனைவரும் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். நான் உங்கள் அனைவரையும் திரும்பி அழைத்துச் செல்ல வந்திருக்கின்றேன். ஆகையினால் இப்போது என்னை நினைவு செய்தீர்கள் என்றால் என்னுடைய இடத்திற்கு வந்து விடுவீர்கள். இதை எந்த மனிதனும் சொல்ல முடியாது. பரமாத்மா தந்தை தான் சொல்ல முடியும். சன்னியாசிகள் போன்றோர், குழந்தைகளே-குழந்தைகளே, என்று அழைத்து, பேச முடியாது. பாபாவினுடைய ஞானம் யாரிடத்திலும் இல்லை. பகவான் எங்கிருக்கிறார், என்று கேளுங்கள்? பகவான் சர்வவியாபி என்று சொல்வார்கள். பகவானுடைய ஞானம் யாரிடத்திலுமே இல்லை. ஆகையினால் தான் பகவானை சந்திப்பதற்காக பக்தி செய்கிறார்கள். ஆனால் எப்பொழுது, எப்படி சந்திப்பார்கள்? இது யாருக்கும் தெரியாது. கோடியில் சிலர் தான் என்னை அறிந்து கொள்கிறார்கள், என்று பாபா கூறுகின்றார். மனிதர்களோ கடுகு போல் நிறைய பேர் இருக்கிறார்கள். இவர்களில் யார் செல்லமானவர்களாக (காணாமல் போய் கண்டெடுத்த) இருக்கிறார்களோ, அவர்கள் தான் வந்து என்னை அறிந்து கொள்வார்கள், மேலும் தந்தையிடமிருந்து தன்னுடைய ஆஸ்தியை எடுப்பார்கள். இந்த சமயத்தில் அனைவரும் பக்தர்கள் என்று நீங்கள் புரிய வைக்கலாம். நாம் பகவானிடமிருந்து பக்தியின் பலனை அடைய வேண்டும், என்று விரும்புகிறார்கள். ஒருவேளை நீங்கள் அனைவரும் பகவானாக இருந்தால் பிறகு பக்தர்கள் யாரும் இருக்க முடியாது. நீங்கள் பகவானாக இருந்தால், உங்களுக்கு வேறு என்ன வேண்டும்? பக்தர்கள் தான் பகவானை சந்திக்க வேண்டும். தன்னை பகவான் என்று சொல்லிக்கொள்வது - இது ஒரு அவமரியாதையாகும், இதைவிட பெரிய அவமரியாதை வேறு எதுவும் இல்லை. அல்லாவிடமிருந்து நாம் சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தியை அடைய வேண்டும். நாங்களே அல்லா, என்று நீங்கள் சொல்கிறீர்கள்! இப்போது நீங்களே தீர்மானித்துக் கொள்ளுங்கள். உங்களிடம், நாங்கள் அல்லா, என்று யாராவது சொன்னால், இது எப்படி ஆக முடியும்? அல்லாவோ அனைவரிலும் பெரியவர் ஆவார். இது மிகவும் புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விஷயங்களாகும். ஒருபோதும் யாரும் தன்னை அல்லா அல்லது பகவான், என்று சொல்ல முடியாது. அனைவருக்கும் தந்தை ஒருவராகத் தான் இருப்பார். இப்படி பரமாத்மா சர்வவியாபி என்று நிறைய பேர் சொல்கிறார்கள். நீங்கள் பகவான், என்று நாங்கள் ஏற்றுக் கொள்ள வில்லை. நாங்கள் பக்தர்கள். அந்த பிரியதர்ஷனுடைய பிரியதர்ஷினிகள். ஒரு பரமாத்மா தான் தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்குபவர், என்று சொல்லப்படுகிறார்.

