

" பிந்துவின் (ஞானக் கடல் பரமாத்மா) சந்திப்பு பிந்துவுடன் (ஆத்மா) "

இன்று பாப்தாதா சந்திப்பதற்காக வந்திருக்கிறார்கள். முரளியோ அதிகமாகக் கேட்டிருக்கிறீர்கள். அனைத்து முரளிகளின் சாரம் 'பிந்து (புள்ளி)' என்ற ஒரே ஒரு வார்த்தை. அதில் அனைத்து விஸ்தாரமும் நிரம்பியிருக்கிறது. பிந்துவாகவோ ஆகிவிட்டீர்கள் தான் இல்லையா? பிந்து ஆக வேண்டும், பிந்துவை நினைவு செய்ய வேண்டும். மேலும் என்னென்ன நடந்து முடிந்ததோ அதற்கு பிந்து (முற்றுப்புள்ளி) இட வேண்டும். இது சுலபமாக அனுபவமாகுகிறது தான் இல்லையா? இது மிகவும் சூட்சுமமான அதாவது கண்ணால் பார்க்க முடியாத மிக சக்திசாலியானது, அதன் மூலம் நீங்கள் அனைவருமே சூட்சும பரிஷ்தா ஆகி, மாஸ்டர் சர்வ சக்திவான் ஆகி தன்னுடைய பங்கைச் செய்கிறீர்கள். சாரம் சுலபமாக இருக்கிறது தானே அல்லது கடினமாக இருக்கிறது? இரட்டை வெளிநாட்டினர் என்ன நினைக்கிறார்கள்? சுலபமாக இருக்கிறது தானே அல்லது இரட்டை வெளிநாட்டினருக்கு இரட்டை சுலபமாக இருக்கிறது? இப்பொழுதோ பாப்தாதா சார சொரூபத்தைப் பார்க்க விரும்புகிறார். ஒவ்வொரு குழந்தையும் அந்த மாதிரி தெய்வீகக் கண்ணாடியாக இருக்க வேண்டும். அந்தக் கண்ணாடி மூலமாக ஒவ்வொரு மனித ஆத்மாவிற்கும் தன்னுடைய மூன்று காலங்களும் தென்பட வேண்டும். அந்த மாதிரி மூன்று காலங்களையும் காண்பிக்கக் கூடிய கண்ணாடியாக இருக்கிறீர்களா? அந்தக் கண்ணாடி மூலம் 'என்னவாக இருந்தேன்' மற்றும் 'இப்பொழுது என்னவாக இருக்கிறேன்' மேலும் 'எதிர்காலத்தில் என்ன கிடைக்கப்போகிறது' என்ற இந்த மூன்று காலங்களும் தெளிவாகத் தென்படுவதினால் சுலபமாகவே தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்காக ஈர்க்கப்பட்டு வருவார்கள். எப்பொழுது காட்சிகளை பார்ப்பார்களோ அதாவது எப்பொழுது தெரிந்து கொள்வார்களோ அப்பொழுது தெளிவாக நேருக்கு நேர் அனுபவம் ஆவது போல் தெரிந்து கொள்வார்கள். அவ்வாறு எப்பொழுது தெரிந்து கொள்வார்களோ அதாவது அனுபவம் செய்வார்களோ மற்றும் அனேக பிறவிகளின் தாகம் மற்றும் விருப்பமாகிய ஆகிய முக்தி மற்றும் சொர்க்கத்திற்குச் செல்வதற்காக இருந்த ஆசைகள் இப்பொழுது நிறைவேறப் போகின்றன என்று தெரியவருகிறார்கள் என்றால், சுலபமாக ஈர்க்கப்பட்டு வந்து கொண்டே இருப்பார்கள். இரண்டு விதமான ஆத்மாக்கள் இருக்கிறார்கள். பக்த ஆத்மாக்கள் அன்பில் ஐக்கியமாக விரும்புகிறார்கள். மேலும் சில ஆத்மாக்கள் ஜோதியுடன் ஒன்றாகக் கலந்து விட விரும்புகிறார்கள். இருவருமே ஐக்கியமாக விரும்புகிறார்கள். அந்த மாதிரியான ஆத்மாக்களுக்கு ஒரு நொடியில் தந்தையின் அறிமுகம், தந்தையின் மகிமை மற்றும் பிராப்தியைக் கூறி, பாபாவின் சம்மந்தத்தின் அன்பில் மூழ்கியிருக்கும் நிலையை அனுபவம் செய்வியுங்கள். அன்பில் ஐக்கியமாகி இருந்தார்கள் என்றால், சுலபமாகவே அன்பில் மூழ்கும் ஆகும் இரகசியத்தைப் புரிந்து கொள்வார்கள். அப்படி தற்சமயம் அன்பில் மூழ்கி இருக்கும் (லவ் லீன்) நிலையை அனுபவம் செய்வியுங்கள். எதிர்காலத்தில் மூழ்கி திளைப்பதற்கான வழியைக் கூறுங்கள். அப்பொழுது சுலபமாகவே பிரஜைகளை உருவாக்கும் காரியம் நடந்து விடும். அந்த மாதிரி மூன்று காலங்களையும் தெரிந்தவராக ஆக்கும் தெய்வீகக் கண்ணாடியாக ஆகியிருக்கிறீர்களா? அந்த மாதிரி தெய்வீகக் கண்ணாடியில் தன்னுடைய முயற்சியின் ஒவ்வொரு நேரத்தின் முடிவில் (ரிசல்ட்) படத்தை சக்திசாலியாக இருந்தோமா அல்லது வீணானதில் சென்றோமா? என்று வரையுங்கள். வீணானதின் ரூபம் மற்றும் சக்திசாலியான ரூபம் இரண்டுமே தென்படும். சக்திசாலியான நிலை என்னவாக இருக்கும்? மாஸ்டர் சர்வ சக்திவான் மற்றும் இதயசிம்மானதாரி. வீணான நிலை என்னவாக இருக்கும்? எப்பொழுதுமே யுத்தம் செய்வதின் போராட்ட நிலையே இருக்கும். இதயசிம்மானதாரியாக இல்லை, ஆனால் யுத்த ஸ்தலத்தில் நின்று கொண்டிருக்கிறார். இதயசிம்மானதாரி வெற்றி அடைபவர் மற்றும் யுத்த ஸ்தலத்தில் நின்று கொண்டிருப்பவர் கடினமாக உழைப்பவராக இருப்பார். சின்ன விஷயத்தில் கூட கடினமான உழைத்துக் கொண்டே இருப்பார். அவர் நினைவின் சொரூபமாக இருப்பார், இவர் முறையீடுகளின் (புகார்) சொரூபமாக இருப்பார். அந்த மாதிரி தன்னுடைய சொரூபத்தையும் பார்த்துக் கொண்டே இருப்பார். மேலும் மற்றவர்களின் மூன்று காலங்களின் தரிசனத்தையும் செய்வித்துக் கொண்டே இருப்பார். அந்த மாதிரி தெய்வீகக் கண்ணாடியாக ஆகுங்கள். புரிந்ததா?

