

இனிமையான குழந்தைகளே! இந்த ஆரம்பமும் முடிவும் இல்லாத நாடகம் கற்றிக் கொண்டே இருக்கிறது, டிக்-டிக் என்று சென்று கொண்டே இருக்கிறது, இதில் ஒருவருடைய நடிப்பு மற்றவருடையதைப் போல் இருக்காது, இதை யதார்த்தமாக புரிந்து கொண்டு எப்போதும் மகிழ்ச்சியாக இருக்க வேண்டும்

கேள்வி: எந்தவொரு யுக்தியின் மூலம் பகவான் வந்து விட்டார், என்பதை நீங்கள் நிரூபித்து சொல்ல முடியும்?

பதில்: பகவான் வந்திருக்கின்றார் என்பதை யாருக்கும் நேரடியாக சொல்லாதீர்கள், அப்படி சொன்னீர்கள் என்றால் மக்கள் சிரிப்பார்கள், விளக்கம் கொடுப்பார்கள் ஏனென்றால் இன்றைக்கு தங்களுையே பகவான் என்று சொல்லிக் கொள்பவர்கள் நிறைய பேர் இருக்கிறார்கள், ஆகையினால் நீங்கள் முதலில் யுக்தியோடு இரண்டு தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். ஒருவர் எல்லைக்குட்பட்டவர், மற்றொருவர் எல்லையற்ற தந்தை. எல்லைக்குட்பட்ட தந்தையிடமிருந்து எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தி கிடைக்கிறது, இப்போது எல்லையற்ற தந்தை எல்லையற்ற ஆஸ்தியை கொடுக்கின்றார், எனும்போது புரிந்து கொள்வார்கள்.

