

இனிமையான குழந்தைகளே! நினைவோடு நினைவு சேர்கிறது. எந்த குழந்தைகள் அன்புடன் தந்தையை நினைவு செய்கிறார்களோ அவர்களுடைய ஈர்ப்பு தந்தைக்கும் ஏற்படுகிறது.

கேள்வி: உங்களுடைய பரிபக்குவ நிலையின் அடையாளம் என்ன? அந்த நிலையை அடைவதற்கான புருஷார்த்தம் (முயற்சி) பற்றி கூறுங்கள்?

பதில்: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பரிபக்குவ நிலை அடையும் பொழுது எல்லா கர்ம இந்திரியங்களும் குளிர்ந்து, மென்மையாகிவிடும். கர்ம இந்திரியங்கள் மூலமாக எந்த ஒரு தவறான செயலும் நடைபெறாது.. நிலை ஆடாது அசையாது உறுதியாகிவிடும். இச்சமயத்தின் ஆடாத நிலை மூலமாக 21 பிறவிகளுக்கு கர்ம இந்திரியங்கள் வசப்பட்டதாக ஆகி விடும். இந்த நிலையை அடையவேண்டும் என்றால் உங்களை சுய சோதனை செய்யுங்கள். அவ்வாறு குறிப்பாக கவனம் செலுத்தும் போது எச்சரிக்கையுடன் இருப்பீர்கள். யோக பலத்தினால் தான் கர்ம இந்திரியங்களை வசப்படுத்த வேண்டும். யோகத்தினால் தான் உங்களுடைய நிலை பரிபக்குவமானதாக ஆகி விடும்.

ஓம் சாந்தி. இது நினைவு யாத்திரை ஆகும். எல்லா குழந்தைகளும் இந்த யாத்திரையில் இருக்கிறார்கள். நீங்கள் மட்டும் இங்கு அருகாமையில் இருக்கிறீர்கள். யார் யார் எங்கு இருந்தாலும் சரி, தந்தையை நினைவு செய்கிறார்கள். எனவே அவர்கள் இயல்பாகவே நெருக்கத்தில் வந்து விடுகிறார்கள். எப்படி சந்திரனுக்கு முன்னால் ஒரு சில நட்சத்திரங்கள் மிகவும் அருகில் இருக்கும். ஒரு சில மிகவும் பிரகாசிக்கும். ஒரு சில அருகில் இருக்கும். ஒரு சில தூரத்தில் கூட இருக்கும். இந்த நட்சத்திரம் மிகவும் பிரகாசிக்கிறது என்று தெரிய வருகிறது. இது மிகவும் நெருக்கத்தில் உள்ளது. இதுவோ பிரகாசிப்பதே இல்லை. உங்களுக்குக் கூட மகிமை உள்ளது. நீங்கள் ஞானம் மற்றும் யோகத்தின் நட்சத்திரங்கள் ஆவீர்கள். ஞான சூரியன் குழந்தைகளுக்குக் கிடைத்துள்ளார். தந்தை குழந்தைகளைத் தான் நினைவு செய்கிறார். யார் சர்விசபிள் (சேவை செய்யும்) குழந்தைகளாக இருக்கிறார்களோ அவர்களை நினைவு செய்கிறார். தந்தை சர்வ சக்திவான் ஆவார். அந்த தந்தையைத் தான் நினைவு செய்கிறார்கள், என்றால் நினைவோடு நினைவு சந்திக்கிறது. எங்கெல்லாம் இப்பேர்ப்பட்ட சேவை செய்யும் குழந்தைகள் இருக்கிறார்களோ அவர்களை ஞான சூரியன் தந்தை கூட நினைவு செய்கிறார். குழந்தைகளும் நினைவு செய்கிறார்கள். எந்த குழந்தைகள் நினைவு செய்வதில்லையோ அவர்களை தந்தையும் நினைவு செய்வதில்லை. அவர்களுக்கு தந்தையின் நினைவும் வந்து சேருவதில்லை. நினைவோடு நினைவு நிச்சயம் சந்திக்கிறது. குழந்தைகளும் நினைவு செய்ய வேண்டும். குழந்தைகள் கேட்கிறார்கள் - பாபா நீங்கள் எங்களை நினைவு செய்கிறீர்களா? தந்தை கூறுகிறார், "ஏன் நினைவு செய்வதில்லை"? இவ்விதமாக தந்தை (அதிகம்) ஏன் நினைவு செய்வதில்லை? யார் அதிகமாக தூய்மையாக இருக்கிறார்களோ மற்றும் தந்தையிடம் மிகுந்த அன்பு உள்ளதோ பின் அவ்வாறே ஆகர்ஷிக்கவும் (ஈர்க்கவும்) செய்கிறார்கள். நான் எந்த