

**இனிமையான குழந்தைகளே! இப்பொழுது உங்களுக்கு அனைத்து புறங்களிலுமுள்ள தொடர்புகள் துண்டிக்கப்பட வேண்டும், ஏனெனில் வீட்டிற்குச் செல்ல வேண்டும். பிராமண குலத்தின் பெயர் கெட்டு விடும்படியான எந்த விகர்மமும் செய்து விடக் கூடாது.**

**கேள்வி: தந்தை எந்த குழந்தைகளைப் பார்த்து பார்த்து மிகுந்த மகிழ்ச்சி அடைகின்றார்? எந்த குழந்தைகள் தந்தையின் கண்களில் கலந்திருக்கின்றனர்?**

பதில்: எந்த குழந்தைகள் பலரை சுகமானவர்களாக ஆக்குகின்றார்களோ, சேவாதாரிகளாக இருக்கின்றார்கள் அவர்களைப் பார்த்து பார்த்து தந்தையும் மகிழ்ச்சி அடைகின்றார். எந்த குழந்தைகளின் புத்தியில் ஒரு பாபாவிடம் மட்டுமே பேசவேன், பாபாவிடம் மட்டுமே உரையாடல் செய்வேன் ..... இப்படிப்பட்ட குழந்தைகள் தந்தையின் கண்களில் கலந்திருப்பர். பாபா கூறுகின்றார் - எனது சேவை செய்யும் குழந்தைகள் எனக்கு மிகவும் பிரியமானவர்கள். இப்படிப்பட்ட குழந்தைகளை நான் நினைவு செய்கிறேன்.

