

இனிமையான குழந்தைகளே - நீங்கள் ஆன்மீக படைவீரர்கள் ஆவீர்கள். உங்களுக்கு தந்தையிடமிருந்து மிகவும் பெரிய பெரிய ஞான குண்டுகள் கிடைத்துள்ளன.

அவற்றின் மூலம் மாயை என்ற எதிரி மீது வெற்றி அடைய வேண்டும்.

கேள்வி: எந்த இரகசியத்தை புரிந்து கொண்டதால் நீங்கள் கவலையில்லாத சக்கரவர்த்தி ஆகி விட்டுள்ளீர்கள்?

பதில்: முழு நாடகத்தின் இரகசியத்தை அறிந்து விட்டதால் நீங்கள் கவலையில்லாத சக்கரவர்த்தி ஆகி விட்டுள்ளீர்கள். நாம் பழைய கணக்கு வழக்குகளை தீர்த்து விட்டு 21 பிறவிகளுக்காக ஞான யோகத்தினால் நமது பையை நிரப்பிக் கொண்டிருக்கிறோம் என்பது இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும். நாம் சிவபாபாவின் பேரன்கள் பிரம்மா பாபாவின் குழந்தைகள் ஆவோம்..... எனவே எந்த விஷயத்திற்கு கவலைப்பட வேண்டும்?

பாடல்: அதிர்ஷ்டத்தை எழுப்பி வந்துள்ளேன்

ஓம் சாந்தி. தந்தை வந்து புரிய வைக்கிறார் - எனது செல்லமான குழந்தைகளே, நீங்கள் மறைமுகமான படைவீரர்கள் ஆவீர்கள். மேலும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞானத்தின் வெடிமருந்து பெரிய பெரிய ஞானத்தின் குண்டுகள் கிடைத்து கொண்டிருக்கின்றன. இது அதே கீதையின் சரித்திரம் அதாவது அதே நாடகத்தின் பாகம் மீண்டும் நடந்து கொண்டிருக்கிறது. ஒரே ஒரு கீதை சாஸ்திரத்திற்குத் தான் மகாபாரத போருடன் சம்பந்தம் உள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மறைமுகமான சேனை ஆவீர்கள். எப்படி அந்த மக்கள் குண்டுகளை இன்னும் சீரமைப்பதற்கான அப்பியாசம் செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள் அதே போல சிவபாபாவும் கூறுகிறார், பிரம்மா மூலமாக உங்களுக்கு மிகவும் நல்ல நல்ல ஞானத்தின் குண்டுகளை அளித்துக் கொண்டிருக்கிறேன். எனவே கீதையின் பாகம் மீண்டும் நடந்து கொண்டிருக்கிறது மற்றும் சொர்க்கத்தின் தேவதா சாம்ராஜ்யம் ஸ்தாபனை ஆகிக்கொண்டிருக்கிறது என்று நீங்கள் மனிதர்களுக்கு நல்ல முறையில் சங்கொலி போல முழங்குங்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தங்களுக்காக இராஜ்யத்தை ஸ்தாபனை செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். அந்த சேனை இராஜா இராணிக்காக உழைப்பு செய்கிறார்கள். நீங்கள் தங்களுக்காகவே மாயை மீது வெற்றி அடைந்து 5 ஆயிரம் வருடங்களுக்கு முன்பு போலவே 21 பிறவிகளுக்கு அரசாட்சி பெறுகிறீர்கள். உண்மையில் நாம் நமது அதிர்ஷ்டத்தை அமைத்துக் கொண்டிருக்கிறோம் என்பதோ உங்களுடைய புத்தியில் உள்ளது. அவர்களோ குறுகிய காலத்திற்கு அதிகமான ஊதியம் பெறுகிறார்கள். இங்கு நீங்கள் ஒவ்வொரு வரும் தங்களுக்காக 21 பிறவிகளின் பிராலப்தத்தை அமைக்கிறீர்கள். நீங்கள் மம்மா, பாபாவை விடவும் கூட உயர்ந்து செல்ல முடியும். ஆனால் மம்மா பாபாவை விட உயர்ந்து யாருமே செல்ல முடியாது என்று விவேகம் கூறுகிறது. சூரியன், சந்திரனுக்கு