

**"சூட்சும வதனத்தின் காரிய நடவடிக்கைகள்"**

இன்று பாப்தாதா விசேஷமாக அன்பு பாவனை நிறைந்த குழந்தைகளை சந்திப்பதற்கு வந்திருக்கிறார்கள். எவ்வளவு அன்புணர்வு நிறைந்தவர்களோ அந்த அளவு பாக்கியம் நிறைந்தவர்களாகவும் இருக்கிறார்கள். பாக்கியம் நிறைந்த குழந்தைகளை பாக்கியத்தை உருவாக்கும் தந்தை சந்திக்க வந்திருக்கிறார். பாப்தாதாவிடம் அனைத்து குழந்தைகளின் பாவனை (அன்புணர்வு), அன்பு மற்றும் சேவையின் முழுமையான சார்ட் (அனைத்து விஷயங்களும்) இருக்கிறது. எப்படி பழைய உலகத்து இராணுவ உயர் அதிகாரிகளிடம் தன்னுடைய பகுதி மற்றும் சேனையின் சார்ட் மற்றும் வரைபடம் இருக்கிறது. அதே போல் தந்தையிடமும் ஒவ்வொரு சேவை நிலையத்தின் மற்றும் சேவாதாரிகளின் சார்ட் மற்றும் வரைபடம் இருக்கிறது. அந்த சார்ட் மூலமாக ஒவ்வொரு நிலையத்தின் மற்றும் சேவாதாரிகளின் ஒவ்வொரு நேரத்தின் சேவையின் விதி மற்றும் முயற்சி செய்யும் வேகம் இரண்டையுமே ஒரு இடத்தில் அமர்ந்து கொண்டே பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறோம். முழு நாளும் ஒவ்வொரு குழந்தைக்கும் தன்னுடைய என்னென்ன நிலை இருக்கிறது என்ற அதன் தெளிவான காட்சிகள் கிடைத்துக் கொண்டே இருக்கிறதா? சூட்சும வதனத்தின் அனைத்துக் காரிய நடவடிக்கைகளும் எந்த சக்தியின் ஆதாரத்தில் நடக்கின்றன? எப்படி இந்த உலகத்தில் விதவிதமான சாதனங்கள் மூலமாக செயல்பாடுகள் நடைபெறுகின்றன. மேலும் சத்யுகத்தில் முக்கியமாக அணு சக்தி மூலமாக காரியங்கள் நடக்கும். சூட்சும வதனத்தின் காரிய நடவடிக்கைகள் எப்படி நடக்கின்றன? எந்த சக்தியின் ஆதாரத்தில் நடக்கிறது, எப்படி நடக்கிறது என்பதைத் தெரிந்திருக்கிறீர்களா? ஒளியினாலான வதனம் தான் என்றால் ஒளியான உலகத்தில் காரியங்கள் எப்படி நடக்கின்றன. லைட்டின் ஆதாரத்திலா அல்லது வேறு ஏதாவது ஆதாரத்திலா? இன்று சோதனைத்தாள்களைப் பார்த்தோம், இன்று குழந்தைகள் எதிரில் வெளிப்பட்டார்கள். . . அப்படி இந்த விதவிதமான காரிய நடவடிக்கைகள் எப்படி நடக்கின்றன?