ஓம் சாந்தி! ஆன்மீகத் தந்தை வந்து உலகம் என்பது இது தான் என்று ஆன்மீக குழந்தை களுக்குப் புரிய வைக்கின்றார். புரிய வைப்பதற்காக பாபா இங்கே வர வேண்டியிருக்கிறது. மூலவதனத் தில் புரிய வைக்கப்படுவதில்லை. ஸ்தூல வதனத்தில் தான் புரிய வைக்கப்படுகிறது. குழந்தைகள் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களாக இருக்கிறார்கள் என்பதை பாபா தெரிந்துள்ளார். ஒரு வேலைக்கும் உதவமாட்டார்கள். இந்த உலகத்தில் துக்கமோ துக்கம். இப்போது நீங்கள் விஷக்கடலில் இருக்கின்றீர்கள் என்று பாபா புரியவைத்திருக்கிறார். உண்மையில் நீங்கள் பாற்கடலில் இருந்தீர்கள். விஷ்ணுபுரியை பாற்கடல் என்று சொல்லப்படுகிறது. இப்போது இங்கே பாற்கடல் இங்கே இருக்க முடியாது. எனவே குளத்தை உருவாக்கி விட்டார்கள். அங்கே பாலாறு ஓடியது என்று சொல்கிறார்கள், அங்குள்ள பசுக்கள் கூட முதல்தரமானதாக புகழ்பெற்றதாக இருக்கிறது. இங்கே மனிதர்கள் கூட வியாதியுற்றவர்களாக இருக்கிறார்கள், அங்கே பசுக்கள் கூட ஒருபோதும் வியாதியுறுவதில்லை. (ஆரோக்கியம்) முதல்தரமானதாக இருக்கிறது. விலங்குகள் போன்றவை கூட வியாதியுறுவதில்லை. இங்கே இருப்பதற்கும் அங்கே இருப்பதற்கும் நிறைய வித்தியாசம் இருக்கிறது. இதை பாபா தான் வந்து புரிய வைக்கின்றார். உலகத்தில் வேறு யாரும் தெரிந்திருக்கவில்லை. இது புருஷோத்தம சங்கமயுகம் என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள், இந்த சமயத்தில் அனைவரையும் திரும்பி அழைத்துச் செல்ல பாபா வருகின்றார். குழந்தைகள் யாரெல்லாம் இருக்கிறார்களோ, அவர்களில் சிலர் அல்லாவை, சிலர் இறைவனை, சிலர் பகவானை அழைக்கிறார்கள் என்று பாபா கூறுகின்றார். எனக்கும் நிறைய பெயர்களை வைத்து விட்டார்கள். நல்லது-கெட்டது என்று என்ன (புத்தியில்) வந்ததோ அந்த பெயரை வைத்து விட்டார்கள். இப்போது பாபா வந்துள்ளார் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். உலகம் இதை புரிந்து கொள்ள முடியாது. யார் 5 ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்னால் புரிந்திருந்தார்களோ, அவர்கள் தான் புரிந்து கொள்வார்கள், ஆகையினால் தான் கோடியில் சிலர், அந்த சிலரிலும் சிலர் என்று பாடப்பட்டுள்ளது. நான் எப்படி இருக்கின்றேன், என்னவாக இருக்கின்றேன், குழந்தைகளுக்கு என்ன கற்றுக் கொடுக்கின்றேன், என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தான் தெரிந்துள்ளீர்கள் வேறு யாரும் புரிந்து கொள்ள முடியாது. நாம் எந்த சரீரதாரியிடம் இருந்தும் படிக்கவில்லை என்பதையும் நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். நிராகாரமானவர் படிப்பிக்கின்றார். நிராகாரமானவர் மேலே இருக்கின்றார், அவர் எப்படி படிப்பிப்பார் என்று மனிதர்கள் கண்டிப்பாக குழம்புவார்கள். நிராகாரமான ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் கூட மேலே இருக்கின்றீர்கள். பிறகு இந்த சிம்மாசனத்திற்கு(இரு புருவ மத்திக்கு) வருகின்றீர்கள். இந்த சிம்மாசனம் அழியக்கூடியதாகும், ஆத்மா அழிவற்றது. அது ஒருபோதும் மரணமடைவதில்லை. சரீரம் மரணம் அடைகிறது. இது உயிருள்ள சிம்மாசனமாகும். அமிர்தரஸில் கூட அழிவற்ற சிம்மாசனம் (அகால் தக்த்) இருக்கிறது அல்லவா. அது மரத்தால் ஆன சிம்மாசனமாகும். அழிவற்றது ஆத்மா, அதை ஒருபோதும் காலனால் அழிக்க முடியாது என்பது பாவம் அவர்களுக்குத் தெரியவில்லை. அழிவற்ற மூர்த்தியான ஆத்மா ஒரு சரீரத்தை விட்டு விட்டு மற்றொன்றை எடுக்கிறது. அதற்கும் ரதம் வேண்டும் அல்லவா. நிராகார தந்தைக்கும் மனிதர்களின் ரதம் வேண்டும் ஏனென்றால் பாபா ஞானக்கடலாக, ஞானேஷ்வரனாக இருக்கின்றார். ஞானேஷ்வரன் என்ற பெயர் இப்போது நிறைய பேருக்கு இருக்கிறது. தங்களை ஈஸ்வரன் என்று புரிந்து கொள்கிறார்கள்.

பக்தியின் சாஸ்திரங்களின் விடயம் என்று சொல்கிறார்கள். ஞானேஷ்வரன் அதாவது ஞானத்தை கொடுக்கக் கூடிய ஈஸ்வரன் என்று பெயர் வைக்கிறார்கள். அந்த ஞானக்கடல் (தந்தை) வேண்டும். அவரைத் தான் இறை தந்தை என்று சொல்லப்படுகிறது. இங்கே நிறைய பகவான்கள் ஆகி விட்டனர். எப்போது அதிக நிந்தனை ஏற்படுகிறதோ, மிகவும் ஏழைகளாகி விடுகிறார்களோ, துக்கமுடையவர்களாகி விடுகிறார்களோ, அப்போது தான் பாபா வருகின்றார். பாபாவை ஏழைப்பங்காளன் என்று சொல்லப்படுகிறது. கடைசியாக அந்த நாள் வருகிறது, அப்போது ஏழைப்பங்காளன் பாபா வருகின்றார். பாபா வந்து சொர்க்கத்தை ஸ்தாபனை செய்கின்றார் என்பதை குழந்தைகளும் தெரிந்துள்ளார்கள். அங்கே அளவற்ற செல்வம் இருக்கிறது. பணத்தை எப்போதும் எண்ணப்படுவதில்லை. இங்கே கணக்கெடுக்கிறார்கள், இத்தனை கோடி செலவானது என்று. அங்கே இந்த பெயரே கிடையாது, அளவற்ற செல்வம் இருக்கிறது.