அளவு பாபாவை நினைவு செய்கிறேன் என்று ஒவ்வொருவரும் தன்னையே கேட்க வேண்டும். ஒரே ஒருவரின் நினைவு செய்வதால் பின் இந்த பழைய உலகம் மறந்து விடுகிறது. தந்தையே நினைவு செய்து செய்து போய் சந்திக்கிறீர்கள். இப்பொழுது சந்திப்பதற்கான நேரம் வந்து விட்டுள்ளது. நாடகத்தின் ரகசியத்தைக் கூட தந்தை புரிய வைத்துள்ளார். தந்தை வருகிறார். வந்து குழந்தைகளை தன்னுடைய ஆன்மீகக் குழந்தையாக ஆக்குகிறார். பதீத நிலையிலிருந்து பாவனமாக எப்படி ஆக வேண்டும் என்பதைக் கற்பிக்கிறார். தந்தையோ ஒரே ஒருவர் தான். அவரைத் தான் எல்லோரும் நினைவு செய்கிறார்கள். ஆனால் அவரது நினைவோ அனைவருக்கும் வரிசைக்கிரமமாக, அவரவர் முயற்சிக்கேற்பத் தான் கிடைக்கிறது. பாபா எதிரில் நின்றால் எப்படியோ அந்த அளவு நினைவு செய்கிறார்கள். கர்மாதீத நிலை கூட அவ்வாறே ஏற்படும். எந்த அளவிற்கு நினைவு செய்கிறார்களோ கர்ம இந்திரியங்கள் சஞ்சலப்படாது. கர்ம இந்திரியங்கள் மிகவுமே சஞ்சலம் ஆகிறது அல்லவா? இதற்குத் தான் மாயை என்று கூறப்படுகிறது. கர்ம இந்திரியங்களால் எந்த ஒரு தீய செயலும் நடக்காதிருக்க வேண்டும். இங்கு யோக பலத்தினால் கர்ம இந்திரியங்களை வசப்படுத்த வேண்டும். அவர்கள் மருந்துகள் மூலமாக வசப்படுத்துகிறார்கள். பாபா, இவை ஏன் வசப்படுவதில்லை என்று குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள். நீங்கள் எந்த அளவு நினைவு செய்பவர்களோ அந்த அளவு கர்ம இந்திரியங்கள் வசமாகி விடும் என்று தந்தை கூறுகிறார். இதற்குத் தான் கர்மாதீத நிலை என்று

கூறப்படுகிறது. இது நினைவு யாத்திரையினால் தான் ஆகிறது. எனவே பாரதத்தின் பழமையான இராஜயோகம் மகிமை செய்யப்பட்டுள்ளது. அதுவும் பகவான் தானே கற்பிப்பார். பகவான் தனது குழந்தைகளுக்குக் கற்பிக்கிறார். நீங்கள் இந்த விகாரி கர்ம இந்திரியங்கள் மீது யோக பலத்தினால் வெற்றி அடைவதற்கான புருஷார்த்தம் (முயற்சி) செய்ய வேண்டும். சம்பூர்ணமாக (முழுமையான நிலை) கடைசியில் ஆவீர்கள். பரிபக்குவ நிலை ஏற்படும் பொழுது, பின் எந்த ஒரு கர்ம இந்திரியமும் சஞ்சலத் தன்மை ஏற்படுத்தாது. இப்பொழுது சஞ்சலத்தன்மை நின்று விடும் பொழுது பின் 21 பிறவிகளுக்கு எந்த ஒரு கர்ம இந்திரியம் கூட ஏமாற்றாது. 21 பிறவிகளுக்கு கர்ம இந்திரியங்கள் வசப்பட்டு விடுகிறது. எல்லாவற்றையும் விட முக்கியமானது காமம். நினைவு செய்து செய்து கர்ம இந்திரியங்கள் வசப்பட்டுக் கொண்டே போய் விடும். இப்பொழுது கர்ம இந்திரியங்களை வசப்படுத்துவதால் அரை கல்பத்திற்கு இனாம் (பரிசு) கிடைக்கிறது. வசப்படுத்த முடியவில்லை என்றால் பின், பாவங்கள் தங்கி விடுகின்றன. உங்களுடைய பாவங்கள் யோக பலத்தினால் நீங்கிக் கொண்டே போகும். நீங்கள் தூய்மை ஆகிக் கொண்டே செல்கிறீர்கள். இது தான் முதல் நம்பர் சப்ஜெக்ட் (பாடம்). அழைப்பது கூட பதீத நிலையிலிருந்து பாவனமாக (தூய்மையாக) ஆவதற்காகத் தான். எனவே தந்தை தான் வந்து பாவனமாக ஆக்குகிறார்.

