

“இனிமையான குழந்தைகளே! சதா ஞானத்தின் போதையில் இருங்கள். அப்போது வருங்கால புதிய உலகத்தின் நினைவுகள் தாமாகவே புத்தியில் வந்துகொண்டே இருக்கும்”.

கேள்வி : தேவ பதவி அடையக்கூடிய குழந்தைகள் எந்த ஒரு விசயத்தைத் தனக்குள்ளிருந்து வெளி யேற்றிவிட வேண்டும்?

பதில் : இதுவரையிலும் கூட இருந்து கொண்டிருக்கின்ற தேக அபிமானத்தின் துர்நாற்றத்தை வெளியேற்றி விடுங்கள். இந்தப் பழைய சரீரத்தின் மீது மோகம் வைக்காதீர்கள். ஏனென்றால் இந்தப் பழைய நோயுள்ள சரீரத்தை விடத்தான் வேண்டும். நீங்கள் கோவிலில் அமரக்கூடிய தேவதை ஆகிறீர்கள் என்றால் தேவதைகளிடம் இந்த விஷயங்கள் இருக்கக் கூடாது. பாபாவுக்குக் குழந்தைகளின் தேக அபிமானம் ஒரு சிறிதும் பிடிக்கவில்லை. அதனால் குழந்தைகளே, ஆத்ம அபிமானி ஆடுங்கள்.

பாடல் : கள்ளங்கபடற்ற தன்மையினால் தனிப்பட்டவர்.....

