

**இனிமையான குழந்தைகளே! பிராண (உயிர்) தானம் தருபவர் பாபா. அவர் ஞானத்தை அப்படித் தருகிறார், அதன் மூலம் பிராண தானம் கிடைத்து விடுகின்றது. அத்தகைய பிராண தானம் தருபவராகிய பாபாவை அன்போடு நினைவு செய்யுங்கள்.**

**கேள்வி :** எந்த ஆதாரத்தில் 21 பிறவிகள் வரை உங்களுடைய கஜானாக்கள் நிரம்பியிருக்கின்றன?

**பதில் :** சங்கமயுகத்தில் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கிடைக்கும் ஞானமானது வருமானத்திற்கு ஆதாரமாகும். இந்தப் படிப்பின் ஆதாரத்தில் அனைத்துக் கஜானாக்களும் நிரம்பி விடுகின்றன. இந்தப் படிப்பின் மூலம் 21 பிறவிகளுக்கான குடி கிடைக்கின்றது. எந்த ஒரு பொருளையும் அடைவதற்கான ஆசை என்பதே இல்லாத அளவுக்கு அனைத்தும் நிறைந்திருக்கும். ஆத்மா என்னவாக இருந்து என்னவாக மாறிவிடுகின்ற அளவிற்கு அதாவது மனிதனிலிருந்து தேவதையாக மாறுகின்ற அளவு பாபா ஞான மளிக்கின்றார்.