உங்களுடைய பெரியவர்கள் சொல்லிக் கொண்டிருக்கட்டும், படைப்பவர் மற்றும் படைப்புகள் எல்லையற்றது என்று, நீங்கள் தன்னை படைப்பவர் என்று எப்படி கூறிக் கொள்கிறீர்கள்? என்று நீங்கள் புரிய வைக்க முடியும். விதை முடிவற்றதாக இருக்க முடியாது. மரத்தை முடிவற்றது என்று சொல்கிறார்கள். இவ்வளவு இலைகளைக் கணக்கிட முடியாது. ஒரு விதையிலிருந்து எவ்வளவு கிளைகள், இலைகள் போன்றவை வருகின்றன. நீங்கள் உயிரோட்டமுடையவர்கள், பேசுகிறீர்கள், நடக்கிறீர்கள். அனைத்திலும் அதிக மகிமை மனிதர்களுக்குத் தான் இருக்கிறது. நான் வந்து குழந்தைகளுக்கு முழு நாடகத்தின் இரகசியங்களைப் புரியவைக்கின்றேன், என்று பாபா கூறுகின்றார். இது உருவாகின்ற- உருவாக்கப் பட்ட நாடகம் அல்லவா? நாடகத்தின் படி நடந்து கொண்டே இருக்க வேண்டும். தந்தையினுடைய குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சுயதரிசன சக்கரதாரிகளாக ஆகின்றீர்கள், பரமபிதா பரமாத்மாவின் மூலமாக. ஏனென்றால் அவர்கூட சுயதரிசன சக்கரதாரி ஆவார். அவர் வந்து ஆத்மாக்களாகிய உங்களை தனக்குச் சமமாக ஆக்குகின்றார். நீங்கள் சிருஷ்டியின் முதல்-இடை-கடைசியைத் தெரிந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் புதிய உலகத்திற்காக, புதிய தர்மத்தின் ஸ்தாபனைக்காக புதிய விஷயங்களை, பரமபிதா பரமாத்மா யார் உலகத்தைக் கூட தூய்மையாக்குகிறாரோ, அவரிடமிருந்து கேட்கின்றீர்கள். உங்களைக் கூட புதியவர்களாக ஆக்குகிறார். புதிய உலகத்தில் புதிய யுகம் சொர்க்கம் இருக்கும், இப்போதோ நரகத்தின் யுகமாகும். நீங்கள் நரகயுகத்தில் (கலியுகம்) இருக்கிறீர்கள். இப்போது பரமபிதா பரமாத்மா தான் வந்து உங்களை சுயதரிசன சக்கரதாரிகளாக ஆக்குகிறார். இந்த ஒவ்வொரு

