

" சிவ அவதாரம் மற்றும் சிக்கனத்தின் அவதாரம் "

இன்று திரிமூர்த்தி சிவதந்தை தன்னுடைய மிக அன்பிற்குரிய, மிக இனிமையான சாலிகிராம குழந்தைகளை சந்திக்க வந்திருக்கிறார். இன்றைய தினம் சிவன் மற்றும் சாலிகிராமங்களுக்காக விசேஷ தினம். அப்படி குழந்தைகளைச் சந்தித்து, குழந்தைகளின் பிறந்த நாளை கொண்டாடுவதற்காக தந்தை வந்திருக்கிறார் என்று தந்தைக்கும் குஷி ஏற்படுகிறது. மேலும் குழந்தைகள் நாங்கள் தந்தையின் பிறந்த நாளைக் கொண்டாட வந்திருக்கிறோம் என்று தந்தைக்கும் கூறுகிறார்கள். தந்தைக்கும் குஷி மற்றும் குழந்தைகளுக்கும் குஷி. ஏன்? ஏனென்றால் இந்த பிறந்த நாள் முழு கல்பத்திலும் வித்தியாசமானது மற்றும் மிகவும் அன்பிற்குரியது. முழு கல்பத்திலும் யாருக்குமே இந்த மாதிரி பிறந்த நாள் கொண்டாடப்படுவதில்லை. தந்தை மற்றும் குழந்தைகளுக்கு சேர்ந்தே ஒரே நேரத்தில் பிறந்த நாள் இருக்கிறது என்பது எந்தக் காலத்திலும் மற்றும் யாருக்குமே நடப்பதில்லை. எனவே பாப்தாதா முதலில் குழந்தைகளுக்கு பல மடங்கு வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிக்கிறார்கள். குழந்தைகளின் வாழ்த்துக்களோ அமிர்தவேளையிலிருந்து மிக மிக உள்ளட்பூர்வமாக, உள்ளத்தின் வாழ்த்துக்கள் பாப்தாதாவிடம் வந்தே சேர்ந்துவிட்டது. இத்தனை அனைத்து குழந்தைகளை, சாலிகிராமங்களைப் பார்த்து பாப்தாதா ஆஹா, காணாமல் கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளே, ஆஹா! என்று குஷியின் பாடலை உள்ளத்தில் பாடுகிறார். ஆஹா ! செல்லமான குழந்தைகளே, ஆஹா! ஆஹா ! ஆன்மீகப் ஜென்மம், ஆன்மீகப் பிறந்தநாளைக் கொண்டாடு பவர்களே ஆஹா! அப்படி ஒவ்வொரு குழந்தைக்காகவும் பாப்தாதா ஆஹா, ஆஹா என்ற பாடலை பாடுகிறார்கள். ஏனென்றால், இவ்வளவு முழு உலகத்தின் ஆத்மாக்களிலிருந்து எவ்வளவு குறைந்த குழந்தைகள் நீங்கள் அந்த மாதிரி பலமடங்கு பாக்கியம் நிறைந்தவர்களாக ஆகியிருக்கிறீர்கள். மேலும் வரும் காலத்திலும் பாக்கியவான்களாக இருப்பீர்கள். அமர பாக்கியவானாக அரைக் கல்பம் இருப்பீர்கள். ஒரு ஜென்மத்திற்கான வரதானம் இல்லை. அனேக பிறவிகளுக்கு அமர வரம் பெற்றவர்களாக ஆகிவிட்டீர்கள். அந்த மாதிரி குழந்தை களுக்கு தன்னுடைய சுவமானம் (சுயகௌரவம்) எவ்வளவு நினைவில் இருக்கிறது? இந்த ஆன்மீகப் பிறந்தநாள் மற்றும் ஆன்மீகப் பிறவியின் குறைவில்லா ஆஸ்தியை பிறந்தவுடனேயே தந்தை குழந்தைகளுக்குக் கொடுத்துவிடுகிறார். பிறந்தவுடனேயே நினைவின் உயர்ந்த திலகத்தை ஒவ்வொரு குழந்தைக்கும் தந்தை இட்டு விட்டார். திலகம் இடப்பட்டிருக்கிறது தான் இல்லையா? பிராமண வாழ்க்கை இருக்கிறது என்றால் திலகமும் அழியாதது. பிராமணர்களின் நெற்றியில் திலகம் இருப்பது உயர்ந்த பாக்கியத்தின் அடையாளம்.

