

**இனிமையான குழந்தைகளே, இப்போது உங்கள் மனதில் மகிழ்ச்சியின் இசைவாத்தியம் ஒலிக்க வேண்டும். ஏனெனில், கையோடு கை சேர்த்து அழைத்துச் செல்ல தந்தை வந்திருக்கிறார். இப்போது உங்களுடைய சுகத்தின் நாட்கள் வந்து விட்டது.**

**கேள்வி- இப்போது புதிய உலகத்தின் நாற்று நடப்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறது, ஆகையால் எந்தவொரு கவனம் கண்டிப்பாக வைக்க வேண்டும்?**

**பதில்-** புதிய மரத்திற்கு நிறைய புயல் வருகிறது. அனைத்து பூக்களும் பழங்களும் விழுந்து விடுமளவு அப்படிப்பட்ட புயல் வருகிறது. இங்கே கூட உங்களுடைய புதிய மரத்தின் நாற்று நடப்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறது. அதை மாயை மிக வேகத்தோடு அசைக்கும். நிறைய புயல்கள் வரும். மாயை சந்தேக புத்தி உடையவராக மாற்றி விடும். புத்தியில் தந்தையின் நினைவு இல்லையெனில் வாடிப் போய்விடுவார்கள், விழுந்தும் விடுவார்கள். ஆகையால் பாபா சொல்கிறார். குழந்தைகளே ! மாயையிடமிருந்து காப்பாற்றிக் கொள்வதற்காக வாயில் கூழாங்கற்களை போட்டுக் கொள்ளுங்கள், அதாவது தொழில் போன்றவை செய்தாலும் புத்தி மூலமாக தந்தையை நினைவு செய்து கொண்டே இருங்கள். இது தான் உழைப்பாகும்.