விஷயங்களும் புதியதாகும், தாரணை செய்யத் தகுந்தவைகளாகும். ஆனால் அனைவருக்கும் தாரணை ஆவதில்லை. தாரணை ஆவதின் மூலம் மகிழ்ச்சியின் போதை இருக்கிறது. குடும்ப விவகாரங்களில் இருந்து கொண்டே இந்த போதையில் இருக்க வேண்டும். பெண்ணாக இருந்தாலும் ஆணாக இருந்தாலும் - ஒவ்வொருவரும் இங்கேயே தான் சுயதரிசன சக்கரதாரியாக ஆக வேண்டும். மற்றபடி ஒவ்வொருவருக்கும் இரண்டு கைகள் தான் இருக்கிறது. மனிதர்களில் யார் 84 பிறவிகள் எடுக்கிறார்களோ, அவர்களுக்கு 4 கைகள் இருக்க முடியாது. நீங்கள் ஒருபோதும் சங்கருக்கு 100 அல்லது 1000 கைகள் இருக்கிறது, என்று கேட்டிருக்க மாட்டீர்கள். பிரம்மாவிற்கு புஜங்களைக் (கைகள்) காட்டியுள்ளார்கள். நான்கு கைகளை உடைய பிரம்மா சென்றார், 1000 கைகளை உடைய பிரம்மா கூட சென்றுவிட்டார். பிரம்மாவினுடைய குழந்தைகள் வளர்ந்து கொண்டே இருக்கிறார்கள், என்றால் எவ்வளவு கைகள் ஆகிவிடும்? 600 கோடி மனிதர்கள் இருக்கிறார்கள், ஆக அவர்களுக்கு 1200 கோடி கைகளாகிவிடும். பிரஜைகளுக்குத் தந்தை அல்லவா? சிருஷ்டியைப் படைத்தார் என்றால், உண்மையில் கைகள் அல்லவா! மற்றபடி மனிதர்கள் 4-6 கைகளை உடைவர்கள் இருப்பதில்லை. சூட்சுமவதனத்திலோ ஒன்றுமே இல்லை. இவை அனைத்தையும் பாபா வந்து புரிய வைக்கின்றார். இவர் கூட (பிரம்மா பாபா) நிறைய சாஸ்திரங்கள் படித்திருக்கிறார், குருமார்களிடம் சென்றிருக்கிறார். அது பக்தி மார்க்கமாகும். உங்களுடைய பக்தி மார்க்கத்தின் நடிப்பு முடிந்தது. நீங்கள் முழு சக்கரத்திலும் வருபவர்கள். ஆரம்பத்திலிருந்து நீங்கள் அனைவரிலும் அதிக பக்தி செய்துள்ளீர்கள். இந்த சமயத்தில் பக்தர்கள் நிறைய பேர் இருக்கிறார்கள். நீங்கள் குறைந்த குழந்தைகளே இருக்கிறீர்கள். நான் உங்களுக்கு காட்சிகள் காண்பிக்கின்றேன், என்று பாபா கூறுகின்றார். நிறைய பக்தர்கள் நினைவு செய்கிறார்கள், அவர்களுக்கும் காட்சிகள் காண்பிக்கின்றேன். நீங்கள் தான் சதோபிரதான் பக்தி செய்திருக்கிறீர்கள். ஆக கண்டிப்பாக நீங்கள் தான் அதிக பிறவிகள் எடுத்திருக்கிறீர்கள். 63 பிறவிகள் நீங்கள் பக்தி செய்திருக்கிறீர்கள். அதற்குப் பதிலாக 21 பிறவிகள் உங்களுக்கு சுகம் கிடைக்கிறது. எவ்வளவு புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விஷயங்களாக இருக்கிறது! ஆகையினால் தான் யார் புதியவர்கள் வருகிறார்களோ அவர்களிடம் படிவம் நிரப்பப்படுகிறது. படிவம் மிக நன்றாக இருக்கிறது -- உங்களுடைய குரு யார்? குருவிடம் சென்றுள்ளார் என்றால் கண்டிப்பாக பக்தர் தான் இல்லையா? நீங்கள் பகவானை ஏன் குருவாகக் கொண்டீர்கள்? பகவான், பகவானை எப்படி குருவாக ஆக்கிக் கொள்வார்! பக்தர்கள் பகவானை சந்திப்பதற்காக குருவிடம் செல்வார்கள். நீங்களே பகவான் தான் அல்லவா? மற்றபடி குருவின் மூலம் என்ன ஆவீர்கள்? மிகவும் யுக்தியோடு, ஜாடைமாதையாகப் புரிய வைக்க வேண்டும். தினமும் புதிய-புதிய விஷயங்களைப் புரிய வைக்கின்றார். மலயுத்தத்தில், இவரை எங்கே குத்து விடலாம், உதைக்கலாம், என்று மிகவும் யுக்தியோடு சண்டையிடுகிறார்கள்.