ஓம் சாந்தி. சேவாதாரிக் குழந்தைகள் அறிவார்கள், போலாநாத் (கள்ளங்கபடற்றவர்) சிவபாபா தான். காட்ஃபாதர் எனப் பாடவும் படுகின்றது. கடவுள் என்பவர் அனைவருக்கும் தந்தையாக இருக்கிறார். தந்தையின் கடமை படைப்பினைப் படைப்பதாகும். முதலில் மனைவியையும் படைக்க வேண்டும். ஆக, கடவுளாகிய தந்தையை அவசியம் தாய்-தந்தை எனச் சொல்ல வேண்டும். தந்தையோ நிராகாராகவே உள்ளார். சாகாரப் படைப்பு படைக்க வேண்டுமானால் நிச்சயமாக சரீரமுள்ள தாய் வேண்டும். நிராகாருக்கு சாகாரத் தாய் எப்படிக் கிடைப்பார்? இது நல்லதொரு சிறப்பாகும். இதையும் பாபா தவிர வேறு யாரும் சொல்லிப் புரிய வைக்க முடியாது. பாரதத்தில் அவரைத் தாய்-தந்தையாக ஏற்றுக் கொண்டிருக்கவும் செய்கிறார்கள். ஆக, தந்தை தான் வந்து சொல்லிப் புரிய வைக்கிறார், நான் தாயை எப்படி உருவாக்கு கிறேன் என்று. தத்தெடுக்கிறேன். குருமார்களும் சிஷ்யர்களைத் தத்தெடுக்கின்றனர். வாயினால் சொல்கின்றனர், தாங்கள் என்னுடைய குரு என்று. ஆக, பாபாவும் சொல்கிறார், நான் இவருக்குள் பிரவேசமாகிப் படைக்கிறேன். பிரம்மாவின் மூலம் தான் மனித சிருஷ்டி படைக்கப்படுகின்றது. படைப்பவர் பரமபிதா பரமாத்மா. தந்தை இருக்கிறார் என்றால் தாய் அவசியம் வேண்டும். தாயின் மூலம் தான் குழந்தைகள் பிறக்கின்றனர். அவர்களோ பின்பற்றுவோரை (சிஷ்யர்களை)த் தத்தெடுக்கின்றனர். அவர்களைக் குழந்தைகள் எனச் சொல்ல மாட்டார்கள். இப்போது பாபா இவருக்குள் பிரவேசமாகிச் சொல்கிறார், ஹே ஆத்மாக்களே, நீங்கள் என்னுடைய குழந்தைகள். நீங்கள் என் முன்னால் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். நான் உங்களுடைய தந்தை. இவர் மூலமாக உங்களைத் தத்தெடுத்துள்ளேன். பெரியவராக ஒருவர் வேண்டும்- அவர் மூலம் மனித சிருஷ்டியானது படைக்கப்படுகின்றது. அவரைப் பதீத பாவன் என்கிறார்கள். ஆக, இதிலிருந்து தெளிவாகின்றது, பதீத் சிருஷ்டியில் தான் பாபா வரவேண்டியுள்ளது. பிறகு என்ன செய்கிறார்? அதனுடைய விளக்கம் எதுவும் இல்லை. கதைகளை உருவாக்கியுள்ளனர். இலையின் மீது எலும்பு சதையுடன் கூடிய குழந்தை எங்கிருந்து வரும்? பாபா புரிய வைக்கிறார், பிரளயமோ ஒருபோதும் நடைபெறுவதில்லை. எப்போது சிருஷ்டி பதீத் ஆகிவிடுகிறதோ அப்போது நான் வருகிறேன். நீங்கள் இப்போது பாவனமாகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் சொல்கிறீர்கள், நாங்கள் பாவனமாகி பாவன உலகின் மீது ராஜ்யம் செய்வோம். எங்காவது விக்கனங்களும் ஏற்படுகின்றன. ஏனென்றால் மனிதர்கள் மிகவும் பதீத், குறை உள்ளவர்களாக உள்ளனர். தீர்த்த ஸ்தலங்களிலும் கூட வேசிகள் வசிக்கின்றனர். பாட்டுப் பாடுகிறவர்களும் அங்கே உள்ளனர். பாபா சொல்கிறார், நான் வருவதே பதீத் உலகத்தில்.. பிறகு சிவாலயத்தை உருவாக்குகிறேன். பாபாவோ எப்போதும் பூஜைக்குரியவராகவே இருக்கிறார். தேவதைகள் பூஜைக்குத் தகுதியுள்ளவர்களாக ஆகிறவர்கள்..... சதா பூஜைக்குரியவராக இருப்பவர் ஒரே ஒரு பாபா மட்டுமே! உயர்ந்தவரிலும் உயர்ந்தவரான பாபா பிறகு நம்மைப் பூஜைக்குத் தகுதி பெற்றவர் களாக ஆக்குகிறார். பிறகு அரைக்கல்பத்திற்குப் பின் நாம் பூஜாரி ஆகி விடுகிறோம். இப்போது நாம் பூஜைக்குரியவர்கள் அல்ல. பூஜைக்குரியவர் ஒரு பாபா தான். பூஜைக்குரியவர் என எப்போதுமே பெரியவர்கள் தான் சொல்லப்படுகின்றனர். ஆக, சிவபாபா பூஜைக்குரியவர், நம்மைப் பூஜிப்பதற்குத் தகுதியானவர்களாக ஆக்குகின்றார். அவரோ ஒரு போதும் பூஜாரி ஆவதே இல்லை. நாம் பூஜைக்குத் தகுதியுள்ளவராக ஆகிப் பிறகு பூஜாரி ஆகின்றோம். எவ்வளவு சுலபமான விஷயங்கள்! ஆனால் அதிசயம், யாருக்கும் தாரணை ஆவதில்லை. பாபா புரிய வைத்துள்ளார். நீங்கள் இந்தக் கேள்வியையே

கேளுங்கள், அதாவது பரமபிதா பரமாத்மாவோடு உங்களுக்கு என்ன சம்பந்தம்? அதுவும் பரமாத்மாவின் மகிமைகளை முழுமையாக எழுத வேண்டும். பதீத் பாவன், அனைவருக்கும் சத்கதி அளிப்பவர்,