கர்நாடகத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் வெகு காலத்திற்குப் பிறகு கிடைத்தவர்கள் இல்லையா! அப்படி வெகு காலத்திற்குப் பிறகு கிடைத்தவர்களுக்கு பிரத்யேகமாக நுணுக்கமான இரகசியங்கள் கூறப்படுகின்றன. கர்நாடகத்தின் சேவையில் ஜோடி கூட மஜேதாராக (சுவாரஸ்யமான) உருவாகியிருக்கிறது (இருதய புஷ்பா தாதி மற்றும் சந்திரமணி தாதி). செய்பவர் மற்றும் செய்விப்பவர் இருவர்களுடைய ஜோடி தான். அவர் அன்பு சொருபமானவர், இவர் ஞான சொருபமானவர். அவர் அன்பு மற்றும் சட்டம் படி நடப்பவர். இவர் அன்பு நிறைந்தவர் மட்டும். இருந்தாலும் கர்நாடகத்தின் மலர்த்தோட்டம் நன்றாக வளர்ந்து பூத்துக் குலுங்குகிறது. அனேக விதமான மிக நல்ல நல்ல சேவாதாரிகளும் இருக்கிறார்கள். எப்படி இரட்டை வெளிநாட்டினருக்கு பாப்தாதா அவர்களின் விசேஷத்தின் காரணமாய் விசேஷ அன்பு நினைவுகளைக் கூறுகிறார். வேறு மதத்தில் மாறிச் சென்று விட்ட போதிலும் தன்னுடைய பழமையான தர்மத்தை தெரிந்து கொண்டு மற்றும் அதை ஏற்று நடப்பதில் தீவிரமாக முயற்சி செய்பவர்களாகிச் சென்று கொண்டிருக்கிறார்கள். பெரும்பான்மையோர் அன்பு மற்றும் அமைதியின் பிராப்தியின் காரணமாக சந்தேக புத்தி உடையவர்கள் குறைவாக ஆகிறார்கள். இது இரட்டை வெளிநாட்டினரின் விசேஷம் ஆகும். இந்த விசேஷத்தின் காரணமாக பாப்தாதாவும் அதற்கு பிரதிபலனாக அன்பு நினைவுகளைக் கொடுக்கிறார். அதேபோன்று, கர்நாடகத்தைச் சேர்ந்தவர்களும் பாவனை மற்றும் அன்பின் காரணமாக சுலபமாகவே தந்தையின் குழந்தைகளாகி விடுகிறார்கள். அன்பின் காரணமாக வெகுளியாக இருக்கிறார்கள். பொதுவாக ஞானம் நிறைந்தவர்களாகவும் இருக்கிறார்கள். ஆனால் முதலில் அன்பின் காரணமாக அருகில் வருகிறார்கள். பிறகு ஞானம் கேட்டு முன்னேறிச் செல்கிறார்கள்.

சில பகுதிகள் ஞானத்தின் ஆதாரத்தில் முன்னுக்கு வந்து, பிறகு அன்பில் வருகிறார்கள். வேறு சிலர் முதலில் அன்பில் வந்து, பின்பு ஞானம் கேட்கிறார்கள். எனவே கள்ளம் கபடமற்ற தந்தையின் அன்பிற்கு உரியவர்களாக ஆகிறார்கள். புரிந்ததா? உங்கள் அனைவருக்கும் கூட மகத்துவம் இருக்கிறது. எங்களுக்கு மொழி தெரியாது, எனவே பின்னால் இருக்கிறோம் என்று ஒருபொழுதும் அந்த மாதிரி நினைக்காதீர்கள். ஆனால் எப்பொழுதும் பாப்தாதாவின் அருகாமையில் இருக்கிறீர்கள். பாப்தாதா மொழியைப் பார்ப்பதில்லை, பாவனையைப் பார்க்கிறார்.

சூட்சும வதனத்தின் காரிய நடவடிக்கைகள் எப்படி நடக்கின்றன என்று நீங்கள் கூறுங்கள். எதன் ஆதாரத்தில் நடக்கின்றன? இங்கேயோ மின்சாரம் இல்லை என்றால் நீங்கள் மற்ற சாதனங்கள் மூலமாக காரியத்தை செய்கிறீர்கள் இல்லையா? ஜெனரேட்டர் இருக்கிறது. அதிலிருந்து மின்சாரம் வருகிறது, அப்படி அங்கே என்ன இருக்கிறது? எந்த சக்தி மூலமாக காரியங்கள் நடக்கின்றன. ஆகாரம் (சூட்சுமவதனம்) சாகாரத்தை தூண்டுகிறதா அல்லது சாகாரம் (ஸ்தூல, பௌதீக உலகம்) ஆகாரத்தைத் தூண்டுகிறதா? எப்படி காரியங்கள்

