

## மற்றவர்கள் கூறும் வழி, மற்றவர்களின் சிந்தனை மற்றும் மற்றவர்களைப் பார்ப்பதில் இருந்து விடுபட்டவர் ஆகுங்கள், மேலும் மற்றவர்களுக்கு உபகாரம் செய்யுங்கள் "

இன்று பாப்தாதா நாலாபுறத்திலுமுள்ள தந்தையின் விசேஷமான குழந்தைகளைப் பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறார். பாரதத்தினரையும் அல்லது வெளிநாட்டினரையும் அவர் எந்தவொரு மூலையில் இருந்தாலும் அனைத்து விசேஷ ஆத்மாக்களை பாப்தாதா அருகில் பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறார். பாப்தாதா விற்கு தன்னுடைய விசேஷக் குழந்தைகளைப் பார்த்து மகிழ்ச்சி ஏற்படுகிறது. எப்படி குழந்தைகள் உங்களுக்கு தந்தையைப் பார்த்து குஷி ஏற்படுகிறது இல்லையா? குஷி ஏற்படுகிறது அதனால் தான் ஓடி வந்திருக்கிறீர்கள் இல்லையா? அப்படி பாப்தாதாவிற்கும் என்னுடைய ஒவ்வொரு குழந்தையும் விசேஷ ஆத்மா என்று குஷி ஏற்படுகிறது. வயதானவராக இருந்தாலும், படிப்பறிவில்லாதவராக இருந்தாலும், சிறு குழந்தைகளானாலும், இளைஞர்களானாலும், இல்லறத்தில் இருப்பவர்களானாலும், இவர்கள் முழு உலகின் எதிரில் விசேஷமானவர்கள். எவ்வளவு தான் பெரிய அதிசயம் காண்பிக்கும் விஞ்ஞானியாக இருந்தாலும், சந்திரன் வரை சென்றடையச் செய்பவராக இருந்தாலும் தந்தையின் விசேஷக் குழந்தைகளின் எதிரில், அவர்களும் ஒன்றும் அறியாதவர்கள். ஐந்து தத்துவங்களையும் தெரிந்து கொண்டார்கள், அவற்றின் மீது வெற்றி அடைந்திருக்கிறார்கள். ஆனால் மிகச்சிறிய புள்ளி ஆத்மாவை தெரிந்திருக்கவில்லை. ஆனால் இங்கு "நீங்கள் யார்?" என்று சிறு குழந்தையைக் கேட்டாலும் என்ன பதில் சொல்லுவார். நான் ஆத்மா என்று தான் கூறுவார் இல்லையா? ஆத்மா எங்கிருக்கிறது என்று கேட்டால் அதையும் கூறுவார். மேலும் விஞ்ஞானிகளிடம் ஆத்மா என்றால் என்ன என்று கேளுங்கள். ஆத்மாவின் ஞானத்தை இதுவரை தெரிந்து கொள்ள முடியவில்லை. அப்படி உலக சரித்திரத்தின் கணக்குப்படி எவ்வளவு தான் பெரியவர்களாக இருந்தாலும், இந்த உலக கணக்குப்படி விசேஷமானவர்களாக இருந்தாலும் யார் தன்னைத் தெரிந்து கொள்ளவில்லையோ, அவர்களை விடவோ இங்குள்ள ஐந்து வயது குழந்தை கூட விசேஷமானவராக ஆகிவிட்டார். உங்களுடைய தொடக்க காலத்தின் ஒரு மிக நல்ல பாடல் இருக்கிறது, அது எந்த பாடல் என்று நினைவிருக்கிறதா? எவ்வளவு தான் பெரிய பணக்காரரானாலும், சுவாமியாக இருந்தாலும், ஆனால் தந்தையைத் தெரிந்திருக்கவில்லை. அப்படி