அழிவற்றவர், அனைவரையும் விடுவிப்பவர், அனைவருக்கும் வழிகாட்டியாக உள்ளார். அவர் சொல்கிறார், நான் காலனுக்கெல்லாம் மேலான காலனாகவும் இருக்கிறேன். என்னை அகால மூரத் (அழிவற்றவர்) எனவும் சொல்கின்றனர். சொல்கிறார்கள் இல்லையா, பகவான் காலனை அனுப்பி வைத்திருக்கிறார் என்று! ஆத்மாவைக் காலன் கொண்டு சென்று விட்டான். இதைப்பற்றியும் கூட ஒரு கதை உள்ளது. பாபா சொல்கிறார்-நான் காலனுக்கெல்லாம் காலன். அனைவரையும் அழைத்துச் செல்கிறேன். நீங்கள் அனைவரும் இச்சமயம் துக்கத்தில் இருக்கிறீர்கள். சாந்தி தாம், சுகதாமத்திற்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும் என விரும்புகிறீர்கள். நேரடியாகக் குழந்தைகளிடம் வந்து பேசுகிறார். வெளியில் உள்ளவர்களுக்கு முன்பு பாபா பேச வேண்டியதில்லை. அவர்களோ அநேக தர்மங்களைச் சேர்ந்தவர்கள், எப்போதாவது நிந்தனை செய்யவும் தயங்க மாட்டார்கள். அவசியம் என்ன இருக்கிறது? நானோ குழந்தைகளுடன் பேசுகிறேன். கட்டளைகளையும் குழந்தைகளுக்குத் தான் கொடுக்கிறேன். இதில் மற்றவர்களுக்கு என்ன வந்தது? முழு உலகமும் பதீத்தமாக உள்ளது. பதீதபாவனா வாருங்கள் என அழைக்கின்றனர். பாரதம் நிர்விகாரியாக இருந்தது என்பது உலகத்துக்குத் தெரியாது. இந்த 5 பூதங்கள் பிரவேசமாகியுள்ளன. இராவணன் சர்வவியாபியாக இருக்கும் காரணத்தால் அனைவரும் இராவணனின் வழிப்படி நடக்கின்றனர். அசுர ராஜ்யத்தில் இருப்பது அசுர வழி. ஈஸ்வரிய ராஜ்யத்தில் இருப்பது ஈஸ்வரிய வழி (புரீமத்). சத்யுகத்தை ஈஸ்வரிய ராஜ்யம் எனச் சொல்வார்கள். இவர்களுக்கு ராஜ்யம் தருபவராக நிச்சயமாக ஈஸ்வரனாகிய தந்தை தான் இருப்பார். இதனால் தெளிவாகின்றது-சிவபாபா மூலம் இந்தப் படிப்பினால் இந்த ராஜ்யபாக்கியம் கிடைத்துள்ளது. நீங்களும் இராஜயோகம் கற்றுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள், உங்கள் ராஜ்யம் அமரலோகத்தில் கிடைக்கும். இதுவோ மரண உலகம். நாம் அமரலோகத்தில் இருக்கும் போது அங்கே ஒருபோதும் காலன் நம்மை விழுங்க முடியாது. பாபா ஆசீர்வாதம் செய்கிறார்-குழந்தைகளே, நீடுழி வாழ்ந்து கொண்டிருங்கள். 21 பிறவிகளுக்கு உங்களை ஒருபோதும் காலன் விழுங்க மாட்டான். நீங்கள் யாருக்கு வேண்டுமானாலும் சொல்லிப் புரிய வைக்க முடியும், நம்மை பாபா காலனிடமிருந்து பாதுகாக்கிறார். சரீரம் பழையதாகும் போது விடவும் செய்கின்றனர், பிறகு வேறொன்றை எடுத்துக் கொள்ளவும் செய்கின்றனர். (பாம்பின் உதாரணம்) ஆனால் அங்கே ஒருபோதும் காலன் உண்பதில்லை. நேரம் வந்ததும் பழைய சரீரத்தை விட்டுவிடுகின்றனர். இதுவும் நல்லது தான். பழைய பொருளை யாரும் விரும்புவதில்லை. இங்கேயும் கூட முதியவரானவுடன் வானப்ரஸ்தத்தில் செல்வதற்கு ஏற்பாடு செய்கின்றனர். உலகத்திலிருந்து விலகி இருக்கின்றனர். இப்போதோ அனைவரும் பதீத்தாக உள்ளனர். பாபா குழந்தைகளைத் திரிகாலதரிசி ஆக்குகின்றார். திரிநேத்திரி என்பதன் அர்த்தமும் சொல்லிப் புரிய வைக்கப்பட்டுள்ளது. புத்தியின் மூன்றாவது கண் திறக்கின்றது. உங்களுக்கு இப்போது ஞானத்தின் மூன்றாவது கண் திறந்து விட்டது.