நடக்கின்றன என்று கூறுங்கள். விசேஷமாக சூட்சும வதனத்தின் காரிய நடவடிக்கைகள் சுத்தமான எண்ணத்தின் ஆதாரத்தில் நடக்கின்றன. எப்படி பிரம்மா நினைத்தார் உடன் உலகத்தைப் படைத்தார் என்று வர்ணனை இருக்கிறது இல்லையா? அப்படி எண்ணம் வைத்தவுடன் வெளிப்பட்டது. உள்ளடங்கி இருப்பது மற்றும் வெளிப்படுவது அந்த மாதிரியான காட்சிகள். வடிவமைப்பு சமிக்ஞைகளுக்கானது, ஆனால் விசேஷ ஒளி வடிவமான உடல் ரூபமான காரிய நடவடிக்கைகள், மனோபலம் அல்லது எண்ணம் இவைகளின் ஆதாரத்தில் அங்கு நடக்கின்றது. பாப்தாதா எண்ணம் என்ற சவிட்சை ஆன் செய்கிறார் என்றால் எல்லாம் வெளிப்பட்டு விடுகிறது. அவர்களுடைய காரிய நடவடிக்கைகள் வயர்லஸ் மூலம் இருக்கும். மேலும் இங்கிருந்து மூன்று உலகம் வரை தூய்மையான சக்தி மூலமாக தொடர்பு செய்ய முடியும். புத்தியின் நினைவு முற்றிலும் சுத்திக்கப்பட்டதாக இருக்க வேண்டும். சூட்சும வதனம் வரை எண்ணம் சென்றடைய வேண்டும் என்பதற்காக மிகத் துல்லியமான, அனைத்து உறவுகளின் சாரம் நிறைந்த நினைவாக இருக்க வேண்டும். இது தான் அனைத்தையும் விட சக்திசாலியான இணைப்புக் கம்பி ஆகும். இதில் இடையில் மாயா இடையூறு செய்ய முடியாது.

அங்கு பாப்தாதாவின் காரிய நடவடிக்கைகள் மிக அதிகம். இந்த உலகம் மாதிரி இருக்காது (மின்சாரம் அடிக்கடி துண்டிக்கப்பட்டது). முழுக் கல்பத்திலும் இந்த நேரம் தான் சூட்சும வதனம் வெளிப்படுகிறது. எனவே சூட்சும வதனத்தின் செயல்பாடுகளும் இந்த நேரத்தில் தான் இருக்கிறது. பிறகு சொர்க்கத்தின் காரிய நடவடிக்கைகள் உங்களுக்காக இருக்கும். இங்கே அமர்ந்து கொண்டே சூட்சும வதனத்தின் அனுபவத்தைச் செய்ய முடியுமா? அனுபவத்தையோ குழந்தைகள் தான் செய்வார்கள். அந்த வதனம் இருப்பதே குழந்தை களுக்காகத் தான். வேறு எந்த ஆத்மாவும் சூட்சும வதனத்தின் அனுபவத்தை செய்யவே முடியாது என்றால் பிரம்மா மற்றும் பிராமணர்களின் சம்மந்தம் தான். பக்தர்கள் ஏதாவது விசேஷ காட்சிகளின் சாட்சாத்காரத்தை மட்டும் பார்க்க முடியும். ஆனால் சூட்சும வதனம் நம்முடைய வீடு, பிரம்மா பாபாவின் ஸ்தானமாக இருக்கிறது என்றால், நம்முடைய ஸ்தானமும் தான். சூட்சும வதனத்தின் சிறப்புக்களின் அனுபவம், சந்திப்பின் அனுபவம், கலகலப்பாகும் அனுபவத்தை பிராமணர்கள் மட்டும் தான் செய்ய முடியும்.

(வெளிநாட்டினர் கீழே அமர்ந்து முரளி கேட்டுக் கொண்டிருந்தார்கள்). இன்று இரட்டை வெளிநாட்டினரின் எண்ணம் வந்து சேர்ந்து கொண்டிருக்கிறது. கீழே இருந்த போதிலும் தந்தையின் எதிரில் இருக்கிறார்கள். எனவே இரட்டை வெளிநாட்டினருக்கு பாப்தாதா விசேஷ அன்பு நினைவுகளைக் கொடுக்கிறார். கூடவே நாலாபுறங்களிலுமுள்ள குழந்தைகள் யாரெல்லாம் தூர இடத்தில் இருந்தபோதிலும் எண்ணத்தின் சக்தி மூலம் தன்னை அருகாமையில் அனுபவம் செய்து கொண்டிருக்கிறார்களோ அவர்களையும் சேர்த்து கர்நாடகத்தைச் சேர்ந்தவர்களுக்கும் சேர்த்து பிரத்யேகமாக அன்பு நினைவுகள். மதுபனைச் சேர்ந்தவர்களோ இருக்கவே இருக்கிறார்கள். 'அடுப்படியில் இருப்பவர்களிலிருந்து இதயத்தில் இருப்பவர்கள்'. சுடச்சுட மதுபனைச் சேர்ந்தவர்களுக்குக் கிடைக்கிறது. சேவையில் களைப்பற்றவராகி, நல்ல நிரூபித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். பெரும்பான்மையோர் தூக்கத்தை வெல்லும் குணத்திலும் நல்ல ரிசல்ட்டைக் காண்பித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இரவில் தூக்கத்தை விட்டு விட்டும் சேவையில் நல்ல சகயோகிகளாக இருக்கிறார்கள். சரிங்க.... சரி இதோ வந்து விட்டேன் என்ற பங்கை மிக நன்றாகச் செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள். எனவே மதுபனின் சேவாதாரிகளுக்கு வரிசைக்கிரமமாக சேவையின் நிரூபணம் கொடுப்பவர்களுக்கு விசேஷ அன்பு நினைவுகள். நல்லது - அனைத்து குழந்தைகளுக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் நமஸ்காரம்.

