

" திருப்தியான ஆத்மா தான் அனேக ஆத்மாக்களின் இஷ்ட (தேவதை) ஆக முடியும் "

வரமளிக்கும் வள்ளல் தந்தை மூலமாக அனைத்து வரதானங்களைப் பெற்றுக் கொண்டே தந்தைக்குச் சமமாக வரமளிப்பவராக ஆகியிருக்கிறீர்களா? ஒன்று ஞான இரத்தினங்களின் மகாதானம், இரண்டாவது பலஹீனமான ஆத்மாக்களுக்காக தன்னுடைய சுத்த எண்ணம் மற்றும் நல்ல பாவனை மூலமாக சர்வ சக்திவானிடமிருந்து கிடைக்கப்பெற்ற சக்திகளின் வரமளிப்பது. ஞான செல்வத்தை தானம் செய்வதினால் ஆத்மா சுயமும் ஞான சொரூபம் ஆகிவிடுகிறது. ஆனால் பலஹீனமான ஆத்மாக்களாக யார் இருக்கிறார்களோ அவர்கள் ஞானத்தை தாரணை செய்ய முடியாது, ஞான சொரூப ஆத்மாவாக ஆக முடியாது, தன்னுடைய முயற்சி மூலமாக உயர்ந்த பிராப்தியை உருவாக்க முடியாது - அந்த மாதிரி அன்பு, சகயோகம், நெருக்கம், பாவனையில் இருக்கக்கூடிய வரமளிக்கும் ஆத்மாக்கள் உங்கள் மூலமாக வரதானத்தின் ரூபத்தில் ஏதாவது விசேஷ சக்தியை பிராப்தி செய்து மிகக்குறைந்த பிராப்தியிலும் தன்னை பாக்கியசாலியாக அனுபவம் செய்வார்கள். அவர்களைத் தான் பிரஜை பதவியை அடையும் ஆத்மாக்கள் என்று கூறுவோம். அந்த மாதிரி ஆத்மாக்கள் நேரடியாக யோகா மூலமாக அல்லது தன்னுடைய அனைத்து தாரணைகள் மூலமாக, பாப்தாதா மூலம் அனைத்து சக்திகளை பிராப்தி செய்ய முடிவதில்லை. ஆனால் பிராப்தி செய்திருக்கும் ஆத்மாக்கள் மூலமாக ஆத்மாக்களின் சகயோகத்தினால் ஏதாவது வரதானத்தை பிராப்தி செய்து விடுகிறது.

சக்திகளை விசேஷமாக 'வரமளிப்பவரே' என்று கூறி அழைக்கிறார்கள். அப்படி இப்பொழுது கடைசி நேரத்தில் மகாதானியை விட அதிகமாக வரமளிக்கும் வள்ளல் ரூபத்தில் சேவை இருக்கும். தன்னுடைய கடைசி நிலை சக்திசாலியாக இருக்கும் காரணத்தினால், சம்பன்னமாக இருக்கும் காரணத்தினால் அந்த மாதிரி பிரஜை ஆத்மாக்கள் குறைந்த நேரத்தில் குறைந்த பிராப்தியிலும் மிகவும் குஷியடைந்து விடுவார்கள். தன்னுடைய திருப்தியான நிலை இருக்கும் காரணத்தினால் அந்த ஆத்மாக்களும் விரைவில் திருப்தியாகி விடுவார்கள். மேலும் குஷியடைந்து அடிக்கடி மகான் ஆத்மாக்களை மகிமை பாடுவார்கள். "அதிசயம் தான்" என்ற இந்த ஓசை தான் நாலாபுறங்களில் இருந்து அனேக ஆத்மாக்களின் வாயிலிருந்து வெளியாகும். தந்தைக்கு நன்றி மற்றும் பொறுப்பாளர் ஆகியிருக்கும் ஆத்மாக்களுக்கு நன்றி, இதுவே பாடல் ரூபத்தில் நாலாபுறங்களிலும் ஒலிக்கும். பிராப்தியின் ஆதாரத்தில் ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் உள்ளப் பூர்வமாக மகிமையின் மலர்களை மழையாய் பொழிவார்கள். இப்பொழுது அந்த மாதிரி வரம் அளிப்பவராக ஆவதற்காக விசேஷமாக ஒரு விஷயத்தின் கவனம் வைக்க வேண்டும். எப்பொழுதும் தன் மேலும் மற்றும் மற்றவர்கள் மேலும் திருப்தியாக இருக்க வேண்டும். திருப்தியான ஆத்மா தான் அனேக ஆத்மாக்களின் இஷ்டமாக (தேவதையாக) ஆக முடியும் மற்றும் அஷ்ட தேவதை ஆக முடியும். அனைத்தையும் விட மிகப்பெரிய குணம் என்று கூறினாலும் அல்லது தானம் என்று கூறினாலும் அல்லது விசேஷம் என்று கூறினாலும் அல்லது உயர்ந்தது என்று கூறினாலும் சரி அது திருப்தி மட்டும் தான். திருப்தியான ஆத்மா தான் பிரபுவிற்கு பிரியமானவராகவும், மக்களுக்கு பிரியமானவராகவும் மற்றும் தனக்கே பிரியமானவராகவும் இருப்பார். இந்த மூன்று விஷயங்கள் மூலம் திருப்தியான ஆத்மாவை பகுத்தறிந்து கொள்ளலாம். அந்த மாதிரி திருப்தியான ஆத்மா தான் வரமளிக்கும் வள்ளல் ரூபத்தில் பிரசித்தி ஆகும். எனவே நான் எவ்வளவு திருப்தியான ஆத்மாவிலிருந்து வரமளிக்கும் ஆத்மாவாக ஆகியிருக்கிறேன் என்று தன்னை சோதனை செய்யுங்கள். புரிந்ததா. நல்லது.

அந்த மாதிரி விஷ்வ கல்யாணகாரி (உலகிற்கு நன்மை செய்பவர்), மகா வரதானி (பெருங்கொடை வள்ளல்), ஒரு நொடியில் எண்ணம் மூலமாக அனுபவம் செய்விக்கக்கூடிய, அனைத்து சக்திகளின் பிரசாதத்தை துடித்துக் கொண்டிருக்கும் ஆத்மாக்களுக்கு கொடுத்து பிரசன்னமாக ஆக்கக்கூடிய, அந்த மாதிரி சாட்சாத்தாரம் செய்விக்கும், தரிசனத்திற்கு உரிய, சம்பன்னம் மற்றும் சமமான மூர்த்திக்கு, அனைவரின் உயர்ந்த பாவனை, உயர்ந்த விருப்பங்களை நிறைவேற்றக்கூடிய ஆத்மாக்களுக்கு பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் நமஸ்காரம்.

" 18 ஜனவரியின் விசேஷ மகத்துவம் "