அப்படி நீங்கள் அனைவரும் மற்றும் நாலாபுறங்களிலும் உள்ள குழந்தைகள் தூரத்தில் அமர்ந்திருந்தாலும் மிகுந்த ஊக்கம் உற்சாகத்துடன் இந்த புதுமையான மற்றும் அன்பான பிறந்தநாளைக் கொண்டாடிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். கொண்டாடிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள் தான் இல்லையா? தந்தை எங்களுடைய பிறந்த நாளைக் கொண்டாடுகிறார் மற்றும் நாங்கள் தந்தையினுடைய பிறந்த நாளைக் கொண்டாடுகிறோம் என்று அனைவரும் குஷி அடைகிறார்கள். எவ்வளவு குஷி இருக்கிறது. குஷியை அளக்க முடியுமா? இந்த உலகத்தில் இந்த ஆன்மீகக் குஷியை அளப்பதற்கான சாதனம் உருவாகவே இல்லை. ஒருவேளை உங்களிடம் கடல் அளவு குஷி இருக்கிறதா என்று கேட்கிறார்கள் என்றால் என்ன கூறுவீர்கள்? கடல் கூட ஒன்றும் இல்லை (அதையும் விட பெரிது) என்று தான் கூறுவீர்கள். நல்லது. ஆகாயம் அளவா? என்று கேட்கிறார்கள் என்றால் ஆகாயத்தையும் விட உயர்வான இடத்தில் உங்களுடைய வீடு இருக்கிறது, உங்களுடைய சூட்சும வதனம் இருக்கிறது எனவே இதை அளப்பதற்கான அளவுகோள் உருவாகவே இல்லை, மேலும் உருவாக முடியாது. அந்த அளவு குஷி இருக்கிறது என்றால் ஒரு கையின் கைதட்டல் செய்யுங்கள். (அனைவரும் கைதட்டினார்கள்). குஷி இருக்கிறது - இதிலேயோ அனைவரும் கையை உயர்த்தினார்கள், உங்களுக்கு வாழ்த்துக்கள் ! இப்பொழுது இரண்டாவது கேள்வி (புரிந்து கொண்டீர்கள் அதனால் சிரிக்கிறீர்கள்). பாப்தாதா ஒவ்வொரு குழந்தையையும் எப்பொழுதும் மலர்ந்திருக்கும் ஆன்மீக ரோஜாவாகப் பார்க்க விரும்புகிறார்கள். பாதி மலர்ந்ததாக இன்றி முழுமையாக மலர்ந்திருக்கும் மற்றும் நிரந்தரமாக மலர்ந்திருப்பதாகப் பார்க்க விரும்புகிறார்கள். மலர்ந்திருக்கும் மலர் எவ்வளவு நன்றாக இருக்கும். பார்க்கும்பொழுதே மகிழ்ச்சி ஏற்படும். மேலும் கொஞ்சம் வாடியிருந்தால் கூட என்ன செய்கிறீர்கள்? அதை ஒரு பக்கமாக ஒதுக்கி வைத்து விடுகிறீர்கள். பாப்தாதா ஒரு பக்கமாக ஒதுக்கி வைப்பதில்லை, ஆனால் அவர்களே ஒதுங்கி விடுகிறார்கள்.

இன்றோ கொண்டாடுவதற்கான நாள் இல்லையா ? முரளியையோ எப்பொழுதும் கேட்கிறீர்கள். இன்றோ அதிகமான குஷியில் மனதால் ஆடுங்கள் மற்றும் பாடுங்கள். மனதால் ஆடுங்கள், கால்களால் அல்ல. கால்களால்

