

இனிமையான குழந்தைகளே ! இனிமையான (ஸ்வீட்) தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை இந்த கசப்பான உலகத்திலிருந்து வெளியேற்றி இனிமையாக ஆக்குவதற்காக வந்துள்ளார். எனவே மிக மிக இனிமையானவர் (ஸ்வீட்) ஆகுங்கள்.

கேள்வி: இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இந்த பழைய உலகத்தின் மீது ஏன் வெறுப்பு வந்துள்ளது?

பதில்: ஏனெனில் இந்த உலகம் மோசமான நரகமாக ஆகி விட்டுள்ளது. இதில் எல்லோருமே கசப்பாக இருக்கிறார்கள். பதீதமானவர்களுக்குத் தான் கசப்பானவர் என்று கூறப்படுகிறது. எல்லோரும் விகாரக் கடலில் மூழ்கிக் கொண்டு இருக்கிறார்கள். எனவே உங்களுக்கு இப்பொழுது இதன் மீது வெறுப்பு வருகிறது.

கேள்வி: மனிதர்களுடைய ஒரே கேள்வியில் இரண்டு தவறுகள் உள்ளன. அந்த கேள்வி எது மற்றும் அந்த தவறுகள் யாவை?

பதில்: மனிதர்கள் என் மனதிற்கு அமைதி எப்படி கிடைக்கும் என்கிறார்கள். இதில் முதல் தவறாவது மனம் சரீரத்திலிருந்து தனியாக ஆகாத வரை எப்படி அமைதியாக முடியும்? மேலும் இரண்டாவது தவறாவது எல்லாமே இறைவனின் ரூபம், பரமாத்மா சர்வ வியாபி ஆவார் என்று கூறுகிறார்கள். பின் சாந்தி யாருக்கு வேண்டும் மற்றும் யார் கொடுப்பார்?