**பார்ட்டிகளுடன் சந்திப்பு**

### 1) வெற்றியின் ஆதாரம் - விலகியிருக்கும் நிலை

அனைவரும் எப்பொழுதும் தன்னுடைய உலக நன்மை செய்யும் நிலையில் நிலைத்திருந்து சேவையின் பங்கை செய்து வருகிறீர்களா? உலகிற்கு நன்மை செய்பவர் என்றால், எல்லைக்கப்பாற்பட்ட சேவாதாரி, எந்த விதமான எல்லைக்குள்ளும் வர முடியாது. உலகம் எல்லைக்கு அப்பாற்பட்டது என்றால் உலக சேவாதாரி என்றாலே எல்லைக்கப்பாற்பட்ட நிலையில் நிலைத்திருப்பவர். உலகிற்கு நன்மை செய்பவர். எப்பொழுதும் சேவை செய்து கொண்டும் விலகியிருப்பவராக மற்றும் எப்பொழுதும் தந்தையின் அன்பிற்கு உரியவராக இருப்பார். சேவையின் பற்றுதலிலிருந்தும் விலகியிருக்கும் நிலை. சேவையின் பற்றுதல் கூட தங்கச் சங்கிலி ஆகும். இந்த பந்தனமும் எல்லைக்கப்பாற்பட்ட நிலையிலிருந்து எல்லைக்குள் கொண்டு வந்து விடுகிறது. எனவே எப்பொழுதும் சேவையில் விலகியிருப்பவராக மற்றும் தந்தையின் அன்பிற்குரியவராக ஆகி இருங்கள். அந்த மாதிரி நிலையில் இருப்பவர் எப்பொழுதும் வெற்றி அடைபவராக இருப்பார். வெற்றிக்கான சுலபமான வழி விலகியிருப்பவராக மற்றும் அன்பானவராக ஆவது. எங்கேயாவது வெற்றியின் குறைவு இருக்கிறது என்றால் இதற்கான காரணம் விலகியிருப்பவராக ஆவதில் குறை இருக்கிறது. விலகியிருப்பவர் என்றால்

உடலின் நினைவிலிருந்தும் விலகியிருப்பவர், ஈஸ்வரிய சம்மந்தத்தின் பற்றுதலிலிருந்தும் விலகியிருப்பவர் மற்றும் ஈஸ்வரிய சேவையின் சாதனங்களின் பற்றுதலிலிருந்தும் விலகியிருப்பவர். எப்பொழுது அந்த மாதிரி விலகிய நிலையின் குறை ஏற்படுகிறதோ அப்பொழுது வெற்றியின் குறை ஏற்படுகிறது. எனவே தன்னை எப்பொழுதும் வெற்றி அடைபவர் என்று நினைக்கிறீர்களா? அல்லது தன்னை சிறியவர் என்று நினைக்கிறீர்களா? ஏதாவது டைரக்ஷன் கிடைக்கிறது என்றால், அந்த டைரக்ஷனை நடைமுறையில் கொண்டு வரும் நேரத்தில் சிறியவர் என்று நினைப்பது சரி தான். ஆனால் சேவை செய்வதில் பெரியவராகி சேவை செய்யுங்கள். டைரக்ஷன் கிடைக்கும் நேரத்தில் சிறியவர் என்று புரிந்து கொண்டீர்கள் என்றால் எப்பொழுதும் வெற்றி அடைவீர்கள். பெரியவர் என்றால் எல்லைக்கப்பாற்பட்ட உள் உணர்வு உடையவர். புரிந்ததா?