ஓம்சாந்தி. இனிமையிலும் இனிய குழந்தைகள் இதை அறிவீர்கள் அதாவது நாம் தந்தையின் எதிரிலும் அமர்ந்திருக்கிறோம், அந்த தந்தை ஆசிரியர் ரூபத்தில் கற்பிப்பவராகவும் இருக்கின்றார். அந்த தந்தை பதீத பாவன், சத்கதியின் வள்ளலாக இருக்கின்றார். கூடவே அழைத்துச் செல்பவராக இருக்கிறார் மற்றும் எளிய வழியும் கூறுகின்றார். பதீதத்திலிருந்து பாவனம் ஆக்குவதற்காக எந்த கடின உழைப்பும் கொடுப்பது கிடையாது. எங்கு வேண்டுமென்றாலும் செல்லுங்கள், சுற்றுவதற்காக அயல்நாட்டிற்கும் செல்லுங்கள், ஆனால் தன்னை ஆத்மா என்று நினைபுங்கள். இதை புரிந்திருக்கிறீர்கள். இருப்பினும் மீண்டும் கூறுகின்றார் - தன்னை ஆத்மா என்று நிச்சயம் செய்யுங்கள், தேக அபிமானத்தை விட்டு ஆத்ம அபிமானியாக ஆகுங்கள். நான் ஆத்மா, நடிப்பதற்காக சரீரம் எடுத்திருக்கிறேன். ஒரு சரீரத்தில் நடிப்பு நடித்து விட்டு பிறகு மற்றொன்றை எடுக்கிறேன். சிலருக்கு நடிப்பு 100 ஆண்டுகள், சிலருக்கு 80 ஆண்டுகள், சிலருக்கு இரண்டு ஆண்டுகள், சிலருக்கு 6 மாதங்கள் இருக்கின்றன. சிலர் பிறந்தவுடனேயே இறந்து விடுகின்றனர். சிலர் பிறப்பு எடுப்பதற்கு முன்பே கர்ப்பத்திலேயே இறந்து விடுகின்றனர். இங்கு எடுக்கும் மறுபிறப்பிற்கும் சத்யுகத்தின் மறுபிறப்பிற்கும் இரவு பகல் வித்தியாசம் இருக்கிறது. இங்கு கர்ப்பத்திலிருந்து பிறப்பு எடுக்கின்றனர் எனில் இதை கர்ப்ச் சிறை என்று கூறப்படுகிறது. சத்யுகத்தில் கர்ப்ச் சிறை இருக்காது. அங்கு விகர்மங்கள் இருக்காது, இராவண இராஜ்யம் கிடையாது. தந்தை அனைத்து விசயங்களையும் புரிய வைக்கின்றார். எல்லையற்ற தந்தை அமர்ந்து இந்த சரீரத்தின் மூலம் புரிய வைக்கின்றார். இந்த சரீரத்தின் ஆத்மாவும் கேட்கிறது. சொல்லிக் கொடுப்பவர் ஞானக் கடல் தந்தை ஆவார், அவருக்கென்று சரீரம் கிடையாது. அவர் சதா சிவன் என்று கூறப்படுகின்றார். அவர் எவ்வாறு மறுபிறப்பு எடுக்காதவராக இருக்கின்றாரோ அதே போன்று பெயர், உருவம் முதலியவற்றிலிருந்தும் விடுபட்டவராக இருக்கின்றார். அவர் சதா சிவன் என்று கூறப்படுகின்றார். சதா காலத்திற்கும் சிவனாகவே இருக்கின்றார், சரீரத்திற்கு பெயர் எதுவும் கிடையாது. இவரிடத்தில் (பிரம்மா உடலில்) பிரவேசம் ஆகின்றார் எனில் இவரது சரீரத்தின் பெயர் அவருக்கு வருவது கிடையாது. உங்களுடையது இது எல்லையற்ற சந்நியாசம் ஆகும். அவர்கள் எல்லைக்குட்பட்ட சந்நியாசிகளாக இருக்கின்றனர். அவர்களது பெயரையும் உச்சரிக்கின்றனர். உங்களுக்கும் பாபா எவ்வளவு நல்ல நல்ல பெயர்களை வைத்திருக்கின்றார். நாடகப்படி யாருக்கு பெயர் வைத்திருந்தாரோ அவர்கள் மறைந்து(விட்டு சென்று) விட்டனர். என்னுடையவர்களாக ஆகியிருப்பதால் அவசியம் நிலைத்திருப்பர், தன்னை விட்டுவிட மாட்டார்கள் என்று தந்தை நினைத்தார். ஆனால் கை விட்டு விட்டனர் எனில் பிறகு பெயர் வைப்பதனால் என்ன லாபம் இருக்கிறது! சந்நியாசிகளும் வீட்டிற்குத் திரும்பி விடும் பொழுது பிறகு பழைய பெயருடன் இருக்கின்றனர். வீட்டிற்கு திரும்பி விடுகின்றனர் அல்லவா! சந்நியாசம் செய்கின்றனர் எனில் அவர்களுக்கு உற்றார் உறவினர்களின் நினைவு இருக்காது என்று கிடையாது. சிலருக்கு அனைத்து உற்றார் உறவினர்களின் நினைவு வந்து கொண்டே இருக்கின்றன. மோகத்தில் மாட்டிக் கொண்டு இறக்கின்றனர். தொடர்பு இருந்து கொண்டே இருக்கின்றன. சிலருக்கு உடனேயே தொடர்பு துண்டிக்கப்பட்டு விடுகிறது. துண்டித்தே ஆக வேண்டும். இப்பொழுது திரும்பிச் செல்ல வேண்டும் என்று தந்தை புரிய வைத்திருக்கின்றார். தந்தை சுயம் அமர்ந்து புரிய வைக்கின்றார், காலையிலும் தந்தை கூறிக் கொண்டு இருந்தார் அல்லவா! பார்த்து பார்த்து மனம் சுகம் அடைகின்றன .... ஏன்? குழந்தைகள் கண்களில்