மனிதர்கள் ஆதிதேவன் பிரம்மாவை மகாவீர், என்று சொல்குழப்பி விட்டார்கள். சிலர் மகாவீர் என்று ஹனுமனை கூறுகிறார்கள், ஏனென்றால், ஹனுமான் மகாவீர்த்தன்மையைக் காட்டினார். எங்கே அந்த மகாவீர்! பிறகு வாயுவின் மைந்தன், என்று பெயர் வைத்துள்ளார்கள். ஆதி தேவன் பிரம்மா, மேலும் மனிதனாக இருக்கிறார். ஜெகதம்பாவும் மனிதர் ஆவார். இவ்வளவு கைகள் எல்லாம் எங்கு இருக்க முடியும்.! தாய்க்கு இத்தனை கைகள் இருந்தால் நமக்கும் கூட இருக்க வேண்டும் அல்லவா? அதிசயமான விஷயங்களாக இருக்கிறது! அப்படி இல்லை, அனைவரும் தாரணை செய்து ஞானத்தின் அந்த போதையில் இருக்கிறார்கள் என்பது இல்லை. வரிசைக்கிரமம் இருக்கிறது. அந்த சத்சங்கங்களில் ஒன்றும் இப்படிப்பட்ட விஷயங்கள் இல்லை. இது பள்ளியாக இருக்கிறது. வரிசைக்கிரமமாக குழந்தைகள் இருக்கிறார்கள். யாருக்காவது மாயையின் புயல் வந்தால் கீழே விழுந்து விடுகிறார்கள். ஆகையினால் தான் பிராமணர்களின் மாலை உருவாக்க முடியாது. முடிவில் உருவாகும் போது அதை ருத்ரமாலை என்று சொல்லப்படுகிறது. நீங்கள் ருத்ரன் சிவபாபாவின் குழந்தைகளாவீர்கள். ருத்ர யக்கும் படைக்கும் போது பெரிய ருத்ரனுடைய சித்திரத்தை உருவாக்குகிறார்கள். மற்றபடி சிறிய-சிறிய சாலிகிராமம் உருவாக்கி பூஜை செய்கிறார்கள். பாபா வந்து ஆழமான விஷயங்களைக் கூறுகிறார். யார் நல்ல சேவாதாரி குழந்தைகளாக இருக்கிறார்களோ அவர்களுக்கு நல்ல விதத்தில் தாரணை ஆகும். மேலும் மற்றவர்களுக்கும் புரிய வைக்க முடியும். இது மிகவும் சகஜமானதாகும். நாம் ஆத்மாக்கள். சகோதரத்துவம் என்று சொல்கிறார்கள். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சகோதர-சகோதரர்கள். சகோதர-சகோதரர்கள் என்று சொல்லிவிட்டு பிறகு தங்களுக்குள் சண்டையிட்டுக் கொள்கிறார்கள். சகோதரத்துவம் என்று சொல்லும்போது பிறகு தந்தைத்துவம் என்று எப்படிச் சொல்கிறீர்கள்? அனைவரும் ஈஸ்வரன் தான் என்று எப்படி சொல்கிறீர்கள்? அனைவரும் பகவான் சகோதர-சகோதரர்கள் எப்படி ஆக முடியும்? அவர் அனைத்து ஆத்மாக்களுக்கும் எல்லையற்ற தந்தையாக இருக்கிறார்.

எவ்வளவு சகஜமான விஷயமாக இருக்கிறது.