கிரகணம் பிடிக்கிறது என்றாலும் கூட நொறுங்கி விடுவதில்லை. நாட்சத்திரங்களோ உடைந்து விடுகின்றன. பாபா கூறுகிறார், எனது செல்லமான குழந்தைகளாகிய உங்களை நான் ஏன் நினைவு செய்ய மாட்டேன்? இப்பேர்ப்பட்ட அருமையான குழந்தைகள் ஏன் நினைவிற்கு வரமாட்டார்கள்? ஆனால் குழந்தைகள் தந்தையை நினைவு செய்வதை மறந்து விடுகிறார்கள் என்று அனுபவம் கூறுகிறது. தங்களை மணமகள் என்று நினைப்பதை விட குழந்தை என்று நினைத்தீர்கள் என்றால் அதிகமான பலம் கிடைக்கும். ஏனெனில் மணமகளோ மணமகனுடன் கூட பாதி பங்காளர் (ஹாஃப் பார்ட்னர்) ஆவார். குழந்தைகளோ தந்தையினுடைய முழு வாரிசு ஆகி விடுகிறார்கள். எனவே எனக்கு ஞானமுடைய ஆத்மாவிடம் அன்பு உள்ளது என்று பாபா கூறுகிறார். தியானத்தில் (ட்ரான்ஸ்) செல்பவர்களுக்கு சாட்சாத்காரத்தின் (காட்சிகள் பார்க்கும்) விருப்பம் இருக்கும். யார் நாள் முழுவதும் பாபா பாபா என்றிருப்பார்களோ அவர்களுக்கோ ஞானி என்று கூறுவார்கள். பாபாவிற்கு ஞானத்தில் மிகுந்த ஆர்வம் உள்ளது. ஞானத்தின் குண்டுகள்.... புதிய விஷயம் ஆகும் அல்லவா? தியானத்தில் நிறைய சாட்சாத்காரம் ஆகியவை செய்கிறார்கள். ஆனால் அவர்களுக்கு ஞானம் எதுவும் கிடைப்பதில்லை. தியானம் மோசமானது என்று கூட பாபா கூறுவதில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் சாட்சாத்காரம் ஆகிவிடும் பொழுது குஷி ஆகி விடுகிறார்கள். ஆனால் முக்தி தாமத்திற்குச் செல்ல முடியாது. நீங்கள் என்னுடைய தாமத்தில் வரப்போகிறவர்கள் ஆவீர்கள். இந்த ஞானத்தினால் நாங்கள் வருங்காலத்தில் இளவரசர் ஆகப் போகிறோம் என்பதை நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். இந்த கண்களால் பார்ப்பதற்கு தேவதைகள் இங்கோ இல்லவே இல்லை. படங்களோ உள்ளன அல்லவா? கிருஷ்ணரை நீங்கள் பார்க்கிறீர்கள். அங்கு இளவரசன் இளவரசிகளின் விளையாட்டுக்கள் நடக்கின்றன

அல்லது பால லீலைகள் கூட பார்க்கிறீர்கள். ஆனால் எப்பொழுது மகாராணி ஆவார்கள். எப்பொழுது அந்த இளவரசர் கிடைப்பார்? அதுவோ தெரியவே தெரியாது. நாம் வருங்காலத்தில் மகாராணி ஆகிக் கொண்டிருக்கிறோம் என்ற நிச்சயம் ஏற்பட்டு விட வேண்டும் என்பதற்காக பாபா சாட்சாத்தாரம் செய்விக்கிறார். அங்கு நமது ஆத்மா மற்றும் சரீரம் இரண்டுமே பவித்திரமாக இருக்கும் என்பதை ஞானத்தினால் கூட புரிந்து கொள்ள முடியும். "ஹம்சோ" என்ற மந்திரம் கூட இப்பொழுதினுடையது ஆகும். சிவபாபாவை நினைவு செய்வதால் பலம் கிடைக்கிறது. "ஹாதம்தாயின்" நாடகம் காண்பிக்கிறார்கள். இரும்பு துண்டு வாயில் போட்டவுடன் மாயை பறந்து விடும். ஹே, செல்லமான குழந்தைகளே, எல்லா காரியங்களையும் தாராளமாக செய்யுங்கள். புத்தி மூலமாக தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும், அவ்வளவே ! என்று சுயம் பாபா கூறுகிறார். உங்களுடையது ஒரே ஒரு பரந்தாமம் ஆகும். அந்த