ஓம் சாந்தி. சாந்தி தாமத்திலிருந்து தந்தை வந்து விட்டுள்ளார் மற்றும் கேட்கிறார் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். தந்தை ஸ்வீட் ஹோம் (இனிமையான இல்லை) சாந்திதாமத்திலிருந்து வந்து விட்டுள்ளார் - சுகதாமம் அழைத்துச் செல்வதற்காக என்பதை நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் உங்களது இனிமையான இல்லத்தைத் தான் நினைவு செய்து கொண்டிருக்கிறீர்களா? இல்லை வேறு ஏதாவது கூட நினைவிற்கு வந்து கொண்டே இருக்கிறதா என்று கேட்கிறார். இந்த உலகம் ஒன்றும் இனிமையாக இல்லை. மிகவுமே கசப்பாக உள்ளது. கசப்பான பொருள் துக்கம் கொடுக்கக் கூடியதாக இருக்கும். இப்பொழுது நாம் ஸ்வீட் ஹோம் செல்லப் போகிறோம் என்பதை குழந்தைகள் அறிவார்கள். நமது எல்லையில்லாத தந்தை மிகவும் இனிமையாக உள்ளார் மற்றபடி இருக்கும் எல்லா தந்தைகளும் இந்த சமயத்தில் மிகவும் கசப்பாக பதீதமாக சீசியாக உள்ளார்கள். இவரோ அனைவரின்மேல் எல்லையில்லாத தந்தை ஆவார். இப்பொழுது யாருடைய வழிப் படி நடக்க வேண்டும். எல்லையில்லாத தந்தை கூறுகிறார் - குழந்தைகளோ இப்பொழுது தங்கள் சாந்தி தாமத்தை நினைவு செய்யுங்கள் பின் கூடவே சுக தாமத்தையும் நினைவு செய்யுங்கள். இந்த துக்க தாமத்தை மறந்து விடுங்கள். இதற்கோ விகார நதிகள் பாயக் கூடிய மிகவும் மோசமான நகரம் என்று மிகவும் கடுமையான பெயர் இடப்பட்டுள்ளது. இந்த முழு உலகமே விகாரக் கடல் என்று தந்தை புரிய வைக்கிறார். எல்லோருமே இச்சமயம் துக்கம் அடைந்து கொண்டிருக்கிறார்கள். எனவே இதன் மீது வெறுப்பு ஏற்படுகிறது. மிகவும் அசத்தமான உலகம் ஆகும். இதன் மீதோ வைராக்கியம் வர வேண்டும். எப்படி சந்நியாசிகளுக்கு வீடுவாசல் மீது வைராக்கியம் வருகிறது. மனைவியை பெண் பாம்பு என்று நினைக்கிறார்கள். வீட்டில் இருப்பது என்றாலே நரகத்தில் இருப்பது, மூழ்கி விடுவது. இவ்வாறு கூறி விட்டு விடுகிறார்கள். பார்க்கப்போனால் இருவருமே நரகத்தின் வாசல் ஆவார்கள். அவர்களுக்கு வீட்டில் இருப்பது பிடிப்பதில்லை. எனவே காட்டிற்குச் சென்று விடுகிறார்கள். நீங்கள் வீடு வாசல் விடுவது இல்லை. வீட்டில் இருக்கிறீர்கள். ஞானத்தினால் புரிந்துள்ளீர்கள். இது விகாரக் கடல் என்று தந்தை குழந்தைகளுக்குப் புரிய வைக்கிறார். எல்லோருமே ப்ரஷ்டாச்சாரியாக (தாழ்வாக) ஆகிக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களை சாந்தி தாமத்திற்கு அழைப்பது செல்வார். அங்கிருந்து உங்களை பாற்கடலுக்கு அனுப்பி விடுவார். முழு உலகத்தின் மீது வைராக்கிய மூட்டுகிறார். ஏனெனில் இந்த உலகத்தில் அமைதி இல்லை. எல்லா மனிதர்களும் அமைதிக்காக எவ்வளவு தலையிலடித்துக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். சந்நியாசி ஆகியோர் யார் வந்தாலும் கூட மன அமைதி வேண்டும் அதாவது முக்தி தாமத்திற்குச் செல்ல விரும்புவோம் என்றே கூறுவார்கள். கேள்வியே எப்படி கேட்கிறார்கள் - ஆத்மா சரீரத்திலிருந்து பிரியாதவரையும் மனமோ அமைதிப்படவே முடியாது. ஒன்றோ இறைவன் சர்வவியாபி ஆவார், நாம் அனைவரும் இறைவனின் ரூபம் ஆவோம் என்று கூறுகிறார்கள். பிறகு இந்த கேள்வி ஏன்? இறைவனுக்கு ஏன் அமைதி வேண்டும்? அமைதியோ உங்கள் கழுத்தின் மாலை ஆகும் என்று தந்தை புரிய வைக்கிறார். பின் எங்களுக்கு அமைதி வேண்டும் என்று நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். முதலில் நான் யார் என்பதை கூறுங்கள்? ஆத்மா தனது சுய தர்மம் மற்றும் வசிக்கும் இருப்பிடத்தை மறந்து விட்டுள்ளது. ஆத்மாவாகிய நீங்கள் அமைதியின் சொரூபம் ஆவீர்கள் என்று தந்தை கூறுகிறார். சாந்தி தேசத்தில் வசிப்பவர்கள் ஆவீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய இனிமையான இல்லத்தையும் இனிமையான தந்தையையும் மறந்து விட்டுள்ளீர்கள். பகவான் ஒரே ஒருவர் ஆவார். பக்தர்கள் அநேகம் உள்ளார்கள் பக்தர்கள் என்றால் பக்தர்களே ! அவர்களை பகவான் என்று எவ்வாறு கூற முடியும்? பக்தர்களோ ஹே, பகவான் ! என்று சாதனை,

பிரார்த்தனை செய்கிறார்கள். ஆனால் பகவானைக் கூட தெரியாமல் உள்ளார்கள். எனவே துக்கமுடையவர்களாக ஆகி விட்டுள்ளார்கள். உண்மையில் நாம் சாந்தி தாமத்தில் வசிப்பவர்களாக இருந்தோம் பின் சுக தாமத்திற்குச் சென்றோம். மீண்டும் இராவண இராஜ்யத்தில் வந்துள்ளோம் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்து விட்டுள்ளீர்கள்.