அனைவரும் நினைவு சொரூபம் அதாவது சக்தி நிறைந்த சொரூபத்தின் நிலையில் நிலைத்திருக்கிறீர்களா? இன்றைய நாள் விசேஷ ரூபத்தில் நினைவு சொரூபமாக ஆவதற்கான நாளாகும். பாப்தாதாவின் அன்பில் மூழ்கியிருந்து அதாவது தந்தைக்குச் சமமாக ஆகக்கூடிய, அன்பின் அடையாளமாவது - சமநிலை. அப்படி இன்று நாள் முழுவதும் நினைவு சொரூபம் அதாவது தன்னை தந்தைக்குச் சமமாக அனுபவம் செய்தீர்களா? பாப்தாதா மேல் இருக்கும் அன்பின் பிரதிபலனாக "தந்தைக்குச் சமமாக ஆகுக" என்ற வரதானத்தை அனுபவம் செய்தீர்களா? இன்றைய விசேஷ நாள் இயல்பாகவே மற்றும் சலபமாக மற்றும் குறைந்த நேரத்திலேயே தந்தைக்குச் சமமான நிலையை அனுபவம் செய்வதற்கான நாளாகும். எப்படி அனைத்து யுகங்களிலும் சங்கமயுகம் சகஜ பிராப்திக்கான யுகம் என்று மகிமை செய்யப்படுகிறது, அதே போல் பிராமணர்களுக்காக சங்கமயுகத்திலும் கூட இந்த நாள் விசேஷமாக அனைத்து சக்திகளின் வரதானத்தை பிராப்தி செய்வதற்கான "தந்தைக்குச் சமமான" நிலையின் அனுபவம் செய்வதற்காக டிராமாவில் அடங்கியிருக்கிறது. விசேஷ நாளின் விசேஷ மகத்துவத்தைத் தெரிந்து மகான் ரூபத்தில் கொண்டாடினீர்களா? அமிர்தவேளையிலிருந்து பாப்தாதா விசேஷ அனுபவங்களின் பொன்னான வாய்ப்பின் லாட்டரியை திறந்திருக்கிறார். அந்த மாதிரி லாட்டரியை பெறுவதற்கான அதிகாரத்தை அனுபவம் செய்தீர்களா? அன்பு நிறைந்த, யோகம் நிறைந்த, சர்வ சக்தி நிறைந்த, அனைத்து விதமான இயற்கை மற்றும் மாயாவின் கவர்ச்சியிலிருந்து விடுபட்ட நிலையில் இருந்தீர்களா? இன்று பாப்தாதா குழந்தைகளின் முயற்சியின் ரிசல்ட்டைப் பார்த்தார். ரிசல்ட்டில் என்ன பார்த்தார் என்று தெரிந்திருக்கிறீர்களா?

அதிக குழந்தைகளை பாப்தாதாவின் தலையின் கிரீடத்தின் ரூபத்தில் பார்த்தோம், சில குழந்தைகளை கழுத்தின் மாலையின் ரூபத்தில் பார்த்தோம். மேலும் சில குழந்தைகளை புஜங்களின் அலங்காரத்தின் ரூபத்தில் பார்த்தோம். இப்பொழுது ஒவ்வொருவரும் "என்னுடைய ஸ்தானம் எங்கிருக்கிறது?" என்று தன்னிடம் கேளுங்கள். (எங்கு பாபா அமர வைப்பாரோ), பாபா அமர வைத்தாலும் ஆனால் நீங்கள் தான் அமர வேண்டும் இல்லையா. தந்தையின் கட்டளை மிகப் பெரியது. அதைத் தெரிந்திருக்கிறீர்கள் தான் இல்லையா. வெளிதேசத்தினராக இருப்பவர் சுயதேசத்தினராக எதில் இருப்பீர்கள்? அனைத்து வெளிதேசத்தினரும் கிரீடத்தில் வருவார்கள் என்றால் சுயதேசத்தினர் எங்கு செல்வார்கள்? கிரீடத்திலோ மிகக்குறைந்தவர்கள் தான் இருப்பார்கள். பெரும்பான்மையோர் கழுத்தின் மற்றும் புஜங்களின் அலங்காரமாக இருக்கிறார்கள். கிரீடதாரி என்றால் தந்தையின் கிரீடத்தில் பிரகாசித்துக் கொண்டிருக்கும் இரத்தினம் அவருக்கு விசேஷ பூஜை நடக்கிறது. அவருடைய அடையாளமானது அவர் எப்பொழுதும் தந்தையில் நிரம்பியிருக்கும் மற்றும் சமமானவராக இருப்பார். அவருடைய ஒவ்வொரு வார்த்தை மற்றும் செயல் மூலம் எப்பொழுதும் மற்றும் இயல்பாக தந்தை பிரத்யக்ஷமாவார். அவருடைய நடத்தை மற்றும் முகத்தைப் பார்த்து அதிசயம் தான் தந்தை இவரை அந்த மாதிரி தகுதியானவராக ஆக்கியிருக்கிறார் என்று ஒவ்வொருவரின் வாயிலிருந்து இதே வார்த்தை தான் வெளியாகும். அவருடைய குணத்தைப் பார்த்து நிரந்தரமாக பாப்தாதாவின் குணத்தை அனைவரும் மகிமை செய்வார்கள். அவருடைய பார்வை அனைவரின் உள்உணர்வை மாற்றம் செய்யும். அந்த மாதிரி நிலை உள்ளவர்கள் தலையின் கிரீடம் என்று மகிமை பாடப்படுகிறார்கள்.

