

இனிமையான குழந்தைகளே! மாயை வென்றவர்களாக ஆவதற்கு தவறுகள் செய்வதை விட்டு விடுங்கள், துக்கம் கொடுப்பது மற்றும் துக்கத்தை எடுப்பது - இது மிகப்பெரிய தவறாகும், அதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் செய்யக் கூடாது.

கேள்வி: பாபாவிற்கு குழந்தைகளாகிய நம்மீது எந்தவொரு ஆசை இருக்கிறது?

பதில்: என்னுடைய குழந்தைகள் அனைத்தும் என்னைப்போல் எப்போதும் தூய்மையாக ஆகி விட வேண்டும் என்பது பாபாவின் ஆசையாகும். பாபா எப்போதும் வெண்மையாக(தூய்மையாக) இருக்கின்றார், அவர் குழந்தைகளை கருப்பிலிருந்து வெண்மையாக(தூய்மையற்ற நிலையிலிருந்து தூய்மையாக) மாற்ற வந்துள்ளார். மாயை கருப்பாக்குகிறது, பாபா வெண்மையாக்குகின்றார். லஷ்மி நாராயணன் வெண்மையாக இருக்கிறார்கள், ஆகையினால் தான் கருப்பான தூய்மையற்ற மனிதர்கள் சென்று அவர்களுடைய மகிமை பாடுகிறார்கள், தங்களை கீழானவர்களாக புரிந்து கொள்கிறார்கள். பாபாவினுடைய ஸ்ரீமத் இப்போது கிடைக்கிறது - இனிமையான குழந்தைகளே, இப்போது வெண்மையாக சதோபிரதானமாக ஆவதற்கான முயற்சி செய்யுங்கள்.