நீங்கள் ஆல் ராவுண்டு பார்ட் நடப்பவர்கள் ஆவீர்கள். முதலில் நீங்கள் சத்யுகத்தில் இருந்தீர்கள். பாரதம் சுகதாமமாக இருந்தது. இப்பொழுது துக்கதாமமாக உள்ளது. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சாந்திதாமத்தில் இருந்தீர்கள். தந்தையும் அங்கு தான் இருக்கிறார். தந்தைக்குப் பின் பதீத பாவனர் ஞானக் கடல் என்ற மகிமை உள்ளது. ஞானத்தினால் பாவனமாக ஆக்குகிறார். ஞானத்தில் அவர் கடலாக உள்ளார். எனவே தான் அவரை அழைக்கிறார்கள். இதிலிருந்து இங்கு ஞானம் இல்லை என்பது நிரூபணமாகிறது. ஞானக் கடல் வரும் பொழுது தான் அவரிடமிருந்து ஞான நதிகள் வெளிப்படுகிறார்கள். அப்பொழுதே ஞான ஸ்நானம் செய்ய முடியும். ஞானக்கடல் என்றோ ஒரே ஒரு பரமபிதா பரமாத்மாவிற்குத் தான் கூறப்படுகிறது. அவர் வர வேண்டும் பின் அவர் குழந்தைகளை உருவாக்குகிறார். அவர்களுக்குப் பின் ஞானம் கிடைத்த பிறகு சத்கதி ஆகிறது. எப்பொழுதிலிருந்து இராவண இராஜ்யம் ஆரம்பமாகிறதோ அப்பொழுதிலிருந்து பக்தி ஆரம்பமாகியது. அதாவது பூசாரி ஆனீர்கள். இப்பொழுது மீண்டும் நீங்கள் பூஜிக்கத்தக்கவர்களாக ஆகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். பவித்திரமானவர்களுக்கு பூஜிக்கத்தக்கவர்கள் என்றும் பதீதமானவர்களுக்கு பூசாரி என்றும் கூறப்படுகிறது. சந்நியாசிகளுக்கு மலர் மாலை போடுகிறார்கள். தலை வணங்குகிறார்கள். அவர்கள் பாவனமாக உள்ளார்கள். நாம் பதீதமாக உள்ளோம் என்று நினைக்கிறார்கள். இந்த உலகத்தில் யாருமே பாவனமாக இருக்க முடியாது என்று தந்தை கூறுகிறார். இதுவோ விகாரக்கடலாகும். பாற்கடல் என்று விஷ்ணுபுரிக்கு கூறப்படுகிறது. அங்கு நீங்கள் ஆட்சி புரிகிறீர்கள். குழந்தைகளே உங்களை ஆத்மா என்று உணருங்கள் மற்றும் இனிமையான இல்லத்தை நினைவு செய்யுங்கள் என்று தந்தை கூறுகிறார். கர்மமோ செய்ய வேண்டி உள்ளது. ஆண்கள் தொழில் ஆகியவை செய்ய வேண்டி உள்ளது. தாய்மார்கள் வீடுகளைப் பராமரிக்க வேண்டி உள்ளது. நீங்கள் மறந்து விடுகிறீர்கள். எனவே அமிருதவேளையின் நேரம் மிகவும் நல்ல நேரமாகும். அந்த நேரத்தில் நினைவு செய்யுங்கள். அமிர்தவேளையின் நேரம் எல்லாவற்றையும் விட நல்ல நேரம் ஆகும். அப்பொழுது இருவருமே சதந்திரமாக இருப்பார்கள். பார்க்கப்போனால் மாலையில் கூட நேரம் கிடைக்கிறது. ஆனால் ஒரு வேளை அந்த நேரத்தில் ஒரு சிலர் களைப்புடன் இருக்கிறார்கள் என்று வைத்துக் கொள்வோம். நல்லது. தாராளமாக ஓய்வெடுத்துக் கொள்ளுங்கள். அதிகாலை எழுந்து நினைவு செய்யுங்கள். ஆத்மாக்களாகிய நம்மை தந்தை அழைத்துச் செல்ல வந்துள்ளார். இப்பொழுது 84 பிறவிகளின் பாகம் முடிவடைந்தது. இது போன்ற சிந்தனையைச் செய்ய வேண்டும். உங்களுக்கு எல்லாவற்றையும் விட சம்பாதிப்பதற்கான நல்ல நேரம் அதிகாலை ஆகும். இப்பொழுது செய்யும் சம்பாத்தியம் தான் சத்யுகத்தில் பயன்படும். இப்பொழுது நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். அங்கு செல்வத்தின் எந்த கஷ்டமும் இருக்காது. எந்த கவலையும் இருக்காது. தந்தை உங்களுடைய பையை எவ்வளவு நிரப்பி விடுகிறார் என்றால் பின் சம்பாதிப்பதற்கான கவலையே இருக்காது. இங்கு மனிதர்களுக்கு சம்பாதிப்பதற்கான எவ்வளவு கவலைகள் இருக்கின்றன. பாபா 21 பிறவிகளுக்கு கவலைகளிலிருந்து விடுவித்து விடுகிறார். எனவே அதிகாலை எழுந்து இது போல் தங்களிடமே உரையாடுங்கள். நாமாகிய ஆத்மாக்கள் பரந்தாமத்தின் நிவாசி ஆவோம். தந்தையின் குழந்தைகள் ஆவோம். முதன் முதலில் நாம் சொர்க்கத்தில் வருகிறோம். தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி பெறுகிறோம். 5 ஆயிரம் வருடங்களுக்கு முன்பு நீங்கள் எவ்வளவு செல்வந்தர்களாக இருந்தீர்கள், பாரதம் சொர்க்கமாக இருந்தது என்று தந்தை கூறுகிறார். இப்பொழுதே நரகம் துக்கதாமமாக உள்ளது. ஒரே ஒரு தந்தை அனைவரின் சத்கதி தாதா ஆக ஆகிறார். ஒருவருக்கொருவர் நினைவூட்ட வேண்டும். சத்யுகத்தில் பாரதம் மட்டுமே இருந்தது. அதற்கு சொர்க்கம் ஜீவன் முக்தரானது என்று கூறப்படுகிறது. நரகத்திற்கு ஜீவன் பந்தனம் என்று கூறப்படுகிறது. முதலில் சூரிய வம்சத்தின், சந்திர வம்சத்தின் இராஜ்யம் இருந்தது. பின் வைசிய, சூத்திர வம்சத்தினரின் இராஜ்யம் ஆகியது. அசுர புத்தி ஆகி இருக்கும் காரணத்தால் மனிதர்கள் ஒருவொருக்கொருவர் துக்கம் கொடுக்கிறார்கள். ஒவ்வொரு லௌகீக தந்தை கூட குழந்தைகளுக்கு வேலைக்காரன் ஆகிறார். விகாரத்தில் சென்று குழந்தைகளை பெற்றெடுக்கிறார்கள். அவர்களை பராமரிக்கிறார்கள். பின் அவர்களை நரகத்தில் தள்ளி விடுகிறார்கள். அவர்கள் விகாரக் கடலில் மூழ்கி இருக்க முற்படும் பொழுது அதில் அந்த தந்தை குஷிப்படுகிறார். எனவே அப்பாவிகளாக ஆகிறார்கள் அல்லவா? இந்த பரலௌகீக தந்தை கூட கபடமற்றவர் ஆவார். குழந்தைகளின் வேலைக்காரன் ஆவார். அந்த லௌகீக தந்தை குழந்தைகளை நரகத்தில் தள்ளி விடுகிறார். இவர் சாந்தி தாமம், சொர்க்கத்திற்கு கூட்டி செல்கிறார். உழைப்போ செய்கிறார் அல்லவா? எவ்வளவு கபடமற்றவர் ஆவார். தன்னுடைய பரந்தாமத்தை விட்டு விட்டு வந்துள்ளார். ஆத்மாக்களுக்கு எவ்வளவு துர்கதி ஆகி விட்டுள்ளது என்பதைப் பார்க்கிறார். என்னை நிந்தை செய்து கொண்டே இருக்கிறார்கள். என்னை அறியாமல் உள்ளார்கள். எனது ரதத்தைக் கூட நிந்தை செய்து எவ்வளவு பொய்யான களங்கங்களை விளைவித்துள்ளார்கள். உங்கள் மீதும் களங்கம் விளைவிக்கிறார்கள். ஸ்ரீகிருஷ்ணர் மீதும் களங்கம் விளைவிக்கிறார்கள். ஆனால் கிருஷ்ணர் வெண்மையாக (தூய்மையாக) இருக்கும் பொழுது எந்த ஒரு களங்கமும் ஏற்பட முடியாது. கருமையாக ஆகி விடும் பொழுது களங்கம் ஏற்படுகிறது. யார் வெண்மையாக இருந்தார்களோ