நீங்கள் அறிவீர்கள், நாம் மூலவதனில் இருந்து நடப்பதற்காக இங்கே வருகிறோம். பிறகு 84 பிறவிகளை முடித்தபின் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். இதுவும் யாருடைய புத்தியிலும் வருவதில்லை. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரிந்திருக்கிறது. 84 பிறவிகளும் தெய்வீக தர்மத்தினர் எடுக்கின்றனர். வேறு யாரும் எடுப்பதில்லை. தெய்வீக தர்மத்தினருடைய நாற்று தான் நடப்படும். வந்துகொண்டே இருப்பார்கள். அனைவருக்கும் தெரிய வரும். ராஜா, ராணி எப்படியோ அப்படியே பிரஜைகளும் இருப்பார்கள். அனைவருடைய ஆயுளும் அதிகமாக இருக்கும். மற்றப்படி பதவியோ நம்பர்வார்தான் இருக்கும். பாபா வந்து குழந்தைகளை அமரலோகமாகிய சொர்க்கத்தின் மாலிக் ஆக்குகிறார். பிரஜைகளும் கூட மாலிக் தான். இங்கும் கூட சொல்கின்றனர், எங்கள் பாரதம், எங்களுடைய ராஜ்யம் என்று. ஆனால் ராஜ்யத்தில் பதவிகள் எத்தனை உள்ளன! சிலரோ அசோகா ஹோட்டலில் அமர்ந்துள்ளனர். சிலருக்கோ இரண்டு ரொட்டிகள் கூடக் கிடைப்பதில்லை. இராவண ராஜ்யத்தில் இருப்பது துக்கம் தான். பாபா சொல்கிறார், உங்களுடைய தேவதா தர்மம் மிகுந்த சுகம் தரக்கூடியது. அரைக்கல்பத்திற்கு நீங்கள் சொர்க்கத்தின் மாலிக் ஆகிறீர்கள். இது ஒன்றும் குறைந்தது கிடையாது. அநேகப் பணக்காரர் களுக்கும் கூட தங்கம் வைரத்தாலான மாளிகைகள் இருக்கும். இன்னும் சில ராஜாக்களின் மாளிகைகளில் வைர வைரீரியங்கள் பதிக்கப்பட்டிருக்கும். நம்பர்வாரோ இருக்கின்றனர் இல்லையா? செல்வத்தின் அனுசாரம் உள்ளனர். பிரஜைகளிலும் கூட யாரிடமாவது அதிக செல்வம் இருக்குமானால் தங்கத்தால் மாளிகை கட்ட முடியும். ஒரு சில பிரஜைகளிலும் பெரும் செல்வந்தராக உள்ளனர். ஏனென்றால் அவர்கள் செல்வத்தால் அதிகம் உதவியுள்ளனர். அதனால் தகுதியுள்ளவராக ஆகியுள்ளனர். சிலருக்கு

தங்கத்தால் மாளிகை இருக்கும் சிலருக்கு வெள்ளியால், சிலருக்கு செங்கல் கல்லினாலும் இருக்கும். அங்குள்ள செங்கல் இப்போதுள்ளது போல் இருக்காது. அந்த செங்கல்லும் கூடத் தங்கத்தால் இருக்கும். பாருங்கள், பாபாவுக்கு எப்படி-எப்படி சிந்தனைகள் ஓடுகின்றன! வருங்காலத்தைப் பற்றியும் குழந்தைகள் புரிந்து கொண்டுள்ளனர், மீண்டும் மாளிகை கட்டுவோம், இதை-இதைச் செய்வோம். எந்தக் குழந்தைகள் ஞானத்தின் போதையில் உள்ளனரோ அவர்களுக்கும் இதுபோன்ற சிந்தனைகள் ஓட வேண்டும். எப்படி டாக்டர் படிப்பில் பாஸாகின்றனர் என்றால் சிந்தனை ஓடுகின்றது-இதைச் செய்வோம், இதை உருவாக்குவோம். நீங்கள் அறிவீர்கள், நாம் பாஸானால் வாயில் தங்கக் கரண்டி இருக்கும் (பெரும் செல்வந்தராகப் பிறப்போம்). யார் அதிகமாக செல்வத்தை தானம் கொடுக்கிறார்களோ, அவர்கள் பற்றி இதுபோல் புரிந்து கொண்டுள்ளனர்-அதாவது அவர்கள் பணக்காரர்களிடம் ஜென்மம் எடுத்தால் வாயில் தங்கக் கரண்டி கிடைக்கும் என்று. இது புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விஷயம் அல்லவா? இன்னும் மீதி கொஞ்ச நாள் உள்ளது. நாம் வருங்காலத்தில் போய் இளவரசர்-இளவரசி ஆவோம். மனதில் வர வேண்டும்-நாம் அங்கே அரண்மனைகள் அநேகம் கட்டுவோம். அங்கேயும் ஏராளமான ராஜாக்கள் இருப்பார்கள் என்றால் உள்ளுக்குள் சிந்தனை வர வேண்டும்-நாம் இப்படி-இப்படி மாளிகைகள் கட்டுவோம். நம்முடைய பாபாவுக்கு இப்படி மாளிகை இருக்கும். அதீந்திரிய சுகம் கோப-கோபியருடையது என்று தான் பாடப்பட்டுள்ளது. அதுவும் நீங்கள் தான். ஆனால் அந்தக் குஷி குழந்தைகளிடம் காணப்படவில்லை. வாயை இனிப்பாக்கினால் மட்டும் போதும் என்பதில்லை. நடைமுறை செயல்பாடும் அதுபோல் இருக்க வேண்டும். நாம் எத்தனை முட்களை மலராக்கினோம் எனப் பார்க்க வேண்டும். தச்சவேலைக்காரர் யாராவது இருந்தால் அவரது புத்தியில் இது நடைபெறும்-இன்ன கதவை மிகவும் முதல் தரமானதாகச் செய்வேன், இதைச் செய்வேன். அனைவரும் அவரவர் புத்தியின் திறமையைக் காட்டுகின்றனர்.