கலந்திருக்கின்றனர். ஆத்மாக்கள் மணிகளாக இருக்கின்றன. தந்தையும் குழந்தைகளைப் பார்த்து பார்த்து குஷியடைகின்றார். சிலர் மிகவும் நல்ல குழந்தைகளாக இருக்கின்றனர், சென்ட்ர் கவனிக்கின்றனர், மேலும் சிலர் பிராமணர்களாக ஆகி பிறகு விகாரத்தில் சென்று விடுகின்றனர். ஆக அவர்கள் கட்டளைப்படி நடக்காதவர்களாக ஆகிவிடுகின்றனர். ஆக இந்த தந்தையும் சேவாதாரிக் குழந்தைகளைப் பார்த்து பார்த்து மகிழ்ச்சி அடைகின்றார். சிலர் குலத்தை களங்கப்படுத்த உருவாகியிருப்பதாக எல்லையற்ற தந்தை கூறுகின்றார். பிராமண குலத்தின் பெயரை கெடுக்கின்றனர். குழந்தைகளுக்கு புரிய வைத்துக் கொண்டே இருக்கின்றார், யாருடைய பெயர், ரூபத்திலும் மாட்டிக் கொள்ளாதீர்கள். அவர்களையும் குலத்தை பாதி களங்கப்படுத்துபவர் என்று கூறலாம். பாதியிலிருந்து பிறகு முழுமையாக ஆகிவிடுகின்றனர். சுயம் எழுதுகின்றனர் - பாபா, நாங்கள் கீழே விழுந்து விட்டோம். நாங்கள் முகத்தை கருப்பாக்கிக் கொண்டோம். மாயை ஏமாற்றி விட்டது. மாயையின் புயல்கள் அதிகம் வருகின்றன. தந்தை கூறுகின்றார் - காம விகாரத்தில் சென்றால் அதுவும் ஒருவருக்கொருவர் துக்கம் கொடுப்பது போன்றதாகும். அதனால் உறுதிமொழி செய்விக்கின்றார், இரத்தத்தினாலும் பெரிய கடிதத்தை எழுதுகின்றனர். இன்று அவர்கள் கிடையாது. தந்தை கூறுகின்றார் - ஆஹா மாயா! நீ மிகவும் தந்திரமாக இருக்கிறாய்! இரத்தத்தினாலும் எழுதிக் கொடுத்த குழந்தைகளையும் நீ சாப்பிட்டு விடுகிறாய். தந்தை எவ்வாறு சக்திசாலியாக இருக்கின்றாரோ, மாயையும் சக்தி வாய்ந்ததாக இருக்கிறது. அரைக்கல்பத்திற்கு தந்தையிடமிருந்து சக்தி சாலியான ஆஸ்தி கிடைக்கிறது, பிறகு அரைக்கல்பத்திற்கு மாயை அந்த சக்திகளை இழக்கச் செய்து விடுகிறது. இது பாரதத்தின் விசயமாகும். தேவி தேவதா தர்மத்தைச் சார்ந்தவர்கள் தான் செல்வந்த நிலையிலிருந்து ஏழைகளாக ஆகின்றனர். இப்பொழுது நீங்கள் லெட்சுமி நாராயணனின் கோயிலுக்குச் செல்வீர்கள் எனில் நீங்கள் ஆச்சரியப்படுவீர்கள். இவர்களது இராஜ்யத்தில் நாம் இருந்தோம். இப்பொழுது நாம் படித்துக் கொண்டிருக்கிறோம். இவரது ஆத்மாவும் பாபாவிடமிருந்து படித்துக் கொண்டிருக்கிறது. முன்பு இங்கு அங்கு என்று நீங்கள் தலை வணங்கி வந்தீர்கள். இப்பொழுது ஞானம் இருக்கிறது, ஒவ்வொருவரின் முழு 84 பிறவிகளின் சரித்திரத்தை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஒவ்வொருவரும் அவரவர்களது நடிப்பை நடித்துக் கொண்டிருக்கின்றனர்.