மக்கள் யாத்திரையில் செல்லும் பொழுது நிறைய சுற்றிக் கொண்டே இருப்பார்கள். நான்கு தாமங்களுமே புத்தியில் இருக்கும். உங்களுடைய புத்தியில் ஒரே ஒரு பரந்தாமம் மட்டுமே உள்ளது. எவரொருவரிடமும் நீங்கள் என்ன விரும்புகிறீர்கள் என்று கேளுங்கள்: முக்தி என்பார்கள். சந்நியாசிகள் கூட அமைதி வேண்டும் என்ற காரணத்தால் வீடு வாசலை விடுகிறார்கள். காட்டிற்குச் செல்கிறார்கள். நாம் பிறப்பு இறப்பிலிருந்து விடுபட்டு விட வேண்டும். மோட்சம் கிடைத்து விட வேண்டும் என்று நினைக்கிறார்கள். ஆனால் எக்காலத்திற்குமாக யாருமே விடுபட முடியாது. இது அனாதி ஏற்கனவே அமைக்கப்பட்ட நாடகமாகும். இந்த நாடகத்தின் ரகசியம் யாருக்குமே தெரியாது. படைப்பவர், இயக்குநர், முக்கிய நடிகர் (கிரியேட்டர், டைரக்டர், பிரின்சிபல் ஆக்டர்) யார் பற்றியும் தெரியாது. இந்த நாடகத்திற்கு முழுமையாக 4 பாகங்கள் உள்ளன என்பதை நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். அப்படியின்றி சத்யுகத்தின் ஆயுள் நீண்டதாக உள்ளது என்பதல்ல. ஜகந்நாதபுரியில் அண்டாவில் சாதத்தை வடிக்கும் பொழுது முழுமையாக 4 பாகங்கள் ஆகி விடுகிறது. இந்த உலகமே 4 யுகங்களின் நாடகம் ஆகும். அதனுடைய முதல், இடை, கடை பற்றி நீங்கள் தான் அறிந்துள்ளீர்கள். இது நாடகம் ஆகும். நாமாகிய தேவி தேவதைகள் தான் ஆட்சி புரிந்து கொண்டிருந்தோம். பிறகு நாமே தான் தோற்றுப் போனோம். மீண்டும் நாம் வெற்றி அடைந்து கொண்டிருக்கிறோம். 5 ஆயிரம் வருடங்களின் விஷயம் ஆகும். இங்கு ஒவ்வொருவரும் அவரவருக்காக புருஷார்த்தம் (முயற்சி) செய்கிறார்கள். எந்த அளவிற்கு யார் பிறரை தனக்குச் சமமாக ஆக்குகிறார்களோ அவர்களுக்கு பாபா பிறகு பரிசு கூட கொடுக்கிறார். யோக அக்னி மூலமாக உங்களுடைய பாவங்கள் தாமாகவே அழிந்து போய் விடும், நான் எதுவும் செய்வதில்லை என்று பாபா கூறுகிறார். நீங்கள் உங்களுடைய முயற்சியினால் இராஜ்யத்தை அடைகிறீர்கள். இராஜா ஜனகருடைய உதாரணம் உள்ளது அல்லவா? இவற்றிற்கு சாட்சாத்தாரம் என்று கூறப்படுகிறது.

நாம் ஜீவன் முக்தியில் செல்வதற்காக முயற்சி செய்து கொண்டிருக்கிறோம் என்பதை நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். இதில் ஞானத்தின் அவசியம் உள்ளது. முக்தியில் நாம் நிற்கப் போவது இல்லை. நம்முடையது ஆல்ரவுண்டு பாகம் ஆகும். எப்படி ரயில் வண்டியில் வருகிறீர்கள் என்றால் அகமதாபாத் வழியாக வருகிறீர்கள் அல்லவா? நாம் கூட ஜீவன் முக்தியில் முக்தி வழியாகச் செல்ல வேண்டும். அடிக்கடி பரந்தாமத்தை நினைவு செய்யுங்கள். அந்த பள்ளிக் கூடங்களில் 5-6 மணி நேரம் படிக்கிறார்கள். இங்கு இவ்வளவு படிக்க முடியாது. எனவே ஒரு நாழிகை, அரை நாழிகை .. இதில் அமிருத வேளை நன்றாக இருக்கும். ஸ்நானம் கூட அமிருத வேளையில் செய்யப்படுகிறது. ஒரு முறை முரளி கேட்ட பின் பிறகு இந்த 