**ஓம் சாந்தி.** பகவான் வாக்கு - சாலிகிராம்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கிறார்கள், சிவபாபா குழந்தைகளுக்குப் (நமக்கு) படிப்பு சொல்லித் தருவதற்காக வருகிறார். குழந்தைகள் அறிவார்கள், அவர் தான் சிருஷ்டியின் முதல்-இடை-கடை பற்றி அறிந்திருக்கிறார். குழந்தைகளுக்கு இப்போது எதுவுமே புதிதாகத் தோன்றுவதில்லை. புரிதல் வந்து விட்டது. மனிதர்களோ, அனைத்தையும் மறந்து விட்டுள்ளனர். யார் படிப்பு சொல்லித் தந்தாரோ, அவருக்கு பதிலாக முதல் நம்பரில் படிக்கிறவருடைய பெயரைப் போட்டு விட்டனர். நீங்கள் படித்துப் படித்தே இந்த விஷயத்தைத் தெளிவு படுத்த வேண்டும். பாரதத்தின் சாஸ்திரங்களின் விஷயம் தான். மற்ற தர்மங்களின் சாஸ்திரங்களினுடைய விஷயம் கிடையாது. தவறே பாரதத்தின் சாஸ்திரங்களினுடையது தான். உங்களைத் தவிர வேறு யாரும் இவ்விஷயத்தை உறுதிப் படுத்த முடியாது. குழந்தைகள் அறிவார்கள், இது அநாதி டிராமா, மீண்டும் ரிப்பீட் ஆகும். நீங்கள் மனிதர்கள் அனைவரையும் திருத்துவதற்கான முயற்சி செய்கிறீர்கள். மனிதர்கள் எப்போது திருந்துகிறார்களோ, அப்போது உலகமே திருந்தி விடுகின்றது. சத்யுகம் என்பது திருந்திய புதிய உலகம். கலியுகம் என்பது திருந்தாத பழைய உலகம். இதையும் குழந்தைகள் நீங்கள் நல்லபடியாகப் புரிந்திருக்கிறீர்கள், மேலும் தாரணை செய்து மற்றவர்களுக்குப் புரிய வைப்பதற்குத் தகுதியுள்ளவர்களாகவும் ஆகிறீர்கள். இதில் மிகவும் தெளிவு வேண்டும். எவ்வளவு தெளிவு படுத்திப் புரிய வைக்கிறீர்களோ, அந்த அளவு திருந்துவார்கள். பாபா சொல்கிறார், எப்போது நீங்கள் திருந்தி விடுகிறீர்களோ, பிறகு நான் திருத்த வேண்டிய அவசியமில்லை. நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களாக (அன் ஆரியர்) ஆகி விட்டிருந்தீர்கள். இப்போது ஆரியராக, அதாவது தேவி-தேவதையாக ஆக வேண்டும். அதுவும் சத்யுகத்தில் தான் அவ்வாறு இருப்பீர்கள். அவர்கள் அனைவரும் திருந்தியவர்களாக இருந்தார்கள். இப்போது திருந்தாதவர்கள் அவர்களுக்குப் பூஜை செய்கின்றனர். அவர்களை நாம் ஏன் திருந்தியவர்கள் எனச் சொல்கிறோம் என்பது யாருடைய புத்தியிலும் வருவதில்லை. அனைவருமே மனிதர்கள் தாம், திருந்தியவர்களாக யார் வந்தார்களோ, அவர்கள் அனைவருமே திருந்தாதவர்களாக ஆகி விட்டுள்ளனர். ஆரிய மற்றும் அன்ஆரியர். மற்றப்படி ஆரியசமাজம் என்பது ஒருவித மத வழிமுறையாகும். இவை அனைத்தையும் கல்ப விருட்சத்தின் மூலம் தெளிவாகப் புரிந்து கொள்ள முடியும். இது மனித சிருஷ்டியின் மரமாகும். இதனுடைய ஆயுள் 5000 ஆண்டுகளாகும். இதன் பெயர் கல்ப விருட்சம். ஆனால் கல்ப விருட்சம் என்ற சொல் மூலம் மனிதர்களுக்கு புத்தியில் மரம் என்பதன் விளக்கம் தெரிவதில்லை. உங்களுக்கு கல்ப விருட்சத்தின் வடிவம் பற்றிப் புரிய வைக்கப் பட்டுள்ளது. கல்பம் லட்சக்கணக்கான ஆண்டுகள் என அவர்கள் சொல்லி விடுகின்றனர். மேலும் ஒவ்வொருவரும் ஒவ்வொரு மாதிரி கல்பத்தின் ஆயுளைச் சொல்கின்றனர். முழுமையாகப் புரிய வைப்பவர்கள் யாரும் இல்லை. தங்களுக்குள் எவ்வளவு சாஸ்திர வாதங்கள் செய்கின்றனர்! இது உங்களுடைய ஆன்மீக உரையாடல், நீங்கள் கருத்தரங்கம் நடத்து கிறீர்கள். இது ஆன்மீக உரையாடல் எனச் சொல்லப் படுகின்றது. கேள்வி-பதில் நிகழ்ச்சியைப் புரிந்து கொள்வதற்காகவும் நடத்துகின்றனர். பாபா உங்களுக்கு என்னென்ன சொல்கிறாரோ, அதிலிருந்து தான் தலைப்புகளை உருவாக்கி நீங்கள் சொல்கிறீர்கள். அந்த மனிதர்கள் என்ன சொல்கிறார்கள் என்பதையும் நீங்கள் போய்க் கேளுங்கள். பிறகு வந்து சொல்ல வேண்டும், இந்த விதமாக வாத-விவாதங்கள் நடைபெறுகின்றன என்று.

முதலிலோ இதைப் புரிய வைக்க வேண்டும் - அதாவது கீதையின் பகவான் யார்? பகவானாகிய தந்தையை மறந்து விட்ட காரணத்தால் முற்றிலும் கஜானா காலியான கணக்கில் வந்து விட்டனர்.

குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கோ தந்தை மீது அன்பு உள்ளது. நீங்கள் பாபாவை நினைவு செய்கிறீர்கள். பாபா மட்டுமே பிராண தானம் தருபவர். பாபா தரும் ஞானத்தின் தானம், மூலம் எதிலிருந்து எதுவாக ஆகி விடுகிறீர்கள்! ஆக, பாபா மீது அன்பு இருக்க வேண்டும். பாபா நமக்கு இப்படி-இப்படிப் புதுப்புது விஷயங்களைச் சொல்கிறார். நாம் கிருஷ்ணரை எவ்வளவு நினைவு செய்கிறோம்! அவர் எதையும் தருவதில்லை. நாராயணனை நினைவு செய்கிறோம். நினைவு செய்வதால் ஏதேனும் நடக்கிறதா என்ன? நாமோ ஏழையிலும் ஏழையாகவே இருந்து விட்டோம். தேவதைகள் எவ்வளவு செல்வந்தர்களாக இருந்தனர்! இப்போது அனைத்தும் செயற்கையான பொருள்களாக ஆகி விட்டுள்ளன. எதற்கெல்லாம் விலை இல்லாமல் இருந்ததோ, அவையெல்லாம் இன்று விலையுள்ளதாக ஆகி விட்டன. அங்கே தானியங்கள் முதலானவற்றிற்கு விலையின் விஷயமே கிடையாது. அனைவருக்கும் அவரவர் ஆஸ்தி முதலியன உள்ளன. கிடைக்காத பொருள் என்று எதுவும் இல்லை. அதனால் அது வேண்டும் இது வேண்டும் என்ற ஆசை இருக்காது. பாபா சொல்கிறார் - நான் உங்களின் கஜானாவை நிரப்பி விடுகிறேன். உங்களுக்கு அப்படிப்பட்ட ஞானம் தருகிறேன், அதன் மூலம் உங்கள் கஜானா நிரம்பி விடுகின்றது. உங்கள் புத்தியில் உள்ளது-ஞானம் என்பது வருமானத்துக்கு ஆதாரம். ஞானம் தான் எல்லாமே. இந்தப் படிப்பினால் நீங்கள் எவ்வளவு உயர்ந்தவர்களாக ஆகிறீர்கள்! படிப்பின் கஜானா உள்ளது இல்லையா? அந்த ஆசிரியர்கள் கற்பிக்கின்றனர், அதன் மூலம் அல்பகால சுகம் கிடைக்கின்றது. இந்தப் படிப்பினால் உங்களுக்கு 21 பிறவிகளின் சுகம் கிடைக்கின்றது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மிகுந்த குஷி இருக்க வேண்டும். இதைப் புரிந்து கொள்வதில் நேரம் பிடிக்கின்றது. விரைவாக யாராலும் புரிந்து கொள்ள முடியாது. கோடியில் யாரோ தான் வெளிப்படுகிறார்கள். அரைக்கல்பமாக மனிதர்கள் அனைவரும் ஒருவர் மற்றவரை வீழ்த்தியே வந்துள்ளனர். உயர்த்துபவர் ஒரே ஒரு பாபா தான். எல்லையற்ற படிப்பைக் கற்றுத் தருபவருக்குப் பதிலாக படிக்கிறவரின் பெயரைப் போட்டு விட்டார்கள். உலகம் இந்த விஷயங்களை அறிந்திருக்கவில்லை. சொல்கிறார்கள், பகவான் வாக்கு - கற்றுத் தந்து விட்டுச் சென்று விட்டார் என்பதாக. பிறகு அதற்கான சாஸ்திரம் எதுவும் இருப்பதில்லை. சத்யுகத்தில் எந்த ஒரு சாஸ்திரமும் கிடையாது. இவையனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்தின் சாஸ்திரங்கள். எவ்வளவு