இன்றோ இரட்டை வெளிநாட்டினர் மற்றும் குஜராதத்தைச் சேர்ந்தவர்களை சந்திக்க வேண்டும். இருவர்களுக்கும் நடனம் ஆடும் விஷயத்தில் ராசி ஒன்றாகவே இருக்கிறது. அவர்களும் நடனம் ஆடுகிறார்கள் மற்றும் இவர்களும் மிக அதிகமாக நடனம் ஆடுபவர்கள். குஜராதத்தைச் சேர்ந்தவர்களும் அன்பு சொரூபமானவர்கள் மற்றும் இரட்டை வெளிநாட்டினரும் அன்பின் அனுபவத்தின் ஆதாரத்தில் ஓடி வருகிறார்கள். ஞானத்தின் கூடவே அன்பும் கிடைத்திருக்கிறது. அந்த ஆன்மீக அன்பு தான் இவர்களை பிரபுவின் குழந்தைகளாக ஆக்கியது. இரட்டை அன்பு கிடைக்கிறது. ஒன்று தந்தையின் அன்பு, மற்றொன்று குடும்பத்தின் அன்பு. அப்படி அன்பின் அனுபவம் இவர்களை விட்டில் பூச்சி ஆக்கியது. வெளிநாட்டினரைப் பொருத்தவரை