'பாயிண்டுகளை' ரிபீட் திரும்பவும் நினைவு செய்து கொண்டே இருங்கள். டேப்பில் முரளி நிரப்பப்படுகிறது. நீங்கள் 15 நாட்களுக்கு பிறகு தான் கேட்கிறீர்கள் என்றாலும் கூட கேட்கும் பொழுது ரிஃப்ரெஷ் ஆகி விடுவீர்கள் (புத்துணர்வு பெற்று விடுவீர்கள்). ஏதாவது குறிப்புக்கள் கவனத்தில் இல்லை என்றால், சட்டென்று கவனத்தில் வந்து விடும். முரளியின் 'நோட்ஸ்' தங்களிடம் வைத்துக் கொள்வது நல்லது. இவை வெடிமருந்து ஆகும் அல்லவா? நிறைய குழந்தைகள் 'நோட்ஸ்' (குறிப்புக்கள்) வைக்கிறார்கள். எப்படி வழக்கறிஞர்கள், மருத்துவர்கள் தங்களிடம் கூட நிறைய புத்தகங்கள் வைத்திருப்பார்கள். யார் நிறைய புத்தகங்கள் படித்திருப்பார்களோ அவர்கள் நல்ல மருந்துகள் கொடுக்கிறார்கள். ஒரு சிலரோ நல்ல முறையில் நோட்ஸ் கூட எடுக்கிறார்கள். ஒரு சிலருக்கு "நோட்ஸ்" (குறிப்புக்கள்) எடுக்கக்கூட முடியாமல் இருக்கிறார்கள். இதுவும் உங்களுடைய கர்ம பந்தனம் ஆகும் என்று பாபா கூறுவார். அதுவும் அவர்களுடையதே விகர்மம் ஆகும். நமது இராஜதானி ஸ்தாபனை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். எப்படி முதலில் ஆங்கிலேயர்கள் வந்ததோ வணிகத்திற்காக. ஆனால் வணிகம் செய்யச் செய்ய "இவர்களோ தங்களுக்குள் சண்டையிட்டு கொள்கிறார்கள்" என்பதைப் பார்த்தார்கள். "பின் ஏன் நாம் நமது படையை அமைத்துக் கொண்டு

ஆட்சியை எடுத்துக் கொள்ளக்கூடாது". உங்களுக்கோ மிகவும் சகஜமானது எவ்வொருவரையும் கொல்லும் விஷயம் அல்ல. நீங்கள் யோக பலத்தினாலே இராஜ்ய பாக்கியத்தை எடுக்கிறீர்கள். சத்யுகத்தில் லட்சுமி நாராயணருக்கு இராஜ்யம் எங்கிருந்து கிடைத்தது? கலியுகத்தின் இரவு முடிந்து பின் சத்யுகத்தின் பகல் ஆக வேண்டி உள்ளது. பகலில் இராஜ்யம் இரவில் குழப்பங்கள். பாபா வருகை தரும் பொழுது நாம் தலைவனுக்குச் சொந்தமானவர்களாக ஆகி விடுகிறோம். கலியுகத்தின் பின்னால் வருவது சத்யுகம். அநேக தர்மங்களுக்குப் பிறகு வருவது ஒரு தர்மம். யார் முந்தைய கல்பத்தில் இராஜ்யம் எடுத்தார்களோ அவர்களே இப்பொழுது எடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அதற்கு சொர்க்கத்தின் தேவதா சாம்ராஜ்யம் என்று கூறப்படுகிறது. இப்பொழுதோ இருப்பது நரகம் மற்றும் நிர்வாண தாமம் என்பது பிரம்மாண்டம். அங்கு நீங்கள் முட்டை போல இருக்கிறீர்கள். உங்கள் புத்தியில் முழு பிரம்மாண்டம் மற்றும் சிருஷ்டியின் ஞானம் உள்ளது. எவ்வளவு சகஜமான விஷயம் ஆகும். கீதையின் விஷயமே முக்கியமானது. கீதையில் பகவானின் பெயரை மாற்றி விட்டுள்ளார்கள். இவை ஞானத்தின் குண்டுகள் ஆகும். ஒரு விஷயத்தை யுக்தியுடன் புரிய வையுங்கள். இச்சமயம் எல்லோருமே சேற்றில் மாட்டி உள்ளார்கள். பாபா வந்து சேற்றிலிருந்து வெளியேற்றுவதற்காக சாதனை செய்விக்கிறார். மாயை சிறகுகளைத் துண்டித்து விட்டுள்ளது. பறக்க முடியாமல் உள்ளார்கள். இப்பொழுது