அனைவரும் திருப்தியாக இருக்கிறீர்களா? என்ன நடந்தாலும் சரி, ஏதாவது விஷயம் மனதில் வருகிறது என்றால் அதைக் கூறுவதில் எந்தத் தடையும் இல்லை. ஆனால் கூறிய பிறகு பெரியவர்கள் என்ன டைரக்ஷன் கொடுக்கிறார்களோ அதன்படி நடப்பதற்காக எப்பொழுதும் தயாராக இருக்க வேண்டும். கூறிவிட்டீர்கள் என்றால் உங்களுடைய பொறுப்பு முடிவடைந்தது. பிறகு பெரியவர்களின் பொறுப்பாக ஆகிவிடுகிறது. எனவே கூறுவது அவசியமாகும். ஆனால் கூறுவதின் கூடவே டைரக்ஷன் படி நடப்பதும் அவசியம் ஆகும். எந்தவொரு விஷயத்தையும் மனதிற்குள்ளே வைக்காதீர்கள். கூறிவிட்டு லேசாகி விடுங்கள். இல்லை என்றால், மனதில் ஏதாவது விஷயம் இருந்துக் கொண்டு இருந்தால், சேவை மற்றும் சுய முன்னேற்றத்தில் அடிக்கடி தடை ஏற்பட்டுக் கொண்டேயிருக்கும். எனவே லேசாக இருப்பதும் அவசியம் ஆகும். டைரக்ஷன் கிடைத்தவுடன் அதை அமல் படுத்தினீர்கள் மேலும் லேசாகிவிட்டீர்கள். இதற்காக விசேஷமாக எந்த சக்தி தேவையாக இருக்கிறது? தன்னை மாற்றம் செய்யும் சக்தி தேவையாக இருக்கிறது. ஒருவேளை மாற்றம் செய்யும் சக்தி இருக்கிறது என்றால், எங்கே இருந்தாலும் வெற்றி அடைவீர்கள். எப்பொழுதும் சுயமாற்றத்திற்கான லட்சியத்தை வையுங்கள். மற்றவர்கள் மாறினால் நான் மாறுவேன் என்று அப்படி இருக்கக்கூடாது. மற்றவர்கள் மாறினாலும், மாறாவிட்டாலும் நான் மாற வேண்டும். முதலில் செய்பவரே 'அர்ஜுன்' அப்படி நான் ஆக வேண்டும். எப்பொழுதும் மாற்றம் செய்வதில் முதலில் நான். எப்பொழுது இதில் 'முதலில் நான்' என்று செய்வீர்களோ அப்பொழுது உங்களுடையது முதல் எண்ணாக ஆகிவிடும்.

தன்னை மோல்ட் செய்வது (திருத்திக் கொள்வது) என்றால் ரியல் கோல்ட் (உண்மையான தங்கம்) ஆவது. மற்றவர்களை மோல்ட் செய்வது என்றால் கலப்படமான கோல்ட் ஆவது. அப்படி நீங்கள் அனைவருமே ரியல் கோல்ட் ஆக இருக்கிறீர்களா? ரியலுக்கு மதிப்பு இருக்கும். கலப்படத்திற்கு மதிப்பு குறைந்து விடுகிறது. எனவே தன்னை எப்பொழுதும் உண்மையான தங்கத்தின் நிலையில் வைத்துக் கொள்ளுங்கள்.

எந்தக் குழந்தைகள் பிறந்ததிலிருந்தே விசேஷமாக எந்தவொரு பலவீனத்தையும் தொடவே இல்லை என்றால், அவர் பிறந்ததிலிருந்தே வைஷ்ணவர் ஆனார். ஒரு சில குழந்தைகள் பிறந்ததிலிருந்தே சாத்வீக சம்ஸ்காரம் உள்ளவர்களாக இருக்கிறார்கள். சிலர் ரஜோகுண சாத்வீகமானவர்களாக ஆகிறார்கள். சிலர் தமோகுணியிலிருந்து ரஜோகுணியாக ஆகிறார்கள், சிலர் மூன்றிலும் கலப்படமானவர்களாக இருக்கிறார்கள். பிறந்ததிலிருந்தே வைஷ்ணவன் என்றால் எப்பொழுதும் பாதுகாப்பாக இருப்பது.