நம்மை நம்முடைய வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்ல பாபா வந்துள்ளார் என்பதை இப்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். குழந்தைகளுக்கு தங்களுடைய வீடு மறந்து விட்டது. பக்தி மார்க்கத்தின் ஏமாற்றத்தை அடைந்து கொண்டிருக்கிறார்கள், இதனை இரவு என்று சொல்லப்படுகிறது. பகவானை தேடிக்கொண்டே இருக்கிறார்கள், ஆனால் யாருக்கும் பகவான் கிடைப்பதில்லை. இப்போது பகவான் வந்திருக்கின்றார், என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள், நம்பிக்கையும் இருக்கிறது. அனைவருக்கும் உறுதியான நம்பிக்கை இருக்கிறது என்பதும் இல்லை. ஏதாவதொரு சமயத்தில் மாயை மறக்க வைத்து விடுகிறது, அப்போது தான் பாபா கூறுகின்றார், ஆச்சரியமாக என்னை பார்ப்பார்கள், என்னுடையவர்களாக ஆவார்கள், மற்றவர்களுக்கு சொல்வார்கள், அப்போ மாயையே நீ எவ்வளவு பலசாலியாக இருக்கிறாய், என்னை விட்டு ஓட வைத்து விடுகிறாய்! நிறைய பேர் வெளியே சென்று விடுகிறார்கள். கைவிட்டு விடுகிறார்கள். பிறகு அவர்கள் எங்கே சென்று பிறவி எடுப்பார்கள்! மிகவும் குறைந்த பதவியை அடைவார்கள். பரிட்சையில் தேர்ச்சி பெறாமல் போய் விடுகிறார்கள். இது மனிதனிலிருந்து தேவதையாக ஆவதற்கான பரிட்சையாகும். அனைவரும் நாராயணனாக ஆவீர்கள் என்று பாபா சொல்ல முடியாது. யார் நன்றாக முயற்சி செய்வார்களோ, அவர்கள் பதவியும் நல்லதாக அடைவார்கள். யார் நல்ல முயற்சியாளர்கள் என்பதை பாபா புரிந்து கொள்கிறார் - யார் மற்றவர்களை கூட மனிதனிலிருந்து தேவதையாக மாறுவதற்கு முயற்சி செய்ய வைக்கிறார்களோ அதாவது பாபாவின் அறிமுகத்தை கொடுக்கிறார்களோ அவர்கள் நல்ல முயற்சியாளர்கள். இன்றைக்கு நேர்மாறாக எவ்வளவு மனிதர்கள் தங்களுடைய பகவான் என்று சொல்லிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். உங்களை அபலைகள் என்று புரிந்து கொள்கிறார்கள். பகவான் வந்திருக்கின்றார் என்று அவர்களுக்கு எப்படி புரிய வைப்பது, நேரடியாக பகவான் வந்திருக்கின்றார் என்று யாருக்காவது சொன்னால், அப்படி ஒருபோதும் ஏற்றுக் கொள்ள மாட்டார்கள், ஆகையினால் புரிய வைப்பதற்கும் யுக்தி வேண்டும். இப்படி ஒருபோதும் பகவான் வந்திருக்கின்றார் என்று சொல்லக் கூடாது. உங்களுக்கு இரண்டு தந்தை இருக்கின்றனர் என்று அவர்களுக்கு புரிய வைக்க வேண்டும். ஒன்று பரலெளகீக எல்லையற்ற தந்தை, மற்றொருவர் லெளகீக எல்லைக்குட்பட்ட தந்தை. நன்றாக அறிமுகம் கொடுக்க வேண்டும், இவர்கள் சரியாக சொல்கிறார்கள் என்று புரிந்து கொள்ள வேண்டும். எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி எப்படி கிடைக்கிறது என்பதை யாரும் தெரிந்திருக்கவில்லை. தந்தையிடமிருந்து தான் ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. வேறு யாரும் இப்படி மனிதர்களுக்கு இரண்டு தந்தை இருக்கிறார்கள் என்று சொல்ல மாட்டார்கள். நீங்கள் நிரூபித்து சொல்கிறீர்கள், எல்லைக்குட்பட்ட லெளகீக தந்தையிடமிருந்து எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தியும் பரலெளகீக எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற அதாவது புதிய உலகத்தின் ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. புதிய உலகம் சொர்க்கமாகும், அதையும் பாபா எப்போது வருகிறாரோ அப்போது தான் வந்து கொடுக்க முடியும். அந்த தந்தை தான் புதிய உலகத்தை படைப்பவர் ஆவார். மற்றபடி நீங்கள் வெறுமனே பகவான் வந்துள்ளார் என்று சொன்னால் ஒருபோதும் ஏற்றுக் கொள்ள மாட்டார்கள், இன்னும் விவாதம் செய்வார்கள். கேட்கவே மாட்டார்கள். சத்யுகத்தில் புரிய வைக்கப்படுவதில்லை. எப்போது பாபா வந்து படிப்பினை கொடுக்கிறாரோ, அப்போது புரிய வைக்கப்படுகிறது. சுகத்தில் இருக்கும் போது யாரும் சிந்திப்பதில்லை, துக்கத்தில் இருக்கும்போது அனைவரும் இறைவனை நினைக்கிறார்கள். எனவே அந்த பரலெளகீக தந்தையை தான் துக்கத்தை போக்குபவர் சுகத்தை அளிப்பவர்கள் என்று சொல்லப்படுகிறது. துக்கத்திலிருந்து விடுவித்து வழிகாட்டியாக ஆகி நம்முடைய இனிமையான வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். அதனை இனிய அமைதியான வீடு என்று சொல்லலாம். அங்கே நாம் எப்படி செல்வது என்பதை யாரும் தெரிந்திருக்கவில்லை. படைப்பவரையும், படைப்பினுடைய முதல்-இடை-கடைசியையும் தெரிந்திருக்க வில்லை. பாபா நம்மை