எவ்வளவு தான் பெரியவராக இருந்தாலும் தலைவராகவோ, நடிகராகவோ இருந்தாலும் தன்னைத் தானே தெரிந்திருக்கவில்லை என்றால் என்ன தான் தெரிந்திருக்கிறார்? எனவே அந்த மாதிரியான விசேஷ ஆத்மாக்கள் நீங்கள். இங்கு படிப்பறிவில்லாத வயதான மாதர் இருக்கிறார் மற்றும் இன்னொரு பக்கம் நல்ல மகாத்மா இருக்கிறார். ஆனால் வயதான மாதர், நான் பரமாத்மாவை அடைந்து விட்டேன் என்று கூறுவார். ஆனால் அந்த மகாத்மாவோ பரமாத்மாவை அடைவது மிகக் கடினம் என்று கூறுவார். ஆனால் இங்கு 100 வயதானவரும் நிச்சயபுத்தி இருக்கிறது என்றால் அவரும் என்ன கூறுவார்? நீங்கள் தேடிக் கொண்டேயிருங்கள், நாங்களோ அடைந்து விட்டோம் என்று கூறுவார். அப்படி மகாத்மாவும் உங்கள் எதிரில் ஒன்றுமே இல்லை. இல்லறத்தில் இருப்பவர்கள் நாங்கள் ஜோடியாக இருந்தும், ஒரே கட்டிலில் படுத்திருந்தும், தூய்மையாக இருக்கிறோம், என்னென்றால் எங்களுக்கு இடையே தந்தை இருக்கிறார் என்று கூறுவார்கள். மேலும் மகாத்மாக்கள் என்ன கூறுவார்கள்? பஞ்சம் நெருப்பும் சேர்ந்திருப்பது என்பதோ அசம்பவம் ஆகும் என்று கூறுவார்கள். மேலும் உங்களைப் பொறுத்தவரை என்ன நிலைமை இருக்கிறது? தூய்மையாக இருப்பது கடினமா அல்லது சுலபமா என்று இல்லறத்தில் இருப்பவர்கள் கூறுங்கள். சுலபமா அல்லது சில நேரம் கடினமாகி விடுகிறதா? யார் உறுதியாக இருக்கிறார்களோ அவர்கள் பெரிய சபை எதிரிலும் அல்லது என்ன தான் ஆனாலும் தூய்மையோ எங்களுடைய சுயதர்மம் (இயற்கையான குணம்) என்று கூறுவார்கள். பரதர்மம் (மற்றவர்கள் சொல்வதனால்) இல்லை, ஆனால் சுயதர்மம் ஆகும். அப்படி தன்னுடையது சுலபமாக இருக்கும், மற்றவர்களுடையது கடினமாக இருக்கும். தூய்மையின்மை பரதர்மம் ஆகும், ஆனால் தூய்மை சுயதர்மம் ஆகும். அப்படி தன்னுடைய விசேஷத்தை தெரிந்திருக்கிறீர்கள் இல்லையா? ஏனென்றால் புதியவர்களும் அதிகமானவர்கள் வந்திருக்கிறார்கள் இல்லையா? ஆனால் எவ்வளவு புதியவர்கள் இருக்கிறார்களோ அவர்கள் அனைவரும் தூய்மை என்ற விஷயத்தில் உறுதியானவர்கள் தான் இல்லையா? சில குழந்தைகள் இந்த மாதிரியும் செய்கிறார்கள் எதுவரை தந்தையை சந்திப்பதற்கான ஒரு வருடம் முடிவடையவில்லையோ, இந்த நியமம் மிகவும் உறுதியானது