அவர்களே கருமையாக ஆகி உள்ளார்கள். எனவே களங்கம் ஏற்படுகிறது. வெண்மையானவர்கள் மீது களங்கம் ஏற்பட முடியாது. ஆத்மா பவித்திர நிலையிலிருந்து அபவித்திரமாக ஆகும் பொழுது தான் நிந்திக்கப்படுகிறது. இது நாடகம் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. மனிதர்கள் பாவம் ஒன்றும் புரிந்து கொள்ள முடியாமல் இருக்கிறார்கள். இது எந்தவிதமான ஞானம் தெரியவில்லையே என்று நிறைய பேர் குழம்புகிறார்கள். சாஸ்த்திரங்களிலோ இது கிடையாது. சிவசக்தி பாரத தாய்மார்களின் சேனை என்ன செய்திருந்தார்கள் என்பதை மறந்து விட்டுள்ளார்கள். ஜகதம்பாவை சிவசக்தி என்று கூறுகிறார்கள் அல்லவா? அவருடைய கோவில்கள் கூட அமைக்கப்பட்டுள்ளன. தில்வாலா கோவில் கூட உள்ளது. மனதை எடுத்து கொள்பவரோ ஒரே ஒரு சிவபாபா தான் ஆணர் அல்லவா? பிரம்மாவும் இருக்கிறார் பின் ஜகதம்பா மற்றும் குமாரிகளாகிய நீங்களும் உள்ளீர்கள். மகாரதிகளும் இருக்கிறார்கள். நீங்கள் அதே போல நடைமுறையில் இருக்கிறீர்கள். அந்த உங்களுடைய ஜட நினைவார்த்தம் நிலையாக உள்ளது. இந்த ஜட நினைவார்த்தங்கள் அழிந்து போய்விடும். பின் நீங்கள் சத்யுகத்தில் இருப்பீர்கள். அங்கு இந்த நினைவார்த்தங்கள் ஆகியவை இருக்காது. 5 ஆயிரம் வருடங்கள் முன்பேயும் இவ்வாறே அமர்ந்திருந்தீர்கள். நினைவார்த்தம் அமைந்திருந்தது. பின் சத்யுக திரேதாவில் ஆட்சி புரிந்தீர்கள். பிறகு பக்தி மார்க்கத்தில் பூஜைக்காக இந்த நினைவார்த்தம் அமைகின்றன. பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரைப் பற்றியும் நீங்கள் அறிந்து விட்டுள்ளீர்கள். விஷ்ணுவே பிரம்மா, பிரம்மாவே விஷ்ணு 84 பிறவிகள் பிடிக்கின்றன.