**பாடல்- ஓம் நமோ சிவாயா....**

**ஓம்சாந்தி,** பாபா வந்து புதிய உலகத்தைப் படைக்கிறார். தூய்மையற்ற நம்மை தூய்மையாக்குகிறார் என்று குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு நன்றாக நம்பிக்கை ஏற்பட்டு விட்டது. உலகமே இல்லை மற்றும் தந்தை வந்து உலகத்தைப் படைக்கிறார் என்பது கிடையாது, தூய்மையற்ற எங்களை தூய்மையாக்க வாருங்கள் என்று தந்தை அழைக்கிறார். உலகம் இருக்கவே இருக்கிறது, மற்றபடி பழைய உலகத்தை புதிய உலகமாக மாற்றுகிறார். இந்த ஞானம் மனிதர்களுக்காகவே தவிர விலங்குகளுக்காக அல்ல. ஏனெனில் மனிதர்கள் தான் படித்து பதவியை அடைகிறார்கள். இப்போது துக்கம் கொடுக்கக்கூடிய உலகமாக இருக்கிறது. இதில் தேகம் மற்றும் தேகத்தின் தர்மங்கள் போன்ற அனைத்தும் வந்து விடுகிறது. ஆக தந்தை இந்த துக்கத்தின் உலகத்தைப் பார்த்து சுகம் உடையதாக மாற்றுகிறார். அப்போது தான் தந்தை சொல்கிறார் - நான் துக்க தாமத்தை சுகதாமமாக மாற்றுகின்றேன். நான் துக்கத்தை நீக்கி சுகத்தைக் கொடுப்பவன் ஆவேன். இப்போது நம்முடைய சுகமான நாட்கள் முன்னால் வந்து கொண்டிருக்கிறது என்று உங்களுக்குள் மகிழ்ச்சியின் இசைவாத்தியம் ஒலிக்க வேண்டும். தந்தை கல்பத்திற்குப் பிறகு தான் வந்து சந்திக்கிறார் என்று தெரிந்திருக்கிறீர்கள். வேறு யாரும் இப்படி யாரையும் சொல்ல முடியாது. பகவான் வருவதே பக்தர்களுக்கு சத்தி கொடுப்பதற்காகத் தான். என்னுடைய கையோடு கை சேர்த்து அழைத்துச் செல்கின்றேன். சுகதாமத்திற்கு அழைத்து சென்று உங்களை விட்டு விடுகின்றேன் என்பதல்ல. இந்த நேரத்தின் முயற்சியின் படி தாங்களே தங்களின் பலனை அனுபவிக்கிறீர்கள். யார் எந்தளவு மற்றவர்களுக்குப் புரிய வைப்பார்களோ அந்தளவு அவர்களின் புத்தியில் நாடகம் உறுதியாகி விடுகிறது. மனிதர்கள் நாடகத்தைப் பார்த்து விட்டு வந்தால் சிறிது நாட்களுக்கு அந்த நாடகம் புத்தியில் உறுதியாக இருக்கிறது. உங்களுக்கு இந்த நாடகம் கூட புத்தியில் உறுதியாக இருக்கிறது. ஏனெனில், இது எல்லைக்கப்பாற்பட்ட நாடகம் ஆகும். சத்யுத்தின் ஆரம்பத்திலிருந்து இந்த நேரம் வரை நாடகம் புத்தியில் இருக்கிறது. சென்ட்ருக்கு வரும் போது எச்சரிக்கை கிடைக்கிறது. ஆக இந்த நினைவு வந்து விடுகிறது. இங்கே அமர்ந்திருந்தாலும் நினைவில் இருக்கிறது. இந்த உலகம் எல்லைக்கப்பாற்பட்ட நாடகமாக இருக்கிறது. ஆனாலும் ஒரு விநாடிக்கான விசயம் ஆகும். புரிய வைத்ததும் உடனே நாடகம் புத்தியில் வந்து விடுகிறது. யார் யார் வந்து தர்மத்தை ஸ்தாபனை செய்கிறார்கள் என்று தெரிந்திருக்கிறீர்கள். மூலவதனத்தை நினைவு செய்வது கூட ஒரு விநாடிக்கான விசயம் ஆகும். இரண்டாவது சூட்சுமவதனம் ஆகும். அங்கே கூட பெரிய விசயம் எதுவுமில்லை. ஏனெனில் அங்கே கூட வெறும் பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் காட்டப்பட்டிருக்கிறார்கள். அது கூட உடனடியாக புத்தியில் வந்து விடுகிறது. பிறகு ஸ்தூல வதனம் ஆகும். இதில் 4 யுகங்களின் சக்கரம் வந்து விடுகிறது. இது தந்தையின் படைப்பாகும். நீங்கள் சொர்க்கத்தை நினைவு செய்கிறீர்கள் என்பது மட்டும் அல்ல. சொர்க்கத்தின் ஆரம்பத்திலிருந்து கலியுகத்தின் கடைசி வரை உங்களுடைய புத்தியில் ரகசியம் அடங்கியிருக்கிறது. ஆகையால் நீங்கள் மற்றவர்களுக்கும் புரிய வைக்க வேண்டும். இந்த மரம் மற்றும் சிருஷ்டி சக்கரத்தின் சித்திரம் அனைவருடைய வீட்டிலும் இருக்க வேண்டும்.

யாரேனும் வந்தால் அவர்களுக்கு அமர்ந்து புரிய வைக்க வேண்டும். இரக்க மனதுடையவராக மகாதானி யாக ஆக வேண்டும். இதை அழிவற்ற ஞான ரத்தினம் என்று சொல்லப்படுகிறது. இந்த நேரம் நீங்கள் எதிர்காலத்திற்காக செல்வந்தர் ஆகின்றீர்கள்.