என்று அனைவருக்கும் தெரியும், அப்படி மதுபன்னிற்கு வரும் வரை சரியாக இருக்கிறார்கள். ஆனால் பாபாவை பார்த்து விட்டோம், வந்து சேர்ந்து விட்டோம் என்று, பிறகு சிலர் திரும்பிச் சென்ற பிறகு அலட்சியமாகவும் ஆகிவிடுகிறார்கள். ஆனால் தூய்மையாக இருப்போம் என்ற உறுதிமொழியை யாரிடம் கொடுத்தோம் என்று யோசித்துப் பாருங்கள். தந்தையிடம் செய்தீர்கள் தான் இல்லையா? தந்தையின் கட்டளை இல்லையா. அப்படி தந்தையிடம் உறுதிமொழி கொடுத்து பின்பு ஒருவேளை அலட்சியமானவர்களாக ஆனீர்கள் என்றால் நஷ்டம் யாருக்கு ஏற்படும். பிராமண பரிவாரத்திலோ ஒருவர் செல்கிறார், பத்து பேர்கள் வருகிறார்கள். ஆனால் நஷ்டம் பலஹீனமான அந்த ஆத்மாக்களுக்கு ஏற்படுகிறது. எனவே யாரெல்லாம் முதல் தடவையாக வந்திருக்கிறார்களோ அவர்கள் தந்தையின் வீட்டிலோ வந்து சேர்ந்து விட்டீர்கள், இதுவோ பாக்கியத்தின் விஷயமாகும். ஆனால் அதிர்ஷ்டத்தின் ரேகையை ஒருபொழுதும் குறைக்காதீர்கள். அதிர்ஷ்டத்தை அதிகரிக்க வேண்டும்.

நல்லது. யாரெல்லாம் வந்திருக்கிறார்களோ அனைவரின் பெயர் பதிவேட்டிலோ இருக்கவே இருக்கிறது. ரிஜிஸ்டரில் தன்னுடைய பெயரை உறுதியாக எழுதியிருக்கிறீர்களா அல்லது கொஞ்சம் கொஞ்சம் பலஹீனமாகவா? நல்லது. புதியவர்கள் யார் வந்திருந்தாலும் எங்கிருந்து வந்திருந்தாலும், டீச்சர்களிடமோ பட்டியல் இருக்கவே இருக்கிறது. மேலும் தினசரி வருகைப் பதிவேட்டில் எழுதுகிறீர்களா இல்லையா? யார் தினசரி பதிவேட்டை எழுதவில்லையோ அந்த மாதிரியான சென்டர் யாராவது இருக்கிறீர்களா? டீச்சர்கள் உண்மையைக் கூறுங்கள். சில நேரம் (எழுதுவதற்கு முன்பு) தூக்கம் வந்திருந்திருக்கக்கூடும், சில நேரம் உடல் சரியில்லாமல் இருந்திருக்கலாம், சில நேரம் வகுப்பிற்கு வந்து சேர முடியாமல் இருந்திருப்பார்கள் என்றாலும் தினசரி பதிவேடு குறிக்கப்படுகிறதா? யார் தினசரி பதிவேட்டை எழுதுகிறார்களோ அவர்கள் கையை உயர்த்துங்கள். நல்லது. ஒவ்வொரு நாளுமா அல்லது சில நேரமா? அல்லது இரண்டு, மூன்று மாதங்கள் ஆகிவிடுகின்றதா? அனைத்து ஆசிரியைகளும் பாஸாகி விட்டீர்கள். எனவே கை தட்டுங்கள். புதியவர்களுக்கு முதலில் கொஞ்சம் போதை இருக்கிறது. பின்பு மெதுமெதுவாக குறைந்து விடுகிறது. அப்படி புதியவர்கள் யாரையெல்லாம் அழைத்து வந்திருக்கிறீர்களோ, சகோதரர்கள், சகோதரிகள், அவர்களைப் பற்றி, நிலைத்திருக்கிறார்களா அல்லது வெளியுலகைச் சுற்றச் சென்று விட்டார்களா என்ற இந்த ரிசல்ட்டை மூன்று நான்கு மாதங்கள் கழித்து எழுதுங்கள். ஏனென்றால் சிலர் சுற்றுவதற்கும் சென்று விடுகிறார்கள். இரண்டு வருடங்கள் மாயாவின் யாத்திரை செய்து விட்டு பின்பு இங்கு வந்து சேர்ந்து விடுகிறார்கள். அப்படி ரிசல்ட்டில் இரண்டே வார்த்தைகள் எழுதுங்கள். 