அனைவரும் தூய்மையாக ஆகி திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். பாபாவிடமிருந்து மீண்டும் இராஜ்ய பாக்கியத்தைப் பெறுவதற்காக நீங்கள் புருஷார்த்தம் செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். உங்களுக்கு மகிழ்ச்சி இருக்க வேண்டும் என்று தந்தை புரிய வைக்கிறார். யார் நல்ல முறையில் தாரணை செய்து தனக்கு சமமானமாக ஆக்கிக் கொண்டே இருப்பார்களோ அவர்களுக்கு மிகுந்த குஷி இருக்கும். யார் முதல் நம்பரில் தேர்ச்சி அடைவார்களோ அவர்களுக்கு அவசியம் குஷி இருக்கும் அல்லவா? அரசாங்கம் கூட "ஸ்காலர்ஷிப்" (உதவி தொகை) அளிக்கிறது. உங்களுடையது கூட மாலை அமைக்கப்பட்டுள்ளது. 108-மணி மாலை இருக்கிறது. 16108-மணி மாலையும் உள்ளது. ஒரு பெட்டி தயாரிக்கிறார்கள். அதில் போட்டு விடுகிறார்கள். இந்த மாலை யாருடையது என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்து விட்டுள்ளீர்கள். ருத்ராட்ச மாலை என்று எதற்குக் கூறப்படுகிறது. முதலில் இருப்பது பிரம்மாவின் மாலை. தந்தை படைப்பைப் படைத்து கொண்டிருக்கிறார் அல்லவா? யார் பிரம்மாவின் இதயத்தில் இடம் பெறுவார்களோ அவர்களே சிவபாபாவின் இதயத்தில் இடம் பெறுவார்கள். இது பிரம்மாவின் மாலை ஆகும். எல்லோரும் குழந்தைகள் ஆவார்கள் அல்லவா? எனவே முதலில் அவர்களது மாலை. பிறகு ருத்ரா மாலை அமைய வேண்டி உள்ளது. பிறகு சென்று விஷ்ணுவின் கழுத்தில் கோர்க்கப்படுவீர்கள். சொர்க்க சாம்ராஜ்யம் இப்பொழுது ஸ்தாபனை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது. இந்த மனித சிருஷ்டி தான் சொர்க்கம் மற்றும் நரகமாக ஆகிறது. சொர்க்கத்தில் தேவி தேவதைகள் இருப்பார்கள். அது 'ஹேவன்' என்று கூறப்படுகிறது. ஹேவன்ஸ் இருப்பவர்கள் தான் ஹேல்-நரகத்தில் வருகிறார்கள். பிறகு நாம் நரகத்திலிருந்து சொர்க்கத்திற்குச் செல்கிறோம். மாயை மீது வெற்றி பெற்று உலகத்தை வென்றவர் ஆகிறோம். நாம் இந்த பாகத்தை அநேக முறை நடத்தோம் என்று நீங்கள் கூறுவீர்கள். யாராவது "என்ன, நீங்கள் மட்டும் தான் சொர்க்கத்தைப் பார்ப்பீர்களா? நாங்கள் சொர்க்கத்தைப் பார்க்க மாட்டோமா" என்று கூறினால் "எல்லோருமே அங்கு போக முடியுமா என்ன"? அது நடக்க முடியாதது ("இம்பாஸிபிள்") என்று கூறுங்கள். ஒவ்வொருவரும் தங்களது சதோ, ரஜோ, தமோ நிலையில் பாகத்தை நடக்கிறார்கள். இது யாருக்குமே தெரியாது. நமது இராஜ்யம் ஸ்தாபனை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நாம் சொர்க்கத்தின் அதிபதி ஆகிக் கொண்டிருக்கிறோம். நாடகம் உங்களை அவசியம் புருஷார்த்தம் செய்விக்கும். நாடகத்தில் இவர் மூலமாக முரளி நடத்திக் கொண்டிருக்கிறார். புருஷார்த்தம் (முயற்சி) இல்லாமல் நீங்கள் இருக்க முடியாது. அப்படியே உட்கார்ந்து விட மாட்டீர்கள். முந்தைய கல்பத்தில் எப்படி முரளி நடத்தினாரோ அவ்வாறே நாடகப்படி