

“இனிமையான குழந்தைகளே ! பாபாவை எல்லாம் அறிந்தவர் என கூறுகிறார்கள். ஆனால் ஒவ்வொருவரும் தன்னை பற்றிய செய்திகளை நிச்சயமாக தெரிவிக்க வேண்டும். செய்திகளை கொடுத்தால் தான் எச்சரிக்கை கொடுக்க முடியும்”.

கேள்வி: எல்லையற்ற சிருஷ்டியை சொர்க்கமாக்க வேண்டும், ஆகவே புத்திசாலி குழந்தைகளின் வேலை என்ன?

பதில்: ஒவ்வொருவரைப் பற்றிய யதார்த்தமான செய்தியை பாபாவிற்கு தெரிவிக்க வேண்டும். பாபாவிற்கு சரியாக விஷயத்தை சொன்னால் உங்களுக்குள் இந்த பூதம் இருக்கிறது, இதனால் சேவை பாதிக்கப்படுகிறது என்று பாபா அறிவுரை வழங்குவார்.. தங்களின் நடத்தையை திருத்திக் கொள்ளுங்கள். தேக அபிமானத்தின் ஆசைகளை தியாகம் செய்யுங்கள். எல்லையற்ற சிருஷ்டியை சொர்க்கமாக்க வேண்டும். ஆகவே, அனைவர் மீதும் பாபாவின் இந்த பார்வை இருக்கிறது. அனைவருக்கும் ஞானம் கொடுங்கள். ஏழைகள் மீது முக்கியமாக கவனம் இருக்கின்றது.

பாட்டு: எனக்கே உதவி செய்யக் கூடியவர்.....