60 பேர் வந்தார்கள் மற்றும் 60 பேர்கள் இருக்கிறார்கள். அல்லது 60 பேர் வந்தார்கள், 40 பேர்கள் இருக்கிறார்கள். இந்த இரண்டு வார்த்தைகளை மட்டும் விசேஷமாக இரத்தன்மோகினியின் (தாதி) பெயரில் தனியாக எழுதுங்கள். வெளியில் (கவரில்) பிரம்மா குமாரிகள் என்று எழுதுங்கள். ஆனால் பெரிய எழுத்துக்களில் இரத்தன்மோகினி என்று எழுதுங்கள், உள்ளே அல்ல. அப்பொழுது இந்தக் கடிதம் இந்த விஷயத்திற்கானது என்று புரிந்து கொள்வார்கள், இல்லையென்றால் ஈஷுவிடம் (தாதி) அதிகமான கடிதங்கள் வந்து விடுகின்றன. எத்தனை விசேஷ ஆத்மாக்கள் தன்னுடைய விசேஷங்களைக் காண்பிக்கிறார்கள் என்று பார்க்கலாம்.

குடும்பத்தில் கூட குழந்தை பிறக்கிறது என்றால் அனைவரும் என்ன கூறுகிறார்கள். நீண்ட ஆயுளுடன் வாழ வேண்டும் என்று கூறுவார்கள். அதே போல் பாபத்தாவும் விசேஷ ஆத்மாக்களின் அழியாத விசேஷத்தைப் பார்க்க விரும்புகிறார். கொஞ்ச காலத்திற்காக இன்றி, ஒரு வருடம் இருந்தார், இரண்டு வருடம் இருந்தார் என்று அப்படியில்லை. அழியாமல் இருப்பவர்களுக்குத் தான் அழியாத பிராப்தி கிடைக்கிறது. அப்படி மாதர்களும் உறுதியாக இருக்கிறீர்களா? ஏனென்றால் நீங்கள் ஒரு வருடக்குழந்தையாக இருந்தாலும், இரண்டு வருடம் அல்லது நான்கு வருடக் குழந்தையாக இருந்தாலும் முடிவோ ஒரே நேரத்தில் தான் இருக்கும் இல்லையா? விநாஷமோ ஒரே நேரத்தில் சேர்ந்தே ஏற்படும் இல்லையா. எனக்கு இரண்டு வருடம் தான் ஆகியிருக்கிறது, நானும் வெள்ளி விழா கொண்டாட வேண்டும். அதன் பிறகு விநாஷம் ஏற்பட்டதும் என்று கூறுவீர்களா? இதுவோ நடக்காது இல்லையா? எனவே பிற்காலத்தில் வருபவர்களுக்கு இன்னும் முன்னேறிச் செல்ல வேண்டும். கொஞ்ச காலத்தில் மிகுந்த சம்பாத்தியம் செய்ய முடியும். இருந்த போதிலும் உங்களுக்கு முயற்சி செய்வதற்கான நேரம் கிடைத்திருக்கிறது. வரும் நாட்களில் இந்த நேரமும் கிடைக்காது. இப்பொழுது தாமதம் என்ற அறிவிப்பு பலகை போடப்பட்டு இருக்கிறது என்று ஏற்கனவே கூறினோம் இல்லையா? ஆனால் மிகவும் தாமதம் என்ற அறிவிப்பு பலகை இன்னும் போடப்படவில்லை. அப்படி நீங்கள் அனைவரும் அதிர்ஷ்டசாலிகள். உங்களுடைய பாக்கியத்தை நினைவில் வைத்துக் கொண்டே முன்னேறிச் செல்ல வேண்டும். மற்ற