தந்தை தான் ஞானம் நிறைந்தவராவார். தன்னை ஆத்மா என்று உணருங்கள், தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள் என்று தந்தை கூறுகிறார். இதுவும் ஞானமே ஆகும். ஒன்று யோகம் பற்றிய ஞானம். இரண்டாவது 84 பிறவிகளின் சக்கரம் பற்றிய ஞானம். இரண்டு ஞானம் உள்ளது. பிறகு அதில் தெய்வீக குணங்கள் இயல்பாகவே அடங்கி உள்ளது. நாம் மனிதனிலிருந்து தேவதை ஆகிறோம் என்பதை குழந்தைகள் அறிந்துள்ளார்கள். எனவே தெய்வீக குணங்களை அவசியம் தாரணை செய்ய வேண்டும். தன்னைத் தானே சோதிக்க வேண்டும். நோட் செய்யும் பொழுது (குறித்துக் கொள்ளும் பொழுது) தங்கள் மீது கவனமாக இருப்பீர்கள். இவ்வாறு தங்களை சோதித்துக் கொண்டே இருந்தீர்கள் என்றால் எந்த ஒரு தவறும் இருக்காது. என் ஒருவனை மட்டுமே நினைவு செய்யுங்கள் என்று சுயம் தந்தை கூறுகிறார். நீங்கள் தான் என்னை அழைத்துள்ளீர்கள். ஏனெனில் பாபா பதீத பாவனர் ஆவார் என்பதை நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். அவர் வரும் பொழுது தான் இந்த டைரக்ஷன் (உத்தரவு) கொடுக்கிறார். இப்பொழுது இந்த டைரக்ஷனைத் தான் ஆத்மாக்கள் நடைமுறையில் கொண்டு வர வேண்டும். நீங்கள் இந்த சரீரத்தின் மூலமாக உங்கள் பாகத்தை ஏற்று நடக்கிறீர்கள். எனவே தந்தை கூட அவசியம் இந்த சரீரத்தில் வர வேண்டி உள்ளது. இது மிகவும் அற்புதமான விஷயம் ஆகும். திரிமூர்த்தியின் படம் எவ்வளவு தெளிவாக உள்ளது. பிரம்மா தபஸ்யா செய்து இது போல ஆகிறார். பிறகு 84 பிறவிகளுக்குப் பின்னால் இவ்வாறு ஆகிறார். பிராமணர்களாகிய நாம் தான் தேவதைகளாக இருந்தோம். பிறகு 84ன் சக்கரம் சுற்றினோம் என்பது கூட புத்தியில் நினைவிருக்க வேண்டும். இப்பொழுது மீண்டும் தேவதையாக ஆக வந்துள்ளோம். தேவதைகளின் பரம்பரை முடிந்து விடும் பொழுது பின் பக்தி மார்க்கத்தில் கூட மிகவும் அன்புடன் நினைவு செய்கிறார்கள். இப்பொழுது அந்த தந்தை உங்களுக்கு இந்த பதவியை அடைவதற்காக வழி கூறுகிறார். நினைவு கூட மிகவும் சலபமானது. தங்க பாத்திரம் (புத்தி தூய்மையாக) வேண்டும் அவ்வளவே! எந்த அளவு முயற்சி (புருஷார்த்தம்) செய்வீர்களோ அந்த அளவு பாயிண்ட்ஸ் (குறிப்புக்கள்) வெளிவரும். ஞானம் கூட நன்றாகக் கூறிக் கொண்டே இருப்பார்கள். பாபா நமக்குள் பிரவேசம் செய்து முரளி நடத்திக் கொண்டிருக்கிறார் என்று கூட நினைப்பார்கள். பாபா கூட நிறைய உதவி செய்கிறார் - மற்றவர்களுக்கும் நன்மை செய்ய வேண்டும். அதுவும் நாடகத்தில் பொருந்தி உள்ளது. ஒரு விநாடியைப் போல அடுத்த விநாடி இருக்காது. காலம் கடந்து கொண்டே