குழந்தைகளே! இதுவரை நீங்கள் என்ன படித்துள்ளீர்களோ கேட்டீர்களோ அவை அனைத்தையும் மறந்து விடுங்கள் என்று பாபா புரிய வைக்கிறார். மனிதர்கள் இறக்கும்போது அனைத்தையும் மறந்து விடுகிறார்கள் அல்லவா? ஆக இங்கே கூட நீங்கள் வாழ்ந்து கொண்டே இறக்கிறீர்கள். ஆக பாபா சொல்கின்றார், நான் புதிய உலகத்திற்காக என்னவெல்லாம் சொல்கின்றேனோ அதையே நினைவு செய்யுங்கள். இப்போது நாம் அமரலோகம் செல்கின்றோம் மற்றும் அமரநாத் மூலமாக அமர கதையைக் கேட்டுக் கொண்டிருக்கிறோம். சிலர் கேட்கிறார்கள் - மரண லோகம் எப்போது ஆரம்பமாகிறது? எப்போது இராவண இராஜ்யம் ஆரம்பமாகிறதோ, அப்போது மரணலோகம் ஆரம்பமாகிறது என்று சொல்லுங்கள். அமரலோகம் எப்போது ஆரம்பமாகிறது? இராம இராஜ்யம் எப்போது ஆரம்பமாகிறதோ, அப்போது அமரலோகம் ஆரம்பமாகிறது. பக்தியின் பழக்க வழக்கங்கள் மரத்தைப் போல பரந்து விரிந்து விட்டது. இப்போது புதிய மரத்தின் நாற்று நடப்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறது. இந்த மரத்திற்கு நிறைய மாயையின் புயல் ஏற்படுகிறது. புயல் வரும்போது தோட்டத்தில் சென்று பாருங்கள், எவ்வளவு பூக்களும், பழங்களும் விழுந்து விடுகின்றன. கொஞ்சம் தான் மிஞ்சுகிறது. இங்கே கூட அப்படித் தான். மாயையின் புயல் வருவதால் மற்றும் பாபாவின் நினைவில் இல்லாததால் வாடிப் போய்விடுகிறார்கள். சிலர் விழுந்து விடுகிறார்கள். வாயில் கூழாங்கற்களைப் போட்டுக் கொள்ளக் கூடிய ஒரு விளையாட்டு கூட இருக்கிறது அல்லவா? புத்தியில் பாபாவின் நினைவு இருந்தால் மாயையின் தாக்கம் ஏற்படாது. தொழில் எதுவும் செய்யாதீர்கள் என்று பாபா ஒருபோதும் சொல்வதில்லை. தொழில் போன்றவை செய்து கொண்டே தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். இதில் உழைப்பு தேவை. இராஜ்யத்தை அடைவது சாதாரண விசயமா என்ன? எல்லைக்குட்பட்ட இராஜ்யத்தை அடைவதற்காக கூட எவ்வளவு உழைக்க வேண்டியிருக்கிறது. இங்கே சத்யுகத்தின் இராஜ்யத்தை அடைகின்றீர்கள். கண்டிப்பாக உழைக்க வேண்டும். பரமாத்மாவை ஞானக்கடல் என்று சொல்லப்படுகிறது. அனைத்தும் தெரிந்தவர் என்பதல்ல. அனைத்தும் தெரிந்தவர் என்றால் எண்ணத்தைத் தெரிந்து கொள்பவர், அதாவது உள் மனதை அறிபவர் என்பதாகும். உண்மையில் இது கூட ஒரு மாய மந்திரம் ஆகும். இதன்மூலம் எந்த பலனும் இல்லை. ஒருவேளை தலைகீழாக நின்றாலும் கூட எந்த பலனும் இல்லை. இந்த காலத்தில் நெருப்பைக் கூட