இப்பொழுது மீண்டும் நீங்கள் புருஷார்த்தம் செய்கிறீர்கள். மம்மா பாபாவைப் பின்பற்ற வேண்டும். எந்த அளவு புருஷார்த்தம் (முயற்சி) செய்வீர்களோ அந்த அளவு வெண்மையாக (தூய்மையாக) ஆவீர்கள். பதீத நிலையிலிருந்து பாவனம் ஆவதற்கான எவ்வளவு சகஜமான புருஷார்த்தம் தந்தை கற்பிக்கிறார். தந்தை மற்றும் இனிமையான இல்லத்தை நினைவு செய்து கொண்டே இருந்தீர்கள் என்றால் நீங்கள் சொர்க்கத்தின் அதிபதி ஆகி விடுவீர்கள். அதிகாலை எழுந்து நினைவு செய்வதற்கான இந்த பழக்கத்தை ஏற்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். பிறகு பக்குவமானவராக ஆகி விட்டீர்கள் என்றால் நடந்தாலும் சென்றாலும் நினைவு இருக்கும். நாமோ இனிமையான இல்லம் மற்றும் இனிமையான ராஜதானியைத் தான் நினைவு செய்ய வேண்டும். முதலில் நாம் சதோபிரதானமாக ஆகி விடுவோம். பிறகு சதோ, ரஜோ, தமோவில் வருவோம். இதில் எந்த சந்தேகமும் எழ முடியாது. குழம்ப வேண்டிய விஷயமே கிடையாது. தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். தேவதைகளின் உணவு கூட எவ்வளவு தூய்மையாக இருக்கும். எனவே நாம் கூட மிகவும் கட்டுப்பாட்டில் இருக்க வேண்டும். இதில் கேட்க வேண்டிய விஷயம் கூட இருப்பதில்லை. புத்தி புரிந்துள்ளது ஒன்று, விகாரம் எல்லாவற்றையும் விட மோசமானது, இரண்டாவது, மது, அசைவ உணவு ஆகியவை உட்கொள்ள கூடாது. மற்றபடி வெள்ளைப் பூண்டு, வெங்காயம் ஆகியவற்றின் மற்றும் பதீதமானவர்களினுடைய உணவு உட்கொள்ள வேண்டிவரும். இடையூறுகள் ஏற்படுகின்றன. பிராமணர்களிடமிருந்து தவிர தூய்மையான உணவு வேறெங்கும் கிடைக்காது என்று தந்தை புரிய வைக்கிறார். தந்தை நினைவில் இருக்க வேண்டும். எந்த அளவு நினைவில் இருப்பீர்களோ பின் பாவனமாக ஆகி விடுவீர்கள். புத்தி மூலம் புரிந்து கொள்ள வேண்டி உள்ளது. நாம் நம்மை எந்த யுக்தி மூலமாக காப்பாற்றிக் கொண்டே இருக்கலாம்! புத்தி மூலமாக காரியத்தை சாதிக்க வேண்டும். இல்லற விவகாரங்களிலும் இருக்க வேண்டும். எனவே லௌகீகத்திலும் உறவு வைத்திருக்க வேண்டும். அவர்களுக்கும் நன்மை செய்ய வேண்டும். அவர்களுக்கும் இந்த விஷயங்களைக் கூற வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார், பவித்திரமாக ஆகுங்கள், இல்லாவிட்டால் நிறைய தண்டனைகள் வாங்குவீர்கள் மற்றும் பதவியும் மோசமாக ஆகி விடும். மாலை பாஸ் வித் ஆனர் ஆகக் கூடியவர்களினுடையதாக அமைந்துள்ளது. இப்பொழுது அனைவருக்கும் தீர்ப்பிற்கான நேரம் (Judgement Day) ஆகும். அனைவருடைய பாவங்களின் கணக்கு வழக்கு முடிய வேண்டி உள்ளது.