நிர்வாணதாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காக வந்துள்ளார் என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். ஆத்மாக்கள் அனைவரையும் அழைத்துச் செல்வார். ஒருவரைக் கூட விட மாட்டார். அது ஆத்மாக்களின் வீடாகும், இது சரீரத்தின் வீடாகும். எனவே முதலில் பாபாவின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். அவர் நிராகாரமான தந்தையாக இருக்கின்றார், அவரை பரமபிதா என்றும் சொல்லப்படுகிறது. பரமபிதா என்ற வார்த்தை சரியானது மற்றும் இனிமையானதாக இருக்கிறது. வெறும் பகவான், ஈஸ்வரன் என்று சொல்வதின் மூலம் ஆஸ்தியின் வாசனை வருவதில்லை. நீங்கள் பரமபிதாவை நினைவு செய்கின்றீர்கள் எனும்போது ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. தந்தை அல்லவா. சத்யகம் சுகதாமம் என்பதும் குழந்தைகளுக்கு புரிய வைக்கப்பட்டுள்ளது. சொர்க்கத்தை சாந்திதாமம் என்று சொல்ல முடியாது. ஆத்மாக்கள் எங்கே இருக்கின்றனவோ அதைத் தான் சாந்திதாமம் என்று சொல்லப்படுகிறது. இது முற்றிலும் உறுதியாக்குங்கள்.

