

இனிமையான குழந்தைகளே! -நீங்கள் கர்மயோகி ஆவீர்கள். நீங்கள் நடந்தாலும் சென்றாலும் நினைவின் அப்பியாசம் செய்ய வேண்டும். ஒரு தந்தையின் நினைவில் இருந்து நரனிலிருந்து நாராயணர் ஆவதற்காக புருஷார்த்தம் செய்யுங்கள்.

கேள்வி: நிச்சய புத்தி உடைய குழந்தைகளின் முக்கிய அடையாளம் என்னவாக இருக்கும்?

பதில்: அவர்களுக்கு தந்தையிடம் முழுமையான அன்பு இருக்கும். தந்தையின் ஒவ்வொரு கட்டளையையும் முழுமையாக பாலனை செய்வார்கள். அவர்களுடைய புத்தி வெளியில் அலைய முடியாது. அவர்கள் இரவு விழித்து கூட தந்தையை நினைவு செய்வார்கள். நினைவில் இருந்து உணவு தயாரிப்பார்கள்.

பாடல்: நீ இரவெல்லாம் தூங்கி இழந்தாய்

ஓம் சாந்தி. பாபா இங்கு வசிப்பவரோ கிடையாது என்ற நிச்சயம் முதலில் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இருக்க வேண்டும். பரந்தாமத்திலிருந்து இங்கு வந்து நமக்கு படிப்பிக்கிறார். என்ன படிப்பிக்கிறார்? உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த தந்தை மனிதனிலிருந்து தேவதை ஆவதற்கான உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த படிப்பைக் கற்பிக்கிறார். இந்த படிப்பு பிரசித்தமானது. இதன் மூலம் அசுரனிலிருந்து தேவதை அல்லது குரங்கிலிருந்து கோவில் சிலைக்குத் தகுதியுடையவராக ஆகிறீர்கள். இச்சமயம் மனிதர்களின் தோற்றம் பார்ப்பதற்கு மனிதர்கள் போல இருந்தாலும் கூட விகாரம் குரங்கை விடவும் அதிகமாக உள்ளது. குரங்கை விடவோ மனிதர்களிடம் மிகுந்த பலம் உள்ளது. கற்றுக் கொண்டு பலத்தைப் பெறுகிறார்கள். இங்கு கூட ஒரு சிலரோ தந்தையிடமிருந்து கற்றுக் கொண்டு சொர்க்கத்தின் இராஜதானியை ஸ்தாபனை செய்கிறார்கள். ஒரு சிலர் விஞ்ஞானத்தைக் கற்று கொண்டு நரகத்தை விநாசம் செய்கிறார்கள். உண்மையில் ஸ்தாபனை மற்றும் விநாசத்தின் காரியம் இப்பொழுது நடந்து கொண்டிருக்கிறது. எப்பொழுதுமே ஒரு பொருள் பழைய பொருள் ஆகி விட்டால் அது அழிக்கப்பட்டு விடும். அவர்கள் எல்லோருமே இராவணனை வணங்குகிறார்கள். இராமரை வணங்குபவர்கள் நீங்கள் மட்டுமே ஆவீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இராமர் மற்றும் இராவணன் இருவரையும் அறிந்துள்ளீர்கள். வியாசர் கீதையை கூறினார் என்று மனிதர்கள் கூறுகிறார்கள். அதில் பகவானின் மகா வாக்கியம் என்று எழுதப்பட்ட வார்த்தை சத்தியமானது ஆகும். ஆனால் பகவானின் பெயரை மாற்றி பொய்யானதாக ஆக்கி விட்டுள்ளார்கள். பாபா எவ்வளவு புரிய வைக்கிறார் - கீதையின் பகவான் நிராகார் சிவன் ஆவார், மனிதர் அல்ல என்ற ஒரு விஷயத்தையாவது கண்காட்சியில் புரிந்து கொண்டு விட வேண்டும் என்று பாபா எவ்வளவு புரிய வைக்கிறார். இது கூட புரிந்து கொள்வது இல்லை. இதுவும் நாடகத்தில் பொருந்தி உள்ளது. சந்நியாசிகள் மட்டுமே தங்களை துக்கமுற்றிருப்பவர்களாகக் கருதுவது இல்லை. உண்மையில் அவர்களும் அவசியம் துக்கமுடையவர்களாகத் தான் இருக்கிறார்கள். ஆனால் நாங்கள் துக்கத்தில் இல்லை என்று கூறுகிறார்கள் அல்லது சரீரம் தான் துக்கமுறுகிறது என்று கூறி விடுகிறார்கள். ஆத்மா துக்கமடைகிறதா என்ன என்பார்கள். "ஆத்மாவே பரமாத்மா ஆவார். அவர் எவ்வாறு துக்கமடைவார்?" இது தவறான ஞானம் ஆகும். இப்பொழுது இருப்பதே பொய்யான கண்டமாக. பாரதம் சொர்க்கமாக இருக்கும் பொழுது உண்மையான கண்டமாக இருந்தது. நாடகப்படி நாளுக்கு நாள் துக்கம் அதிகரித்துக் கொண்டே போகும் என்று தந்தை புரிய வைக்கிறார். எவ்வளவு தான் யக்கும், தானம், புண்ணியம் ஆகியவை செய்தார்கள், ஆனால் விளைவு என்ன வெளிப்பட்டது. கீழே விழுந்து கொண்டே சென்றார்கள். இச்சமயம் 100 சதவிகிதம் தாழ்ந்தவர்களாக (ப்ரஷ்டாச்சாரி) நரகவாசி ஆகி விட்டுள்ளார்கள். எனவே எல்லோரும் துக்கமுடையவர்களாக ஆகி விடும் நேரத்தில் மற்றும் எல்லா நடிகர்களும் வந்து விட்டிருந்தும் அப்பேர்ப்பட்ட நேரத்தில் தான் தந்தை வர வேண்டி உள்ளது. கொஞ்சம் பேர் வந்து கொண்டே இருக்கிறார்கள். பெரும்பான்மையானோர் வந்து விட்டுள்ளார்கள். இனி மேற்கொண்டு நிறைய பேர் துக்கமுடையவர்களாக ஆவார்கள். பகவானை நினைவு செய்வார்கள். உங்களுக்கோ சுயம் பகவானே படிப்பிக்கிறார். எனவே எவ்வளவு நல்ல முறையில் படிக்க வேண்டும். தந்தை, ஆசிரியர், சத்குரு மூவருமே ஒன்றாகக் கிடைத்திருக்கிறார்.