கடந்து செல்கின்றனர். ஒரு சந்தியாசி இருந்தார் அவர் நெருப்பை கடந்து சென்றார். சீதை நெருப்பைக் கடந்து சென்றதாகக் கேள்விப்பட்டார். பிறகு இவர் கூட நெருப்பைக் கடந்து சென்றார். இவையெல்லாம் கட்டுக் கதைகளாகும். அவர்கள் சாஸ்திரங்கள் முதலும் முடிவும் அற்றது என்று சொல்கிறார்கள். எப்போதிருந்து? நாள் எதுவும் இல்லை. மற்ற தர்மங்களுக்கு நாள் இருக்கிறது. அதில் இருந்து கணக்கு வைக்கப்படுகிறது. கிறிஸ்துவுக்கு 3000 வருடங்களுக்கு முன்பு பாரதம் சொர்க்கமாக இருந்தது என்று சொல்கிறார்கள். ஆனால் சொர்க்கத்தில் என்ன இருந்தது என்பது தெரியாது. மரத்தின் இரகசியமும் உங்களுடைய புத்தியில் இருக்கிறது. இந்த மரத்தின் வேர் எப்படி ஏற்படுகிறது. பிறகு எப்படி விருத்தி அடைகிறது என்று நீங்கள் வர்ணனை செய்ய முடியும். அலங்கார பூந்தொட்டி வைக்கும்போது மேலே பூக்களை வைக்கிறார்கள். இது கூட அப்படித் தான் முதலில் தேவி-தேவதா தர்மத்தின் தண்டு இருந்தது. பின்னால் இந்த அனைத்து தர்மங்களின் கிளைகளும் வெளிப்பட்டன. அதாவது அவர்களுடைய பிரஜைகளின் மலர்களைக் காட்டுகிறார்கள். இப்போது சிந்தனை செய்யுங்கள் - ஒவ்வொரு தர்மமும் எப்போது வருகிறதோ அப்போது பூக்களின் தோட்டம் இருந்தது. இறங்கும் கலை பின்னால் ஏற்படுகிறது. அதாவது முதலில் தங்கமாக, வெள்ளியாக, தாமிரமாக இப்போது இரும்பாக ஆகி விட்டது. இந்த படிப்பு உங்களுடைய புத்தியில் இருக்க வேண்டும். ஞானம் நிறைந்த தந்தை வந்து மரம் மற்றும் நாடகத்தின் முழு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். இதன் காரணமாக பரமாத்மாவை ஞானக்கடல் விதை ரூபம் என்று சொல்லப்படுகிறது. இவர் மனித படைப்பின் விதை ரூபம் மேலே இருக்கிறார். நிராகார ஆத்மாக்களின் உலகம் இருக்கிறது. அதை பிரமாண்டம், பிரம்மலோகம் என்று சொல்கிறார்கள். அங்கே ஆத்மாக்கள் முட்டை வடிவத்தில் இருக்கிறார்கள். ஆத்மா புள்ளி ரூபமாக இருப்பதை சாட்சாத்காரமாகப் பார்க்கிறார்கள். விட்டில் பூச்சி கூட்டமாக பறக்கும்போது பிரகாசிக்கிறது. ஆனால் அதனுடைய ஒளி குறைவானது. ஆத்மாக்கள் கூட கூட்டமாகப் பறப்பார்கள். அந்த சிறிய புள்ளியில் 84 பிறவிகளின் பாகம் நிரம்பியுள்ளது. பாபா உங்களுக்கு முழு நாடகத்தின் சாட்சாத்காரம் செய்விக்கிறார். இந்த நாடகத்தில் ஆத்மா நடிக்கிறது. மற்ற நடிகர்களுக்கு இந்த நாடகத்தைப் பற்றித் தெரிவதே இல்லை. நீங்கள் தந்தையையும் பிறகு