ஓம் சாந்தி. பாபா என்ன செய்து கொண்டிருக்கிறார் மற்றும் குழந்தைகள் என்ன செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள்? பாபாவும் தெரிந்திருக்கிறார் மற்றும் குழந்தைகளும் தெரிந்துள்ளார்கள், தமோபிரதானமாகி விட்ட நம்முடைய ஆத்மாவை சதோபிரதானமாக மாற்ற வேண்டும். அதை கோல்டன் ஏஜ் (சத்யுகம்) என்று சொல்லப்படுகிறது. பாபா ஆத்மாக்களை பார்க்கின்றார். ஆத்மாவிற்குத் தான் சிந்தனை வருகிறது, நம்முடைய ஆத்மா கருப்பாகி விட்டது என்று. ஆத்மாவினுடைய காரணத்தினால் சரீரமும் கருப்பாகி விட்டது. லஷ்மி - நாராயணனுடைய கோயிலுக்கு செல்கிறார்கள், முன்னால் கொஞ்சம் கூட ஞானம் இருக்க வில்லை. இவர்கள் சர்வகுணமும் நிறைந்தவர்களாக இருக்கிறார்கள், வெண்மையாக இருக்கிறார்கள், நாம் கருப்பான பூதமாக இருக்கிறோம் என்று பார்த்தார்கள். ஆனால் ஞானம் இல்லை. இப்போது லஷ்மி - நாராயணனுடைய கோயிலுக்கு சென்றால், நாம் முன்பு இப்படி சர்வகுணங்களும் நிறைந்தவர்களாக இருந்தோம், இப்போது கருப்பாக தூய்மையற்றவர்களாக ஆகி விட்டோம் என்று புரிந்து கொள்வார்கள். நாங்கள் கருப்பான விகாரிகள், பாவிகள் என்று அவர்களுக்கு முன்னால் சொல்கிறார்கள். திருமணம் செய்கிறார்கள் என்றால் முதலில் லஷ்மி - நாராயணனுடைய கோயிலுக்கு அழைத்துச் செல்கிறார்கள். இருவருமே முதலில் நிர்விகாரிகளாக இருக்கிறார்கள் பிறகு விகாரிகளாக ஆகிறார்கள். எனவே நிர்விகார தேவதைகளுக்கு முன் சென்று தங்களை விகாரிகள் தூய்மையற்றவர்கள் என்று சொல்கிறார்கள். திருமணத்திற்கு முன்பு அப்படி சொல்ல மாட்டார்கள். விகாரத்தில் செல்வதினால் தான் பிறகு கோயிலுக்கு சென்று அவர்களுக்கு மகிமை செய்கிறார்கள். இன்றைக்கு லஷ்மி - நாராயணனுடைய கோயிலில், சிவனுடைய கோயிலில் திருமணங்கள் நடக்கின்றன. தூய்மையற்றவர்களாக ஆவதற்கு காப்பு கட்டுகிறார்கள். இப்போது நீங்கள் வெண்மையாக ஆவதற்காக காப்பு கட்டுகிறீர்கள் ஆகையினால் வெண்மையாக்கும் சிவபாபாவை நினைவு செய்கிறீர்கள். இந்த ரதத்தின் இருபுருவங்களுக்கு மத்தியில் சிவபாபா இருக்கின்றார், அவர் எப்போதும் தூய்மையாக இருக்கின்றார் என்பதை தெரிந்துள்ளீர்கள். அவருடைய ஆசை இது தான், என்னுடைய குழந்தைகளும் கூட தூய்மையாக வெண்மையாக ஆகி விட வேண்டும். என்னை மட்டும் நினைவு செய்து தூய்மையாகி விட வேண்டும். ஆத்மா பாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும். பாபாவும் கூட குழந்தைகளை பார்த்து-பார்த்து மகிழ்ச்சியடைகிறார். குழந்தைகளாகிய நீங்களும் கூட பாபாவை பார்த்து-பார்த்து தூய்மையாகிவிடுவோம் என்று புரிந்து கொள்கிறீர்கள். பிறகு நாம் அப்படி லஷ்மி - நாராயணனாக ஆவோம். இந்த குறிகோளை குழந்தைகள் மிகவும் எச்சரிக்கையோடு நினைவில் வைக்க வேண்டும். அவ்வளவு தான் பாபாவிடம் வந்தாகி விட்டது என்பது கிடையாது. பிறகு அங்கு சென்ற பிறகு தங்களுடைய தொழில் போன்றவற்றிலேயே மூழ்கி விடுகிறீர்கள் ஆகையினால் இங்கே நேரடியாக பாபா வந்து குழந்தைகளுக்குப் புரிய வைக்கின்றார். இருபுருவங்களுக்கு மத்தியில் ஆத்மா இருக்கிறது. இது அழிவற்ற ஆத்மாவின் சிம்மாசனமாகும், ஆத்மாக்களாகிய என்னுடைய குழந்தைகள் இந்த சிமாசனத்தில் அமர்ந்திருக்கின்றன. ஆத்மா சுயம் தமோபிரதானமாக இருக்கும்போது சிம்மாசனமும் தமோபிரதானமாக இருக்கிறது. இது நல்ல விதத்தில் புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விஷயங்களாகும். இப்படி லஷ்மி - நாராயணனாக ஆவது ஒன்றும் சித்தி வீடு போல் கிடையாது. நாம் இவர்களைப் போல் ஆகிக் கொண்டிருக்கிறோம் என்பதை இப்போது நீங்கள்