பெரிய மரம்! பக்தியின் இந்த அநேகக் கிளைகள் இல்லையென்றால் மரம் என்ற பெயரே இருந்திருக்காது. இவையனைத்தும் தாரணை செய்வதற்கான விஷயங்களாகும். நீங்கள் தாரணை செய்கிறீர்கள். படிப்பு சொல்லித் தருபவரோ சொல்லித் தந்து விட்டு மறைந்து போகிறார். படிக்கிறவர்கள் வந்து உலகத்தின் எஜமானர் ஆகின்றனர். எவ்வளவு புதிய விஷயங்கள்! ஒரு விஷயம் கூட எவருடைய புத்தியிலும் பதிவதில்லை. மாணவர்கள் நீங்கள் அனைவரும் கூட நம்பர்வார் இருக்கிறீர்கள். சிலர் பாஸாகின்றனர், சிலர் ஃபெயிலாகின்றனர். இது எல்லையற்ற பெரிய பரீட்சை. நீங்கள் அறிவீர்கள், நாம் இப்போது நன்றாகப் படித்தால் கல்ப-கல்பாந்தரமாக நன்றாகப் படிப்போம். நன்றாகப் படிப்பவர்கள் தான் உயர்ந்த பதவி பெறுகின்றனர். நம்பர்வார் அனைவரும் செல்வர்கள். வகுப்பு முழுவதும் மாற்றலாகி விடுகின்றது. நம்பர்வார் சென்று அமர்கின்றனர். இந்த ஞானமும் ஆத்மாவினுள் உள்ளது. நல்ல அல்லது கெட்ட சம்ஸ்காரம் ஆத்மாவில் உள்ளது. ஆத்மா நிர்லேப (பாவபுண்ணியங்கள் ஒட்டாததாக) ஆக முடியாது. 100 சதவிகிதம் சதோபிரதான் மற்றும் 100 சதவிகிதம் தமோபிரதான் யார்? - இதையும் நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். முதலிலோ ஏழைகளை எழுப்ப வேண்டும். அவர்கள் முதலில் வருவார்கள். குருக்களுக்கும் கூட நல்ல நல்ல இணையற்ற சீடர்கள் எப்போது வருகிறார்களோ, அப்போது அவர்கள் அனைவருடைய புத்தியும் திறந்து கொள்ளும். நம்முடைய இலைகள் தான் வெளிப்பட்டுக் (துளிர் விட்டுக்) கொண்டே செல்கின்றன என்பதை அவர்கள் பார்ப்பார்கள். இங்கே வருவதற்குரியவர்கள் யாரெல்லாம் இருக்கின்றனரோ, அவர்கள் அவசியம் இங்கே வெளிப்பட்டு வருவார்கள். பாபா வந்து புதிய மரத்தை ஆரம்பித்து வைக்கிறார். யார் வேறு-வேறு தர்மங்களில் சென்றடைந்திருக்கிறார்களோ, அவர்கள் அனைவரும் திரும்பி வருவார்கள். மீண்டும் தங்களின் பாரதத்தில் தான் வருவார்கள். பாரதவாசிகளாகத் தான் இருந்தனர் இல்லையா? நம்முடைய (தர்மத்தை) கிளையைச் சேர்ந்தவர்கள் யாரோ அவர்கள் அனைவரும் வந்து விடுவார்கள். இன்னும் போனால் நீங்கள் அனைத்தையும் புரிந்து கொண்டே செல்வீர்கள். இப்போது வெளியில் இருந்து அனைவருக்கும் அடி கிடைத்துக் கொண்டே இருக்கிறது. எங்கெங்கே வெளிநாட்டினர் இருக்கிறார்களோ, அவர்களை விரட்டிக் கொண்டே இருக்கின்றனர். புரிந்து கொண்டுள்ளனர், இவர்கள் மிகவும் செல்வந்தராக ஆகி விட்டிருக்கிறார்கள் என்று. இங்குள்ளவர்கள் ஏழையாக ஆகி விட்டுள்ளனர்.