ஞானத்தையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். ஞானம் ஒரு விநாடிக்கானது, மிக எளிதானது. ஆனால் எப்போதிருந்து ஆரம்பமானது? இதை விரிவாக சிந்திக்க வேண்டும், ஏனெனில் மறந்து போய் விடுகிறது. மாயையின் தடை ஏற்படுகிறது. சரீரத்திற்கு நோய் வந்து விடுகிறது. முன்பு நோய் எதுவும் வந்திருக்காது. ஞானத்தில் வந்ததும் நோய் வந்து விடுகிறது. அப்போது சந்தேகம் வந்து விடுகிறது - ஞானத்தில் பந்தனங்கள் முடிந்து போக வேண்டும். ஆனால் பாபா சொல்கிறார் - இந்த நோய்கள் இன்னும் அதிகமாக வரும். கணக்கு வழக்குகளையும் முடிக்க வேண்டும்.

பக்தியில் மனிதர்கள் 9 இரத்தினங்கள் பதித்த மோதிரம் அணிகிறார்கள். நடுவில் மதிப்பு மிக்க இரத்தினத்தை வைக்கிறார்கள், அதைச் சுற்றிலும் குறைந்த மதிப்புவாய்வு இரத்தினங்களை வைக்கிறார்கள். சில இரத்தினங்கள் ஆபிரக்கணக்கான ரூபாய் மதிப்பு வாய்ந்தது, சில இரத்தினங்கள் நூற்றுக்கணக்கான ரூபாய்.... பாபா சொல்கிறார் - இது வைரத்தை போன்ற மதிப்பு மிக்க வாழ்க்கை ஆகும். ஆகையால் சூரிய வம்சத்தில் பிறவி எடுக்க வேண்டும். சத்யுகத்தின் மகாராஜா, மகாராணி மற்றும் திரேதாயுகத்தின் கடைசியின் இராஜா இராணிக்கு எவ்வளவு வித்தியாசம் இருக்கிறது. இந்த நாடகத்தின் கதையை மற்றவர்களுக்கும் புரிய வைக்க வேண்டும். வாருங்கள், நாங்கள் உங்களுக்கு 5000 வருடங்களுக்கு முந்தைய மிக அருமையான தேவதைகளின் இராஜ்யத்தைப் பற்றி புரிய வைப்போம் என்று சொல்லுங்கள். அவர்கள் இந்த பதவியை எப்படி அடைந்தார்கள்? இலட்சுமி-நாராயணன் சத்யுகத்தினுடைய அரசாட்சியைப் பெறுகிறார்கள். அவர்களுடைய 84 பிறவிகளின் வரலாறு, புவியியலை சொல்கிறோம் என்று சொல்லுங்கள். இப்படி இப்படியாக அவர்களின் ஆர்வத்தை தூண்டிவிட்டு உள்ளே அழைத்து வர வேண்டும். இது விநாடிக்கான கதையாகும். ஆனால் பன்மடங்கு மதிப்பு வாய்ந்தது. எங்கே வேண்டுமானாலும் நீங்கள் சென்று புரிய வைக்கலாம். கல்லூரிக்கு, பல்கலைக் கழகத்திற்கு, மருத்துவமனைக்கு சென்று சொல்லுங்கள் - நீங்கள் எவ்வளவு நோய்வாய்ப்பட்டு இருக்கிறீர்கள். நாங்கள் உங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்கு நோயே வராதபடி அப்படிப்பட்ட மருந்து கொடுக்கிறோம். பரமாத்மா மன்மனாபவ என்று சொல்லி இருக்கிறார் என்று கேள்விப்பட்டிருக்கிறீர்களா? நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்தால் பாவ கர்மங்கள் விநாசம் ஆகி விடும் மற்றும் எந்த புதிய பாவ கர்மமும் ஏற்படாது. நீங்கள் எப்போதும் ஆரோக்கியமாக செல்வந்தராக ஆகி விடுவீர்கள். வாருங்கள், நாங்கள் உங்களுக்கு பரம்பிதா பரமாத்மாவின் வரலாற்றைக் கூறுகிறோம். பரமாத்மாவை எங்கும் நிறைந்தவர் என்று சொல்வது ஒன்றும் வரலாறு அல்ல. இப்படியெல்லாம் புரிய வைக்க வேண்டும்.