அன்பு ஒரு காந்தத்தின் செயலைச் செய்கிறது. பிறகு கேட்பதற்கும் மற்றும் இறப்பதற்குக் கூட தயாராகி விடுகிறார்கள். இந்த மாதிரி இறப்பதில் விருப்பம் தான் இல்லையா? இந்த இறப்பது என்றால் சொர்க்கத்தில் செல்வது. எனவே தான் இறந்தவர்களை சொர்க்கத்திற்குச் சென்றுவிட்டார் என்று (உலகினர்) கூறுகிறார்கள். அந்த இறந்தவர்கள் செல்வதில்லை, ஆனால் சங்கமடிகத்தில் யார் இறக்கிறாரோ அவர் சொர்க்கத்திற்குச் செல்கிறார். இதை காப்பி செய்து யார் உடலால் இறக்கிறாரோ அவருக்காக இன்னார் சொர்க்கத்தை அடைந்தார் என்று செய்தித் தாள்களிலும் போடுகிறார்கள். ஆக இருந்து கொண்டே இறப்பது விருப்பம் தான் இல்லையா? நீங்கள் விரும்பி இறந்தீர்கள் தான் இல்லையா. கட்டாயப்படுத்தப்பட்டு இறக்கவில்லை தானே? இந்த முழு சபையும் உடலில் இருந்து கொண்டே இறந்து மறுபிறவி எடுத்தவர்களினுடையது. பழைய உலகத்தில் எங்கேயுமே மூச்சு நின்று விடவில்லை தான் இல்லையா? யார் இறந்து விட்டார்களோ அவர்களும் சிரிக்கிறார்கள். இது தான் அதிசயம்! (பாபா கூறும் விஷயங்களை கேட்டு வெளிநாட்டினர் சிரித்துக் கொண்டிருந்தார்கள்).

உங்களுடைய கிறிஸ்தவ தத்துவத்திலும் பிணத்தில் வந்து உயிரூட்டுகிறார் என்று இருக்கிறது. முதலில் பிணமாக ஆணீர்கள், பிறகு உயிர் வந்தது. புது பிறவி ஏற்பட்டது. இந்த இறப்பதில் மகிழ்ச்சி இருக்கிறது, பயம் இல்லை.

தாதிகளுடன் - தற்சமயம் சூட்சும வதனத்தில் மகாவீரர்களின் விசேஷ சபை கூடுகிறது. ஏன் கூடுகிறது என்று தெரிந்திருக்கிறீர்களா? அன்றைய நாட்களில் பாப்தாதா எப்படி ஸ்தாபனை காரியத்தில் பிரம்மாவின் சம்பூர்ண சொரூபம் மூலமாக சாட்சாத்தாரம் செய்விக்கும் சேவை செய்தார், அதே போல் இன்றைய நாட்களில் அஷ்ட ரத்தினமாக இருப்பவர்களிலிருந்து இஷ்ட ரத்தினம் ஆகுபவர்களாக இருப்பவர்களை சக்தியின் ரூபத்தில் கூடவே சாட்சாத்தாரம் செய்விக்கும் சேவையை செய்விக்கிறார். ஸ்தூல உடல் மூலமாக ஸ்தூல ஈஸ்வரிய சேவையில் பிஸியாக இருக்கிறீர்கள். ஆனால் இன்றைய நாட்களில் நெருக்கமான உயர்ந்த ஆத்மாக்களின் இரட்டை சேவை நடந்து கொண்டிருக்கிறது. எப்படி பிரம்மா மூலமாக ஸ்தாபனையின் வளர்ச்சி ஏற்பட்டது. அதே போல் இப்பொழுது சிவ சக்தியின் இணைந்த சாட்சாத்தாரம் மூலமாக சாட்சாத்தாரம் மற்றும் செய்தி கிடைப்பதற்கான காரியம் உங்களுடைய சூட்சும உடல்கள் மூலமாகவும் நடந்து கொண்டிருக்கிறது. அப்படி பாப்தாதா நெருக்கமான குழந்தைகளை இந்த சேவையில் சகயோகி ஆக்குகிறார். எனவே சூட்சும சேவைக்கான நடைமுறை திட்டமிடும் காரணத்தினால் அங்கே சபை கூடுகிறது. எனவே மகாவீர குழந்தைகள் செயல்களைச் செய்து கொண்டே, கர்ம பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டு அவ்வப்போது டபுள் லைட் ரூபத்தில் இருக்க வேண்டும். தந்தை சூட்சும வதனத்தில் வெளிப்படுத்தினார் (எமர்ஜ் செய்தார்,) சேவை செய்வித்தார் என்ற அதன் அனுபவத்தை இன்னும் வரும் நாட்களில் அதிகமாகச் செய்வீர்கள். இரட்டை சேவையின் பங்கு நடந்து கொண்டிருக்கிறது. பாப்தாதா நெருக்கமான குழந்தைகளின் குழு மூலமாக பக்தர்கள் மற்றும் விஞ்ஞானிகளுக்கு, டச்சிங் (உணர்த்துதல்) செய்விப்பதற்கான சேவையை செய்வித்துக் கொண்டிருக்கிறார். அவர்களில் நல்ல பக்தியின் சம்ஸ்காரத்தை நிரப்புகிறோம், அது அரைக் கல்பம் அவர்கள் பக்தி மார்க்கத்தை நடத்திக் கொண்டே இருப்பார். மேலும் விஞ்ஞானிகள் மாற்றம் செய்வது மற்றும் துல்லியமான சாதனங்கள் செய்வதில் மூழ்குவார். எந்த சாதனம் எந்த அளவு நிறைவாக, முழுமை பெறுமோ அதன் சுகத்தை சம்பூர்ண ஆத்மாக்கள் தான் பெறுவார்கள். இந்த விஞ்ஞானிகளால் பெற முடியாது. அப்படி இரண்டு காரியங்களும் சூட்சும சேவை மூலமாக நடந்து கொண்டிருக்கிறது. புரிந்ததா?