ஓம் சாந்தி. நன்கு முயற்சி செய்யக் கூடிய நிச்சயபுத்தி உடையவர்கள் உண்மையில் பரம்பிதா பரமாத்மா, யாரை வழிபாடு செய்கிறார்களோ, அவருக்கு மகிமையும் செய்கிறார்கள் - யார் யார் வாழ்ந்து சென்றிருக்கிறார்களோ அவர்களின் கடமைக்கு ஏற்ப மகிமை பாடுகிறார்கள் என புரிந்துக் கொள்கிறார்கள். சிலருடைய மகிமைகளை அறிந்திருக்கிறார்கள். சிலருடையது தெரியவில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவரின் மகிமையையும் அறிந்திருக்கிறீர்கள். பாபாவிற்கு எல்லாம் அறிந்தவர் என்று கூறப்படுகிறது. ஆனால் எல்லாம் அறிந்தவர் என்பதன் பொருளை குழந்தைகள் முழுமையாக அறியவில்லை. நமது மனதின் விஷயங்கள் பாபாவிற்கு தெரியும் என எத்தனை குழந்தைகள் புரிந்துக் கொள்கிறார்கள். பிறகு நாம் என்ன எழுதுவது, ஆனால் இது தவறாகும். தந்தை ஒருவர் தான். இத்தனை குழந்தைகள், அனைவரின் எண்ணங்களையும் அவர் படிப்பாரா என்ன? தந்தை இங்கே வருகிறார், டீச்சர் ரூபத்தில் வந்து படிக்க வைக்கிறார். இவர்கள் எப்படி படிக்கிறார் என புரிந்துக் கொள்கிறார்கள். நிச்சய புத்தி இருக்கிறதா? அல்லது இல்லையா? அங்கே பரந்தாமத்தில் அமர்ந்துக் கொண்டே இந்த எண்ணங்கள் வராது. இப்படி புரிந்துக் கொள்வது குழந்தைகளின் தவறாகும். பாபா நாங்கள் என்ன செய்தி கூறுவது. தாங்கள் எல்லாம் அறிந்தவர். ஆனால் அப்படி இல்லை. தங்களின் நடத்தை, படிப்பின் செய்தியை படிக்க வைப்பவருக்கு பிரம்மா மூலமாக தெரிவிக்க வேண்டும். போஸ்ட் ஆபிஸ் மூலமாக கேட்க வேண்டும். தாங்களோ அனைத்தும் அறிந்தவர் என்பதில்லை. நாம் தந்தையிடம் மறைக்க முடியாது. இல்லை. இதற்கு குருட்டு நம்பிக்கை என்று பெயர். பிரம்மா மூலமாக பாபாவிற்கு செய்தியை தெரிவிக்க வேண்டும். பல்வேறு விதமான குழந்தைகள் இருக்கிறார்கள் அல்லவா! ஒவ்வொருவரும் தனது செய்தியை கொடுக்க வேண்டும். ஆகையால் ஒவ்வொரு சென்டர்களிலிருந்தும் 12 மாதமாக வரக்கூடியவர்களின் பதிவேடு மற்றும் ஒவ்வொருவரின் தொழிலையும் எழுதி அனுப்புங்கள். பாபா அறிந்திருந்தால் ஏன் கேட்க வேண்டும். அவர் என்னென்ன அறிய வேண்டுமோ அதை இவரும் அறிய வேண்டும். இவர் மூலமாகத்தான் அல்லவா? டிரங்கால் கூட இவர் மூலமாகத்தான் கிடைக்கும் அல்லவா! ஆபரேட்டர் வேண்டும் என்றால் கேட்கலாம். ஆனால் தடை இருக்கிறது. வேண்டுமென்றால் கேட்க முடியும். அவரிடம் ஒலி சரியாக வரும். இங்கே கூட ஒவ்வொருவரும் சமாச்சாரம் தெரிவிக்க வேண்டும். இடையில் யாருக்காவது தெரிந்தால் செய்திகளை கொடுக்க பி.கு நிச்சயிக்கப்படுகிறார். யார் ஞானத்தில் பரிபக்குவமாக நெருங்கிய குழந்தைகளாக இருக்கிறார்களோ அவர்களுடைய வேலை முழுமையாக செய்தியை கொடுக்க வேண்டும். ஒவ்வொருவரும் தொழிற்சாலைப் பற்றிய செய்தியை கொடுக்க வேண்டும். யார் புத்திசாலி குழந்தையோ அவர்கள் எழுதுகிறார்கள். பிறகு பாபா போதிப்பார். இல்லையென்றால் நடத்தை மாறாது. முழு குணமும் தாரணை ஆவதில்லை. நிறைய தேக அபிமானம் இருக்கிறது. தேக அகங்காரத்தின் ஆசைகள் நிறைய இருக்கிறது. புத்திசாலி குழந்தைகள் உடனே செய்திகளை தெரிவிக்கிறார்கள். இந்தந்த காரணத்தினால் சேவை பாதிக்கப்படுகிறது. பாபா, இது பூதம் நீக்கி விடுங்கள், இல்லையென்றால் பதவி குறைந்து போகும் என எச்சரிக்கை கொடுப்பார்.