தந்தை கூறுகின்றார் - குழந்தைகளே! சதா புன்முறுவலுடன் இருங்கள். இங்கு புன்முறுவலுக்கான சம்ஸ்காரம் பிறகு கூடவே எடுத்துச் செல்வீர்கள். நாம் என்ன ஆகின்றோம்? என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எல்லையற்ற தந்தை நமக்கு இந்த ஆஸ்தி கொடுத்துக் கொண்டிருக்கின்றார். வேறு யாரும் கொடுக்க முடியாது. இந்த லெட்சுமி நாராயணன் எங்கு சென்றனர்? என்று எந்த ஒரு மனிதனுக்கும் தெரியாது. எங்கிருந்து வந்தனரோ அங்கு சென்று விட்டதாக நினைக்கின்றனர். இப்பொழுது தந்தை கூறுகின்றார் - புத்தியினால் நீங்களே முடிவெடுத்துக் கொள்ளுங்கள், பக்தி மாரகத்திலும் நீங்கள் வேத சாஸ்திரங்கள் படித்தீர்கள், இப்பொழுது நான் உங்களுக்கு ஞானம் கூறுகிறேன். நீங்கள் முடிவெடுத்துக் கொள்ளுங்கள் - பக்தி சரியானதா? அல்லது நான் கூறுவது சரியா? இராமராக இருக்கும் தந்தை தர்ம மானவர், இராவணன் அதர்மமானது. ஒவ்வொரு விசயத்திலும் அசத்தியத்தை கூறுகிறது. இது ஞான விசயங்களுக்காக கூறப்படுகிறது. முன்பு நாம் அனைவரும் அசத்தியம் கூறி வந்தோம் என்பதை நீங்கள் புரிந்திருக்கிறீர்கள். தானம், புண்ணியம் போன்றவைகள் செய்தாலும் ஏனியில் கீழே இறங்கித் தான் வந்தோம். நீங்கள் ஆத்மாக்களுக்கு ஞான தானம் கொடுக்கிறீர்கள். பாவ ஆத்மாக்களுக்கு பாவ ஆத்மாக்கள் கொடுக்கும் பொழுது பிறகு புண்ணிய ஆத்மாக்களாக எப்படி ஆக முடியும்? அங்கு ஆத்மாக்களுக்கு கொடுக்கல் வாங்கல் இருக்கவே இருக்காது. இங்கு லட்சக்கணக்கில் கடன் வாங்கிக் கொண்டே இருக்கின்றனர். இந்த இராவண இராஜ்யத்தில் ஒவ்வொரு அடியிலும் மனிதர்களுக்கு துக்கம் இருக்கிறது. இப்பொழுது நீங்கள் சங்கமத்தில் இருக்கிறீர்கள். உங்களுக்கு ஒவ்வொரு அடியிலும் பலமடங்கு இருக்கிறது. தேவதைகள் பத்மாபதம்பதி எவ்வாறு ஆனார்கள்? என்பது யாருக்கும் தெரியாது. கண்டிப்பாக சொர்க்கம் இருந்தது. அடையாளங்கள் உள்ளன. மற்றபடி அவர்களுக்கு தெரியாது - இராஜ்யம் அடையும் அளவிற்கு அவர்கள் முந்தைய பிறப்பில் என்ன காரியம் செய்தனர்? அது புது உலகமாகும். ஆக அசுத்த எண்ணங்கள் இருக்கவே இருக்காது. அது தான் சுகதாமம் என்று கூறப்படுகிறது. 5 ஆயிரம் ஆண்டிற்கான விசயமாகும். சுகத்திற்காக, பாவனம் ஆவதற்காகத் தான் நீங்கள் படிக்கிறீர்கள். அளவற்ற யுத்திகள் உருவாகிக் கொண்டிருக்கின்றன. தந்தை எவ்வளவு நல்ல முறையில் புரிய வைக்கின்றார்! ஆத்மாக்கள் இருக்கும் இருப்பிடம் சாந்திதாமம் ஆகும். அது இனிய வீடு என்று கூறப்படுகிறது. எவ்வாறு அயல்நாட்டிலிருந்து வருகின்றனர் எனில் நாம் இப்பொழுது நமது இனிய வீட்டிற்குச் செல்கிறோம் என்று நினைப்பர். உங்களது இனிய வீடு சாந்திதாமம் ஆகும். தந்தையும்

அமைதிக் கடல் ஆவார் அல்லவா! அவரது பாகம் கடைசியில் தான் இருக்கிறது, ஆக எவ்வளவு காலம் அமைதியாக இருந்திருப்பார்! பாபாவிற்கு மிகவும் குறைந்த பாகம் தான் இருக்கும் என்று கூறலாம். இந்த நாடகத்தில் உங்களது பாகம் ஹீரோ ஹீரோயின் பாகமாகும். நீங்கள் உலகிற்கு எஜமானர்களாக ஆகிறீர்கள். இந்த போதை ஒருபொழுதும் வேறு யாருக்கும் இருக்க முடியாது. வேறு யாருடைய அதிர்ஷ்டத்திலும் சொர்க்கத்தின் சுகமே கிடையாது. இது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தான் கிடைக்கிறது. எந்த குழந்தைகளை தந்தை பார்க்கிறாரோ, அவர்கள் கூறுகின்றனர் - பாபா, உங்களுடனேயே பேசவேன், உங்களுடன் மட்டுமே உரையாடுவேன் ..... தந்தையும் கூறுகின்றார் - குழந்தைகளாகிய உங்களைப் பார்த்து பார்த்து நான் மிகுந்த மகிழ்ச்சி அடைகிறேன். நான் 5 ஆயிரம் ஆண்டிற்குப் பிறகு வந்திருக்கிறேன். குழந்தைகளை துக்கதாமத்திலிருந்து சுகதாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்கிறேன். ஏனெனில் காமச் சிதையில் அமர்ந்து அமர்ந்து எரிந்து சாம்பலாகி விட்டனர். இப்பொழுது சென்று அவர்களை புதை குழியிலிருந்து வெளியேற்ற வேண்டும். ஆத்மாக்கள் இப்பொழுது ஆஜராகியிருக்கின்றனர் அல்லவா! அவர்களை தூய்மை ஆக்க வேண்டும்.