முழு நாளில் சூட்சும வதனவாசியாக எவ்வளவு நேரம் இருக்கிறீர்கள்? அல்லது ஸ்தூல சேவை அதிகமாக இருக்கிறதா? நீங்கள் எவ்வளவு தான் பிஸியாக இருந்தாலும் தந்தையோ தன்னுடைய காரியத்தை செய்வித்தே விடுகிறார். தன்னுடைய சம்பூர்ண ஆகார சரீரத்தை (சூட்சும உடலை) அனுபவம் செய்திருக்கிறீர்களா. எப்படி சாகாரம் (ஸ்தூலம்) ஆகாரம் (சூட்சுமம்) ஆகிவிட்டது, உங்கள் அனைவருக்கும் சம்பூர்ண ஆகாரி சொரூபம் இருக்கிறது. அதன் மூலம் வரிசைக்கிரமமாக ஒவ்வொருவரும் சாகாரத்தில் இருந்து ஆகாரம் ஆகிவிடுவார்கள். ஆகாரம் ஆகி சேவை செய்வது நல்லதா அல்லது சாகார உடலை மாற்றம் செய்து சேவை செய்வது நல்லதா? அட்வான்ஸ் பார்டியோ சாகார சரீரத்தை மாற்றம் செய்து சேவை செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள். ஆனால் சிலருடைய பங்கு இறுதி வரையிலும் சாகார மற்றும் ஆகாரம் ரூபம் மூலமாக இருக்கும். உங்களுக்கு என்ன பங்கு இருக்கிறது? சிலருக்கு அட்வான்ஸ் பார்டியில் பங்கு இருக்கிறது மற்றும் சிலருக்கு இறுதி வாகன உடல் (ஃபரிஷ்தா உடல்) மூலமாக சேவை செய்யும் பங்கு இருக்கிறது. இரண்டு பங்கிற்கும் அதன தனுடைய மகத்துவம் இருக்கிறது. முதல் நிலை, இரண்டாம் நிலை என்பதற்கான விஷயம் இல்லை. விதவிதமான பங்கிற்கான மகத்துவம் இருக்கிறது. அட்வான்ஸ் பார்டிகள் செய்யும் காரியம் கூட ஒன்றும் குறைந்தது அல்ல. அவர்கள் மிக வேகமாக தங்களுடைய திட்டத்தை உருவாக்கிக்கொண்டிருக்கிறார்கள் என்று கூறினோம் இல்லையா? அங்கேயும் பெயர் பெற்றவர்களாக இருக்கிறார்கள்.