நினைவின் மூலமாகத் தான் விகர்மங்கள் சாம்பலாகும். இதில் தான் உழைப்பு உள்ளது என்று பாபா புரிய வைத்துள்ளார். ஞானமோ மிகவும் சலபம் ஆகும். முழு நாடகம் மற்றும் கல்ப விருட்சம் புத்தியில் வந்து விடுகிறது. மற்றபடி இனிமையான தந்தை இனிமையான இராஜதானி மற்றும் இனிமையான இல்லத்தை நினைவு செய்ய வேண்டும். இப்பொழுது நாடகம் முடிவடைகிறது. வீடு செல்ல வேண்டும். பழைய சரீரத்தை விடுத்து எல்லோரும் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். இதை பக்குவமாக நினைவில் கொள்ள வேண்டும். இவ்வாறு நினைவு செய்து செய்து சரீரம் விடுபட்டு விடும் மற்றும் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சென்று விடுவீர்கள். மிகவும் சலபமாகும். இப்பொழுது நீங்கள் நேரிடையாக கேட்கிறீர்கள் மற்றும் குழந்தைகள் டேப் மூலமாக கேட்பார்கள். ஒரு நாள் டெலிவிஷனில் கூட அவசியம் இந்த ஞானத்தைக் கேட்பார்கள் மற்றும் பார்ப்பார்கள். எல்லாமே ஆகப் போகிறது. பின்னால் வருபவர்களுக்கோ இன்னும் சலபமாக ஆகி விடும். தைரியம் உடைய குழந்தைகளுக்கு தந்தையின் உதவி கிடைக்கும். இதுவும் ஏற்பாடு ஆகி விடும். சேவை செய்யக் கூடியவர்களும் நல்லவர்களாக இருப்பார்கள். எனவே குழந்தைகளின் முன்னேற்றத்திற்காக இது கூட எல்லா ஏற்பாடுகளும் நன்றாக ஆகி விடும். அதுவும் யாருக்கு வேண்டுமோ பெற்றுக் கொள்ளலாம். ஒரு தந்தையை மட்டுமே நினைவு செய்ய வேண்டும். முகம்மதியர்கள் கூட அதிகாலை சுற்றிச் சுற்றி வருகிறார்கள் மற்றும் எல்லோரையும் எழுப்புகிறார்கள். எழுந்து அல்லாவை நினைவு செய்யுங்கள். இந்த நேரம் உறங்குவதற்காக அல்ல. உண்மையில் இது இப்பொழுதினுடைய விஷயம் ஆகும்.