புரிந்து கொள்கிறீர்கள். ஆத்மா தூய்மையாக ஆகித் தான் செல்லும். பிறகு தேவி-தேவதைகள் என்று சொல்லப்படுவார்கள். நாம் அப்படிப்பட்ட சொர்க்கத்திற்கு எஜமானர்களாக ஆகின்றோம். ஆனால் மாயை மறக்கச் செய்யும் அளவிற்கு இருக்கிறது. நிறைய பேர் இங்கிருந்து கேட்டு விட்டு வெளியில் செல்கிறார்கள் பிறகு மறந்து விடுகிறார்கள், ஆகையினால் பாபா நல்ல விதத்தில் உறுதியாக்குகின்றார் - தங்களை பார்க்க வேண்டும், நாம் ஸ்ரீமத்படி நடந்து எந்தளவிற்கு இந்த தேவதைகளின் குணத்தை தாரணை செய்திருக்கிறோம்? சித்திரம் கூட முன்னால் இருக்கிறது. நாம் இப்படி ஆக வேண்டும் என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். பாபா தான் மாற்றுவார். வேறு யாரும் மனிதனிலிருந்து தேவதையாக்க முடியாது. மாற்றக் கூடியவர் ஒரு பாபாவே ஆவார். மனிதனிலிருந்து தேவையாக்கினீர்..... என்று பாடப்பட்டுள்ளது. உங்களில் கூட வரிசைக்கிரமமாகத் தான் தெரிந்துள்ளீர்கள். இந்த விஷயங்களை பக்தர்கள் தெரிந்திருக்க வில்லை. எதுவரை பகவானின் ஸ்ரீமத்தை பெறவில்லையோ, அதுவரை எதையும் புரிந்து கொள்ள முடியாது. குழந்தைகள் இப்போது ஸ்ரீமத்தை பெற்றுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நாம் சிவபாபாவின் வழிப்படி பாபாவை நினைவு செய்து-செய்து இவர்கள் போல் (லஷ்மி - நாராயணன்) ஆகிக் கொண்டிருக்கிறோம். நினைவின் மூலம் தான் பாவம் அழியும், வேறு எந்த வழியும் இல்லை.

லஷ்மி- நாராயணன் வெண்மையானவர்கள்(தூய்மையானவர்கள்) அல்லவா. கோயில்களில் பிறகு கருப்பாக செய்து வைத்துள்ளார்கள். ரகுநாத் கோயிலில் ராமரை கருப்பாக உருவாக்கியுள்ளார்கள் - ஏன்? யாருக்கும் தெரியாது. விஷயம் எவ்வளவு சிறியது. ராமன் திரேதாயுகத்தவர் ஆவார். கொஞ்சம் வித்தியாசப்பட்டு விடுகிறது, 2 கலைகள் குறைந்து விட்டது அல்லவா. ஆரம்பத்தில் இவர்கள் சதோபிரதானமாக அழகாக இருந்தார்கள் என்று பாபா புரிய வைக்கின்றார். பிரஜைகளும் கூட சதோபிரதானமாக ஆகி விடுகிறார்கள், ஆனால் தண்டனை அனுபவித்து ஆகிறார்கள். எவ்வளவு அதிகமான தண்டனையோ, அவ்வளவு பதவி குறைந்து விடுகிறது. உழைக்க வில்லை என்றால் பாவம் அழிவதில்லை. பதவி குறைந்து விடுகிறது. பாபா தெளிவாக்கி புரிய வைக்கின்றார். நீங்கள் இங்கே வெண்மை(தூய்மையாவதற்கு) ஆவதற்காக வந்துள்ளீர்கள். ஆனால் மாயை பெரிய எதிரியாகும், அது தான் கருப்பாக்கியது. மாயை பார்க்கிறது, இப்போது வெண்மையாக்கக் கூடியவர் வந்திருக்கிறார் எனும்போது எதிர்க்கிறது. இந்த நாடகத்தின்படி அது அரைகல்பத்திற்கு நடப்பை நடிக்க வேண்டும் என்று பாபா கூறுகின்றார். மாயை அடிக்கடி முகத்தை திருப்பி வேறு பக்கம் கொண்டு செல்கிறது. பாபா, மாயை எங்களை அதிகம் துன்புறுத்துகிறது என்று கடிதம் எழுதுகிறார்கள். இது தான் யுத்தம், என்று பாபா கூறுகின்றார். நீங்கள் வெண்மையிலிருந்து கருப்பாகவும் பிறகு கருப்பிலிருந்து வெண்மையாகவும் ஆகின்றீர்கள், இது விளையாட்டாகும். யார் முழுமையாக 84 பிறவிகள் எடுத்திருக்கிறார்களோ, அவர்களுக்குத் தான் புரிய வைக்கப்படுகிறது. அவர்களுடைய பாதம் பாரதத்தில் தான் வருகிறது. பாரதத்தில் அனைவரும் 84 பிறவிகள் எடுக்கக் கூடியவர்கள் என்பது கிடையாது.