தந்தை எல்லையற்ற சிருஷ்டியை சொர்க்கமாக மாற்றக் கூடியவர். அனைவருக்கும் இதை தூக்கி நிறுத்த வேண்டும் என்ற எண்ணம் இருக்கிறது. முக்கியமாக ஏழைகள் மீது கவனம் இருக்கிறது. எப்போதும் ஏழைகளுக்கு தான் தானம் கொடுக்கப்படுகிறது. ஏழைகள் தான் நிமித்தமாகியிருக்கிறார்கள். இராஜ்ஜியம் ஸ்தாபனையாகிக் கொண்டிருக்கிறது. நிறைய பிரஜைகள் இருக்கிறார்கள். பிரிட்டிஷ் அரசாங்கம் படோதா, குவாலியர், போன்ற இடங்களை ஆண்டார்கள். ஒரு இராஜா இராணி, மந்திரி மற்ற அனைவரும் பிரஜைகள் இருந்தனர். சிலருக்கு 20 லட்சம் பிரஜைகள், சிலருக்கு 30 லட்சம்..... என வரிசைக்கிரமத்தில் இருந்தனர். எனவே தற்பாரில் அனைத்து இராஜாக்களையும் அழைத்தனர். தற்பாரில் கூட வரிசைக் கிரமத்தில் அமர்வார்கள். மகாராஜாக்களின் வரிசை தனி, இராஜாக்களின் வரிசை தனி, ராய்பகதூர், ராய்சாஹப் போன்று பல பட்டங்கள் உடையவர்கள் வரிசைக்கிரமத்தில் இருக்கிறார்கள். இதுவும் அப்படித் தான். உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த தந்தை அவருக்கு அனைவரும் மரியாதை கொடுக்க வேண்டும். தந்தை தான் வந்து ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் பாரதத்தை சொர்க்கமாக மாற்றுகிறார். பாரதவாசிகள் தந்தையை நிந்திக்கின்றார்கள். சதோபிரதானத்திலிருந்து சதோ, ரஜோ, தமோவில் நிச்சயமாக விழ வேண்டியிருக்கிறது. எனவே உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர் பகவான். அதன் பிறகு பிரம்மா. விஷ்ணு, சங்கர் சூட்சும வதனவாசிகள் மரத்தை பற்றி தெரிந்திருக்க வேண்டும் அல்லவா! இந்த மரத்தை பற்றிய ஞானம் நிறைந்தவர் தந்தை தான் என்று கூறப்படுகிறது. வேறு யாருக்குள்ளும் ஞானம் இல்லை. உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர் தந்தை. பிறகு பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கர், பிறகு பிரஜாபிதா பிரம்மா மற்றும் ஜெகதம்பா. தாய், தந்தை மிகவும் புகழ் வாய்ந்தவர். ஜெகதம்பா சரஸ்வதி பிரம்மாவின் மகள் ஆவார். அவருக்கும் ஒரு பெயர் இருக்க வேண்டும். சிலர் அம்பாள் என்கிறார்கள், சிலர் காளி என்கிறார்கள். சிலர் சரஸ்வதி என்கிறார்கள். பல பெயர்களை வைத்திருக்கிறார்கள். இவர் பிரஜாபிதா பிரம்மா மற்றும் பி.கு சரஸ்வதி. சரஸ்வதியிடம் வீணையை காண்பிக்கிறார்கள். முதன் முதலில் கல்வியின் தேவதை முக்கியமானதாகும். இவருக்கு ஞானத்தின் புல்லாங்குழல் கொடுத்திருப்பது போல அவருக்கு வீணையை கொடுத்திருக்கிறார்கள். முதன் முதலில் முக்கியமானவர் ஞானத்தின் தேவதை சரஸ்வதி, ஜெகதம்பா. எந்த ஞானம்? இராஜயோகம். இவருக்கு யார் கொடுத்தது? ஞானக் கடல். ஞானக் கடல் பாபாவிடமிருந்து இந்த பிரம்மாவும் கற்றுக் கொண்டார். குழந்தைகளும் கற்றுக் கொண்டார்கள். பிறகு அவர்கள் ஞானஞானேஸ்வரியிலிருந்து இராஜராஜேஸ்வரி ஆகிறார்கள். அப்படியே ஆகட்டும். லக்ஷ்மி நாராயணன் தனியாக இருக்க மாட்டார்கள். இந்த ராஜ்யம் ஸ்தாபனையாகிக் கொண்டிருக்கிறது. எத்தனை பிராமணன் பிராமணிகள் இருக்கின்றார்கள். படித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். பிறகு அவர்கள் பூஜைக்குரியவர் ஆகிறார்கள். பிறகு சதோபிரதானத் திலிருந்து சதோவிற்கு வரும் போது இரண்டு கலைகள் குறைந்து பிறகு ரஜோ, தமோவில் வந்து பூஜைக்குரியவரிலிருந்து பூஜாரி ஆகிறார்கள். தாங்களே பூஜைக்குரியவராக இருந்தீர்கள், தாங்களே பூஜாரி ஆகிறீர்கள். உண்மையில் தர்மசாஸ்திரங்கள் நான்கு தான் முக்கியமானது. தாய் தந்தையாக விளங்குவது ஸ்ரீமத் பகவத் கீதையாகும் என பாபா புரிய வைத்துள்ளார். இஸ்லாமியம், பௌத்தம் போன்ற தர்மத்தினர் அதன் குழந்தையாகும். உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தது கீதையாகும். அதன் பிறகு இஸ்லாமிய, சாஸ்திரம். இது தர்ம ஸ்தாபனைக்கான முக்கிய சாஸ்திரமாகும். முதன் முதலில் தேவி தேவதா தர்மம். அதனுடைய சாஸ்திரம் கீதையாகும். அதை கூறியவர் பரம்பிதா பரமாத்மா. அவரே ஞானக்கடல். நிச்சயமாக அவரை உயரத்தில் வைக்க வேண்டும். மற்ற அனைத்தும் கிளைகளாகும். தேவி தேவதைகள் தான் முக்கியமானவர்கள். பிறகு இஸ்லாமியம், பௌத்தத்தின் கிளைகள். உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர் ஒரு தந்தை. ஆன்மீக மாநாடுகளில் முதலில் உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தது இருக்க வேண்டும். அந்த தர்மம் மறைந்து விட்டது. அதுவே இப்போது ஸ்தாபனையாகிக் கொண்டிருக்கிறது. ஸ்தாபனை செய்யக் கூடியவர் பரம்பிதா பரமாத்மா ஆவார். அவர் நிராகாரர். ஆம், பிரம்மா மூலமாக செய்துக் கொண்டிருக்கிறார். பரம்பிதா பரமாத்மா பிராமணர்களை படைக்கிறார் என பாடப்பட்டிருக்கிறது. கிருஷ்ணர் பிரம்மா மூலமாக பிராமணர்களை படைத்தார் என கூற முடியாது. பரம்பிதா பரமாத்மா பிரம்மா வாய் மூலமாக பிராமணர்களை படைக்கிறார். பிறகு அதே பிராமணர்களே சூரிய வம்சத்தினர், சந்திர வம்சத்தினர் ஆகின்றனர். எனவே சூரிய வம்சத்தின், சந்திர வம்சத்தின் தர்மம் உருவாகிக் கொண்டிருக்கிறது. நீங்கள் தேவி தேவதா தர்மத்தின் வம்சம். நமக்கு பிறகு இரண்டாம் எண்ணில் இஸ்லாமியர்கள் இருப்பார்கள். பிறகு பௌத்தர்கள் என அறிவீர்கள். இவ்வாறு விருத்தியாகிறது. இது அனைத்தும் புத்தியில் தாரணை ஆக வேண்டும். எது முடிந்து விட்டதோ அதனுடைய சாஸ்திரத்தை உருவாக்குகிறார்கள். இப்போது என்ன நடக்கிறதோ அது நாடகத்தில் பதிவாகிறது. பிறகு அடுத்த கல்பத்தில் திரும்ப நடக்கும். முழு உலகத்தின் நடப்பும் பதிவாகிக் கொண்டிருக்கிறது. மீண்டும் 5000 வருடத்திற்கு பிறகு உங்களின் இந்த