ஆடத்தொடங்கினீர்கள் என்றால் கூச்சல் குழப்பம் ஏற்பட்டு விடும். ஆனால் குழந்தைகள் நடனமாடிக்கொண்டும் இருக்கிறார்கள் மற்றும் மிக இனிமையான தந்தையின் மகிமை மற்றும் தன்னுடைய ஆன்மீக மகிமையின் பாடலையும் அதிகமாகப் பாடிக்கொண்டிருக்கிறார்கள். உங்கள் மனதில் எழும் ஓசை பாபாவிடம் வந்து சேர்ந்து கொண்டிருக்கிறது. அனைத்து தேசங்களிலிருந்தும் இந்த ஓசை வந்து கொண்டிருக்கிறது. தந்தையின் பேச்சொலியைக் கேட்டுக்கொண்டும் இருக்கிறார்கள் மற்றும் தந்தையும் அவர்களுடைய மனதின் ஓசையைக் கேட்டுக் கொண்டிருக்கிறார். தந்தையும் குழந்தைகளிடம் உலகில் மிக மிக அன்பிற்குரிய குழந்தைகளே நன்றாக ஆடுங்கள், அதிகமாக அருந்துங்கள், வேறு வேலையே என்ன இருக்கிறது என்று கூறுகிறார். பிராமணர்களின் வேலையே என்ன? யோகா செய்வதும் என்ன? கடினமாக இருக்கிறதா என்ன? யோகாவின் அர்த்தமே ஆத்மா மற்றும் பரமாத்மாவின் சந்திப்பு. அப்படி சந்திப்பில் என்ன நடக்கும்? குஷியில் ஆடுகிறார்கள். தந்தையின் மகிமையின் இனிமையான பாடலை இதயம் இயல்பாகவே பாடுகிறது. பிராமணர்களின் வேலையே இது தான். பாடிக்கொண்டே இருங்கள், ஆடிக்கொண்டே இருங்கள். இது கடினமா? ஆடுவது, பாடுவது கடினமா? இல்லை தான் இல்லையா? யாருக்கு கடினமாக இருக்கிறதோ அவர்கள் கையை உயர்த்துங்கள். இன்றைய நாட்களோ ஆடுவதற்கும் பாடுவதற்குமான சீசன் என்றால் நீங்களும் என்ன செய்ய வேண்டும்? ஆடுங்கள், பாடுங்கள். சுலபம் தான் இல்லையா? சுலபம் என்றால் தலையையாவது ஆட்டுங்கள், கடினம் இல்லை தான் இல்லையா? வேண்டுமென்றே சுலபத்தை அகற்றி விட்டு கடினத்தில் சென்று விடுகிறீர்கள். கடினமே இல்லை, மிக சுலபம் ஏனென்றால் அரைக் கல்பம் கடினமான வாழ்க்கையை வாழ்ந்து வந்திருக்கிறீர்கள் எனவே இந்த நேரம் சுலபம். கடினமாக அனுபவம் செய்பவர்கள் யாராவது இருக்கிறீர்களா? எப்பொழுதாவது கடினமாக இருக்கிறதா? எப்படி யாராவது சென்று கொண்டிருக்கும் போதே பாதையை மறந்து வேறு பாதையில் சென்று விட்டார் என்றால் கடினமாக இருக்கும் இல்லையா? ஞான மார்க்கம் கடினம் அல்ல, பிராமண வாழ்க்கை கடினம் அல்ல, பிராமணனுக்குப் பதிலாக சத்ரியன் ஆகிவிடுகிறீர்கள், சத்ரியனின் வேலையே சண்டையிடுவது. எனவே கண்டிப்பாக கடினமாகத்தான் இருக்கும். யுத்தம் செய்வது கடினம், மகிழ்ச்சியாக இருப்பது சுலபம்.