இப்போது குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய இந்த நேரம் மிகவும் மதிப்புமிக்கதாகும். நாம் இப்படி ஆகவேண்டும் என்று முழுமையாக முயற்சி செய்ய வேண்டும். பாபா கண்டிப்பாக கூறியுள்ளார், என்னை மட்டும் நினைவு செய்யுங்கள் மற்றும் தெய்வீக குணத்தை தாரணை செய்ய வேண்டும். யாருக்கும் துக்கம் கொடுக்கக் கூடாது. பாபா கூறுகின்றார் - குழந்தைகளே, இப்போது அது போன்ற தவறு செய்யாதீர்கள். புத்தியின் தொடர்பை ஒரு பாபாவிடம் ஈடுபடுத்துங்கள். நாங்கள் தங்களுக்கு பலியாவோம் என்று நீங்கள் சத்தியம் செய்திருந்தீர்கள். பிறவி-பிறவிகளாக சத்தியம் செய்து வந்துள்ளீர்கள் - பாபா தாங்கள் வந்தீர்கள் என்றால் நாங்கள் தங்களுடைய வழிப்படி தான் நடப்போம், தூய்மையாக ஆகி தேவதைகளாக ஆகி விடுவோம். ஒருவேளை ஜோடி (யுகல்) உங்களுக்கு துணை புரியவில்லை என்றால் நீங்கள் தங்களுடைய முயற்சியை செய்யுங்கள். ஜோடி துணையாகவில்லை என்றால் ஜோடி உருவாகாது. யார் எந்தளவிற்கு நினைவு செய்திருப்பார்களோ, தெய்வீக குணத்தை தாரணை செய்திருப்பார்களோ, அவர்களுடைய ஜோடி உருவாகும். பாபாங்கள் பிரம்மா-சரஸ்வதி நன்றாக முயற்சி செய்திருக்கிறார்கள் என்றால் ஜோடியாகிறது. இவர்கள் மிகவும் நன்கு சேவை செய்கிறார்கள், நினைவு செய்கிறார்கள், இது கூட குணம் அல்லவா. கோடங்களிலும் கூட நல்ல- நல்ல குழந்தைகள் நிறைய பேர் இருக்கிறார்கள். மாயையின் கவர்ச்சி ஏற்படுகிறது என்று சிலர் தாங்களே புரிந்து கொள்கிறார்கள். இந்த சங்கிலி உடைவதே இல்லை. அடிக்கடி பெயர்-ரூபத்தில் மாட்டி விட்டுவிடுகிறது. பெயர்-ரூபத்தில் மாட்டாதீர்கள் என்று பாபா கூறுகின்றார். என்னிடத்தில் மாட்டுங்களேன். எப்படி நீங்கள் நிராகாரமானவர்களாக இருக்கின்றீர்களோ, அதுபோல் நானும் நிராகாரமாக இருக்கின்றேன். உங்களை எனக்கு சமமாக மாற்றுகின்றேன். டீச்சர் தனக்கு சமமாக மாற்றுவார் அல்லவா. டாக்டர்,