கழுத்தின் அலங்காரம் என்றால் இரண்டாம் நம்பர். எப்பொழுதும் தன்னுடைய கழுத்தின் ஓசை மூலம் அதாவது வாய்மொழி மூலமாக தந்தையை பிரத்யக்ஷம் செய்வதின் முயற்சியில் இருக்கிறார்கள். எப்பொழுதும் பாப்தாதாவை தன் எதிரில் வைக்கிறார்கள். ஆனால் நிரம்பியிருப்பவர்களாக இருப்பதில்லை. சமமாக ஆவதின் பாவனை மற்றும் உயர்ந்த விருப்பங்கள் வைக்கிறார்கள் ஆனால் ஒவ்வொரு விதமான மாயாவின் தாக்குதலை எதிர்கொள்ள முடியாமல் இருக்கிறார்கள். அந்த மாதிரியான நிலை உள்ளவர்கள் கழுத்தின் அலங்காரமாக உள்ளார்கள்.

மூன்றாவது தரத்தினரையோ சலபமாகவே புரிந்து கொண்டிருப்பீர்கள். புஜங்களின் அடையாளம் சகயோகத்தினுடையது. இவர்கள் ஏதாவது விதமான மனதால், வார்த்தைகளால் மற்றும் காரியத்தினால் உடல், மனம் மற்றும் பொருளால் தந்தையின் காரியத்தில் சகயோகியாக இருக்கிறார்கள், ஆனால் எப்பொழுதும் யோகியாக இருப்பதில்லை. அந்த மாதிரியும் அனேக குழந்தைகள் இருக்கிறார்கள். பாப்தாதா ரிவைஸ் கோர்ஸ் (மீண்டும் நடக்கும் பாடம்) உடன் சேர்த்து ரியலைசேஷன் கோர்ஸையும் (உணரும் பாடத்தையும்) கொடுத்திருக்கிறார். இப்பொழுது வேறென்ன இருக்கிறது? வேறு ஏதாவது குறை இருக்கிறதா என்ன?