தந்தை கூறுகின்றார் - குழந்தைகளே! புத்தியினால் ஒரு சத்குருவை நினைவு செய்யுங்கள் மற்ற அனைவரையும் மறந்து விடுங்கள். ஒருவரிடத்தில் மட்டுமே சம்மந்தம் வைக்க வேண்டும். தாங்கள் வந்து விட்டால் எங்களுக்கு உங்களைத் தவிர வேறு யாரும் இல்லை, உங்களது வழிப்படி மட்டுமே நடப்போம், சிரேஷ்டம் ஆவோம் என்று நீங்கள் தான் கூறினீர்கள். உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர் பகவான் என்று பாடவும் செய்தீர்கள். அவரது வழியும் உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தது ஆகும். தந்தை சுயம் கூறுகின்றார் - இப்பொழுது உங்களுக்கு கொடுக்கும் ஞானம் பிறகு மறைந்து போய் விடும். பக்தி மார்க்கத்தின் சாஸ்திரம் பரம்பரையாக நடைபெற்று வருகிறது. இராவணனும் வந்து கொண்டிருப்பதாக கூறுகின்றனர். இராவணனை எப்பொழுதிலிருந்து எரிக்கிறீர்கள்? ஏன் எரிக்கிறீர்கள்? என்று நீங்கள் கேளுங்கள். எதுவும் தெரியாது. பொருள் புரிந்து கொள்ளாத காரணத்தினால் எவ்வளவு மகிழ்ச்சியுடன் கொண்டாடு கின்றனர். பல விருந்தினர்களை அழைக்கின்றனர். இராவணனை எரிக்கும் விழாவாக கொண்டாடுகின்றனர். இராவணனை எப்பொழுதிலிருந்து எரித்து வருகின்றனர்? என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்ள முடியாது. நாளுக்கு நாள் பெரிதாக ஆக்கிக் கொண்டே செல்கின்றனர், இது பரம்பரையாக நடைபெற்று வருவதாக கூறுகின்றனர். ஆனால் இவ்வாறு இருக்க முடியாது. எதுவரை இராவணனை எரிப்பீர்கள்? பாக்கி சிறிது காலம் தான் இருக்கின்றன என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள், பிறகு இதன் இராஜ்யமே இருக்காது. தந்தை கூறுகின்றார் - இந்த இராவணன் அனைத்தையும் விட மிகப் பெரிய எதிரியாகும், இதன் மீது வெற்றி அடைய வேண்டும். மனிதர்களின் புத்தியில் பல விசயங்கள் உள்ளன. இந்த நாடகத்தில் விநாடிக்கு விநாடி என்ன நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கிறதோ அனைத்தும் பதிவாகியிருக்கிறது. நீங்கள் தேதி, நாள் போன்ற அனைத்து கணக்குகளையும் உருவாக்க முடியும் - எவ்வளவு மணி நேரம், எவ்வளவு ஆண்டு, எவ்வளவு மாதம் நமது பாகம் (நடிப்பு) நடைபெற்றது. இந்த முழு ஞானமும் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். பாபா நமக்கு இதை புரிய வைக்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார் - நான் பதீத பாவனன். வந்து எங்களை பாவனம் ஆக்குங்கள் என்று என்னை நீங்கள் அழைத்தீர்கள். சாந்திதாமம் மற்றும் சுகதாமம் தான் பாவன உலகமாகும். இப்பொழுது அனைவரும் பதீதமாக இருக்கின்றனர். எப்பொழுதும் பாபா பாபா என்று கூறிக் கொண்டே இருங்கள். இதை மறந்து விடக் கூடாது. சதா சிவபாபா நினைவு வந்து கொண்டே இருக்கும். இவர் நமது பாபா ஆவார். முதன் முதலில் இவர் எல்லையற்ற பாபாவாக இருக்கின்றார். பாபா என்று கூறுவதன் மூலம் ஆஸ்திக்கான குஷியில் வருகிறீர்கள். பகவான் அல்லது ஈஸ்வர் என்று கூறுவதன் மூலம் ஒருபொழுதும் இப்படிப்பட்ட சிந்தனை வராது. எல்லையற்ற தந்தை பிரம்மாவின் மூலம் புரிய வைக்கின்றார் என்று அனைவருக்கும் கூறுங்கள். இது அவரது ரதமாகும். அவர் மூலம் கூறுகின்றார் - நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு கூறுகின்றேன். இந்த பேட்ஜில் முழு ஞானமும் நிறைந்திருக்கிறது. கடைசியில் உங்களுக்கு சாந்திதாமம், சுகதாமம் மட்டுமே நினைவில் இருக்கும். துக்கதாமத்தை மறந்து கொண்டே செல்கிறீர்கள். பிறகு வரிசைக்கிரமமாக அனைவரும் அவரவர்களது நேரத்தில் வருவீர்கள் என்பதையும் அறிவீர்கள். இஸ்லாமியர்கள், பௌத்தர்கள், கிறிஸ்தவர்கள் போன்று எத்தனை பேர் இருக்கின்றனர்! பல மொழிகள் உள்ளன. முன்பு ஒரே தர்மம் இருந்தது, பிறகு அதிலிருந்து எவ்வளவு வெளிப்பட்டு விட்டன! எவ்வளவு யுத்தங்கள் நடைபெற்றிருக் கின்றன! அனைவரும் சண்டையிட்டுக் கொள்கின்றனர். ஏனெனில் செல்வமற்றவர்களாக ஆகி விடுகின்றனர் அல்லவா! இப்பொழுது தந்தை கூறுகின்றார் - நான் உங்களுக்கு என்ன இராஜ்யம்