எந்த விஷயத்திலும் செல்ல வேண்டாம். குழந்தைகளுடைய முயற்சி செய்யும் நேரம் ஏன் வீணாகச் செல்கிறது என்று இன்று பாப்தாதா பார்த்துக் கொண்டிருந்தார். யாரும் விரும்புவதில்லை, அனைவரும் தன்னுடைய நேரம் பயனுள்ளதாக வேண்டும் என்று தான் விரும்புகிறார்கள். ஆனால் இடையிடையே ஆங்காங்கே அரை மணி நேரம் சிலருக்கு 15 நிமிடம், 5 நிமிடம் வீணாகச் சென்று விடுகிறது. அதற்கான காரணம் என்ன? பெரும்பான்மையினரின் முயற்சி குறைவாக அல்லது தொய்வாக ஆகிவிடுகிறது என்றால் அதற்கான மூன்று காரணம் இருக்கிறது என்று இன்று பாப்தாதா பார்த்தார். ஏற்கனவே கூறியிருக்கிறோம், இது புது விஷயம் அல்ல. ஆனால் வைர விழாவில் விசேஷமாக என்ன கவனம் கொடுக்க வேண்டும் என்று பாப்தாதா முன்பாகவே கூறுகிறார். அப்படி மூன்று காரணங்கள் இருக்கின்றன.

பிராமண வாழ்க்கையில் சென்று கொண்டிருக்கும் போதே ஸ்ரீமத்துடன் மற்ற ஆத்மாக்கள் கூறும் வழியையும் கலந்து விடுகிறார்கள். ஏதாவது ஒரு விஷயத்தைக் கூறி விடுகிறார். மேலும் நீங்கள் கூறுபவரோ நல்லவர், உண்மையான மகாரதி மேலும் உங்களுக்கு அவர் மேல் நம்பிக்கையும் இருக்கிறது என்று நினைக்கிறீர்கள், அந்த மாதிரி யாராவது உங்களுக்கு ஏதாவது விஷயத்தை கூறுகிறார் என்றால், அதன் மேல் உங்களுக்கு ஆர்வமும் வந்து விடுகிறது, செய்தியோ நன்றாக இருக்கிறது. . . எப்படி உலகத்து விஷயங்கள் பிடித்திருக்கிறது இல்லையா? அதே போல் பிராமண உலகத்தின் செய்தியும் பிடித்திருக்கிறது என்றால் நீங்கள் அவர் மேல் நம்பிக்கை வைத்து விஷயத்தை கேட்டு விட்டீர்கள் என்றால் உங்களுக்குள் சென்று விட்டது. அதை நீங்கள் தவிர்க்கவில்லை. சில விஷயங்கள் உண்மையாகவும் இருக்கும், செய்தி உண்மையானதாகவும் இருக்கும், அனைத்தும் பொய்யானவைகளாக இருப்பதில்லை, சில உண்மையானவைகளும் இருக்கின்றன. ஆனால் உங்களுக்கு தந்தையின் கட்டளை என்ன? பரவாயில்லை இந்த மாதிரி செய்திகளைக் கேளுங்கள் என்பதா கட்டளை? இல்லை. இதற்கும் உங்களுக்கும் சம்பந்தம் இல்லை, அது சுவாரஸ்யமான செய்தி தான், அதை நீங்கள் ஒன்றும் செய்ய முடியாது, நீங்கள் கேட்க மட்டும் செய்தீர்கள் என்றாலும் அந்தச் செய்தி புத்தியிலோ சென்றது, நேரம் வீணானதாக ஆனதா அல்லது இல்லையா? மேலும் தந்தையின் ஸ்ரீமத்தில் மற்றவர்கள் சொல்லும் வழியை கலந்து விட்டீர்கள். ஏனென்றால் கேட்டும் கேட்காதீர்கள் என்பது தான் தந்தையின் கட்டளை. அப்படி இருக்கும்பொழுது நீங்கள் ஏன் கேட்டீர்கள்? அதன் பழக்கத்தை