கடைசியில் அனைவரும் அவரவர் தர்மத்தில் செல்ல வேண்டியுள்ளது. கடைசியில் அனைவரும்

தங்கள்-தங்கள் வீட்டை நோக்கி ஓடுவார்கள். வெளிநாட்டில் யாரேனும் இறந்தால் அவர்களை பாரதத்திற்குக் கொண்டு வருவார்கள். ஏனென்றால் பாரதம் முதல்தரமான பவித்திர பூமியாகும். பாரதத்தில் தான் புது உலகம் இருந்தது. இச்சமயம் இதை விகாரமற்ற உலகம் எனச் சொல்ல முடியாது. இது விகாரி உலகம். அதனால் அழைக்கின்றனர் - ஹே பதீத பாவனா வாருங்கள் வந்து எங்களைப் பாவனமாக்குங்கள் என்று. உலகமோ இது தான், ஆனால் இச்சமயம் உலகில் எவரும் பாவனமாகவோ இல்லை. பாவன ஆத்மாக்கள் மூலவதனில் உள்ளனர். அது பெரிய மகதத்துவம். அனைவரும் பாவனமாகி அங்கே செல்வார்கள். பிறகு நம்பர்வார் தங்களின் பாகத்தை நடிப்பதற்காக வருவார்கள். ஆதி சநாதன தேவி-தேவதா தர்மத்தின் அஸ்திவாரம் இதுவாகும். பிறகு மூன்று கிளைகள் (ட்யூப்) வெளிவரும். இதுவோ தேவதா தர்மம். இது ஒன்றும் ட்யூப் அல்ல. முதலில் இந்த அஸ்திவாரம், பிறகு 3 கிளைகள் வெளிப்படுகின்றன. முக்கியமானவை 4 தர்மங்கள். அனைத்திலும் நல்ல தர்மம் இந்த பிராமண தர்மம். இதற்கு மிகுந்த மகிமை உள்ளது. நீங்கள் வைரத்திற்கு சமமாக இங்கே ஆகிறீர்கள். பாபா உங்களுக்கு இங்கே படிப்பு சொல்லித் தருகிறார். ஆக, நீங்கள் எவ்வளவு பெரியவர்கள்! தேவதைகளைக் காட்டிலும் பிராமணர்களாகிய நீங்கள் மிகவும் ஞானம் நிறைந்தவர்கள். அதிசயம் இல்லையா? நாம் பெறுகின்ற ஞானமானது நம்மோடு கூடவே செல்லும். பிறகு அங்கே ஞானத்தையே மறந்து போகின்றனர். நீங்கள் அறிவீர்கள், முதலில் நாம் என்ன படித்தோம், இப்போது நாம் என்ன படிக்கின்றோம்? ஐ.சி.எஸ். படிப்பவர்கள் என்ன படிக்கின்றனர், மேலும் பின்னால் என்ன படிக்கின்றனர்? வித்தியாசமோ உள்ளது இல்லையா? இன்னும் போனால் நீங்கள் அநேகப் புது பாயிண்டுகள் கேட்பீர்கள். இப்போது சொல்லப் போவதில்லை. நாடகத்தில் பாகமே பின்னால் சொல்வதாக உள்ளது. புத்தியில் உள்ளது - ஞானத்தின் பாகம் எப்போது முடிவடைகின்றதோ, அப்போது நாமும் அச்சமயம் பாபாவின் ஞானத்தை தாரணை செய்வோம். பிறகு நமது பாகம் சொர்க்கத்தில் தொடங்கி விடும். அவருடைய (பாபாவின்) பாகம் முடிவடைந்து விடும். புத்தியில் மிக நல்ல தாரணை வேண்டும். சிந்தனை செய்து கொண்டே இருங்கள், பாபாவை நினைவு செய்து கொண்டே இருங்கள். நினைவு செய்யவில்லை என்றால் குறைந்த பதவி பெறுவீர்கள். பாபாவை நினைவு செய்து-செய்தே சரீரத்தின் உணர்வு நீங்கிப் போகும். சந்நியாசிகளும் இந்த அவஸ்தாவை அப்பியாசம் செய்து-செய்தே சரீரத்தை விட்டுவிடுகின்றனர். ஆனால் அவர்களுடைய வழி வேறு. அதனால் அவர்கள் மீண்டும் பிறவி எடுக்க நேரிடுகின்றது. சீடர்கள் நினைக்கின்றனர், அவர்கள் பிரம்மத்தில் ஐக்கியமாகி