நடிப்பு தொடரும். இது மிகவும் புரிந்துக் கொள்ள வேண்டிய விஷயமாகும். எனவே உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர் சிவபாபா. பிறகு ஜெகதம்பா, பிறகு பிரஜா பிதா பிரம்மா மற்றும் அவருடைய குழந்தைகள் மூன்று சகோதரர்கள் இருக்கிறார்கள். மற்றபடி தேவி தேவதா தர்மம் பெரிய சகோதரன் இல்லை. மறைந்து விட்டது. எப்போது இல்லையோ அப்போது தான் இந்த தர்மமானது மீண்டும் ஸ்தாபனை ஆகும். பிறகு மற்றவை அழிந்து போகும். தேவி தேவதா தர்மம் உள்ள போது மற்ற சகோதரர்கள் இருப்பதில்லை. இவர்கள் பிறகு வருகிறார்கள். ஒரே ஒரு தந்தை தான் படைக்கக் கூடியவர் மேலும், ஒரேயொரு படைப்பு தான், நான் மீண்டும் இராஜயோகத்தை கற்பிப்பதற்காக வந்திருக்கிறேன் என பாபா கூறுகின்றார். வினாசத்திற்காக இந்த மகாபாரத போர் நிற்கிறது என நீங்கள் அறிகிறீர்கள்.

குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நாடகத்தை நன்கு புரிந்துள்ளீர்கள். இங்கே திருடன் வந்து கொஞ்சம் தங்கம் போன்றவைகளை திருடும் அளவிற்கு எந்த பொருளும் இருப்பதில்லை. இது பாடசாலையாகும். பாடசாலையில் புத்தகங்கள், வரைபடம் போன்றவை இருக்கின்றது. இதுவும் பாடசாலையாகும். இந்த வரைபடங்கள் இருக்கின்றது. பயப்படுவதற்கு எதுவும் இல்லை. திருடன் என்ன செய்வான். எந்த பொருளுமே இல்லை. மற்றபடி யார் மறைத்து வைத்திருக்கிறார்களோ மண்ணில் வைத்திருக்கிறார்களோ..... என பாடப்பட்டுள்ளது. எவ்வளவு தான் லட்சாதிபதி, கோடஸ்வரன், மல்டிமில்லியனராக இருந்தாலும் அனைத்து செல்வமும் சாம்பலாகப்போகிறது என பாபா புரிய வைத்திருக்கிறார். உங்களுடையது உண்மையான வருமானமாகும். எல்லோரையும் விட பல கோடி மடங்கு கோடஸ்வரர்கள் நீங்கள். நீங்கள் இந்த வருமானத்தை உடன் எடுத்து செல்வீர்கள். நாம் அனைத்தையும் சொர்க்கத்திற்கு மாற்றுகின்றோம் என அறிகிறீர்கள். பாபா, எங்களுக்கு பிறகு சொர்க்கத்தில் கொடுங்கள், வட்டியுடன் கூலாங்கல்லிற்கு பதிலாக வைரங்களை கொடுங்கள் என்று பாபாவிடம் கூறுகின்றார்கள். எவ்வளவு புரிந்துக் கொள்ள வேண்டிய விஷயம். இருந்தாலும் ஸ்ரீமத்படி நடக்க வேண்டும். குடும்ப விவகாரத்தையும் பாதுகாக்க வேண்டும். ஆனால் ஸ்ரீமத்படி நடக்க வேண்டும். மனிதர்கள் மிகவும் செலவழிக்கிறார்கள். கடன் வாங்கி கூட தீர்த்த யாத்திரைகள் செல்கிறார்கள். அது அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்தின் விஷயங்களாகும். இது கூட அனைத்தும் அனாதியாக இருக்கிறது. விழ வைப்பதற்கான பொருளும் வேண்டும் அல்லவா? தமோபிரதானத்தில் போகதான் வேண்டும். அப்போது தான் நான் வந்து நீங்கள் எவ்வளவு நிந்தித்தீர்கள் அதனால் துக்கத்தை அடைந்துள்ளீர்கள் என புரிய வைக்கிறேன். பிறகு மீண்டும் கல்ப கல்பமாக நடக்கிறதோ அதே நடத்தை நடக்கும். ஞானம் மற்றும் பக்தி. எப்போது முழுமையாக துர்கதியை அடைந்து விடுகிறார்களோ, அப்போது தான் அனைவரின் சத்திக்காகவும் பாபா வர வேண்டியிருக்கிறது. இந்த ஜபம் போன்றவைகளை செய்து செய்து கலை குறைந்துக் கொண்டே போகிறது. முழுவதும் கருப்பாகி போகிறார்கள். பிறகு இரவுக்கு பின் பகல் வருகிறது. இது அனைத்தும் நாடகம் என்பது புத்தியில் இருக்க வேண்டும். மனிதர்கள் யார் ஞானத்தை எடுத்ததில்லையோ அவர்கள் பார்த்து ஆஹா, ஆஹா என்பார்கள் வெளியில் சென்றதும் அவ்வளவு தான். மாயை முழுமையாக நிச்சயத்தில் இருக்க விடுவதில்லை. பந்தனத்தில் இருக்கக் கூடிய கோபிகைகள்(குமாரிகள்) - பாபா, நாங்கள் உங்களுடையவராகிவிட்டோம். உங்களை தெரிந்துக் கொண்டோம். நாங்கள் உங்களுடையவராக இறந்து போவோம் ஒரு போதும் திருமணம் செய்துக் கொள்ள மாட்டோம். பந்தனத்தின் காரணமாக வர முடிவதில்லை. வீட்டில் இருந்தபடியே எழுதுகிறார்கள். சிறிது வழிகிடைத்தாலும் வந்து விடுவார்கள். ஒருசிலரிடம் 10-20 வருடங்களாக தலையை உருட்டினாலும் புரிந்துக் கொள்வதில்லை. பாபா 21 பிறவி களுக்கு உயிர் தானம் கொடுக்கிறார். காலனை வெற்றியடைய வைக்கிறார். அங்கே அகால மரணம் ஒருபோதும் ஏற்படுவதில்லை. எனவே எவ்வளவு பாபாவின் ஸ்ரீமத் படி நடக்க வேண்டும். தானம் கொடுக்க வேண்டும். மற்றவர்களின் வாழ்க்கையையும் வைரம் போன்று மாற்ற வேண்டும். சரி, அவரவர் அதிர்ஷ்டத்தில் இருந்தாலும் கூட முரளியை நிச்சயமாக படிக்க வேண்டும். முரளி அனைவரின் வாழ்க்கையையும் வைரம் போன்று மாற்றுகிறது. நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லமான குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாபாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