டாக்டராக மாற்றுவார். இவர் எல்லையற்ற தந்தையாவார், அவருடைய பெயர் புகழ்பெற்றதாகும். ஹே தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள், என்று அழைக்கவும் செய்கிறார்கள். பாபா வந்து எங்களை தூய்மையாக்குங்கள் என்று ஆத்மா சரீரத்தின் மூலம் அழைக்கிறது. நம்மை எப்படி தூய்மையாக்கிக் கொண்டிருக்கிறார், என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். வைரம் இருக்கிறதல்லவா, அதிலும் கூட சில கருப்பு கறைகள் இருக்கின்றன. இப்போது ஆத்மாவில் அழுக்கு சேர்ந்திருக்கிறது. அதை நீக்கி உண்மையான தங்கமாக ஆகிறார்கள். ஆத்மா மிகவும் தூய்மையாக ஆக வேண்டும். உங்களுடைய குறிக்கோள் தெளிவாக இருக்கிறது. மற்ற சத்சங்கங்களில் ஒருபோதும் இப்படி சொல்ல மாட்டார்கள்.

உங்களுடைய குறிக்கோளே இப்படி (தேவதையாக) ஆவது தான் என்று பாபா புரிய வைக்கின்றார். நாடகத்தின்படி நாம் அரைக்கல்பம் இராவணனுடைய சகவாசத்தால் விகாரிகளாக ஆகியுள்ளோம் என்பதையும் தெரிந்துள்ளீர்கள். இப்போது இப்படி தேவதை ஆக வேண்டும். உங்களிடம் பேட்ஜ் கூட இருக்கிறது. இதைப்பற்றி புரிய வைப்பது மிகவும் சுலபமாகும். இது திருமூர்த்தியாகும். பிரம்மாவின் மூலம் ஸ்தாபனை, ஆனால் பிரம்மா செய்வதில்லை. அவர் தூய்மையற்ற நிலையிலிருந்து தூய்மையாகின்றார். இந்த தூய்மையற்றவர் பிறகு தூய்மையாக ஆகின்றார் என்பது மனிதர்களுக்குத் தெரியவில்லை. படிப்பினுடைய குறிக்கோள் மிகவும் உயர்ந்தது என்பதை இப்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். பாபா படிப்பின்பதற்காக வருகின்றார். ஞானம் பாபாவினிடத்தில் தான் இருக்கிறது, அது ஒன்றும் படித்தது கிடையாது. நாடகத்தின் திட்டப்படி அவரிடத்தில் ஞானம் இருக்கிறது. இவருக்குள் ஞானம் எங்கிருந்து வந்து என்று கேட்க முடியாது? அவரே ஞானக்கடலாவார். அவர் தான் உங்களை தூய்மையற்ற நிலையிலிருந்து தூய்மையாக்குகின்றார். மனிதர்கள் தூய்மையாவதற்காக கங்கை போன்றவற்றில் குளித்துக் கொண்டு தான் இருக்கிறார்கள். சமுத்திரத்திலும் கூட குளிக்கிறார்கள். கடலை தேவதை என்று புரிந்து கொண்டு பூஜையும் செய்கிறார்கள். உண்மையில் ஓடுகின்ற நதிகள் எல்லாம் இருக்கவே இருக்கின்றன. ஒருபோதும் அழிவதில்லை. மற்றபடி முன்பு விதிப்படி இருந்தன. வெள்ளம் போன்ற பெயரே இருக்க வில்லை. ஒருபோதும் வெள்ளத்தில் மனிதர்கள் மூழ்கியதில்லை. அங்கே மனிதர்கள் குறைவானவர்களே இருந்தார்கள், பிறகு அதிகரித்துக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். கலியுகத்தின் கடைசியில் எவ்வளவு மனிதர்களாகி விட்டார்கள். அங்கே ஆயுளும் மிகவும் அதிகமாக இருக்கிறது. எவ்வளவு குறைவான