2)மூன்று காலங்களையும் தெரிந்த நிலையில் நிலைத்திருப்பதினால் வீணானவையின் கணக்கு முடிவடைதல் - அனைவரும் தன்னை பல கோடி மடங்கு பாக்கியம் நிறைந்தவர் என்று புரிந்து கொண்டு ஒவ்வொரு எண்ணம் மற்றும் காரியத்தை செய்து கொண்டே இருக்கிறீர்களா? உயர்ந்த எண்ணம், வார்த்தை மற்றும் செயலின் கூடவே வீணானவை மற்றும் பயனுள்ளவை இரண்டுமே சேர்ந்து இருக்கவில்லையே? இந்த நேரம் வீணானவை, அடுத்த நேரம் பயனுள்ளவை அந்த மாதிரியான விளையாட்டு நடந்து கொண்டிருக்கவில்லையே? வீணானவை ஒரு நொடியில் பல மடங்கு நஷ்டத்தை ஏற்படுத்திவிடுகிறது. பயனுள்ளது ஒரு விநாடியில் பல மடங்கு வருமானத்தைத் தருகிறது. ஒரு நொடியின் வீணானது கூட வருமானத்தில் மிகுந்த நஷ்டத்தை ஏற்படுத்தி விடும். எப்படி வருமானத்தின் கணக்கு சேமிப்பாகிறதோ அதே போல் நஷ்டத்தின் கணக்கும் சேமிப்பாகிறது. நஷ்டத்தின் கணக்கு அதிகமாக இருக்கிறது என்றால் வருமானம் அதில் மறைந்து விடுகிறது. அப்படி வீணானவை முடிந்து விட்டதா அல்லது இப்பொழுது கூட உடன் இருக்கிறதா? எப்பொழுது மூன்று காலங்களின் நிலையில் நிலைத்திருந்தீர்கள் என்றால் வீணானவை சுலபமாகவே முடிவடைந்து விடும். எப்பொழுது மூன்று காலங்களையும் தெரிந்த நிலையில் இருந்து கீழே வந்து ஒரு காலத்தைத் தெரிந்தவராகி காரியம் செய்கிறீர்களோ அப்பொழுது வீணானவை உருவாகிறது. அப்படியானால் நீங்கள் யாராக இருக்கிறீர்கள்? மூன்று காலங்களையும் தெரிந்தவரா அல்லது ஒரு காலத்தை மட்டும் தெரிந்தவரா? எப்பொழுதும் மூன்று காலங்களையும் தெரிந்த நிலையில் நிலைத்திருந்தீர்கள் என்றால், எப்பொழுதும் வெற்றி அடைபவர்களாக இருப்பீர்கள். புரிந்ததா?



யார் எப்பொழுதும் ஆடாத அசையாதவராகி உயர்ந்த பங்கை செப்பவரோ அவரைத் தான் விசேஷ பாத்திரம் ஏற்று செப்பவர் என்று அழைக்க முடியும். நீங்கள் அப்படி விசேஷ பாத்திரம் ஏற்று செப்பவர்களா அல்லது சாதாரணமானவர்களா? விசேஷ பாத்திரம் ஏற்று செப்பவர்களின் விசேஷ குணமாவது: சுய சேவை மற்றும் உலக சேவை இரண்டின் சமநிலை இருப்பது.

3) உடல் மற்றும் உடலின் உறவுகளிலிருந்து பற்றுதலை வென்றவராக ஆகுங்கள் - பழைய உலகில் இருந்து கொண்டே தன்னை சங்கமயுக பிராமணன் என்று புரிந்து நடக்கிறீர்களா? சங்கமயுக பிராமணன் கலியுக உள்உணர்விலிருந்து விலகி இருக்கிறார். எனவே அவருடைய கண் பழைய உலகின் பக்கம் ஒருபொழுதும் செல்ல முடியாது. பழைய உலகம், பழைய உடல் அல்லது உறவினர் யார் பக்கமும் ஈர்ப்பு இருக்க வேண்டாம். பொதுவாகவே அரசாங்கத்தின் பாஸ்போர்ட் இல்லாமல் யாராவது வெளிநாட்டிற்கு சென்று விட்டார் என்றால், அவரை கைதி ஆக்கிவிடுவார்கள். அதே போல் இங்கேயும் எப்பொழுது தந்தையின் அனுமதி இல்லை என்றால், ஒருவேளை அனுமதியின்றி சென்றீர்கள் என்றால் மாயா கைதி ஆக்கிவிடுகிறது. ஒருபொழுதும் உடலின் உறவின் நினைவோ வரவில்லையே? பற்றுதலை வென்றவராக ஆகிவிட்டீர்களா? ஒருவேளை கொஞ்சமாவது பற்றுதல் இருக்கிறது என்றால் எப்படி முதலை முதலில் லேசாக பிடிக்கும் பிறகு முழுமையாக கவ்விக் கொள்ளும். அதே போல் மாயாவும் அனைத்தையும் பிடித்து விடுகிறது. எனவே கொஞ்சம் கூட பற்றுதல் இருக்க வேண்டாம். எப்பொழுதுமே பற்றுதல் இல்லாதவராக இருங்கள்.