ஏற்படுத்தியிருக்கிறீர்கள். உதாரணமாக ஒரு தடவை உங்களுக்கு செய்தியைக் கூறினார், உங்களுக்கும் மிகவும் பிடித்திருந்தது, புது விஷயமாக இருந்தது, இந்த மாதிரியும் நடக்கிறது என்ற இந்த விஷயமும் தெரிந்து விட்டது. ஆனால் ஒருவேளை நீங்கள் ஒரு தடவை அவருடைய விஷயத்தைக் கேட்டீர்கள் என்றால், அடுத்த தடவை அவர் எங்கு செல்வார்? உங்களிடம் தான் வருவார். நீங்கள் அவருக்காக குப்பைத் தொட்டி ஆகிவிட்டீர்கள் இல்லையா? அந்த மாதிரியான விஷயங்கள் என்னென்ன இருக்குமோ அவற்றை உங்களிடம் வந்து தான் கூறுவார். ஏனென்றால் நீங்கள் அவர் சொல்வதைக் கேட்டீர்கள். எனவே ஒன்று அவருக்குப் புரிய வையுங்கள் அல்லது அந்த மாதிரியான விஷயங்களிலிருந்து அவரையும் விடுவியுங்கள். கேட்டு ஆர்வத்தை அதிகரிக்காதீர்கள். ஆனால் ஒருவேளை நீங்கள் கேட்கிறீர்கள் என்றால் சொல்பவரையும் நிரந்தரமாக இந்த விஷயத்தில் முற்றுப்புள்ளி இடவைக்கும் அளவிற்கு உங்களிடம் சக்தி இருக்க வேண்டும். உங்களுக்குள்ளும் முற்றுப்புள்ளி வைத்து விட வேண்டும். எவரைப் பற்றி செய்தி கேட்டீர்களோ அவர் மேலுள்ள பார்வையில், எண்ணத்தில் கூட வெறுப்புணர்வு முற்றிலும் இருக்க வேண்டாம். இந்த அளவு உங்களில் சக்தி இருக்கிறது என்றால் இது கேட்பதாக ஆகவில்லை, அவருக்கு நன்மை செய்ததாக ஆனது. ஆனால் பெரும்பான்மையினரிடம் இப்படித் தான் பார்க்க முடிந்தது, கொஞ்சம் கொஞ்சம் குப்பை ஒன்றாகச் சேர்ந்து சேர்ந்து இந்த வெறுப்புணர்வு அல்லது நடத்தையில் வித்தியாசம் வந்து விடுகிறது. வேறு எதுவும் நடக்காவிட்டாலும் அந்த ஆத்மாவிற்கு காக சேவை செய்யக்கூடிய பாவனை இருக்காது, சுமையான நிலை இருக்கும். இதைத் தான் ஸ்ரீமத்தில் பரமத்தை (மற்றவர்கள் வழியை) கலப்பது என்பதாகும். செய்தியையோ பாப்தாதா கூட கேட்கிறார், ஆனால் என்ன நடக்கிறது? பெரும்பான்மையோரின் உள்நோக்கம் மாறி விடுகிறது. சொல்வதிலும் கூட உள்நோக்கம் மாறிவிடுகிறது. ஒருவர் வந்து கூறுகிறார், இவர்கள் இருவரும் பேசிக் கொண்டிருந்தார்கள் என்று நான் பார்த்தேன் மற்றும் ஒருவர் சொன்னதைக் கேட்ட பிறகு இன்னொருவர் கூறுகிறார், அப்படியில்லை. நின்று கொண்டு தான் இருந்தார்கள் ஆனால் மற்றவர் சொன்னது போல் வெகு நேரம் நின்று கொண்டிருக்கவில்லை, இப்படி இன்னொன்றும் சேர்ந்து விட்டது. பிறகு மூன்றாமவர் வந்து சொல்வார், இவர்களோ அந்த மாதிரி செய்வதே இல்லை என்று. ஆக எவ்வளவு மாறி விடுகிறது.