செல்கிறது. இத்தனை வருடங்கள், இத்தனை மாதங்கள் எப்படி கடந்து செல்கின்றது. ஆரம்ப முதல் கொண்டு காலம் கடந்து கொண்டே வந்துள்ளது. இந்த விநாடி மீண்டும் 5 ஆயிரம் வருடங்களுக்குப் பிறகு மீண்டும் நடைபெறும். இதையும் நல்ல முறையில் புரிந்து கொள்ள வேண்டும் மற்றும் தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். அப்பொழுது விகர்மங்கள் விநாசம் ஆகும். வேறு உபாயமே கிடையாது. இவ்வளவு காலம் நீங்கள் செய்து வந்தது எல்லாம் பக்தி ஆகும். பக்தியின் பலனை பகவான் அளிப்பார் என்றும் கூறுகிறார்கள். என்ன பலன் அளிப்பார்? எப்பொழுது மற்றும் எப்படி அளிக்கிறார்? இது எதுவுமே தெரியாது. தந்தை பலன் அளிக்க வரும் பொழுது தான் பெறுபவர்களும் அளிப்பவரும் சேருகிறார்கள். நாடகத்தின் பாகம் முன்னால் போய்க் கொண்டே இருக்கிறது. முழு நாடகத்தில் இப்பொழுது இது கடைசி வாழ்க்கை ஆகும். யாராவது சரீரம் விட வேண்டி கூட இருக்கலாம். வேறு ஏதாவது பாகம் நடக்க வேண்டி இருந்தால் பிறவி கூட எடுக்கக்

கூடும். யாருக்காவது நிறைய கணக்கு வழக்கு இருந்தது என்றால் மீண்டும் பிறவி கூட எடுக்கக் கூடும். யாருடைய பாவமாவது நிறைய இருந்தது என்றால், அடுத்தடுத்து ஒரு பிறவிகள் எடுத்து, இரண்டாவது, மூன்றாவது என்று சரீரம் எடுத்தெடுத்து, சரீரத்தை விட்டுக் கொண்டே இருப்பார்கள். கர்ப்பத்தில் சென்றார் துக்கம் அனுபவித்தார். பிறகு சரீரம் விட்டு மற்றொன்றை எடுத்தார். காசி கல்வட்-ல் (காசியில் சுய பலி கொடுப்பது) கூட இதே நிலை ஆகிறது. பாவங்கள் தலை மீது நிறைய உள்ளது. யோக பலமோ இல்லை. காசி கல்வட் என்பது தனது சரீரத்தை தானே அழித்துக் கொள்வது. இது கொலை செய்வது போல என்று ஆத்மாவும் புரிந்திருக்கிறது. பாபா நீங்கள் வந்தீர்கள் என்றால் நாங்கள் உங்கள் முன் சமர்ப்பணம் ஆவோம் என்றும் கூறுகிறார்கள். மற்றபடி பக்தி மார்க்கத்தில் பலி ஏறுகிறார்கள். அது பக்தி ஆகி விடுகிறது. தானம், புண்ணியம், தீர்த்தம் ஆகிய எதெல்லாம் செய்கிறார்களோ அதில் யாருடன் கொடுக்கல் வாங்கல் ஆகிறது? பாவ ஆத்மாக்களுடன். இராவண இராஜ்யம் ஆகும் அல்லவா? எச்சரிக்கையுடன் கொடுக்கல் வாங்கல் செய்யுங்கள் என்று தந்தை கூறுகிறார். எங்காவது, ஏதாவது மோசமான காரியத்தில் ஈடுபடுத்தினீர்கள் என்றால் தலை மீது சுமை ஏறி விடும். தானம், புண்ணியம் கூட மிகவும் எச்சரிக்கையுடன் செய்ய வேண்டி உள்ளது. ஏழைகளுக்கோ உணவு மற்றும் துணி மணியின் தானம் செய்யப்படுகிறது அல்லது தற்காலத்தில் சத்திரங்கள் ஆகியவைகளைக் கட்டிக் கொடுக்கிறார்கள். செல்வந்தர்களுக்கோ பெரிய பெரிய மாளிகைகள் உள்ளன. ஏழைகளுக்கு இருப்பது குடிசைகள் தான். அவர்களோ அசத்தமான சாக்கடைகளுக்கு எதிரில் வசிக்கிறார்கள். அந்த குப்பைகளின் எரு தயாரிக்கப்பட்டு விற்கப்படுகிறது. அதைப் பயன்படுத்தி விவசாயம் போன்றவைகளைச் செய்கிறார்கள். சத்யுகத்திலோ இது போன்று குப்பையைப் பயன்படுத்தி விவசாயம் செய்ய மாட்டார்கள். அங்கோ புதிய மண் இருக்கும். அதன் பெயரே சொர்க்கம் (பேரடைஸ்) என்பதாகும். புஷ்பராக பரி, பச்சைக்கல்-ன் பரி (சப்ஜ்பரி) என்ற பெயர்களும் மகிமை பாடப்பட்டு உள்ளன. ரத்தினங்கள் உள்ளன அல்லவா? ஒரு சிலர் எவ்வளவு சேவை செய்கிறார்கள். வேறு சிலர் எவ்வளவோ செய்கிறார்கள். ஒரு சிலர் எங்களால் சேவை செய்ய முடியவில்லை என்று கூறுகிறார்கள். பாபாவினுடைய ரத்தினங்களாகவோ எல்லோருமே இருக்கிறார்கள். ஆனால் அதில் கூட வரிசைக்கிரமமாக முயற்சிக்கேற்ப இருக்கிறார்கள். அதற்கேற்ப பூஜிக்கப்படுகிறார்கள். பூஜை தேவதைகளுக்கு நடக்கிறது. பக்தி மார்க்கத்தில் அநேக பூஜைகள் நடக்கிறது. அவை அனைத்தும் நாடகத்தில் பொருந்தி உள்ளது. அதைப் பார்த்து ஆனந்தம் ஏற்படுகிறது. நாம் நடிகர்கள் ஆவோம். இச்சமயம் உங்களுக்கு ஞானம் கிடைக்கிறது. நீங்கள் மிகவும் குஷி அடைகிறீர்கள். பக்தியினுடைய பாகமும் இருக்கிறது என்பதை அறிந்துள்ளீர்கள். பக்தியில் கூட மிகவும் குஷி அடைகிறார்கள். குரு மாலையை உருட்டுங்கள் என்று கூறினாரோ இல்லையோ அதே குஷியில் மாலை உருட்டிக் கொண்டே இருப்பார்கள். அறிவு எதுவும் கிடையாது. சிவன் நிராகாரமானவர் ஆவார். அவருக்கு பின் பால், தண்ணீர் ஆகியவற்றின் அபிஷேகம் செய்கிறார்கள். விக்கிரகங்களுக்கு பிரசாதம் படைக்கிறார்கள். அவை உட்கொள்கிறதா என்ன? பக்தியின் விஸ்தாரம் எவ்வளவு பெரியதாக உள்ளது. பக்தி என்பது விருட்சம் ஆகும். ஞானம் என்பது விதை. படைப்பவர் மற்றும் படைப்பு பற்றி குழந்தை களாகிய உங்களைத் தவிர வேறு யாரும் அறியாமல் உள்ளார்கள். ஒரு சில குழந்தைகளோ தங்களது எலும்புகளைக் கூட இந்த சேவையில் ஸ்வாஹா (அர்ப்பணிப்பது) செய்யக் கூடியவர்களாக இருப்பார்கள். ஒரு சிலர் உங்களிடம் இது உங்கள் கற்பனை என்பார்கள். அட, இதுவோ உலகத்தின் சரித்திரம், பூகோளம் மீண்டும் மீண்டும் நடைபெறுகிறது. கற்பனை திரும்ப நடைபெறுமா என்ன? இதுவோ ஞானம். இவை புதிய உலகத்திற்கான புதிய விஷயங்கள் ஆகும். பகவான் கூறுகிறார். பகவானும் புதியவர். அவரது மகா வாக்கியங்களும் புதியவை. அவர்கள் 'கிருஷ்ண பகவானுவாக்கியம்' - கிருஷ்ண பகவான் கூறுகிறார் என்று கூறுகிறார்கள். நீங்கள் சிவ பகவானுவாச் என்று