பற்றுதலை வென்று நினைவு சொருபமானவர்களாக ஆகிவிட்டீர்களா அல்லது இப்பொழுது தான் ஆக வேண்டுமா? கடைசி விநாஷம் வரட்டும் என்று நின்று கொண்டிருக்கிறீர்களா என்ன? காத்திருக்கவோ இல்லையே. விநாஷத்திற்காக காத்திருப்பது என்றால் தன்னுடைய மரணத்தின் தேதியை நினைவு வைப்பது, தன்னுடைய மரணத்தை ஆவஹானம் செய்து கொண்டிருக்கிறீர்களா? விநாஷம் ஏன் ஏற்படவில்லை என்று எவ்வளவு எண்ணத்தை உருவாக்கிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். எப்பொழுது ஆகும்? எப்படி ஆகும்? சங்கமயுகம் மங்களகரமான யுகமாக இருக்கிறதா அல்லது சத்யுகமா? பின்பு விநாஷம் ஏன் ஏற்படவில்லை என்று ஏன் பயப்படுகிறீர்கள்? ஒருவேளை நீங்களே இந்தக் கேள்வியினால் பிரசன்னமாக இருக்கிறீர்கள் என்றால் மற்றவர்களையும் பிரசன்னமாக ஆக்கமுடியும். நீங்களே கேள்வியில் இருக்கிறீர்கள் என்றால் மற்றவர்களும் கேட்பார்கள். எனவே பயப்படாதீர்கள். யாராவது ஏன் விநாஷம் ஏற்படவில்லை என்று கேட்டால் உங்களுடைய காரணத்தினால் தான் ஏற்படவில்லை என்று அவர்களுக்கு இன்னும் கூறுங்கள். தந்தையுடன் சேர்த்து நாம் அனைவரும் விஷ்வ கல்யாணகாரி. உலகத்தின் நன்மையில் உங்களை மாதிரி மற்ற ஆத்மாக்களின் நன்மையும் தங்கியிருந்து விட்டது. எனவே இப்பொழுதும் வாய்ப்பு இருக்கிறது. என்ன நடக்கிறது என்றால் எப்பொழுது யாராவது கேள்வி கேட்டார்கள் என்றால் நீங்கள் "ஏன், என்ன" என்ற கேள்வியில் நீங்களே குழப்பம் அடைந்து விடுகிறீர்கள். ஆம் என்று கூறத்தான் செய்தோம், எழுதப்பட்டும் இருக்கிறது. நடந்திருக்க வேண்டும் தான். எனவே உங்களுக்கு மற்றவர்களை திருப்திப்படுத்த முடிவதில்லை. நன்மை செய்யும் தந்தையின் இந்த வார்த்தையிலும் நன்மை அடங்கியிருக்கிறது என்று அனைவருக்கும் கூறுங்கள். அதை நாங்கள் தெரிந்திருக்கிறோம், வரும் நாட்களில் நீங்களும் தெரிந்து கொள்வீர்கள். பயப்படாதீர்கள். "என்ன கூறுவார்கள், எப்படி கூறுவார்கள்" என்று அப்படி யோசித்து ஒதுங்கி விடாதீர்கள். யாருக்கு கூறினீர்களோ அவர்களைக் கண்டு பயந்து ஒதுங்கிவிடாதீர்கள். என்ன செய்வீர்கள்? ஒருவேளை தவறான பிரச்சாரம் செய்தார்கள் என்றால் அந்த தவறான வார்த்தைகள் அனேகர்களை நல்லவராக ஆக்கிவிடும். பிரத்யக்ஷதாவின் சாதனமாக ஆகிவிடும். குழந்தைகளும் கேட்டுக் கொண்டே தான் இருக்கிறார்கள் என்றால் மக்களும் கேட்கிறார்கள் என்றால் அது என்ன பெரிய விஷயம். "இதைச் செய்யலாமா அல்லது செய்ய வேண்டாமா" என்று நினைக்கிறார்கள். குடும்பத்தை எப்படி நடத்துவது, விகாரங்களை எப்படி செட் செய்வது, குழந்தைகளின் திருமணம் செய்யலாமா அல்லது வேண்டாமா, வீடு கட்டலாமா அல்லது வேண்டாமா? உண்மையில் இந்தக் கேள்விக்கும், விநாஷ தேதிக்கும் எந்தவொரு தொடர்பும் இல்லை. ஒருவேளை சொத்து இருக்கிறது மேலும் கட்டுவதற்கான எண்ணம் இருக்கிறது என்றால் தனக்காக உபயோகப்படுத்தும் பாவனை இருக்கிறது என்று நிரூபணம் ஆகிறது. ஒருவேளை ஈஸ்வரிய சேவையில் ஈடுபடுத்தத் தான் வேண்டும் என்றால் வீடு கட்டுவது அல்லது அப்படியே சொத்தை வைத்துக் கொள்வது இதற்கான கேள்வியே எழுது. ஆனால் தேவை இருக்கிறது, மேலும் வழிகாட்டுதலின் படி கட்டவும் செய்கிறார்கள் என்றால் அதைக் கட்டியது வீணாகச் செல்லாது. ஆனால் சேமிப்பாகிவிடும். எனவே விநாஷத்தின் காரணமாக பயப்படுவதற்கான விஷயமே இல்லை. ஏனென்றால் ஸ்ரீமத்படி நடப்பது என்றால் காப்பீடு செய்வது. அவருக்கு அதற்கான பலன் கிடைத்தே விடும். மற்றபடி இருப்பது திருமணம் செய்ப்பதற்கான மற்றும் செய்து கொள்வதற்கான கேள்வியாகும். இதற்காகவோ எதுவரை தன்னை மற்றும் மற்ற ஆத்மாக்களை காப்பாற்ற முடியுமோ அதுவரை காப்பாற்றுங்கள் என்பது தான் முதலிலிருந்தே இருக்கும் டைரக்ஷன் ஆகும். ஒருவேளை விநாஷம் ஆகவில்லை என்றால் விநாஷத்தின் காரணமாகத் தான் தூய்மையாக இருந்தீர்களா என்ன? தூய்மையோ பிராமண ஜென்மத்தின் சுவதர்மம் ஆகும். தூய்மையாக இருப்பதின் எண்ணம் பிராமண ஜென்மத்தின் இலட்சியம் மற்றும் இலட்சணம் ஆகும். யாருடைய உண்மையான இலட்சணமே தூய்மையாக இருக்கிறது என்றால் அதற்கும் விநாஷத்தின் தேதிக்கும் எந்த தொடர்பும் இல்லை. இதுவும் தன்னுடைய பலவீனத்தை மறைப்பதற்கான சாக்கு போக்கு ஆகும். ஏனென்றால் பிராமணர்கள் சாக்கு போக்கு கூற அதிகம் தெரிந்திருக்கிறார்கள். நல்லது. மற்றவர்களுக்கு திருமணம் செய்விக்கும் விஷயத்தில் எவ்வளவு அவரைக் காப்பாற்ற முடியுமோ அவ்வளவு காப்பாற்றுங்கள். நீங்களே பலவீனமானவராகி அவருக்கு உற்சாகம் ஊட்டாதீர்கள். இப்பொழுதோ செய்யத் தான் வேண்டும் என்ற எண்ணத்தைக் கூட மனதில் வைக்காதீர்கள். பத்து வருடங்கள் முன்பு கூட யாரைக் காப்பாற்ற முடியவில்லை என்றால் அவருக்கு என்ன செய்வீர்கள். பார்வையாளராகி எண்ணத்திலும் வார்த்தையிலும் கூட காப்பாற்றுவதற்கு முயற்சி செய்தீர்கள், அதே போல இப்பொழுதும் இதே விதமாக திடமாக இருங்கள். மற்றபடி யாருக்கு விழவே தான் வேண்டும் என்றால் அவரை என்ன தான் செய்ய முடியும். விநாஷத்தின் காரணமாக நீங்கள் குழப்பத்தில் வராதீர்கள். உங்களுடைய குழப்பம், அஞ்ஞானிகளையும் குழப்பத்தில் கொண்டு வரும். நீங்கள் ஆடாமல் இருங்கள். பயமின்றி உடனடியாக பதில் கூறுங்கள். பின்பு அவர்கள்,