மனிதர்கள் இருந்திருப்பார்கள். பிறகு 2500 ஆண்டுகளில் எவ்வளவு அதிகரித்து விட்டது. மரம் எவ்வளவு விஸ்தாரமாகி விடுகிறது. முதல்-முதலில் பாரதத்தில் நம்முடைய இராஜ்யம் மட்டும் தான் இருந்தது என்று நீங்கள் சொல்வீர்கள். நாம் நம்முடைய இராஜ்யத்தை ஸ்தாபனை செய்து கொண்டிருக்கிறோம் என்ற நினைவு இருப்பவர்கள் உங்களில் கூட யார் இருக்கிறார்கள். நாம் யோகபலமுடைய ஆன்மீக போர்வீரர்கள் என்பதை கூட மறந்து விடுகிறார்கள். நாம் மாயையோடு சண்டையிடுபவர்கள். இப்போது இந்த இராஜ்யம் ஸ்தாபனை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது. எந்தளவிற்கு பாபாவை நினைவு செய்வீர்களோ, அந்தளவிற்கு வெற்றியாளர்களாக ஆவீர்கள். இப்படிப்பட்டவர்களாக ஆவது தான் குறிக்கோளே ஆகும். இவரின் மூலமாக பாபா நம்மை தேவதைகளாக மாற்றுகின்றார். எனவே என்ன செய்ய வேண்டும்? பாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும். இவர் தரகர் ஆவார். தரகரின் மூலமாக சத்குரு கிடைத்தபோது என்று பாடப் பட்டுள்ளது. பாபா இந்த சரீரத்தை எடுக்கின்றார் என்றால் இவர் இடையில் தரகராகி விட்டார் அல்லவா. பிறகு உங்களுடைய யோகத்தை சிவபாபாவோடு ஈடுபடுத்துகின்றார், மற்றபடி நிச்சயதார்த்தம் போன்ற வார்த்தைகளையெல்லாம் பயன்படுத்தாதீர்கள். சிவபாபா இவரின் மூலம் நம்முடைய ஆத்மாவை தூய்மையாக்குகின்றார். ஹே குழந்தைகளே, தந்தையாகிய என்னை நினைவு செய்யுங்கள் என்று கூறுகின்றார். தந்தையாகிய என்ன நினைவு செய்யுங்கள் என்று நீங்கள் சொல்ல மாட்டீர்கள். பாபா இப்படி சொல்கிறார், என்று நீங்கள் பாபாவின் ஞானத்தை சொல்வீர்கள். இதையும் பாபா நல்ல விதத்தில் புரிய வைக்கின்றார். இன்னும் போகப்போக நிறைய பேருக்கு காட்சி கிடைக்கும் பிறகு மனம் உள்ளுக்குள் அரித்துக் கொண்டே இருக்கும். இன்னும் கொஞ்ச நேரம் தான் இருக்கிறது, என்று பாபா கூறுகின்றார். நீங்கள் இந்த கண்களின் மூலம் வினாசத்தை பார்ப்பீர்கள். ஒத்திகை நடக்கும்போது இப்படி வினாசம் நடக்கும் என்பதை நீங்கள் பார்ப்பீர்கள். இந்த கண்களின் மூலம் கூட நிறைய பார்ப்பீர்கள். நிறைய பேருக்கு வைகுண்டத்தின் காட்சிகள் கூட ஏற்படும். இவையனைத்தும் விரைவாக நடந்து கொண்டே இருக்கும். ஞான மார்க்கத்தில் அனைத்தும் உண்மையாகும், பக்தியில் மற்றவர்களை பார்த்து செய்வதாகும். காட்சியை மட்டும் தான் பார்த்தார்கள், அப்படி ஆனார்களா என்ன. நீங்கள் அப்படி ஆகின்றீர்கள். எதை காட்சியாக பார்த்தீர்களோ, அதை இந்த கண்களின் மூலம் பார்ப்பீர்கள். வினாசத்தை பார்ப்பது ஒன்றும் சித்தி வீடு போல் கிடையாது, கேட்கவே கேட்காதீர்கள். இது கூட நாடகத்தில் உருவாக்கப்பட்டிருக்கிறது. இந்த ரகசியத்தை அவர்கள்