பரமபிதா பரமாத்மா சொர்க்கத்தைப் படைப்பவர். இப்போதோ இது எல்லையற்ற பழைய உலகமாக உள்ளது, பிறகு புதியதாக உருவாக்குவது பாபாவின் காரியமாகும். எல்லையற்ற தந்தையின் கடமை-துக்க உலகை சுக உலகமாக மாற்றுவது. எனக்கு இந்த பாகம் உள்ளது எனச் சொல்கிறார். நீங்கள் அனைவரும் பதீத் பிரஷ்டாச்சாரியாக (மிகத் தாழ்ந்தவர்களாக) இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? நிச்சயமாக பாவன சிரேஷ்டாச்சாரி (மிக உயர்ந்தவராக) ஆக்கும் காரியத்திற்காக பாபா தான் வேண்டும், கல்ப-கல்பமாக பாபா பாரதத்தைத் தான் வந்து சிரேஷ்டாச்சாரி தேவதா ஆக்குகிறார். அங்கே பிரஷ்டாச்சாரி யாரும் இருப்பதில்லை. (கயாமத்) விசாரணை-தீர்ப்பு சமயத்தில் அனைத்துக் கணக்கு வழக்குகளையும் முடித்து விட்டுத் திரும்பிச் சென்று விடுகின்றனர். அனைவரையும் நான் திரும்ப அழைத்துச் செல்கிறேன். அநேகருக்கு சரீரத்தின் மீது மோகம் இருக்கிற காரணத்தால், தேக அபிமானத்தின் காரணத்தால் பாபாவை நினைவு செய்வதில்லை. ஆதம் அபிமானி ஆவதே இல்லை. நாள் முழுவதும் தேகத்தின் ஈடுபாடு தான் உள்ளது. இந்தத் துணி நல்லதாக வேண்டும். இது தடிமனாக உள்ளது, இது மெல்லியதாக உள்ளது. நாள் முழுவதும் இதிலேயே மண்டையை உடைத்துக் கொள்கின்றனர். தேக அபிமானத்தின் துர்நாற்றம் வருகின்றது. கோவில்களில் அமரக்கூடிய தேவதைகள் எங்கே, இந்த தேக அபிமானிகள் எங்கே? யக்ஞத்திலிருந்து உங்களுக்கு என்னென்ன கிடைக்கிறதோ, அதில் திருப்தி கொள்ள வேண்டும். அட, நீங்கள் பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் மலராகியிருந்தால் மற்றவர்களையும் ஆக்குங்கள். இல்லையென்றால் முள்ளாகவே இருக்கிறீர்கள் என்றாகிறது. தேக அபிமானம் முற்றிலும் நல்லதல்ல. நாமோ இப்போது வனவாசத்தில் இருக்கிறோம். இதற்கு முன்போ பாபா சொல்லியிருந்தார்-8 கிழிசல்கள் உள்ள ஆடையை அணிந்தால் தேக அபிமானம் விட்டுப் போகும். சொல்லவும் செய்கின்றனர், பாபா நீங்கள் என்ன கொடுப்பீர்களோ, எதை உண்ணக் கொடுப்பீர்களோ, எதை உடுக்கத் தருவீர்களோ..... உங்களுடைய கட்டளைப்படியே நடப்போம். சிலரோ கட்டளையை ஏற்று நடப்பதில்லை. அதிக தேக அபிமானத்தின் துர்நாற்றம் உள்ளது. இந்த நோயுற்ற பழைய சரீரத்தையோ விட்டுவிடத் தான் வேண்டும். பாம்புக்குக் கூட புத்தி உள்ளது. யோகத்தில் இருக்கக் கூடிய குழந்தைகள் சேவையில் மிகுந்த போதையுள்ளவர்களாக இருக்கின்றனர். அநேகக் குழந்தைகள் எழுதுகின்றனர், பாபா நாங்கள் முட்களை மலர்களாக்கிக் காட்டுவோம். சேவையின்றி நமக்கு ஓய்வு இல்லை. ஆகவே பாபா புரிந்து கொள்கிறார்-நல்ல குழந்தை. பாபாவின் சேவையில் இவர்களுக்கு மிகுந்த அக்கறை உள்ளது. கடைசி சமயத்தில் பெண் குழந்தைகள் (டிரான்ஸில்) ஆழ்ந்த தியானத்தில் போய் சொல்லிக் கொண்டே இருப்பார்கள்- இன்னார் இன்ன இன்னவாக ஆவார்கள். பாடசாலையிலும் கடைசி சமயம் அனைவருக்கும் தெரிந்து போகும், இன்னார் எந்த நம்பரில் வருவார்கள் என்று. சிலர் தாவிச் சென்று நன்கு படிக்கின்றனர் என்றால் நல்ல