16.06.2013

அவர்களாகவே வாயடைத்துப் போய் விடுவார்கள். ஒன்றும் பேச முடியாது. நீங்கள் நிச்சயபுத்தியோடு எண்ண அளவில் கூட சந்தேகபுத்தி உடையவராக ஆகாதீர்கள். இராயல் ரூபத்தின் சந்தேகமானது "அந்த மாதிரி நடக்கத்தான் வேண்டும்", ஆனால் பாபா ஏன் அப்படி கூறினார் என்று தெரியவில்லை. முன்பாகவே பாப்தாதா கூறிவிடுகிறார், நீங்கள் எதிரில் எப்படி செல்வீர்கள். இந்த இராயல் ரூபத்தின் சந்தேகம் உலகத்தினரையும் சந்தேகபுத்தி உடையவராக ஆவதற்கு காரணமாக ஆகிவிடும். "ஆம்" கூறினார் தான், "இப்பொழுதும் கூறுவார்" - இதே நிச்சயம் மற்றும் போதையில் இருந்தீர்கள் என்றால் உங்களுடைய நிச்சயத்திற்கு நன்றி என்று நமஸ்காரம் செய்ய வருவார்கள். புரிந்ததா. பயப்படாதீர்கள். ஜெயிலில் செல்வதற்கு பயப்படுகிறீர்களா என்ன? பயப்படாதீர்கள். எதிர்கொள்வதற்கான சக்தி இல்லை. என்னென்ன கூறினாரோ அதில் நன்மை இருந்தது. இப்பொழுதும் இருக்கிறது என்ற இதைத் தான் கூறுங்கள். இப்பொழுதும் கூறுகிறோம் ஒருவேளை அவருக்கு ஈஸ்வரிய போதை மற்றும் இரமணீகரத்துடன் கூறினார்கள் என்றால் அவர்கள் இன்னும் சிரிப்பார்கள் ஆனால் முதலில் நீங்கள் உறுதியானவர் ஆடுங்கள். புரிந்ததா.