பார்ட்டிகளுடன் அவ்யக்த பாப்தாதாவின் சந்திப்பு -

அனைவரும் எப்பொழுதும் மணிக்குச் சமமாக பிரகாசித்துக் கொண்டிருக்கிறீர்களா? ஒவ்வொரு மணிக்கும் எவ்வளவு மதிப்பு இருக்கிறது. அது விலை மதிக்க முடியாத ரத்தினம். அதனுடைய விலையை இன்றைய மனிதன் ஒன்றும் நிர்ணயிக்க முடியாது. ஏனென்றால் தந்தையின் குழந்தையாக ஆகிவிட்டார் இல்லையா? யார் தந்தையின் குழந்தையாக ஆகிவிட்டாரோ அவர் விலைமதிக்க முடியாத ரத்தினம் ஆகிவிட்டார். முழு உலகில் அனைவரையும் விட உயர்ந்த ஆத்மா ஆகிவிட்டார். அந்த அளவு குஷி இருக்கிறதா? எப்படி உடல் சம்பந்த பதவி எப்பொழுதும் நினைவு இருக்கிறதோ. அதே போல் ஆத்மாவின் பதவியைக் கூட ஒருபொழுதும் மறக்கக்கூடாது. சங்கமயுகத்தின் உயர்ந்த பாக்கியமே தந்தையின் விலைமதிக்க முடியாத ரத்தினம் ஆகும். இந்த பாக்கியத்தை எப்படி மறக்க முடியும்? அனைவரும் சேவையில் சகயோகம் கொடுக்கிறீர்களா? ஆல்ரவுண்ட் சேவாதாரியா? சேவைக்கான வாய்ப்பு கிடைப்பது என்பது கூட டிராமாவில் ஒரு லிஃப்ட் ஆகும். எந்த அளவு யக்ஞ சேவை செய்கிறார்களோ அந்த அளவு பிராப்திகளின் பிரசாதம் இயல்பாகவே கிடைத்து விடும். தடையற்று இருப்பார்கள். ஒரு தடவை சேவை செய்தார் மற்றும் நூறு தடவை சேவைக்கான பலன் பிராப்தி ஆகிவிட்டது. எப்பொழுதுமே ஸ்தூலம் மற்றும் சூட்சும நங்கூரம் பாப்ச்சிய படியே இருக்க வேண்டும். யாரையாவது திருப்தி செய்வது என்பது அனைத்தையும் விட பெரிய சேவை ஆகும். விருந்தினராக இருந்து வாழ்வது என்ற இதுவோ மிகப்பெரிய பாக்கியமாகும். பாக்கியசாலியின் வீட்டில் தான் விருந்தினர்கள் வருவார்கள் என்று இதையும் கூறுகிறார்கள்.

2) அனைவரும் மாயாவைத் தெரிந்து கொண்டு மாயாவிடமிருந்து ஒன்றும் தெரியாதவராக இருக்கிறீர்களா? எப்படி தேவதைகள் மாயாவின் தாக்குதல் என்னவென்று தெரியாமல் இருப்பார்கள். மாயாவை பெயர் அடையாளமே இல்லாத அளவிற்கு அழித்து விடுங்கள். மாயா எப்பொழுதாவது விருந்தினராகவோ வருவதில்லை தான் இல்லையா? கதவு மூடப்பட்டிருக்கிறதா? ஒருவேளை கோட்டை உறுதியாக இருக்கிறது என்றால் எதிரிகள் வருவதில்லை. உயர்ந்த நிலையில் இருப்பது என்றால் உயர்ந்த மதில் சுவர் ஆகும். ஒருபொழுதும் கீழான நிலையில் வராதீர்கள். எப்பொழுது தந்தையின் குழந்தையாக ஆகிவிட்டீர்கள் என்றால், தந்தையின் குழந்தை ஆவது என்றால் என்னுடையது என்பது முடிவடைவது. பற்றுதல் உருவாவதற்கான ஆதாரம் என்னுடையது என்பதாகும். என்னுடையது என்பது இல்லவே இல்லை என்றால் பற்றுதல் எங்கிருந்து வர முடியும்? உங்களை நீங்கள் எல்லைக்குட்பட்ட படைப்பவர் என்று நினைப்பதால் தான் விகாரங்கள் உருவாகிறது. எப்பொழுதும் சகோதரன் சகோதரன் என்னும் நினைவில் இருந்தீர்கள் என்றால், எந்தவொரு விகாரமும் உற்பத்தி ஆக முடியாது.