கொடுக்கிறேனோ அதை ஒருபொழுதும் யாரும் அபகரிக்க முடியாது. தந்தை சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி கொடுக்கிறார், அதை யாரும் அபகரிக்க முடியாது. இதில் உறுதியாக, நிலையாக, ஒரே நிலையுடன் இருக்க வேண்டும். மாயையின் புயல்கள் அவசியம் வரும். முதலில் யார் முன்னேறி இருக்கிறார்களோ அவர்கள் அனைத்தையும் அனுபவம் செய்வார்கள் அல்லவா! வியாதிகள் அனைத்தும் சதா காலத்திற்காக அழிந்து விட வேண்டும். ஆகையால் கர்மத்தின் கணக்காக வியாதிகள் வந்தால் பயப்படாதீர்கள். இவையனைத்தும் கடைசி வரை வரும், பிறகு இருக்காது. இப்பொழுது அனைத்தும் தலைகீழாக ஆகிவிட்டது. மாயை வயதானவர்களையும் இளைஞர்களாக ஆக்கிவிடும். மனிதர்கள் வானபிரஸ்த நிலைக்குச் செல்லும் பொழுது அங்கு பெண்கள் இருக்கமாட்டார்கள். சந்நியாசிகளும் காட்டிற்கு சென்று விடுகின்றனர். அங்கும் பெண்கள் இருப்பது கிடையாது. யாரையும் பார்ப்பதும் கிடையாது. பிட்சை வாங்குவர், பிறகு சென்று விடுவர். முன்பு பெண்களின் பக்கம் முற்றிலுமாக பார்க்கவே மாட்டார்கள். புத்தி சென்று விடும் என்று நினைத்தனர். சகோதரன், சகோதரி என்ற சம்மந்தத்திலும் புத்தி சென்று விடுகிறது. அதனால் தான் தந்தை கூறுகின்றார் - சகோதர சகோதரன் என்று பாருங்கள். சரீரத்தின் பெயரும் இருக்கக் கூடாது. இது மிக உயர்ந்த இலட்சியம் ஆகும். முற்றிலும் உயர்வாக செல்ல வேண்டும். இங்கு இராஜ்யம் ஸ்தாபனை ஆகிறது. இதில் அதிக முயற்சி இருக்கிறது. நான் லெட்சுமி நாராயணன் ஆவேன் என்று கூறுகிறீர்கள். பாபா கூறுகின்றார் - ஆகுங்கள். ஸ்ரீமத் படி நடங்கள். மாயையின் புயல்கள் வரும், கர்மேந்திரியங்களின் மூலம் எதுவும் செய்யக் கூடாது. திவாலாக ஆகிக் கொண்டே இருக்கின்றனர். ஞானத்திற்கு வந்ததால் தான் திவால் ஆகிவிட்டனர் என்பது கிடையாது. இவ்வாறு நடைபெற்று வருகிறது. நான் வருவதே உங்களை பதீதத்திலிருந்து பாவனமாக ஆக்குவதற்கு. சில நேரங்களில் அதிக சேவை செய்கிறீர்கள், மற்றவர்களுக்குப் புரிய வைக்கிறீர்கள் பிறகு திவால் ஆகிவிடுகின்றனர். மாயையும் மிக தந்திரம் வாழ்ந்தது. நல்லவர்களும் விழுந்து விடுகின்றனர். தந்தை அமர்ந்து புரிய வைக்கின்றார், எனது சேவை செய்யும் குழந்தைகள் தான் எனக்கு பிரியமானவர்களாக இருக்கின்றனர். பலரை சுகமானவர்களாக ஆக்குகின்றனர், இப்படிப்பட்ட குழந்தைகளை நினைவு செய்து கொண்டே இருக்கிறேன். நல்லது.