விட்டனர், பிறகு திரும்பி வரமாட்டார்கள் என்று. பாபா புரிய வைக்கிறார், யாருமே திரும்பிச் செல்ல முடியாது. கடைசியில் நடிகர்கள் அனைவரும் எப்போது மேடையில் வருகிறார்களோ, அப்போது வீட்டுக்குச் செல்வார்கள். அது எல்லைக்குட்பட்ட அழியக் கூடிய நாடகம். இது எல்லையற்ற அவிநாசி நாடகம். நீங்கள் இதை நல்லபடியாகப் புரிய வைக்க முடியும். இந்த டிராமாவானது நீர் இறவை இயந்திரம் போல் சுற்றிக் கொண்டே உள்ளது. அவர்களோ பிறகு சின்னச் சின்ன டிராமாக்களை உருவாக்குகின்றனர். பொய்யான படங்களை உருவாக்குகின்றனர். அவற்றில் கொஞ்சம் நல்ல விஷயங்கள் உள்ளன, எப்படி விஷ்ணுவின் அவதாரத்தைக் காட்டுகின்றனர். அப்படியல்ல, மேலிருந்து யாராவது கீழிறங்கி வருகிறார்கள் என்பதில்லை. லட்சுமி-நாராயண பாகத்தை நடித்தே வந்துள்ளனர். மற்றப்படி மேலிருந்து யாரும் வருவதில்லை. இப்போது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு பாபா படிப்பிக்கிறார். அப்போது இவ்விஷயங்களை நீங்கள் அனைவரும் புரிந்து கொள்ள முடியும். முதலில் நீங்களும் கூட துச்ச புத்தி உள்ளவர்களாக இருந்தீர்கள். எப்போது பாபா புரிய வைத்தாரோ, உங்கள் கபாடம் (புத்தி) திறந்து கொண்டது. இவ்வளவு காலம் என்னென்ன கேட்டீர்களோ, அவை எந்த வேலைக்கும் ஆகாதவை. மேலும் கீழே இறங்கியே வந்தீர்கள். அதனால் நீங்கள் அனைவரிடமும் எழுதி வாங்குகிறீர்கள். அவர்கள் எழுதிக் கொடுத்தால் புரிந்து கொள்ளலாம் - கொஞ்சம் புத்தியில் பதிந்துள்ளது என்று. வெளியிலிருந்து வருகின்றனர், படிவம் நிரப்புகின்றனர் என்றால் அவர்கள் நமது குலத்தவர்கள் எனப் புரிந்து கொள்ளலாம். முக்கியமான விஷயம் பாபாவை அறிந்து கொள்வதாகும். நிச்சயமாக கல்ப-கல்பமாக பாபா நமக்குப் படிப்பு சொல்லித் தருகிறார் என்பதைப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். இதைக் கேட்க வேண்டும் - எப்போதிரந்து பவித்திரமானீர்கள்? விரைவில் திருந்துவதில்லை. அடிக்கடி மாயா பிடித்துக் கொள்கிறது. மாயா பார்க்கிறது - பக்குவமடையாதவர்கள் என்றால் விழுங்கி விடுகின்றது. அநேக மகாரதிகளையும் கூட மாயா விழுங்கி விட்டது. சாஸ்திரங்களில் உள்ள உதாரணங்களும் கூட இப்போதைய சமயத்தினுடையதாகும். கோவில்களிலும் கூட குதிரைப்படை, யானைப்படை, காலாட்படை முதலியவற்றைக் காட்டுகின்றனர். நீங்கள் இப்போது உங்களுடைய நினைவுச் சின்னங்களைப் பாக்கிறீர்கள். எப்போது நீங்கள் அதுபோல் ஆகி விடுகிறீர்களோ, அப்போது பக்தி விடுபட்டு விடும். நீங்கள் யாருக்கும் தலைவணங்க முடியாது. நீங்கள் கேட்பீர்கள், இவர்கள் எங்கே சென்றார்கள்? இவர்களுடைய வாழ்க்கை வரலாற்றைச் சொல்லங்கள். பாபா குழந்தைகளாகிய