இன்று அனைவரின் எண்ணம் வந்து சேர்ந்தது. 18-ம் தேதியன்று என்ன கூறுவார் என்று அனைவரினுடைய எதிர்பார்த்தலும் இருந்தது. இப்பொழுது கேட்டீர்களா? பாப்தாதா உடன் இருக்கிறார், யாரும் எதுவும் செய்ய முடியாது, கூற முடியாது, எரிந்து கொண்டிருக்கும் அடுப்பிலும் பூனைக் குட்டிகள் பாதுகாப்பாக இருந்தன, இதுவோ ஒன்றும் இல்லை. முடியைக் கூட தொட முடியாது. சாதாரணமானவர் துணையாக இல்லை. சர்வ சக்திவானின் துணை இருக்கிறது. எனவே நிச்சயபுத்தி உடையவர் வெற்றி அடைகிறார்.

தேதியைக் கூறுவதற்கான அவசியமே இல்லை. ஒருபொழுதும் இறுதி விநாஷத்திற்கான தேதியை நிர்ணயம் செய்ய முடியாது. ஒருவேளை தேதி நிர்ணயம் செய்யப்பட்டது என்றால் அனைத்து பதவிகளும் நிர்ணயம் செய்யப்பட்டு விடும், பின்போ கௌரவமாகத் தேர்ச்சி பெறுபவர்களின் நீளமான வரிசையாகிவிடும். எனவே தேதியைப் பற்றி கவலையின்றி இருங்கள். எப்பொழுதும் அனைவரும் கவலையில்லாதவராக ஆகிவிடுவீர்களோ பின்பு தேதி வந்தே விடும். எப்பொழுது அனைவரும் இந்த எண்ணத்திலிருந்து முற்றிலும் எண்ணமற்றவர்களாக ஆகிவிடுவீர்களோ அதே தேதி தான் விநாஷத்திற்கானதாக இருக்கும். நல்லது.

அந்த மாதிரி ஆடாத அசையாத, துண்டுபடாத, எப்பொழுதும் ஒவ்வொரு சூழ்நிலையிலும் உயர்ந்த நிலையில் ஆடாமல், அனைத்து குணங்கள் மற்றும் அனைத்து சக்திகளின் தூண் சொரூப ஆத்மாக்களுக்கு பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் நமஸ்காரம்.

வரதானம் - தன்னுடைய ஆதி, அனாதி சொரூபத்தின் நினைவு மூலமாக அனைத்து பந்தனங்களை முடிக்கக் கூடிய பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்ட சுதந்திரமானவர் ஆகுக.

ஆத்மாவின் ஆதி அனாதி சொரூபம் சுதந்திரம் ஆகும். எஜமானன் ஆவீர்கள். இதுவோ பிற்காலத்தில் சார்ந்தவர்களாக இருப்பது ஆனது. எனவே தன்னுடைய ஆதி மற்றும் அனாதி சொரூபத்தை நினைவில் வைத்து பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டவர் ஆகுக. மனதின் பந்தனமும் இருக்க வேண்டாம். ஒருவேளை மனதின் பந்தனமும் இருக்கிறது என்றால் அந்த பந்தனம் மற்ற பந்தனங்களைக் கொண்டு வரும். பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டவர் என்றால் இராஜா, சுயராஜ்ய அதிகாரி. அந்த மாதிரி பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்ட சுதந்திர ஆத்மாக்கள் தான் பாஸ் வித் ஆனர் ஆவார்கள். அதாவது முதல் டிவிஷனில் வருவார்கள்.

சுலோகன் - மாஸ்டர் துக்கத்தை நீக்குபவராகி, துக்கங்களையும் ஆன்மீக சுகத்தில் மாற்றம் செய்வது தான் உண்மையான சேவை ஆகும்.