இரட்டை வெளிநாட்டினர் மகிழ்ச்சியின் போதையில் இருப்பவர்கள் தான் இல்லையா. ஒரு கையின் கை தட்டலை தட்டுங்கள். மகிழ்ச்சியாக இருக்கிறீர்களா? அங்கே சென்ற பிறகு குழப்பத்தில் வந்து விட மாட்டீர்களே? பாருங்கள் இன்றைய சிவஜெயந்தியின் மகத்துவம் இரண்டு விஷயங்களினுடையது ஒன்று இன்றைய தினத்தன்று விரதத்தை கடைபிடிப்பார்கள். இரட்டை வெளிநாட்டினருக்கோ விரதம் போன்றவற்றை கடைபிடிப்பது கிடையாது. பாரதத்தில் தான் விரதம் இருப்பார்கள். அப்படி இன்றைய தினத்தின் மகத்துவம் - விரதம் இருப்பது மற்றும் இன்னொன்று கண்விழித்திருப்பது. அப்படியானால் நீங்கள் அனைவருமே விரதத்தை எடுத்துவிட்டீர்கள் இல்லையா? உறுதியான விரதம் எடுத்திருக்கிறீர்களா? அல்லது சில நேரம் பிஞ்சாக அதாவது உறுதியற்ற, மற்றும் சில நேரம் பழுத்த அதாவது உறுதியானதாக இருக்கிறதா? பிஞ்சான பொருள் நன்றாக இருக்காது. பழுத்தது தான் அனைத்துமே நன்றாக இருக்கும் இல்லையா? அப்படியானால் விரதம் என்ன எடுத்திருக்கிறீர்கள்? பாப்தாதா அனைத்தையும் விட முதலில் எந்த விரதம் கொடுத்திருக்கிறார்? எப்பொழுது நினைவுத் திலகம் இட்டாரோ அப்பொழுது முதன்முதல் விரதமாக என்ன எடுத்தீர்கள்? நினைவெடுக்கிறது இல்லையா? சம்பூர்ண தூய்மை ஆகுக. தந்தை கூறினார் மற்றும் குழந்தைகள் அதைக் கடைபிடித்தார்கள். அப்படி தூய்மையின் விரதம் பிரம்மச்சர்யத்தின் விரதம் மட்டும் இல்லை. ஆனால் பிரம்மாவுக்குச் சமமாக ஒவ்வொரு எண்ணம், சொல் மற்றும் செயலில் தூய்மை. இதைத் தான் பிரம்மச்சாரி மற்றும் பிரம்மாச்சாரி என்று கூறுவது. ஒவ்வொரு வார்த்தையிலும் தூய்மையின் வைபவங்கள் நிரம்பியிருப்பதாக இருக்கட்டும். ஒவ்வொரு எண்ணத்தில் தூய்மையின் மகத்துவம் இருக்கட்டும். ஒவ்வொரு காரியத்தில், காரியம் மற்றும் யோகா அதாவது கர்மயோகியின் அனுபவம் இருக்க வேண்டும். இதைத் தான் பிரம்மாச்சாரி என்று கூறுவது. பிரம்மா பாபாவை பார்த்திருக்கிறீர்கள். அவருடைய ஒவ்வொரு வார்த்தையும் மகாவாக்கியமாக இருந்தது. சாதாரண வாக்கியமாக இருக்கவில்லை, ஏனென்றால் உங்களுடைய பிறவியே சாதாரணமானது அல்ல, ஆன்மீகமானது. ஆன்மீகத்தின் அர்த்தமே தூய்மை. எனவே தினசரி இரவில் தன்னுடைய ஆசிரியராகி சோதனை செய்யுங்கள். மேலும் சதவிகிதத்திற்கு ஏற்றபடி தனக்குத் தானே மதிப்பெண்கள் கொடுங்கள். ஆக வேண்டியது 100 சதவிகிதம். ஆனால் ஒவ்வொரு நாளும் தன்னைத் தானே பாருங்கள், மற்றவர்களை பார்க்காதீர்கள். தன்னைப் பார்ப்பதற்குப் பதிலாக மற்றவர்களைப் பார்ப்பதில் ஈடுபட்டு விடுகிறார்கள், அது சுலபமாக இருக்கிறது என்பதை பாப்தாதா பார்த்திருக்கிறார்கள். எனவே இன்றைய தினம் எண்ணம், சொல் மற்றும் காரியத்தில் எத்தனை சதவிகிதம் இருந்தது என்று தன்னைத் தானே பாருங்கள்.

இந்த வருடம் நாலாபுறங்களிலும் நீங்கள் அனைவரும் என்ன செய்தி கொடுத்தீர்கள். அனைத்து நிகழ்ச்சிகளிலும் பரிவர்த்தனையை (மாற்றம்) பற்றி கூறினீர்கள். எங்கெல்லாம் சொற்பொழிவு நிகழ்த்தினீர்களோ அங்கு பரிவர்த்தனை என்ற தலைப்பில் மிக நல்ல நல்ல சொற்பொழிவு நிகழ்த்தினீர்கள். அப்படி இந்த வருடம்