**இனிமையிலும் இனிய, தேடிக் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தையுமான பாபாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.**

**தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:**

- 1) யாருடைய பெயர், உருவத்தில் மாட்டிக் கொண்டு குலத்தை களங்கப்படுத்துபவர்களாக ஆகக் கூடாது. மாயையின் ஏமாற்றத்தில் வந்து ஒருவருக்கொருவர் துக்கம் கொடுக்கக் கூடாது. தந்தையிடமிருந்து சக்திக்கான ஆஸ்தியை எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும்.
- 2) சதா மகிழ்ச்சியாக இருப்பதற்கான சம்ஸ்காரத்தை இங்கேயே நிறைத்துக் கொள்ள வேண்டும். இப்பொழுது பாவ ஆத்மாக்களுடன் எந்த கொடுக்கல் வாங்கல் வைத்துக் கொள்ளக் கூடாது. வியாதி போன்றவைகளால் பயப்படக் கூடாது, அனைத்து கணக்கு வழக்குகளையும் இப்பொழுதே முடிக்க வேண்டும்.

**வரதானம்: அனுபவத்தின் சக்தியின் (Realisation Power) மூலம் பழைய சுபாவம், சம்ஸ்காரத்திலிருந்து விடுபட்டவர்களாக ஆகக் கூடிய மாயாஜீத் ஆகுக.**

இந்த பழைய தேகத்தின் சுபாவம் மற்றும் சம்ஸ்காரம் மிகக் கடுமையானது, அது மாயாஜீத் ஆவதற்கு மிகுந்த விக்ன ரூபமாக ஆகிறது. சுபாவம், சம்ஸ்காரம் என்ற பாம்பு அழிந்தும் விடுகிறது, ஆனால் கோடு (அடையாளம்) இருந்து விடுகிறது. அது நேரம் வரும் பொழுது அடிக்கடி ஏமாற்றி விடுகிறது. சில நேரங்களில் மாயைக்கு அந்த அளவிற்கு வசமாகி விடுகிறீர்கள் அதாவது தவறானதை தவறு என்றும் புரிந்து கொள்வது கிடையாது. மயக்கத்தில் வந்து விடுகிறீர்கள். ஆகையால் சோதனை செய்யுங்கள் மற்றும் அனுபவ சக்தியின் மூலம் பழைய மறைந்திருக்கும் சுபாவ சம்ஸ்காரத்திலிருந்து விடுபட்டவர்களாக ஆகும் பொழுது தான் மாயாஜீத் ஆவீர்கள்.

**சுலோகன்: அசரீரி ஆவதற்கான பயிற்சி செய்யுங்கள் - இந்த பயிற்சி தான் எதிர்பாராமல் நடக்கும் சோதனைகளில் தேர்ச்சி அடையச் செய்யும்.**