இப்பொழுது வேறு யாரிடம் செல்ல வேண்டும்? நீங்கள் தாராளமாக இல்லற விவகாரங்களில் இருங்கள். ஆனால் நிராகார பரமாத்மாவாகிய எனது வழிப்படி நடந்தீர்கள் என்றால் நீங்கள் சிரேஷ்டமாக (உயர்ந்தவராக) ஆக முடியும் மற்றும் வேறு எந்த குரு அல்லது சந்நியாசியின் வழிப்படியும் நடக்காதீர்கள்

என்று தந்தை கூறுகிறார். பரமபிதா பரமாத்மாவுடன் உங்களுக்கு என்ன சம்பந்தம் உள்ளது என்று நீங்கள் கேட்கிறீர்கள். "காட் ஃபாதர்" ஆவார் என்றால் அவசியம் தந்தையிடமிருந்து புது உலகத்தின் ஆஸ்தி கிடைக்க வேண்டும். ஃபாதர் (தந்தை) என்றாலே படைப்பவர். சொர்க்கத்தின் படைப்பை படைப்பவர். ஆனால் இவர் நிராகார் (சரீரமற்றவர்) ஆவார். ஆத்மா கூட நிராகார் ஆகும். இது மனிதர்களுக்குத் தெரியவே தெரியாது. ஆத்மாவின் ரூபம் என்ன? பரமாத்மாவின் ரூபம் என்ன? ஆத்மா அவினாஷி ஆகும். பரமாத்மா கூட அவினாஷி ஆவார். ஒவ்வொரு ஆத்மாவிற்குள்ளும் அவினாஷி (அழியாத) பாகம் பொருந்தி உள்ளது. இந்த விஷயங்களைக் கேட்கும் பொழுது மனிதர்களின் புத்தி ஆச்சரியப்படும் நிலைக்கு வந்து விடுகிறது. யார் முந்தைய கல்பத்தில் ஆஸ்தி எடுத்திருந்தார்களோ அவர்களே புருஷார்த்தத்திற்கு ஏற்றபடி எல்லா விஷயங்களையும் புரிந்து கொண்டு விடுகிறார்கள். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய புத்தியில் உறுதியான நிச்சயம் உள்ளது மற்றும் தந்தையுடன் கூட அன்பும் உள்ளது. உணவு உண்ணும் பொழுதும் அருந்தும் பொழுதும் கூட என்னை நினைவு செய்யுங்கள் என்று சிவபாபா கட்டளையிடுகிறார். நினைவுகள் மூலமாக விகர்மங்கள் விநாசம் ஆகும் மற்றும் உயர்ந்த பதவியும் அடைவீர்கள். ஒரு சிலர் இங்கு தான் அமர்ந்துள்ளார்கள் என்றாலும் கூட புத்தி வெளியில் அலைந்து கொண்டிருக்கிறது. எப்படி பக்தி மார்க்கத்தில் ஆகிறது. மாயையின் இராஜ்யம் ஆகும் அல்லவா? புத்தி வெளியில் சென்று விடும் பொழுது தாரணை ஆவதில்லை. யாரோ ஒருவர் தான் தந்தையின் கட்டளைப்படி நடக்கிறார்கள். தலை மீது பாவங்களின் சுமை நிறைய உள்ளது. எனவே இரவு விழித்து என்னை நினைவு செய்யுங்கள். அப்பொழுது உங்களுக்கு நிறைய உதவி கிடைக்கும் என்று தந்தை கூறுகிறார். நடந்தாலும் சென்றாலும் கூட நினைவின் அப்பியாசம் செய்யுங்கள். நினைவில் இருந்து உணவு தயாரியுங்கள். இதில் மிகவும் உழைப்பு உள்ளது. அடிக்கடி மறந்து விடுகிறார்கள். குழந்தைகள் மிகவும் நல்ல முறையில் அப்பியாசம் செய்ய வேண்டும். 