நாலாபுறங்களில் மற்றும் சேவையில் மற்றவர்களுக்கு பரிவர்த்தனையின் லட்சியத்தை மிக நல்ல முறையில் கோலாகலமாகக் கொடுத்திருக்கிறீர்கள். பாப்தாதா குஷியடைகிறார்கள். எனவே நீங்கள் உங்களுக்காகவும் ஒவ்வொரு நாளும் ஒவ்வொரு நேரமும் எத்தனை சதவிகிதத்தில் பரிவர்த்தனை ஆனது என்று சோதனை செய்யுங்கள். பரிவர்த்தனை ஏறும் கலைக்கானதாக இருக்க வேண்டுமேயன்றி இறங்கும் கலைக்கானதாக அல்ல. பாப்தாதாவும் ஒவ்வொரு குழந்தையின் சார்ட்டைப் பார்க்கிறார்கள். அனைத்து குழந்தைகளினுடையதை பார்க்கிறார்களா அல்லது யாராவது விசேஷமானவர்களினுடையதைப் பார்க்கிறார்களா என்று நீங்கள் யோசிப்பீர்கள். பாப்தாதா அனைத்து குழந்தைகளின் சார்ட்டை எப்பொழுதாவது பார்க்கிறார்கள், தினசரி பார்ப்பதில்லை ஆனால் எப்பொழுதாவது பார்க்கிறார்கள் தான். ஒருவர் கடைசியில் இருப்பவராக இருந்தாலும் சரி, அல்லது வேகமாக முன்னேறிச் செல்பவராக இருந்தாலும் சரி, அனைவரும் சிரிக்கிறீர்கள் என்றால், பாப்தாதாவே சார்ட்டை என்னவென்று கூறிவிட வேண்டியதாகி விடுகிறது. இன்றைய தினம் கொண்டாடுவதற்கான தினம் இல்லையா எனவே கூறவில்லை. ஆனால் வரும் காலத்திற்காக சமிக்ஞை கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறோம். இன்றைய தினத்தின் மகத்துவமாக விரதம் எடுப்பது என்றிருக்கிறது, அதாவது திட எண்ணம் வைக்க வேண்டும். உண்மையான பக்தன் ஒருபொழுதும் விரதத்தை விட மாட்டார். எனவே குழந்தைகளுக்காக இருந்தும் பாப்தாதா எதிர்காலத்திற்காக சமிக்ஞையைக் தந்து கொண்டிருக்கிறார்கள். இப்பொழுது கூட முதல் அஸ்திவாரமான எண்ண சக்தி சில நேரம் வீணானவை அதிகமாக இருக்கிறது. மேலும் எதிர்மறையானவை வீணானவற்றை விட கொஞ்சம் குறைவாக இருக்கிறது. இந்த எண்ண சக்தியின் உபயோகத்தை எந்த அளவு தனக்காக மற்றும் உலகத்திற்காக செய்ய வேண்டுமோ அந்த அளவு இன்னும் அதிகரியுங்கள், ஏனென்றால் எண்ணத்தின் ஆதாரத்தினால் வார்த்தைகள் மற்றும் காரியம் இருக்கும், எனவே எண்ண சக்தியை பரிவர்த்தனை செய்யுங்கள். எது வீணாக மற்றும் எதிர்மறையாக செல்கிறதோ அதை மாற்றம் செய்து உலக நன்மைக்கான காரியத்தில் ஈடுபடுத்துங்கள். எண்ணத்தின் பொக்கிஷத்தை பாப்தாதா அனைத்தையும் விட உயர்ந்ததாக நினைக்கிறார்கள். எனவே இந்த எண்ணத்தின் பொக்கிஷத்திற்காக சிக்கனத்தின் அவதாரம் ஆகுங்கள். இன்றைய தினத்தை அவதார தினம் என்று கூறப்படுகிறது என்றால், அனைத்து குழந்தைகளுக்காக பாப்தாதாவிடம் இந்த நல்ல விருப்பம் தான் இருக்கிறது அதாவது இன்றைய தினம் சிவ அவதாரணத்தின் கூடவே நீங்கள் அனைவரும் சிக்கனத்தின் அவதாரம் ஆகுங்கள். எண்ணத்தில் சிக்கனம் செய்தீர்கள் என்றால் வீணானதிலிருந்து பாதுகாத்தீர்கள், பிறகு பிற அனைத்து பொக்கிஷங்களும் இயல்பாகவே மிச்சமாகி விடும். அப்படியானால் 99-ல் என்னவாகும்? 99 தொங்கிவிட்டது. 99-ல் என்ன ஆகும் என்று முன்பு யோசித்துக் கொண்டிருந்தீர்கள். ஏதாவது ஆனதா என்ன? பிப்ரவரி மாதமும் வந்து விட்டது. ஒருவேளை ஆகிறது என்றால் கூட அதனால் உங்களுக்கு என்ன? உங்களுக்கு ஏதாவது நஷ்டம் ஏற்பட்டதா? பயம் இருக்கிறதா? என்ன ஆகும் என்ற அதன் பயம் இருக்கிறதா? உங்களைப் பொருத்தளவில் நல்லதே தான் நடக்கும். உலகத்தினருக்காக என்ன தான் ஆகிவிட்டாலும் நீங்கள் பயமற்றவராகி மற்றும் சிரித்த முக முடையவராகி காட்சிகளைப் பார்க்க வேண்டும். காட்சியில் இரத்தத்தையும் காண்பிப்பார்கள் என்றால் அன்பையும் காண்பிப்பார்கள். சண்டையையும் காண்பிக்கிறார்கள் என்றால் நல்ல விஷயங்களையும் காண்பிப்பார்கள். பிறகு அந்தக் காட்சிகளைப் பார்ப்பதில் பயம் இருக்கிறதா என்ன? என்ன ஆகும், என்ன ஆயிற்று, என்ன ஆயிற்று? இந்த மாதிரி யோசிக்கிறார்களா என்ன? மகிழ்ச்சியோடு அமர்ந்து பார்க்கிறார்கள். அப்படி இதுவும் எல்லைக்கப் பாற்பட்ட நாடகம். ஒருவேளை என்னவாகிவிட்டது என்னவாகிவிட்டது என்று கொஞ்சமாவது பயம் அல்லது நடுக்கம் இருக்கிறது. . . . அந்த மாதிரி நடக்கக்கூடாது, ஏன் அப்படி நடந்தது என்று அந்த மாதிரி மனநிலை உள்ளவர்களுக்கு பாதிப்பு ஏற்படும். நல்லதிலும் நல்ல நிலை மற்றும் மோசமான நிலையில் அவரும் மோசமான நிலையில் வந்து விடுவார், குழப்பத்தில் வந்து விடுவார் எனவே 99 ஆக இருந்தாலும் அல்லது 2000-ஆக இருந்தாலும் உங்களுக்கு என்ன? நாடகக் காட்சிகள் நடக்கட்டும் பயப்படாதீர்கள், மகிழ்ச்சியோடு பாருங்கள். ஐயோ என்ன ஆகிவிட்டது என்று எண்ணத்தில் கூட வர வேண்டாம். 99-வது ஆண்டில் என்ன ஆகும் என்று அனைவரும் கேட்கிறார்கள். ஏதாவது ஆகும், ஒன்றும் ஆகாது. நீங்கள் அனைவரும் தான் இயற்கையிடம் அனைத்தையும் சுத்தப்படுத்துங்கள் என்று சேவை கொடுத்திருக்கிறீர்கள், அதற்கு நன்றாக சுத்தப்படுத்து என்று பெரிய பெரிய நீளமான துடைப்பம் கொடுத்திருக்கிறீர்கள். அதனால் ஏன் பயப்படுகிறீர்கள்? உங்களுடைய கட்டளைப்படி அது சுத்தப்படுத்தும் என்றால் நீங்கள் ஏன் குழப்பத்தில் வருகிறீர்கள்? நீங்கள் தானே கட்டளை யிட்டீர்கள். எனவே ஆடாத அசையாதவராகி மனம் மற்றும் புத்தியை முற்றிலும் சக்திசாலியாக ஆக்கி, ஆடாத அசையாத நிலையில் நிலைத்து விடுங்கள். இயற்கையின் காட்சிகளைப் பார்த்துக் கொண்டே இருங்கள். பயப்படக் கூடாது. நீங்கள் சாதாரணமானவர்கள் அல்ல, ஆன்மீகமானவர்கள். சாதாரண மனிதர்கள் குழப்பத்தில் வருவார்கள், பயப்படுவார்கள். ஆன்மீகமான, மாஸ்டர் சர்வ சக்திவான் ஆத்மாக்கள் காட்சிகளைப் பார்த்துக் கொண்டே தன்னுடைய உலக நன்மை செய்யும் காரியத்தில் முழுமையாக ஈடுபட்டுக் கொண்டிருப்பார்கள். ஒருவேளை மனதையும் புத்தியையும் ஒரு காரியமும் இன்றி சுதந்திரமாக வைத்தீர்கள் என்றால் பயப்படுவீர்கள். மனம் மற்றும் புத்தியால் லைட் ஹவுஸாக இருங்கள், ஒளியைப் பரப்புகள். இந்தக் காரியத்திலேயே பிஸியாக