நல்லது. இன்று போக் நாள் ஆகும். பாடல் - பூமியை ஆகாயம் அழைத்தது... இதை பழைய பொய்யான உலகம் என்று சொல்லப்படுகிறது, இதைக் கொடூரமான நரகம் என்று சொல்லப்படுகிறது. பாடல் கூட நன்றாக இருக்கிறது. அன்பான உலகத்திற்கு வந்து தான் ஆக வேண்டும் என்பதாக பாடல் இருக்கிறது. சூட்சும வதனம் கூட அன்பான உலகம் அல்லவா? டிரான்ஸில் (ஆழ் தியானத்தில் சூட்சும உலகிற்கு செல்வது) மகிழ்ச்சியாக அங்கே செல்கிறார்கள். சத்யுகத்தில் சுகம் இருக்கிறது. இங்கே எதுவும் இல்லை. ஆக இந்த உலகத்தின் மீது வைராக்கியம் வர வேண்டும். சந்நியாசிகளுடையது எல்லைக்குட்பட்ட வைராக்கியம் ஆகும். உங்களுடையது எல்லைக்கப்பாற்பட்ட வைராக்கியம் ஆகும். நீங்கள் முழு உலகத்தையும் மறக்க வேண்டும். பாபா பாம்பேயில் ஒரு கடிதம் எழுதினார், பாபா பாம்பேயில் உள்ளவர்களுக்கு மட்டும் சொல்லவில்லை. ஆனால் அனைத்து சென்டரில் உள்ளவர்களுக்கும் பாபா வழி சொல்கிறார். நீங்கள் காலையிலும் மாலையிலும் சொற்பொழிவாற்ற வேண்டும். பெரிய நகரங்களில் பெரிய பெரிய ஹால் இருக்கும் மற்றும் நிறைய பேருடைய நண்பர்கள், உறவினர்களும் இருப்பார்கள். ஆக நாங்கள் பரம்பிதா பரமாத்மாவுடைய அறிமுகத்தைத் தர முடியும் என்று விளம்பரம் செய்ய வேண்டும். அதன்மூலம் அனைவரும் பரமாத்மாவிடமிருந்து தன்னுடைய பிறப்புரிமையைப் பெற்றுக் கொள்ளட்டும். எங்களுக்கு வெறும் காலை ஒன்றரை மணிநேரம் மற்றும் மாலை ஒன்றரை மணிநேரத்திற்கு ஹால் வேண்டும். எந்த பிரச்சினையும் இருக்காது, எந்த சப்தமும் இருக்காது. யாரேனும் இடத்தை சரியான வாடகைக்கு கொடுத்தால் நாங்கள் பெற்றுக் கொள்வோம் என்று விளம்பரம் செய்யுங்கள். இடத்தையும் நன்றாக இருக்கிறதா என்று பார்க்க வேண்டும், வீட்டையும் நன்றாக இருக்கிறதா என்று பார்க்க வேண்டும். நல்ல மனிதராக இருந்தால் அவர் நல்ல மனிதர்களை அழைத்து வருவார். இப்படி 4-5 இடங்களில் சொற்பொழிவாற்ற வேண்டும். பெரிய பெரிய நகரங்களில் முதல் மாடி கிடைக்கவில்லை என்றால் இரண்டாம் மாடி. வேறு வழியே இல்லையெனில் மூன்றாம் மாடியைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம். இப்படியே ஒவ்வொரு ஊரிலும் செய்ய வேண்டும். எப்படி ஊரோ அதற்கேற்ப சிறிய கட்டிடங்களாகவும் இருக்கலாம். முழு கட்டிடமும் தேவை இல்லை. வெறும்