குழந்தைகளே, இந்த வேத-சாஸ்திரங்கள் போன்றவற்றை படிப்பதின் மூலம் எதுவும் கிடைப்பதில்லை என்று பாபா கூறுகின்றார். பகவானை அடைவதற்காகத் தான் சாஸ்திரத்தை படிக்கிறார்கள் மேலும் சாஸ்திரங்களை படிப்பதின் மூலம் நான் கிடைப்பதில்லை என்று பகவான் கூறுகின்றார். என்னை இங்கு அழைப்பதே, வந்து இந்த தூய்மையற்ற உலகத்தை தூய்மையாக்குங்கள் என்று தான். இந்த விஷயங்களை யாரும் புரிந்து கொள்வதில்லை, கல்லு புத்தி அல்லவா. பள்ளியில் குழந்தைகள் படிக்கவில்லை என்றால் நீ கல்லுபுத்தியுடையவன் என்று சொல்கிறார்கள் அல்லவா. சத்யகத்தில் அப்படி சொல்ல மாட்டார்கள். தங்கபுத்தியுடையவர்களாக மாற்றக்கூடியவர் பரமபிதா எல்லையற்ற தந்தை ஆவார். இந்த சமயத்தில் உங்களுடையது தங்கபுத்தியாகும் ஏனென்றால் நீங்கள் பாபாவோடு இருக்கிறீர்கள். பிறகு சத்யகத்தில் ஒரு பிறவியில் கூட இந்தளவிலிருந்து கொஞ்சம் வித்தியாசப்படுகிறது. 1250 ஆண்டுகளில் 2 கலைகள் குறைகிறது. வினாடிக்கு வினாடி 1250 ஆண்டுகளில் கலைகள் குறைந்து கொண்டே செல்கிறது. உங்களுடைய வாழ்க்கை இந்த சமயத்தில் ஒரேயடியாக முழுமையானதாக ஆகிறது, இப்போது நீங்கள் பாபாவிற்கு சமமாக ஞானக்கடல், சுகம்-அமைதியின் கடலாக ஆகின்றீர்கள். அனைத்து ஆஸ்தியையும் அடைந்து விடுகிறீர்கள். பாபா வருவதே ஆஸ்தியை அளிப்பதற்காக ஆகும். முதல்-முதலில் நீங்கள் சாந்திதாமம் செல்கின்றீர்கள், பிறகு சுகதாமத்திற்கு செல்கிறீர்கள். சாந்திதாமத்தில் அமைதி இருக்கிறது. பிறகு சுகதாமத்திற்கு செல்கிறீர்கள், அங்கே அசாந்தி விஷயம் கொஞ்சம் கூட இல்லை. பிறகு கீழே இறங்க வேண்டியிருக்கிறது. நிமிடத்திற்கு நிமிடம் உங்களுடைய இறக்கம் நடக்கிறது. புதிய உலகத்திலிருந்து பழையதாக ஆகிக் கொண்டே செல்கிறது. ஆகையினால் தான் பாபா சொன்னார் கணக்கிடுங்கள், 5 ஆயிரம் ஆண்டுகளில் இத்தனை மாதங்கள், இத்தனை மணிகள்..... அப்போது மனிதர்கள் அதிசயப்படுவார்கள். இந்த கணக்கு முழுமையாக சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. துல்லியமான கணக்கை எழுத வேண்டும், இதில் கொஞ்சம் கூட வித்தியாசப்பட முடியாது. நிமிடத்திற்கு நிமிடம் டிக்-டிக் என்று சென்று கொண்டே இருக்கிறது. ரீல் முழுவதும் திரும்ப நடந்து கொண்டிருக்கிறது, சுற்றி-சுற்றி பிறகு ஒரு ரீல் சுற்றாக ஆகி விடுகிறது, பிறகு அதுவே திரும்பவும் நடக்கும். இந்த பெரிய சுற்று மிகவும் அதிசயமானதாகும். இதை அழிக்க முடியாது. முழு உலகத்தின் நடப்பு என்ன நடக்கிறது, அது டிக்-டிக் என்று நடந்து கொண்டே இருக்கிறது. ஒரு வினாடி மற்றொன்றைப் போல் இராது. இந்த சக்கரம் சுற்றிக் கொண்டே இருக்கிறது. அது எல்லைக்குட்பட்ட நாடகம், இது எல்லையற்ற நாடகமாகும். இது அழிவற்ற நாடகம் என்று முன்னால் நீங்கள் எதையும் தெரிந்திருக்க வில்லை. உருவாகின்ற உருவாக்கப்பட்ட உருவாகிக் கொண்டிருக்கின்ற..... எது நடக்க வேண்டுமோ அது தான் நடக்கிறது. புதிய விஷயம் இல்லை. அனேக முறை வினாடிக்கு வினாடி இந்த நாடகம் திரும்ப நடந்து வந்திருக்கிறது. வேறு யாரும் இந்த விஷயங்களை புரிய வைக்க முடியாது. முதல்-முதலில் தந்தையின் அறிமுகத்தை கொடுக்க வேண்டும், எல்லையற்ற தந்தை எல்லையற்ற ஆஸ்தியை அளிக்கின்றார். அவருக்கு ஒரே பெயர் தான் சிவன் என்பதாகும். தர்மத்திற்கு அதிக நிந்தனை ஏற்படும்போது தான் நான் வருகின்றேன் என்று பாபா கூறுகின்றார், இதைத் தான் காரிருள் நிறைந்த கலியுகம் என்று சொல்லப்படுகிறது. இங்கே அதிக துக்கம் இருக்கிறது. இப்படிப்பட்ட கருமையான கலியுகத்தில் எப்படி தூய்மையாக இருக்க முடியும் என்று நிறைய பேர் கேட்கிறார்கள்! ஆனால் தூய்மையாக மாற்றக் கூடியவர் யார் என்பது அவர்களுக்கு தெரியவில்லை. பாபா தான் சங்கமயுகத்தில் வந்து தூய்மையான உலகத்தை ஸ்தாபனை செய்கின்றார். அங்கே ஆண்-பெண் இருவரும் தூய்மையாக இருக்கிறார்கள். இங்கே இருவரும் தூய்மையற்றவர்களாக இருக்கிறார்கள். இந்த உலகமே தூய்மையற்றதாகும். அது தூய்மையான உலகம் - சொர்க்கமாகும். இது நரகமாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் வரிசைக்கிரமமான முயற்சியின்படி புரிந்து கொண்டீர்கள். புரிய வைப்பதிலும் உழைப்பு இருக்கிறது.