கூறுகிறீர்கள். ஒவ்வொரு வருடையதும் அவரவர் விஷயங்கள் ஆகும். ஒன்று போல மற்றொன்று இல்லை. இது படிப்பு ஆகும். பள்ளிக் கூடத்தில் படிக்கிறீர்கள். கற்பனையின் விஷயமோ கிடையவே கிடையாது. தந்தை ஞானக் கடல் (நாலேஜ்ஃபுல்) ஆவார். ரிஷி முனிவர்கள் கூட நாங்கள் படைப்பவர் மற்றும் படைப்பைப் பற்றி அறியாமல் இருக்கிறோம் என்று கூறுகிறார்கள். ஆதி சனாதன தேவி தேவதைகளே அறியாமல் இருக்கும் பொழுது அவர்களுக்கு இந்த ஞானம் எங்கிருந்து கிடைக்கும். யார் அறிந்தார்களோ அவர்கள் பதவியை அடைந்தார்கள். மீண்டும் சங்கமயுகம் வரும் பொழுது தான் தந்தை வந்து புரிய வைக்க வேண்டி உள்ளது. புதிது புதிதாக வருவோர் இந்த விஷயங்களில் குழம்புகிறார்கள். நீங்கள் இவ்வளவு குறைவான பேர் கூறுவது மட்டும் சரியா? மற்றவர்கள் கூறுவது தவறா என்ன! என்கிறார்கள். தாய் தந்தையாக இருக்கும் கீதையையே குறையுள்ளதாக ஆக்கி விட்டுள்ளார்கள் என்று நீங்கள் புரிய

வைக்கிறீர்கள். மற்ற அனைத்துமே படைப்பு ஆகும். அவற்றின் மூலம் ஆஸ்தி கிடைக்க முடியாது. வேதங்கள் சாஸ்திரங்களில் படைப்பவர் மற்றும் படைப்பின் ஞானம் இருக்க முடியாது. முதலில் வேதங்களால் எந்த தர்மம் ஸ்தாபனை ஆகியது என்று கூறுங்களேன்? தர்மங்கள் இருப்பதே நான்கு. ஒவ்வொரு மதத்தின் சாஸ்திரம் ஒன்றாகத் தான் இருக்க முடியும். தந்தை பிராமண குலத்தை உருவாக்குகிறார். பிராமணர்கள் தான் பின் சூரிய வம்சம் மற்றும் சந்திர வம்ச குலத்தில் தங்களது பதவியை அடைகிறார்கள். தந்தை வந்து இந்த ரதத்தின் மூலமாக உங்களுக்கு நேரிடையாகப் புரிய வைக்கிறார். ரதமோ அவசியம் வேண்டும். ஆத்மாவோ நிராகாரமானதாகும். அவருக்கு சாகார சரீரம் கிடைக்கிறது. ஆத்மா என்றால் என்னவென்றே தெரியவில்லை என்றால், பின் தந்தையை எவ்வாறு அறிவார்கள்? சத்தியத்தை தந்தை தான் கூறுகிறார். மற்ற அனைத்துமே சரியில்லாதது. அதனால் நன்மை எதுவும் கிடையாது. யாருடைய மாலையை நினைவு செய்கிறார்கள்? எதுவுமே தெரியாது. தந்தைப் பற்றியே அறியாமல் இருக்கிறார்கள். சுயம் தந்தை வந்து தனது அறிமுகத்தை அளிக்கிறார். ஞானத்தினால் சத்தி ஆகிறது. அரை கல்பம் ஞானம் இருக்கிறது. அரைகல்பம் இருப்பது பக்தி. பக்தி இராவண இராஜ்யத்திலிருந்து ஆரம்பமாகிறது. பக்தியினால் படி இறங்கி இறங்கி தமோபிரதானமாக ஆகி விட்டுள்ளார்கள். தொழில் பற்றியும் அறியாமல் உள்ளார்கள். எனவே இவ்வளவு உயர்ந்த பதவியை அடைய வேண்டும் என்றால், தன்னை ஆத்மா என்று உணர வேண்டும், மேலும் தந்தையையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். இதில் தான் உழைப்பு (முயற்சி) தேவை. யாருடைய புத்தியாவது மந்தமாக உள்ளது என்றால் மந்த புத்தியுடனேயே நினைவு செய்யுங்கள். ஆனால் நினைவு ஒருவரைத் தான் செய்ய வேண்டும். பாபா நீங்கள் வந்தீர்கள் என்றால் உங்களிடம் தான் புத்தியோகத்தை இணைப்போம் என்று பாடவும் செய்கிறார்கள். இப்பொழுது தந்தையும் வந்துள்ளார். நீங்கள் எல்லோரும் யாரைச் சந்திக்க வந்துள்ளீர்கள்? அவர் உயிர்ப் பிச்சை அளிக்கிறார். ஆத்மாவை அமரலோகத்திற்குச் அழைத்து செல்கிறார். காலன் மீது வெற்றி அடையுமாறு செய்விக்கிறேன். உங்களை அமரலோகத்திற்குச் அழைத்து செல்கிறேன் என்று தந்தை புரிய வைக்கிறார். பார்வதிக்கு அமரகதை கூறினார் என்று காண்பிக்கிறார்கள் அல்லவா? இப்பொழுது அமரநாத்தோ ஒரே ஒருவர் ஆவார். இமயமலை மீது அமர்ந்து கதை கூறுவாரா என்ன? பக்தி மார்க்கத்தின் ஒவ்வொரு விஷயத்திலும் ஆச்சரியம் தான். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் வெகுகாலம் கழித்து கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தை பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

1. போக பலத்தினால் கர்ம இந்திரியங்கள் மீது வெற்றி அடைந்து முழுமையாக தூய்மைபடைய வேண்டும். இந்த நிலையை அடைவதற்காக தங்களைத் தங்களே சோதித்துக் கொண்டிருக்க வேண்டும்.
2. நாம் தான் பிராமணர்கள் மற்றும் தேவதைகளாக இருந்தோம். இப்பொழுது மீண்டும் தேவதையாக ஆவதற்கு வந்துள்ளோம் என்பதை சதா புத்தியில் நினைவு கொள்ள வேண்டும்.

வரதானம்: உள்ளப்பூர்வமாக உணருதல் மூலமாக இதய இராமனின் ஆசிகளைப் பெற்று விடும் சுயமாற்றம் செய்பவர் ஆவீர்களாக.

சுய மாற்றம் செய்ய வேண்டுமென்றால் உண்மையான உள்ளத்துடன் இரண்டு விஷயங்களை உணர்ந்து கொள்ள வேண்டும். (1) தனது பலவீனத்தை உணருதல் (2) எந்த ஒரு குழ்நிலை அல்லது மனிதர் நிமித்தம் (கருவி) ஆகிறதோ/ஆகிறார்களோ அவர்களுடைய விருப்பம் மற்றும் அவர்களுடைய மனதின் பாவனையை உணருதல். சூழ் நிலையின் பரீட்சைக்கான காரணத்தை அறிந்து சுயம் தனக்கு பாஸ் ஆக வேண்டும் என்ற சிரேஷ்ட (உயர்ந்த) சொருபத்தின் உள் உணர்ந்தல் (ரியலைசேஷன்) வேண்டும். சுய ஸ்திதி தான் உயர்ந்தது, பரிஸ்திதி (சூழ்நிலை) வெறும் சோதனையே என்ற இந்த உணருதல் எளிதாக பரிவர்த்தனை செய்வித்து விடும். மேலும் உண்மையான உள்ளத்துடன் உணர்ந்து விட்டீர்கள் என்றால் இதய இராமனின் ஆசீர்வாதங்கள் பிராப்தி ஆகும்.

கலோகன்: யார் எவர் ரெடி ஆகி ஒவ்வொரு காரியத்திலும் ஆம், எஜமானே! இதோ உங்கள் முன் ஆஜராக இருக்கிறேன் என்று கூறுகிறார்களோ அவர்களே வாரிக ஆவார்கள்.