#### 4) சேவாதாரி சகோதர சகோதரிகளுடன் -

அனேக ஜென்மங்களுக்கான வருமானத்தை சேமித்துக் கொண்டே செல்கிறீர்களா? மதுபன் என்றால் வரதான பூமி! வரதான பூமியிலிருந்து வரதானங்களின் பையை நிரப்பிச் செல்கிறீர்களா? அனேக பிறவிகளுக்காக சேமிப்பு செய்திருக்கிறீர்களா? இங்கே உள்ள சூழ்நிலை, இங்கே உள்ள அனுபவத்தை எப்பொழுதும் உடன் வைத்துக் கொள்வீர்களா அல்லது ஒரு வருடம், அரை வருடம் வரை உங்களுடன் இருக்குமா? எப்பொழுதும் இதே சூழ்நிலையை நினைவில் வைத்துக் கொண்டே தன்னை சக்திசாலி ஆக்க வேண்டும். சூழ்நிலை எப்படியாக இருந்தாலும், நினைவு சக்திசாலியாக இருக்கிறது என்றால் சூழ்நிலையை மாற்றம் செய்து விடுவீர்கள். அந்த மாதிரி மகாவீரன் ஆகிச் சென்று கொண்டிருக்கிறீர்கள் தான் இல்லையா? அல்லது கொஞ்ச காலத்திற்குப் பிறகு 'மாயா வந்து விட்டது' என்று எழுதுவீர்களா? சூழ்நிலையை நீங்கள் மாற்றுபவர்களேயன்றி, சூழ்நிலையில் மாறுபவர்கள் அல்ல. அனைத்து மகாவீரர்களும் தன்னுடைய தொடர்பின் வண்ணம் என்ற பாதிப்பை மற்றவர்கள் மேல் ஏற்படுத்திக் கொண்டே இருந்தீர்கள் என்றால் எங்கே சென்றாலும் அங்கே ஒளி வீசும் ஜோதியின் காரியம் செய்யும். எப்பொழுதும் விழித்திருப்பவர்கள் மற்றவர்களையும் எழுப்புவார்கள்.