3) எப்பொழுதும் தன்னை வெளியில் தெரியாத ஆனால் மிக நன்றாக அறியப்படும் போர் வீரன் என்று புரிந்து கொண்டு யுத்த மைதானத்தில் மாயாவை வென்றவராக இருக்கிறீர்களா? சாதாரண முறையில் அமருகிறீர்கள், நடந்து கொள்கிறீர்கள், சாப்பிடுகிறீர்கள், ஆனால் போகும் பொழுதும் வரும் பொழுதும் மாயாவிடம் யுத்தம் செய்து வெற்றி அடைபவர் ஆகிக்கொண்டே இருக்கிறீர்கள். வெளிப்படையாக என்ன செய்து கொண்டிருந்தாலும், உள்ளே மனதில் மாயாவின் மீது வெற்றி அடைந்து உலகத்தின் இராஜ்யத்தை அடைந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். அப்படியானால் வெளியில் தெரியாதவர்களாக ஆகிறீர்கள் இல்லையா? எப்பொழுது பிரத்யக்ஷம் (வெளிப்பாடு) ஏற்படுமோ அப்பொழுது அனைவரும் இவர்கள் யார், மேலும் என்ன செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள் என்பதை அனுபவம் செய்வார்கள். யாருடன் சர்வ சக்திவான் தந்தை இருக்கிறாரோ அவருடைய வெற்றி நிச்சயிக்கப்பட்டது. பாண்டவர்களின் பதி சர்வ சக்திவான் ஆவார். எனவே எப்பொழுதும் பாண்டவர்கள் வெற்றி அடைந்தவர்களாக இருந்தார்கள். துணையை ஒருபொழுதும் விடாதீர்கள், தனியாக ஆகிவிட்டீர்கள் என்றால் மாயா தாக்குதல் செய்யும். தந்தையுடன் இருந்தீர்கள் என்றால் மாயா பலியாகிவிடும். மாயாவை வென்றவரின் எதிரில் மாயா தாசியாகி நமஸ்காரம் செய்யும். மாயாவின் சந்திப்பில் தந்தையின் துணையை விட்டு விடாதீர்கள். ஒருவேளை துணைவனை விட்டீர்கள் என்றால் பாதை மறந்து விடும். பின்பு கதற வேண்டியதாக இருக்கும். எப்பொழுதும் மாயாவை நமஸ்காரம் செய்வியுங்கள், தாக்குதலுக்குள் வந்து விடாதீர்கள்.

வரதானம் (ஆசீர்வாதம்) - ஒவ்வொரு சக்தியையும் காரியத்தில் ஈடுபடுத்தி வளர்ச்சி

அடையக்கூடிய உயர்ந்த செல்வந்தன் மற்றும் புத்திசாலியாக ஆகுக.

புத்திசாலிக் குழந்தைகள் ஒவ்வொரு சக்தியையும் காரியத்தில் ஈடுபடுத்துவதற்கான விதியைத் தெரிந்திருக்கிறார்கள். யார் எந்த அளவு சக்திகளை காரியத்தில் ஈடுபடுத்துகிறார்களோ அந்த அளவே அவர்களுடைய அந்த சக்திகளும் வளர்ச்சியை அடையும். எனவே அந்த மாதிரி ஈஸ்வரிய பட்ஜெட்டைத் தயாரியுங்கள் அதன் மூலம் உலகின் ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் உங்கள் மூலமாக ஏதாவது பிராப்தி செய்து உங்களை மகிமை பாட்டும். அனைவருக்கும் ஏதாவது கொடுக்கத் தான் வேண்டும். முக்தி கொடுத்தாலும்

சரி அல்லது ஜீவன்முக்தி கொடுத்தாலும் சரி. ஈஸ்வரிய பட்ஜெட்டைத் தயாரித்து அனைத்து சக்திகளையும் மிச்சப்படுத்தி சேமிப்பு செய்யுங்கள். மேலும் சேமிப்பக்கப்பட்ட சக்தி மூலமாக அனைவரையும் யாசிக்கும் நிலையிலிருந்து, துக்கம் அசாந்தியிலிருந்து விடுவியுங்கள்.

கலோகன் - தூய்மையான எண்ணங்களை தன்னுடைய வாழ்க்கையின் விலைமதிக்க முடியாத பொக்கிஷமாக ஆக்கிவிட்டீர்கள் என்றால், அனைத்து செல்வங்களும் நிறைந்தவராக ஆகிவிடுவீர்கள்.