24 மணி நேரத்தில் 16 மணி "ஃப்ரி" சுதந்திரமாக உள்ளீர்கள். மீதி 8 மணி நேரம் அவசியம் யோகத்தில் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் கர்மயோகி ஆவீர்கள். எல்லாமே செய்து கொண்டிருக்கையிலும் என்னுடைய நினைவில் (ஸ்மரணை) இருங்கள் என்று பாபா கூறுகிறார். நரனிலிருந்து நாராயணர் ஆவதற்கான புருஷார்த்தம் செய்தீர்கள் என்றால் வீட்டில் அமர்ந்தபடியே கூட சக்தி நிறைந்த சம்பாத்தியம் செய்து கொள்ள முடியும். பெரிய பெரிய மனிதர்களும் வருவார்கள். ஆனால் "டீ லேட்" மிகவும் தாமதமாகி விடும். உங்களிடையேயும் கூட நாங்கள் லட்சுமி அல்லது நாராயணரை வரவழைப்போம் என்று கூறுபவர்கள் நிறைய பேர் உள்ளனர். பின் அடிக்கடி மறந்து விடுகிறார்கள். சிவபாபா இவருக்குள் வருகிறார் என்ற இந்த விஷயம் எங்கள் புத்தியில் பதிவது இல்லை என்று கூறுபவர்கள் நிறைய பேர் உள்ளார்கள். "ஏதோ சக்தி உள்ளது, ஈர்ப்பு உள்ளது". ஆனால் குழந்தைகள் தந்தையைப் புரிந்து கொள்வது இல்லை. ஏனெனில் தந்தை வருகிறார் என்பது போன்ற விஷயங்கள் சாஸ்திரங்களில் இல்லை. கீதை எல்லாவற்றையும் விட உயர்ந்த சாஸ்திரமாகும். அதில் கூட மனிதனுடைய பெயரைப் போட்டு விட்டுள்ளார்கள். பின் உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த பகவானினுடைய பெயர் பின்னால் எழுதப்பட்ட சாஸ்திரங்களில் எப்படி வரும்? எவ்வளவு தவறு செய்து விட்டுள்ளார்கள் என்று தந்தை கூறுகிறார். நானே தான் இந்த ருத்ர வேள்வியை இயற்றியுள்ளேன். கிருஷ்ணருக்கோ "ஷியாம் சுந்தர்" என்று கூறுகிறார்கள். இராதை கிருஷ்ணர் தான் லட்சுமி நாராயணர் ஆகிறார்கள். அவர்களே முழு 84 பிறவிகள் எடுக்கிறார்கள். 84 லட்சம் என்று கூறுகிறீர்கள் என்றாலும் கூட முதலில் சொர்க்கத்தில் வருபவர்களோ லட்சுமி நாராயணரே ஆவார்கள். தேவி தேவதா தர்மத்தினராகிய நீங்கள் 84 பிறவிகள் எடுத்துள்ளீர்கள் என்று தந்தை புரிய வைக்கிறார். நீங்கள் தான் முதல் நம்பரில் இருந்தீர்கள். உங்களுடையது தான் இப்பொழுது ராஜதானி ஸ்தாபனை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது. லட்சுமி நாராயணர் உங்களுடைய தாய் தந்தையராக இருந்தார்கள். இப்பொழுது உங்களுடைய ராஜதானி உருவாகிக் கொண்டிருக்கிறது. நீங்கள் இப்பொழுது சம்பூர்ணமாக ஆக வில்லை. அவசியம் ஆக வேண்டி உள்ளது. அதனால் தான் சூட்சுமவதனத்தில் சாட்சாத்காரம் ஆகிறது. தங்களை சம்பூர்ண ஃபரிஷ்தா என்று நினைக்கிறீர்கள். ஃபரிஷ்தா ஆன பிறகு லட்சுமி நாராயணர் ஆகிறார்கள். அவர்களுடையதும் சாட்சாத்காரம் ஆகிறது. "தத்-தத்வம்" நீங்களும் ஆகிக் கொண்டு இருக்கிறீர்கள். எவ்வளவு நல்ல முறையில் புரிய வைக்கப்படுகிறது. தற்சமயம் பள்ளிக் கூடங்களில் கூட கீதை படிப்பிக்கிறார்கள். யார் படித்து புத்திசாலியாக ஆகிவிடுகிறார்களோ, அவர்கள் பின் மற்றவர்களுக்கு படிப்பிக்கிறார்கள். பின் பண்டிதர் ஆகி விடுகிறார்கள். கேட்பவர்கள் ஏராளமான சீடர்கள் ஆகி விடுகிறார்கள். இனிமையான குரல் இருக்கும். நல்ல முறையில் சுலோகம் ஆகியவற்றை மனப்பாடம் செய்து கொண்டு விடுகிறார்கள்.