இருந்தீர்கள் என்றால் பிஸியான ஆத்மாவிற்கு பயம் இருக்காது, பார்வையாளரின் நிலை இருக்கும். மேலும் ஏதாவது குழப்பம் ஏற்பட்டால் தன்னுடைய புத்தியை எப்பொழுதுமே தெளிவாக வைத்துக் கொள்ளுங்கள். ஏன், என்ன என்பதில் புத்தியை பிஸியாகவோ மற்றும் நிரம்பியதாகவோ வைக்காதீர்கள், காலியாக வையுங்கள். ஒரு தந்தை மற்றும் நான் என்று அப்படி இருக்க வேண்டும். அப்பொழுது தான் நேரத்திற்குத் தகுந்தாற் போல் கடிதம், தொலைபேசி, தொலைக்காட்சி மற்றும் உங்களுடைய என்னென்ன சாதனங்கள் உருவாகியிருக்கின்றனவோ அவைகள் மூலமாக செய்தி வந்து சேரவில்லை என்றாலும் பாப்தாதாவின் டைரக்ஷனை தெளிவாகப் புத்தியால் பிடித்துக் கொள்ள முடியும். இந்த அறிவியல் சாதனத்தை ஒருபொழுதும் தன்னுடைய ஆதாரமாக ஆக்காதீர்கள். உபயோகப்படுத்துங்கள். ஆனால் சாதனங்களின் ஆதாரத்தில் தன்னுடைய வாழ்க்கையை உருவாக்காதீர்கள். சில நேரங்களில் அறிவியலின் சாதனங்கள் இருந்த போதிலும் உபயோகிக்க முடியாது. எனவே அமைதியின் சாதனம் நீங்கள் எங்கே இருந்தாலும், எப்படிப்பட்ட சூழ்நிலை இருந்தாலும் அது மிகத் தெளிவாக மற்றும் மிக விரைவில் உபயோகத்தில் வரும். ஆனால் புத்தியின் தொடர்பை தெளிவாக வைத்துக் கொள்ள வேண்டும். புரிந்ததா? நீங்களே தான் மிக விரைவில் பொற்காலம் வந்து விட்டும் என்று வரவழைத்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். அப்படி பொற்காலத்தில் இந்த சுத்தம் வேண்டும் இல்லையா? எனவே இயற்கை மிக நன்றாக சுத்தப்படுத்தும்.