அவர்களின் பாவனை என்னவாக இருந்தது மற்றும் விஷயங்களில் உள்நோக்கம் எவ்வளவு மாறிவிடுகிறது. அப்படி இந்த பரமத் வாயுமண்டலத்தை கெடுத்து விடுகிறது. அப்படி நேரம் வீணாவதற்கான ஒரு காரணம் பரமத் மற்றும் இன்னொரு காரணம் பரிசிந்தனை (மற்றவர்களைப் பற்றி சிந்திப்பது). ஒருவரிடம் விஷயத்தை கேட்டீர்கள் என்றால் அதை 8-10 பேருக்கு சொல்லாமல் இருப்பது என்பதே நடக்க முடியாது. ஒருவேளை யாராவது வெளிநாட்டில் இருந்தால் கூட அவருக்கு கடிதம் மூலம் இங்கு மிகுந்த புது விஷயங்கள் நடந்திருக்கிறது நீங்கள் வருவீர்கள் இல்லையா அப்பொழுது அவசியம் சொல்வேன் என்று எழுதுவார்கள். அப்படியானால் இது என்னவாக ஆனது? பரிசிந்தனை. உதாரணமாக நீங்கள் நான்கு பேர்களுக்கு கூறினீர்கள், அந்த நான்கு பேர்கள் அந்த ஆத்மா மேல் வைத்த பாவனையை கெடுத்து விட்டீர்கள் இல்லையா? மேலும் பரிசிந்தனை தொடங்கியது என்றால் மிக வேகமாகவும் மற்றும் வெகு காலமும் இருக்கும்.

பரிசிந்தனை ஓரிரு விநாடியில் முடிந்து விடாது. யாருக்காவது ஞானம் கூறுகிறீர்கள் என்றால் ஆர்வத்தை ஏற்படுத்துவதற்காக கதை ரூபத்தில் கூறுங்கள் என்று பாப்தாதா கூறுகிறார். முதலில் இது நடந்தது, பின்பு என்ன ஆனது, பின்பு என்ன ஆனது... அப்படி. அப்பொழுது ஆர்வம் அதிகரிக்கிறது இல்லையா?. அதைப் போல் பரிசிந்தனை என்ன இருக்கிறதோ அதுவும் ஒரு ஆர்வம் ஏற்படுத்துவதாக இருக்கிறது. அதில் மற்றவர் அவசியம் இந்த மாதிரி யோசிப்பார். பின்பு என்ன ஆனது, பின்பு அப்படி ஆனது, ஆம் அப்படி ஆகியிருந்திருக்கும். . . . அப்படி இதுவும் கதை மிக நீளமானது. பாப்தாதாவோ அனைவரின் உள்ளத்திலிருக்கும் விஷயங்களைக் கேட்கவும் செய்கிறார், பார்க்கவும் செய்கிறார். ஒருவர் எவ்வளவு தான் மறைப்பதற்கு முயற்சி செய்தாலும் பாப்தாதா அங்கங்கே கௌரவத்தைக் காப்பாற்றுவதற்காக வெளிப்படையாக சமிக்ஞை கொடுப்பதில்லை, மற்றபடி அனைத்தையும் தெரிந்திருக்கிறார், அனைத்தையும் பார்க்கிறார். யார் எவ்வளவு தான் இல்லை என்றும், நானோ ஒருபொழுதும் அப்படிச் செய்யவில்லை என்றும் கூறினாலும் பாப்தாதாவிடம் பதிவேடு இருக்கிறது. எத்தனை தடவை செய்தீர்கள், என்னென்ன செய்தீர்கள், எந்த நேரம் செய்தீர்கள், எத்தனை பேருடன் செய்தீர்கள் என்ற இந்த அனைத்தும் பதிவேட்டில் இருக்கிறது. சில நேரம் அமைதியாக மட்டும் இருக்க வேண்டியதாக இருக்கிறது. அப்படி இன்னொரு