15.02.2012

நம்பர் எடுக்கின்றனர். உயர்ந்த பதவி பெறுவதற்கான ஆர்வம் அனைவருக்குமே உள்ளது இல்லையா? இவ்வளவு உயர்ந்த பதவி பெறவேண்டும் என்று. அப்போது கல்ப-கல்பமாக அடைந்து கொண்டே இருப்பார்கள். இது கல்ப-கல்பத்தினுடைய விளையாட்டு. இதை மறந்து விடுகின்றனர்-அதாவது மம்மா-பாபா எனச் சொல்கின்றனர் என்றால் அந்த மாதிரி நடத்தையையும் காட்ட வேண்டும். இல்லையென்றால் சொல்லப்படுகின்றது-யார் தூங்கினார்களோ, அவர்கள் இழந்தார்கள். கல்ப-கல்பமாக பதவியை இழந்து விடுவார்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான தேடிக்கண்டெடுக்கப் பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவு மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே!

தாரணக்கான முக்கிய சாரம் :

- 1) பாபாவின் கட்டளைப்படி முட்களை மலர்களாக ஆக்குகின்ற சேவை செய்ய வேண்டும். தனக்குள் உள்ள முட்களை அகற்றிவிட வேண்டும். மணமுள்ள மலர்களாக ஆகவேண்டும்.
- 2) ஈஸ்வரிய வழிமுறைப்படி நடந்து பாபாவின் ஆசீர்வாதங்களுக்குப் பாத்திரமாக ஆகவேண்டும். காலனை வெற்றி கொள்ள வேண்டும்.

வரதானம் : சர்வசக்திவானின் துணை பற்றிய நினைவு மூலம் சதா வெற்றியின் அனுபவம் செய்யக்கூடிய இணைந்த சொருபதாரி ஆகுக.

சர்வசக்திவான் பாபாவைத் தன்னுடைய துணைவராக ஆக்கிக் கொள்வீர்களானால் சக்திகள் சதா உடன் இருக்கும். மேலும் எங்கே சர்வசக்திகள் உள்ளனவோ, அங்கே வெற்றி இல்லை என்பது நடக்க இயலாத காரியமாகும். ஆனால் பாபாவுடன் இணைந்திருப்பதில் குறைவு இருக்குமானால் மாயா இணைந்த ரூபத்தைப் பிரித்து விடும். அதனால் வெற்றியும் கூடக் குறைவாகி விடும். முயற்சி செய்தபின் வெற்றி கிடைக்கும். மாஸ்டர் சர்வசக்திவானுக்கு முன் வெற்றியோ முன்னும் பின்னும் சுற்றி வரும்.

கலோகன் : அனைவருடைய ஆசீர்வாதங்களைப் பெற வேண்டுமானால் ஆம், சரி அப்படியே செய்கிறேன் என்று சொல்லிக் கொண்டே சகயோகத்தின் முயற்சியை அதிகரித்துக் கொண்டே செல்லுங்கள்.