கிடைப்பது எதுவும் இல்லை. தமோபிரதானமாக ஆகி விட்டுள்ளார்கள். பாபா தான் வந்து சதோபிரதானமாக ஆக்குகிறார். அப்பொழுது கூட வரிசைக்கிரமமாக புருஷார்த்தப்படியே ஆகிறார்கள். எல்லா ஆத்மாக்களுமோ சக்திவான் ஆக முடியாது. தந்தையை சர்வ சக்திவான் என்று கூறுவார்கள். லட்சுமி நாராயணரைக் கூற மாட்டார்கள். சக்தியின் விஷயம் இப்பொழுது தான் ஆகிறது. இப்பொழுது நீங்கள் ராஜ்யத்தை அடைந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். இப்பொழுது உங்களுக்கு வரம் கிடைத்துக் கொண்டிருக்கிறது. தந்தை அமரபவ ! நீடுழி வாழ்க ! என்று கூறுகிறார். சத்யுகத்தில் உங்கள் உயிரை எமன் குடிக்க மாட்டார். அங்கோ மரணம் என்ற வார்த்தையே கிடையாது. இன்னார் இறந்து விட்டார் என்ற வார்த்தையைக் கூறமாட்டார்கள். நாங்கள் பழைய வயோதிக சரீரத்தை விட்டு விட்டு புதியதை எடுக்கிறோம் என்று நீங்கள் கூறுவீர்கள். மகாகாலேஷ்வர் என்ற கோவில் கூட உள்ளது. அதில் சிவலிங்கத்தை மட்டும் வைத்து விட்டு கொடிகள் ஆகியவற்றை ஏற்றி விட்டிருக்கிறார்கள். தங்கம் சேர்ந்திருக்கும் கற்கள் கூட நிறைய இருக்கும். பிறகு அதை தேய்த்து தேய்த்து தயாரிக்கிறார்கள். நேபாளத்தில் நதியோர மணலில் தங்கம் சேர்ந்து வந்து கொண்டிருந்தது. சத்யுகத்தில் உங்களுக்கு நிறைய தங்கம் கிடைத்து விடுகிறது. இப்பொழுதோ தங்கம் இல்லவே இல்லை. முற்றிலுமாக முடிந்து போய் விட்டுள்ளது. சுரங்கங்கள் எல்லாமே காலி ஆகிவிட்டுள்ளது. சொர்க்கத்தில் தங்கத்தின் அரண்மனை அமைப்பார்கள். மீண்டும் நாம் நம்முடைய சொர்க்கத்தின் ஸ்தாபனை செய்து கொண்டிருக்கிறோம். பாபா நாங்கள் உங்களுடையவராக ஆகி விட்டோம், ஒரு பொழுதும் பார்த்தது கூட இல்லை என்று கூட நிறைய குழந்தைகள் எழுதுகிறார்கள். இப்பொழுது நீங்கள் அமரலோகம் செல்வதற்காக சிவபாபாவிடமிருந்து அமர கதை கேட்டுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நிச்சயத்தினால் தான் வெற்றி ஆகிறது. நிச்சயம் கூட உறுதியானதாக இருக்க வேண்டும். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் வெகுகாலம் கழித்து கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தை பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