அல்லாவை நினைவு செய்யுங்கள். ஏனெனில் உங்களுக்கு சொர்க்கத்தின் அரசாட்சி கிடைக்கிறது. சொர்க்கத்திற்கு மலர்களின் தோட்டம் என்று கூறப்படுகிறது. அவர்களோ சம்மாவே பாடுகிறார்கள். நீங்களோ நடைமுறையில் தந்தையை நினைவு செய்வதால் தேவதை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள்.

இந்த அதிகாலை எழுந்திருக்கும் அப்பியாசம் நன்றாக உள்ளது. அதிகாலையின் வாயுமண்டலம் மிகவும் நன்றாக இருக்கும். 12 மணிக்கு பிறகு அதிகாலை ஆரம்பமாகிறது. காலை 2-3 மணி அதிகாலை என்று கூறப்படுகிறது. அதிகாலை எழுந்து சாந்தி தாமம் மற்றும் சுகதாமத்தை நினைவு செய்ய வேண்டும். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் வெகுகாலம் கழித்து கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தை பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

1. தந்தையின் நினைவில் இருந்து பவித்திரமான சுத்தமான உணவை உட் கொள்ள வேண்டும். அசுத்த தன்மையிலிருந்து விலகி இருப்பதற்கான மிக மிகக் கட்டுப்பாடு கொள்ள வேண்டும். மம்மா பாபாவைப் பின்பற்றி பவித்திரமாக ஆவதற்கான புருஷார்த்தம் செய்ய வேண்டும்.
2. அதிகாலை எழுந்து இனிமையான தந்தையையும் இனிமையான இராஜதானியையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். இந்த தீர்ப்பிற்கான நேரத்தில் தந்தையின் நினைவு மூலமாகவே எல்லா கணக்கு வழக்குகளையும் தீர்த்து விட வேண்டும்.

வரதானம்: ஒவ்வொரு நேரமும் தங்களது இதயத்தில் தந்தையின் பிரத்யட்சதா என்ற கொடியைப் பறக்க விடுமாறு செய்யும் திட சங்கல்பம் உடையவர் ஆகுக !

எப்படி சிநேகத்தின் காரணமாக ஒவ்வொருவருடைய இதயத்திலும் நாம் தந்தையை பிரத்யட்சம் செய்தே ஆக வேண்டும் என்று தோன்றுகிறது. அதே போல தங்கள் சங்கல்பம் பேச்சு மற்றும் செயல் மூலமாக இதயத்தில் பிரத்யட்சம் என்ற கொடியை பறக்க செய்யுங்கள். எப்பொழுதும் மகிழ்ச்சியாக இருக்கும் நடனம் புரியுங்கள். சில சமயம் மகிழ்ச்சி சில சமயம் மனசோர்வு என்பதல்ல. உயிருள்ளவரையும் குஷியாக இருக்க வேண்டும் என்ற அப்பேர்ப்பட்ட திட சங்கல்பம் அதாவது விரதத்தை தாரணை செய்யுங்கள். இனிமையான பாபா ! பிரியமான பாபா! என்னுடைய பாபா ! இதே கீதம் ஆட்டோமேட்டிக் ஒலித்துக் கொண்டே இருந்தது என்றால் பிரத்யட்சதா என்ற கொடி பறக்க ஆரம்பித்து விடும்.

சுலோகன்: விக்ன விநாசகர் ஆக வேண்டும் என்றால் சர்வ சக்திகளில் நிறைந்தவர் ஆகுங்கள்.