புரிந்து கொள்வதில்லை. இரண்டாக தனியாக பிரிந்ததினால் சண்டையிட்டுக் கொண்டிருக்கிறார்கள். எனவே அவர்களுடைய வெடிமருந்துகள் விற்றுக் கொண்டே இருக்கும். வருமானமாகிறது அல்லவா. ஆனால் கடைசியில் இவற்றினால் எந்த வேலையும் நடக்காது. வீட்டில் இருந்து கொண்டே அணுகுண்டுகளை போடுவார்கள், முடிந்தது. அதில் மனிதர்களுக்கோ, ஆயுதங்களுக்கோ அவசியம் இல்லை. எனவே பாபா புரிய வைக்கின்றார் - குழந்தைகளே, கண்டிப்பாக ஸ்தாபனை நடக்க வேண்டும். யார் எந்தளவிற்கு முயற்சி செய்வார்களோ, அந்தளவிற்கு உயர்ந்த பதவி அடைவார்கள். நிறைய புரிய வைக்கின்றார், காமக்கோடாரியை வீசாதீர்கள் என்று பகவான் கூறுகின்றார். காமத்தை வெல்வதின் மூலம் உலகத்தை வென்றவர்களாக ஆக வேண்டும். கடைசியில் யாருக்காவது கண்டிப்பாக அம்பு தைக்கும். நல்லது!

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகளும் காலை வணக்கமும் ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

- 1) இந்த நேரம் மிகவும் மதிப்புமிக்கதாகும், இதில் தான் முயற்சி செய்து பாபாவிற்கு முழுமையாக பலியாக வேண்டும். தெய்விக குணத்தை தாரணை செய்ய வேண்டும். எந்தவிதமான தவறையும் செய்யக் கூடாது. ஒரு பாபாவினுடைய வழிப்படி நடக்க வேண்டும்.
- 2) குறிக்கோளை முன் வைத்து மிகவும் எச்சரிக்கையாக நடக்க வேண்டும். ஆத்மாவை சதோபிரதான தூய்மையாக்குவதற்கு உழைக்க வேண்டும். உள்ளுக்குள் என்ன கறை இருக்கிறதோ அதை சோதித்து நீக்க வேண்டும்.

வரதானம்: சிந்தித்து-புரிந்து கொண்டு ஒவ்வொரு கர்மத்தையும் செய்யக் கூடிய பச்சாதாபத்திலிருந்து விடுபட்ட ஞானம் நிறைந்த ஆத்மா ஆகுக!

உலகத்தில் கூட முதலில் சிந்தித்து பிறகு செய்யுங்கள் என்று சொல்கிறார்கள். சிந்தித்து செய்யாமல், செய்து விட்டு பிறகு சிந்திக்கிறார்கள் என்றால் அது பச்சாதாபத்தின் ரூபமாகி விடுகிறது. பின்னால் சிந்திப்பது, என்பது பச்சாதாபத்தின் ரூபமாகும் மற்றும் முதலில் சிந்திப்பது - என்பது ஞானம் நிறைந்த ஆத்மாவின் குணமாகும். துவாபர - கலியுகத்தில் அனேகவிதமான வருத்தம் தான் அடைந்து கொண்டிருந்தீர்கள் ஆனால் இப்போது சங்கமயுகத்தில் மனதில் கூட ஒரு வினாடி கூட வருத்தப்படாதபடி சிந்தித்து புரிந்து கொண்டு எண்ணம் அல்லது கர்மம் செய்யுங்கள், அப்போது தான் ஞானம் நிறைந்த ஆத்மா என்று சொல்ல முடியும்.

கலோகன்: இரக்கமனமுடையவராக ஆகி அனைத்து குணங்கள் மற்றும் சக்திகளை தானமளிக்கக் கூடிய வள்ளலின் குழந்தைகளாகுங்கள் (மாஸ்டர் வள்ளலாகுங்கள்)