பிரம்மாவின் மூலம் புதிய உலகத்தின் ஸ்தாபனை ஆகிறது, என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். பிறகு மெது மெதுவாக வளர்கிறது. ஒன்றிலிருந்து இரண்டு, இரண்டிலிருந்து நான்கு ஆகிறது. இப்படி வளர்ந்து கொண்டே இருக்கிறது. பிரஜாபிதா பிரம்மா இருக்கிறார் என்றால், கண்டிப்பாக புதிய உலகத்தைப் படைப்பவரும் இருப்பார் அல்லவா! ஜெகத்பிதா, அவர் படைக்கக் கூடியவராக இருக்கிறார். உங்களைப் படைக்கிறார். பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் மூலம் புதிய பிரஜைகளின் படைப்பை படைக்கின்றார் அதாவது பழையதைப் புதிய தாக்குகிறார். பிறகு மனிதர்கள் கடலில் ஆல் இலையில் வந்தார் என்று நினைக்கிறார்கள். நல்லது, அவரை யார் படைத்தது? புதிய பிரஜைகளை எப்படி படைக்கிறார், என்பதை பாபா வந்து புரிய வைக்கிறார். அங்கே சொர்க்கத்தில் கர்பத்தில் பாற்கடலில் ஓய்வாக அமர்ந்திருப்பது போலாகும். அந்த சமயத்தில் ஞானம் ஒன்றும் இருப்பதில்லை. சாஸ்திரங்களில் எப்படிப்பட்ட விஷயங்களையெல்லாம் எழுதி விட்டார்கள்! சிறியது பெரியதாக பிரளயத்தைக் கூட காட்டுகிறார்கள். அவர்கள் பிரளயம் ஏற்படுகிறது, என்று சொல்கிறார்கள். ஒருபோதும் பிரளயம் ஏற்படுவதில்லை, என்று பாபா கூறுகின்றார். பிரம்மாவின் மூலம் பாரதத்தை தூய்மையற்ற நிலையிலிருந்து தூய்மையாக்க நான் வருகின்றேன். தூய்மையற்ற உலகத்தில் நான் வர வேண்டியுள்ளது. உங்களுக்குத் தெரியும் கல்பம்-கல்பமாக குழந்தைகளாகிய நாம் பாபாவின் மூலம் பாரதத்தைத் தூய்மையற்ற நிலையிலிருந்து தூய்மையாக்குகிறோம். ஒவ்வொருவருக்கும் ஞானத்தை பூம்-பூம் என்று கொட்டுகிறோம். அனைவரும் விகாரிகள் தூய்மையற்றவர்கள். பாபா தூய்மை யற்றவர்களை தூய்மையாக்குபவர், அவர் மூலமாக நாமும் கூட இறைவனுக்கு உதவியாளர்களாகிறோம். நாமும் கூட தூய்மையாகிறோம், மற்றவர்களையும் தூய்மையாக்குகிறோம். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் பின் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லமான குழந்தைகளுக்கு, தாய் தந்தையான பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு, ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

(1) இந்த உருவாகின்ற-உருவாக்கப்பட்ட நாடகத்தின் படி சென்று கொண்டே இருக்க வேண்டும். ஞானத்தை சிந்தனை செய்து சுயதரிசன சக்கரதாரி ஆக வேண்டும்.

(2) பக்தர்களுக்கு பகவானின் சத்தியமான அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். அலைபாய்வதிலிருந்து விடுவிக்க வேண்டும். பிரம்மாவின் உதவி செய்யக்கூடிய புஜங்களாகி இறைவனுக்கு (குதா) உதவியாளர்களாக ஆக வேண்டும்.

வரதானம் :

தொடர்ச்சியான நினைவு மூலமாக தடைகளுக்கு விடை கொடுக்கக்கூடிய சர்வ சக்திவான் ஆகுக.

சங்கமயுகம் விக்னங்களுக்கு விடை கொடுக்கக் கூடிய யுகம் ஆகும். எவைகளுக்கு அரை கல்பத்திற்கு விடை கொடுத்துவிட்டீர்களோ அவைகளைத் திரும்ப வரவிடாதீர்கள். எப்போதும் நான் வெற்றி ரத்தினம், மாஸ்டர் சர்வ சக்திவான் என்பதை நினைவில் வைப்புகள். இந்த நினைவு தொடர்ச்சியாக இருந்தால் சக்திசாலி ஆத்மா விற்கு முன்பு மாயையின் தடைகள் வராது. தடைகள் வந்தது, பிறகு நீக்கினீர்கள் என்றால், தொடர்ச்சியான, நிலையான என்று கூற முடியாது. ஆகையால் எப்போதும் என்ற வார்த்தைக்கு கவனம் கொடுங்கள். எப்போதும் நினைவிருந்தால் சதா தடைகள் அற்றவராக இருப்பீர்கள். மேலும் வெற்றியின் முரசு ஒலித்துக் கொண்டேயிருக்கும்.

சுலோகன் :

ஈஸ்வரிய சேவையில் தன்னை அர்ப்பணிப்பது தான் பாப்தாதாவிடமிருந்து சலுகைகளை பெறுதல் ஆகும்.