- . தன்னுடைய முன்னேற்றத்திற்காக தன்னுடைய நடத்தை மற்றும் படிப்பினுடைய உண்மையிலும் உண்மையான செய்தியை பாபாவிற்கு கொடுக்க வேண்டும். தன்னுடைய மற்றும் அனைவருடைய வாழ்க்கையையும் வைரம் போன்று மாற்ற வேண்டும்.
2. குடும்ப விவகாரத்தை பார்த்துக் கொண்டிருந்தாலும் ஸ்ரீமத் படி நிச்சயமாக நடக்க வேண்டும். அனைத்தையும் சொர்க்கத்திற்கு டிரான்ஸ்பர் செய்து விட வேண்டும்.

வரதானம்: அனைத்தையும் பாபாவிற்கு ஒப்படைத்துவிட்டு டபுள்லைட்டாக இருக்கக் கூடிய பாபாவிற்கு சமமாக விடுபட்டு அன்பானவர் ஆகுக!

டபுள் லைட் என்பதன் பொருள் அனைத்தையும் பாபாவிடம் ஒப்படைத்துவிட வேண்டும். உடலும் என்னுடையது அல்ல. இந்த உடலை சேவைக்காக பாபா கொடுத்துள்ளார். உடல், மனம், பொருள் அனைத்தும் உங்களுடையது என்று தாங்கள் உறுதி மொழி செய்திருக்கிறீர்கள். இந்த உடலே தன்னுடையது அல்ல என்றால் வேறு என்ன இருக்கிறது. எனவே சதா தாமரை மலரினுடைய எடுத்துக்காட்டினை நினைவில் வைத்துக் கொள்ளுங்கள். அதாவது நான் தாமரை மலருக்கு சமமாக விடுபட்டும், அன்பாகவும், இருக்கிறேன். இவ்வாறு விடுபட்டு இருக்கக் கூடியவர்களுக்கு பரமாத்ம அன்பின் அதிகாரம் கிடைக்கிறது.

சுலோகன்: மரியாதைகள் என்ற கோட்டுக்குள் இருக்கக் கூடியவர்கள் தான் மரியாதைக்குரிய புருஷோத்தமர்கள்.