மூன்றடி நிலம் தேவை. அனைவரும் தங்களுடைய உறவினர்களோடு இதைப் பற்றி பேச வேண்டும். யாரேனும் ஒருவர் வீடு கொடுப்பார்கள். ஆக இப்படியே சென்டர்கள் திறந்து கொண்டே போக வேண்டும். சிலர் வாடகை கூட பெற்றுக் கொள்ள மாட்டார்கள். சிலர் போகப்போக அம்பு பாய்ந்து விட்டால் வாடகை பெறுவதைக் கூட நிறுத்தி விடுவார்கள். யார் விசாலமான புத்தியுடையவர்களாக இருக்கிறார்களோ அவர்கள் நல்லது என்று புரிந்து தாரணை செய்வார்கள். விசால புத்தி உடையவர்களே மகாரதி என்று அழைக்கப்படுகிறது. அவர்கள் ஒன்றன் பின் ஒன்றாக சென்டர் திறந்து கொண்டே போவார்கள். குழந்தைகள் தெரிந்திருக்கிறார்கள் - நாம் ஸ்ரீமத்படி நம்முடைய இராஜ்யத்தை மறைமுகமாக ஸ்தாபனை செய்து கொண்டிருக்கிறோம். எப்படி ஸ்தாபனை செய்கிறார்கள் என்று வேறு யாரும் தெரிந்து கொள்ள முடிவதில்லை. தூய்மையாக இருக்க வேண்டும் அவ்வளவு தான். பாபா சொல்லியிருக்கிறார் - மாயை துக்கம் கொடுத்துள்ளது, அதை விட்டு விடுங்கள். மாயையை வென்று உலகை வென்றவராக மாறுங்கள். மனதை வெல்வதற்கான விசயமே அல்ல. மனம் அமைதியாக சாந்தி தாமத்தில் தான் இருக்கும். இங்கே சரீரம் இருக்கிறது. ஆகையால் மனம் அமைதியாக இருக்க முடியாது. ஆக சாந்திதாமம் தான் பரந்தாமம். இங்கே ஞானம் புரிய வைக்கப்படுகிறது. சிந்தனை ஓடிக் கொண்டே இருக்க வேண்டும். சென்டருக்கு வருகிறார்கள், கதை கேட்கிறார்கள், பிறகு தொழிலுக்குச் சென்றதும் அனைத்தும் முடிந்து விடுகிறது. இங்கே புத்துணர்ச்சி கிடைக்கிறது, ஆகையால் குழந்தைகள் புத்துணர்ச்சி அடைய வருகிறார்கள். பாரதம் பரமாத்மாவின் பிறப்பிடம் என்று உலகத்தினரின் புத்தியில் இருப்பதில்லை. இங்கே கேட்பதன் மூலம் உங்களுக்கு போதை ஏற்படுகிறது - நாம் சரீரத்தை விட்டு அமரலோகம் செல்வோம். இன்னார் இறந்து விட்டார் என்று சத்யுகத்தில் சொல்ல மாட்டார்கள். பழைய சரீரத்தை விட்டு புதிய சரீரத்தை எடுக்கும்போது மகிழ்ச்சி தான் ஏற்படும் அல்லவா. நல்லது.

**இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகளும் காலை வணக்கமும். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.**

**தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:-**

1. இந்த எல்லைக்கப்பாற்பட்ட உலகத்தின் மீது வைராக்கியம் வைத்து இதை புத்தியின் மூலம் மறக்க வேண்டும். அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களை தாரணை செய்து எதிர்காலத்திற்கு செல்வந்தராக ஆக வேண்டும்.
2. புதிய உலகத்திற்காக, தந்தை சொல்லக்கூடிய விசயங்களை நினைவில் வைக்க வேண்டும். மற்றபடி படித்த அனைத்தையும் மறந்து விட வேண்டும். இப்படி வாழ்ந்து கொண்டே இறந்து விட வேண்டும்.

**வரதானம்:- அன்பின் சக்தி மூலமாக உழைப்பிலிருந்து விடுதலை அடையக்கூடிய பரமாத்மா மீது அன்புடையவர் ஆகுக !**

அன்பின் சக்தி உழைப்பை எளிதாக்கி விடுகிறது, எங்கே அன்பு இருக்கிறதோ அங்கே உழைப்பு இருக்காது. உழைப்பு மனதிற்குப் பிடித்ததாக ஆகி விடுகிறது. விதவிதமான பந்தனங்களில் மாட்டிக் கொண்டிருக்கும் ஆத்மாக்கள் உழைக்கின்றார்கள். ஆனால் பரமாத்மா மீது அன்புடைய ஆத்மாக்கள் எளிதாகவே உழைப்பிலிருந்து விடுபட்டு விடுகிறார்கள். இந்த அன்பினுடைய வரதானம் எப்போதும் நினைவில் இருந்தால் எவ்வளவு பெரிய சூழ்நிலை வந்தாலும் அன்பின் மூலம் சூழ்நிலை என்ற மலை கூட மாற்றம் ஆகி தண்ணீரை போல லேசாகி விடும்.

**கலோகன்:- எப்போதும் தடையற்றவராக இருப்பது மற்றும் மற்றவர்களைத் தடையற்றவர்களாக ஆக்குவது தான் யதார்த்தமான சேவையாகும்.**