விஷயம் பரிசிந்தனையைப் பற்றி கூறினோம். அவருக்கு சுயசிந்தனை ஒருபொழுதும் இருக்காது. எந்தவொரு விஷயம் இருந்தாலும் பரிசிந்தனை செய்பவர் தன்னுடைய தவறையும் மற்றவர்கள் மேல் போடுவார், மேலும் பரிசிந்தனை செய்பவர் விஷயங்களை உருவாக்குவதில் நம்பர் ஒன் ஆக இருப்பார். தன்னுடைய முழுமையான தவறை மற்றவர்கள் செய்ததாக அந்த மாதிரி நிரூபிப்பார்கள். கேட்கக் கூடிய பெரியவர்களுக்கும் ஒன்றும் பேசாமல் இருக்க வேண்டியதாக ஆகிவிடுகிறது. ஞானத்தின் பாய்ன்டுகளை மீண்டும் நினைவில் கொண்டு வருவது அல்லது ஞானத்தின் பாய்ன்டுகளை கேட்டு விட்டோம், மற்றவர்களுக்கு சொல்லி விட்டோம் என்ற இது மட்டும் சுயசிந்தனை இல்லை. ஆனால் சுயசிந்தனை என்றால் தன்னுடைய சூட்சும பலஹீனங்களை சிந்தித்து அகற்றுவது, பரிவர்த்தனை செய்வது இது தான் சுயசிந்தனை. மற்றபடி ஞானம் சொல்வது மற்றும் கேட்பது அதிலேயோ அனைவரும் திறமை உள்ளவர்கள். அது ஞானத்தின் சிந்தனை ஆகும். ஆனால் சுயசிந்தனையின் நுணுக்கமான அர்த்தம் தன்னைப் பற்றியதாகும். ஏனென்றால் எப்பொழுது ரிசல்ட் வெளியாகுமோ அந்த ரிசல்ட்டில் இவர் ஞானத்தின் சிந்தனையை நன்றாகச் செய்தார் அல்லது சேவையில் ஞானத்தை நன்றாக உபயோகித்தார் என்ற இதையும் பார்க்கப்படும். இந்த ரிசல்ட்டிற்கு முன்பு சுயசிந்தனை மற்றும் பரிவர்த்தனை, சுயசிந்தனை செய்வதின் அர்த்தமே பரிவர்த்தனை செய்வது. நல்லது.

(மீதி பாகம் 1.4.2012 அன்று கூறப்படும்)

**வரதானம் - எண்ணம் என்ற விதை மூலமாக வார்த்தை மற்றும் செயலில் சித்தியை**

**அடையக்கூடிய சித்தி சொருபமானவர் ஆகுக.**

புத்தியில் என்ன எண்ணம் வருகிறதோ அந்த எண்ணம் தான் விதையாகும். வார்த்தை மற்றும் செயல் விதையின் விஸ்தாரமாகும். ஒருவேளை எண்ணம் அதாவது விதையை திரிகாலதரிசி நிலையில் நிலைத்திருந்து சோதனை செய்யுங்கள், சக்திசாலியானதாக ஆக்கினீர்கள் என்றால் வார்த்தை மற்றும் செயலில் இயல்பாகவே சுலபமான வெற்றி இருக்கவே இருக்கிறது. ஒருவேளை விதை சக்திசாலியானதாக இல்லை என்றால் வார்த்தை மற்றும் காரியத்திலும் சித்தியின் சக்தி இருப்பதில்லை. சைத்தன்யத்தில் நீங்கள் அவசியம் சித்தி சொருபமானவராக ஆகியிருக்கிறீர்கள். அதனால் தான் ஜடச்சிலைகள் மூலமாகவும் ஆத்மாக்கள் சித்தியை பிராப்தி செய்கின்றனர்.

**கலோகன் - யோக அக்னியினால் வீணானவற்றின் குப்பையை எரித்து விட்டீர்கள் என்றால் புத்தி சுத்தமாகிவிடும்.**