1. நிச்சய புத்தி உடையவராக ஆகி ஒரு தந்தையிடம் முழுமையான அன்பு கொள்ள வேண்டும். தந்தையின் கட்டளைப்படி நடந்து மாயை மீது வெற்றி அடைய வேண்டும்.
2. சரீர நிர்வாகத்தின் பொருட்டு கர்மம் செய்து கர்ம யோகி ஆக வேண்டும். நினைவினுடைய சார்ட் 8 மணிவரை இருக்குமாறு அவசியம் அமைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

வரதானம்: தனது சிரேஷ்ட திருஷ்டி, விருத்தி (உள்ளுணர்வு) மற்றும் க்ருதி (செயல்) மூலமாக சேவை செய்யக் கூடிய நிரந்தர சேவாதாரி ஆகுக!

எப்படி இந்த சரீரம் மூச்சு இல்லாமல் இருக்க முடியாதோ அதே போல பிராமண வாழ்க்கையின் மூச்சு சேவை ஆகும். எப்படி மூச்சு விட முடியவில்லை என்றால் மயக்கமடைந்து விடுகிறார்களோ அதே போல பிராமண ஆத்மா சேவையில் பிஸியாக (மும்முரமாக) இல்லை என்றால் மூர்ச்சை அடைந்து விடுகிறார்கள். எனவே ஒவ்வொரு நேரமும் தங்களுடைய சிரேஷ்ட (உயர்ந்த) திருஷ்டி மூலமாக விருத்தி (உள்ளுணர்வு) மூலமாக க்ருதி (செயல்) மூலமாக சேவை செய்து கொண்டே இருங்கள். பேச்சு மூலமாக சேவை செய்ய வாய்ப்பு கிடைப்பதில்லை என்றால் மனதின் மூலம் சேவை செய்யுங்கள். எல்லாவிதமான சேவை செய்தீர்கள் என்றால் முழு மதிப்பெண்கள் எடுக்க முடியும்.

கலோகன்: சாட்சி நிலையின் ஸ்திதி என்ற சிம்மாசனமே சரியான முடிவு எடுப்பதற்கான சிம்மாசனம் ஆகும்.