ஏழைகள் உடனே புரிந்து கொள்கிறார்கள். நாளுக்கு நாள் வளர்ந்து கொண்டே செல்கிறது, பிறகு கட்டிடமும் அந்தளவிற்கு பெரியதாக வேண்டும். அவ்வளவு குழந்தைகள் வருவார்கள் ஏனென்றால் இப்போது பாபா எங்கும் செல்ல மாட்டார். முன்பு யாரும் கேட்காமலேயே பாபா தானாகவே சென்று விடுவார். இப்போது குழந்தைகள் இங்கே வந்து கொண்டே இருப்பார்கள். குளிரிலும் வர வேண்டியிருக்கும். நிகழ்ச்சிகள் உருவாக்க வேண்டியிருக்கும். இந்த-இந்த நேரத்தில் வாருங்கள், கூட்டம் இருக்காது. அனைவரும் ஒன்றாக ஒரே நேரத்தில் வர முடியாது. குழந்தைகள் அதிகரித்துக் கொண்டே இருப்பார்கள். இங்கே சிறிய-சிறிய கட்டிடங்களை குழந்தைகள் உருவாக்குகிறார்கள், அங்கே அதிக கட்டிடங்கள் கிடைக்கும். இங்கே பணம் அனைத்தும் மண்ணோடு மண்ணாகி விடும் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். நிறைய பேர் குழி தோண்டி கூட உள்ளுக்குள் வைத்து விடுகிறார்கள். ஒன்று திருடன் எடுத்துச் சென்று விடுகிறான் அல்லது குழியிலேயே இருந்து விடுகிறது, பிறகு நிலத்தை உழும்போது செல்வம் வெளி வருகிறது. இப்போது வினாசம் ஆகும்போது அனைத்தும் புதைந்து விடும். பிறகு அங்கே அனைத்தும் புதியதாக கிடைக்கும். அப்படி நிறைய ராஜாக்களின் கோட்டைகளில் நிறைய சாமான்கள் புதைந்து கிடக்கிறது. பெரிய-பெரிய வைரங்கள் கூட வெளிவருகிறது எனும்போது ஆயிரக்கணக்கில்-லட்சக்கணக்கில் வருமானமாகி விடுகிறது. நீங்கள் சொர்க்கத்தில் ஒன்றும் தோண்டி வைரம் போன்றவற்றை எடுக்க மாட்டீர்கள். அங்கே ஒவ்வொரு பொருளின் சுரங்கம் போன்றவை அனைத்தும் புதியதாக நிறைந்து விடும். இங்கே பாறை மண்ணாக இருப்பதால் சக்தியே இல்லை. என்ன விதை போடுகிறார்களோ அதில் சக்தி இருப்பதில்லை. குப்பை அசுத்தமான பொருட்களை போட்டு விடுகிறார்கள். அங்கே அசுத்தப் பொருள் என்ற பெயரே இருப்பதில்லை. எல்லாமே புதியதாக இருக்கிறது. சொர்க்கத்தின் காட்சிகளையும் குழந்தைகள் பார்த்து விட்டு வருகிறார்கள். அங்கே இருக்கும் அழகு இயற்கையானதாகும். இப்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அந்த உலகத்திற்கு செல்ல முயற்சி செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். நல்லது!