இன்றைய தினம் எண்ணம் அல்ல, திட எண்ணமாக என்ன எடுத்திருக்கிறீர்கள்? சிக்கனத்தின் அவதாரமாக கண்டிப்பாக ஆக வேண்டும். எண்ணத்திலானாலும், வார்த்தையிலானாலும், சாதாரண காரியத்திலும் சிக்கனம். மற்றும் இன்னொரு விஷயம் எப்பொழுதும் புத்தியைத் தெளிவாக வைத்துக் கொள்ள வேண்டும். இதைத் தான் இன்னொரு வார்த்தைகளில் உண்மையான உள்ளத்தில் தந்தை எப்பொழுதும் திருப்தியாக இருக்கிறார் என்று கூறுகிறார்கள். உண்மையான உள்ளம், சுத்தமான உள்ளம். தற்சமயத்தில் உண்மை மற்றும் சுத்தத்தின் அவசியம் இருக்கிறது. உள்ளத்திலும் உண்மை, பரிவாரத்திலும் உண்மை மற்றும் தந்தையுடனும் உண்மையாக இருக்க வேண்டும். புரிந்ததா? இன்றைய தினத்தில் சொல்லக்கூடாதது தான் இருந்தாலும் சொல்லி விட்டோம். பாப்தாதாவிற்கு அன்பு இருக்கிறது இல்லையா? எனவே கொஞ்சமாவது பலவீனத்தைப் பாப்தாதா பார்க்க முடியாது. பாப்தாதா எப்பொழுதும் ஒவ்வொரு குழந்தையையும் தன்னை மாதிரி சம்பூர்ணமாகப் பார்க்க விரும்புகிறார்கள்.