உங்களை ஞானம் நிறைந்தவராக ஆக்கியிருக்கிறார். அதனால் நஷா இருக்க வேண்டும். எட்டுப் பேர் பாஸ் வித் ஆனர் ஆகின்றனர். இது மிகப் பெரிய பரீட்சையாகும். தன்னைத் தான் பார்க்க வேண்டும்-நாம் ஆத்மா பவித்திரமாகி யிருக்கிறோமா? எப்போது யோகம் இருக்கிறதோ, அப்போது பேட்டரி நிரம்பும். பாபாவிடம் யோகம் இருக்குமானால் சதோபிரதான் ஆவீர்கள். தமோபிரதான் ஆத்மா வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்ல இயலாது.

இதுவும் டிராமா. அங்கே துக்கம் தரக்கூடிய எந்த ஒரு பொருளும் இருக்காது. பசுக்களும் கூட அழகாக இருக்கும். கிருஷ்ணரோடு கூட பசுக்களை எவ்வளவு அழகானவையாகக் காட்டுகின்றனர்! பெரிய-பெரிய மனிதர்களின் பர்னிச்சரும் கூட அழகாக இருக்கும். பசுக்கள் நல்ல பாலைக் கொடுக்கும். அதனால் தான் பாலாறு ஓடும் என்று சொல்லப் படுகிறது. இப்போது இங்கே இல்லை. இப்போது நீங்கள் ஞானம் நிறைந்தவர்களாக ஆகி விட்டீர்கள். இந்த உலகத்தை நீங்கள் துச்சமாக நினைக்கிறீர்கள். இதனுடைய குப்பை முழுவதும் ஸ்வாஹா ஆகப் போகின்றது. பிறகு குப்பை முழுவதும் வெளியேறி, அனைத்தும் தூய்மையாகி விடும். நாம் நம்முடைய ராஜதானிக்குச் செல்கிறோம். அதன் பெயர் சொர்க்கம். கேட்கும் போதே குஷி ஏற்படுகின்றது. நல்லது.

**இனிமையிலும் இனிமையான தேடிக்கண்டெடுக்கப் பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவு மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே!**

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :

- 1) இந்தத் திருந்தாத பழைய உலகத்தைத் திருத்துவதற்காக, தன்னை முதலில் திருத்திக் கொள்ள வேண்டும். தன்னுடைய புத்தியை பாபாவின் நினைவு மூலம் தூய்மையாக்கிக் கொள்ள வேண்டும்.
- 2) தங்களுக்குள் ஆன்மீக உரையாடல் செய்ய வேண்டும், வாத விவாதங்கள் செய்யக் கூடாது. ஞான தானம் செய்து அனைவரின் கஜானாக்களையும் நிரப்ப வேண்டும்.

**வரதானம் : பவித்திரதாவின் வரதானத்தை உண்மையான சம்ஸ்காரமாக்கி, பவித்திர வாழ்க்கையை அமைத்துக் கொள்ளக் கூடிய, கடின உழைப்பிலிருந்து விடுபட்டவர் ஆகுக!**

அநேகக் குழந்தைகளுக்கு பவித்திரதாவில் கடின உழைப்பு தேவைப் படுகின்றது. இதனால் தெரிவது, வரங்கள் தரும் வள்ளலாகிய பாபாவிடமிருந்து பிறவியின் வரதானத்தை அடையவில்லை என்று. வரதானத்தில் கடின உழைப்பு என்பது கிடையாது. ஒவ்வொரு பிராமண ஆத்மாவுக்கும் பிறவியின் முதல் வரதானம் - பவித்திர பவ, யோகி பவ. எப்படி பிறவியின் சம்ஸ்காரங்கள் பக்காவாக உள்ளனவோ, அப்போது பவித்திரதா என்பது பிராமண ஜென்மத்தின் ஆதி சம்ஸ்காரம், உண்மையான சம்ஸ்காரமாகும். இதே நினைவோடு பவித்திர வாழ்க்கையை அமைத்துக் கொள்ளுங்கள். கடின உழைப்பிலிருந்து விடுபடுங்கள்.

**சுலோகன் : யாரிடம் சேவையின் சுத்த பாவனை (நோக்கம்) உள்ளதோ, அவர் தான் டிரஸ்டி ஆவார்.**