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாபாதாவின் அன்பு நினைவுகளும் காலை வணக்கமும். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

- 1) இந்த சமயத்திலேயே (சங்கமயுகத்தில்) பாபாவிற்கு சமமாக சம்பூரணமாக ஆகி முழு ஆஸ்தியையும் அடைய வேண்டும். பாபாவின் அனைத்து படிப்பினைகளையும் தங்களுக்குள் தாரணை செய்து அவருக்குச் சமமாக ஞானக்கடல், சாந்தி-சுகக்கடலாக ஆக வேண்டும்.
- 2) புத்தியை தங்கமாக மாற்றுவதற்கு படிப்பின் மீது முழுமையான கவனம் கொடுக்க வேண்டும். நிச்சயபுத்தியுடையவர்களாக ஆகி மனிதனிருந்து தேவதையாக ஆவதற்கான பரிட்சையில் தேர்ச்சி பெற வேண்டும்.

வரதானம்: நன்மை விளைவிக்காத எண்ணத்தை முடித்து அபகாரம் செய்பவர்களுக்கும் உபகாரம் செய்யக் கூடிய ஞானம் நிறைந்த ஆத்மா ஆகுக!

யாராவது தங்களை நிந்தனை செய்யட்டும், தீமை செய்யட்டும், திட்டட்டும் - இருந்தாலும் கூட அவர்களைப் பற்றி மனதில் வெறுப்புணர்வு வரக்கூடாது, அபகாரம் செய்பவர்கள் மீதும் உபகாரம் செய்வது தான் ஞானம் நிறைந்த ஆத்மாக்களின் கடமையாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எப்படி 63 பிறவிகள் திட்டினீர்கள் இருந்தாலும் கூட பாபா நன்மை செய்யும் பார்வையோடு பார்த்தார், எனவே தந்தையை பின்பற்றுங்கள். ஞானம் நிறைந்த ஆத்மாவின் அர்த்தமே அனைவரைப் பற்றியும் நன்மை செய்யும் எண்ணம் வைப்பதாகும். தீமையின் எண்ணம் கூட இருக்கக் கூடாது.

கலோகன்: மன்மனாபவ என்ற நிலையில் நிலைத்திருந்தீர்கள் என்றால் மற்றவர்களின் மனதின் எண்ணங்களை தெரிந்து கொள்வீர்கள்.