#### 5) வெளிநாட்டு சகோதர சகோதரிகளுடன் -

அனைவரும் தன்னை லைட் ஹவுஸ் என்று நினைக்கிறீர்களா? லைட் ஹவுஸ் அனைவருக்கும் வழிகாட்டும் காரியம் செய்கிறது. அப்படி நான் லைட் ஹவுஸ் மற்றும் மைட் ஹவுஸ் ஆகிச் சென்று கொண்டிருக்கிறேன் என்று நினைக்கிறீர்களா? அலைந்து கொண்டிருக்கும் எவ்வித ஆத்மாக்களுக்கும் சுலபமாகவே யதார்த்த இலக்கை காண்பிக்கச் சென்று கொண்டிருக்கிறீர்கள். இதற்காக விசேஷமாக இரண்டு விஷயங்களை கவனத்தில் வைக்க வேண்டும். ஒன்று, எப்பொழுதும் பகுத்தறியும் சக்தியை கடைபிடித்து ஆத்மாவின் விருப்பத்தை பகுத்தறிய வேண்டும். யார் நாடித்துடிப்பை தெரிந்திருக்கிறாரோ அவரைத் தான் தகுதியான டாக்டர் என்று கூறலாம். அப்படி பகுத்தறியும் சக்தியை எப்பொழுதும் உபயோகம் செய்து கொண்டே இருங்கள். இன்னொரு விஷயம் எப்பொழுதும் தன்னிடம் அனைத்து பொக்கிஷங்களின் அனுபவத்தை நிலைத்திருக்க வைக்க வேண்டும். அனைத்து பொக்கிஷங்களின் அனுபவம் நிறைந்தவர் மற்றவர்களுக்கும் சுலபமாக அனுபவம் செய்விக்க முடியும். எனவே எப்பொழுதுமே சொல்ல வேண்டும் என்றில்லாமல் அனுபவம் செய்விக்க வேண்டும் என்ற லட்சியத்தை வைக்க வேண்டும். அப்படியானால் அனைவரும் அனுபவம் நிறைந்தவர்களாகி சென்று கொண்டிருக்கிறீர்களா? வெறும் பேச்சாளர் அல்ல, அனுபவம் நிறைந்தவர். அனைத்து உறவுகள் மற்றும் அனைத்து சக்திகளின் அனுபவம் நிறைந்தவர். அப்படியானால் உங்களுடைய பட்டம் என்னவாக ஆகிவிடும்? சக்திகளை அனுபவிக்கும் பட்டமாக மாஸ்டர் சர்வ சக்திவான் மற்றும் குணங்களை அனுபவிக்கும் குணம் நிறைந்தவர் என்ற பட்டம். அனைத்து உறவுகளையும் அனுபவிக்கும் அன்பு நிறைந்தவர் என்ற பட்டம். இப்படி எத்தனை பட்டங்கள் ஆகிவிட்டன. இந்த அனைத்து பட்டங்களையும் எடுத்துச் சென்று கொண்டிருக்கிறீர்கள் இல்லையா? எப்படி அந்த வெளியுலக ஞானத்தைப் படிப்பவர்களுக்கு அல்லது ஏதாவது துறையில் காரியம் செய்பவர்களுக்கு ஏதாவது மெடலை பெற்றுக் கொண்டே இருக்கிறார்கள் என்றால், உங்களுக்கு எத்தனை மெடல்கள் கிடைத்திருக்கின்றன? அனைத்து மெடல்களையும் பெற்று விட்டீர்களா? எவ்வளவிற்கு அதிகமான மெடல்கள் இருக்குமோ அந்த அளவு அனைவரின் கவனம் செல்லும் இல்லையா? அதே போல் உங்களுடைய

நெற்றியிலிருந்து, கண்களிலிருந்து இவர் அனைத்து பிராப்தி சொரூபமானவர் என்று தென்பட வேண்டும். அந்த மாதிரி ஆகிக் கொண்டிருக்கிறீர்களா? நல்லது.

**வரதானம்: அனைவருக்காக நல்லுணர்வு மற்றும் உயர்ந்த பாவனையை தாரணை செய்கக்கூடிய அன்னப்பறவை புத்தி உடைய புனித அன்னப்பறவை ஆகுக!**

அன்னப்பறவை புத்தி என்றால் எப்பொழுதும் ஒவ்வொரு ஆத்மாவிற்காக உயர்ந்ததாக மற்றும் நல்லதையே நினைப்பவர். முதலில் ஒவ்வொரு ஆத்மாவின் உணர்வை பகுத்தறிபவர், பிறகு தாரணை செய்பவர். ஒருபொழுதும் புத்தியில் எந்த ஆத்மாவிற்காகவும் தீய மற்றும் சாதாரண உணர்வுகள் தாரணை ஆக வேண்டாம். எப்பொழுதும் நல் உணர்வு மற்றும் நல்ல பாவனை வைப்பவர் தான் புனித அன்னப்பறவை ஆவார். அவர் எவரேனும் ஆத்மாவின் தீய விஷயங்களைக் கேட்டுக் கொண்டும், பார்த்துக் கொண்டும் இருக்கிற போதிலும் தீயவற்றை நன்மை பயக்கும் உள்உணர்வில் மாற்றி விடுவார். அவருடைய பார்வை ஒவ்வொரு ஆத்மாவிற்காகவும் உயர்ந்த, சுத்தமான, அன்பானதாக இருக்கும்.

**சுலோகன்: அன்பால் நிரம்பிய அந்த மாதிரி கங்கை ஆகுங்கள் அதன் மூலம் உங்களிடமிருந்து அன்பின் கடல் தந்தை தென்பட்டும்.**