நாலாபுறங்களிலும் குழப்பம், இயற்கையின் அனைத்து தத்துவங்களும் மிக அதிகமாக குழப்பங்கள் செய்து கொண்டிருக்கின்றன, ஒரு பக்கம் கூட குழப்பம் இல்லாமல் இல்லை, நபர்களின் குழப்பமும் இருக்கிறது. இயற்கையின் குழப்பமும் இருக்கிறது என்றால் அந்த மாதிரி நேரத்தில் எப்பொழுது இந்த முழு உலகத்திலும் நாலாபுறங்களிலும் குழப்பம் இருக்கிறது என்றால் நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? அந்த நேரம் பாதுகாப்பிற்கான சாதனம் எது? ஒரு நொடியில் தன்னை உடலற்ற, அசரீரி மற்றும் ஆத்ம அபிமானி ஆக்கி விட்டீர்கள் என்றால் குழப்பத்தின் போது உறுதியாக இருக்க முடியும். இதற்கு நேரம் எடுக்காது தான் இல்லையா? என்ன ஆகும்? இப்பொழுது செய்து பாருங்கள் - ஒரு நொடியில் மனம் புத்தியை எங்கே விரும்புகிறீர்களோ அங்கே நிலைத்திருக்கச் செய்ய முடியுமா? (யோகப் பயிற்சி) இதைத் தான் சாதனா என்று கூறுவது. நல்லது.

பாரதம் மற்றும் வெளிநாடுகளின் நாலாபுறங்களிலும் தந்தையின் அன்பில் மூழ்கியிருக்கும் ஆத்மாக்களுக்கு, எப்பொழுதும் தன்னை பிரம்மாச்சாரி நிலையில் நிலைத்திருக்கச் செய்யக்கூடிய அன்பிற்குரிய சகயோகி குழந்தைகளுக்கு, எப்பொழுதும் ஒருவரின் பெயர் நினைவிலிருந்து மற்றும் சிக்கனத்தை காரியத்தில் ஈடுபடுத்தக் கூடிய தைரியம் உள்ள குழந்தைகளுக்கு, எப்பொழுதும் குழப்பத்திலும் உறுதியாக இருக்கக்கூடிய பயமற்ற ஆத்மாக்களுக்கு, எப்பொழுதும் மகிழ்ச்சியோடு இருக்கும் தந்தையின் அருகில் இருக்கக்கூடிய குழந்தைகளுக்கு, அன்பு நினைவுகள் மற்றும் நமஸ்காரம்.

வரதானம் : யோக சொரூப நிலை மூலமாக துட்கம் மற்றும் கடுமையான

பந்தனங்களைக் கடந்து செல்லக்கூடிய பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டவர் ஆகுக !

யோக சொரூபத்தின் அடையாளம் பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்ட நிலை. யோக சொரூபம் ஆவதில் அனைத்தையும் விட பெரிய இறுதி பந்தனம் எதுவென்றால் - தன்னை புத்திசாலி என்று நினைத்து ஸ்ரீமத்தை தன்னுடைய புத்தியின் அதிசயம் என்று புரிந்து கொள்வது அதாவது ஸ்ரீமத்தில் தன்னுடையதைக் கலப்பது, அதைத் தான் புத்தியின் அபிமானம் என்று கூறுவது. 2) எப்பொழுது யாராவது பலவீனத்தின் சமிக்ஞை கொடுக்கிறார் மற்றும் தீய காரியம் செய்கிறார் என்றால் ஒருவேளை அந்த நேரம் கொஞ்மாவது வீணான எண்ணம் எழுகிறது என்றாலும் பந்தனம். எப்பொழுது இந்த பந்தனங்களைக் கடந்து வந்து வெற்றி, தோல்வி, புகழ்ச்சி, இகழ்ச்சியில் சமநிலையை உருவாக்கினீர்கள் என்றால் தான், பந்தனத்திலிருந்து முழுமையாக விடுபட்டவர் என்று கூறுவோம்.

சுலோகன்: முதலில் சிந்திப்பது, பிறகு செய்வது - இது தான் ஞானம் நிறைந்த ஆத்மாவின் குணம்.