நடக்கும். எவ்வளவு ஆழமான விஷயங்கள் ஆகும். நாடகம் மீண்டும் அவசியம் அவ்வாறே நடைபெறும். நாமோ கவலையில்லாத சக்கரவர்த்தி ஆவோம். பரமபிதா பரமாத்மா சிவனின் பேரன்கள் ஆவோம். அவர்களுக்கு என்ன கவலை உள்ளது. இது இராஜயோகம் ஆகும். இப்பொழுது பழைய கணக்கு வழக்கை முடித்து விடுங்கள். இவற்றிலிருந்து புத்தியோகத்தை அகற்றி விடுங்கள் என்று பாபா கூறுகிறார். பிறகு எந்த அளவு ஞான யோகத்தினால் சேமிப்பு செய்வீர்களோ அந்த அளவு உங்கள் பை 21 பிறவிகளுக்கு நிரம்பிக் கொண்டே போகும். இதில் பயப்பட வேண்டிய எந்த விஷயமும் கிடையாது. பாபாவோ அளிக்கக் கூடியவர் ஆவார். எதெல்லாம் உங்களுடையதோ அவற்றை சமர்ப்பணம் செய்து விடுங்கள் என்று கூறுகிறார். இங்கு ஏதோ அரண்மனையோ ஒன்றும் அமைக்க வேண்டியதில்லை. இந்த பைசாக்களால் என்ன செய்ய வேண்டி உள்ளது? 3 அடி நிலம் மட்டுமே பெற்று சென்டர் திறந்து

விடுகிறார்கள். இது ஆற்றல் மிக்க யுனிவர்சிட்டி (பல்கலை கழகம்) அல்லது ஹாஸ்பிடல் (மருத்துவமனை) ஆகும். அந்த மருத்துவமனைகளோ அநேகம் உள்ளன. இதுவோ ஒரே ஒரு மருத்துவமனை ஆகும். பக்தி பாவனை உடையவர்கள் நாம் ஏன் இப்பேர்ப்பட்ட ஆஸ்பத்திரி திறக்கக் கூடாது என்பார்கள். அதன் மூலம் மனிதர்கள் எவ்ஹெல்தி (என்றும் ஆரோக்கியமானவர்கள்) ஆகி விட முடியும். பாபா "ஹெல்த் வெல்த்" (ஆரோக்கியம் மற்றும் செல்வம்) அளிக்கிறார். எனவே அவர்கள் கூறுகிறார்கள், "பாபா இது உங்களுடைய பொருள் ஆகும். எந்த காரியத்தில் வேண்டுமானாலும் ஈடுபடுத்துங்கள்". எனவே நிச்சயம் செய்து முழுமையாக பின்பற்ற வேண்டும் அல்லவா? ஒவ்வொருவரும் அவரவர் சாதியினரை முன்னேற்றுகிறார்கள் அல்லவா? நீங்கள் நாம் பிராமணர் ஆவோம் என்று கூறுகிறீர்கள். பின் ஏன் எல்லாவற்றையும் டிரான்ஸ்ஃப் செய்து விடக் கூடாது. பாபா 21 பிறவிகளுக்கான அரசாட்சி கொடுக்கிறார். பாபாவின் சேவையில் ஈடுபட்டு விடுவதால் நீங்கள் ஒரு பொழுதும் பசியால் இறந்து விட மாட்டீர்கள். நம்முடையது ஏதாவது செலவு இருக்கிறதா என்ன? நீங்கள் வயிற்றுக்காக இரண்டு ரொட்டி சாப்பிடுகிறீர்கள், வேறு என்ன? மனிதர்களுக்கோ நிறைய செலவு உள்ளது. திருமணங்கள் பூஜைகளில் எவ்வளவு செலவு செய்கிறார்கள். நம்முடையது எதுவுமே செலவு கிடையாது. சிவபாபாவுடம் உங்களுக்கு நிச்சயதார்த்தம் ஆகிறது. ஒரு பைசா கூட செலவு இல்லை. நிச்சயதார்த்தம் செய்து நாம் பாபாவிடம் சென்று விடுகிறோம். இங்கு கூட குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சேவை செய்ய வேண்டும். உங்களுக்கு தங்களது நினைவார்த்தத்தைப் பார்த்து மகிழ்ச்சி ஏற்படும். இது நம்முடைய பாபா மம்மாவின் நினைவார்த்தம் மற்றும் தேவி தேவதைகளாகிய நம்முடையது நினைவார்த்தமும் ஆகும். முக்கியமான நினைவார்த்தங்களே 5-7 ஆகும். முதன் முதலில் முக்கியமானது சிவபாபாவின் நினைவார்த்தம். அந்த ஒருவருக்கே அநேக பெயர்கள் உள்ளன. பிறகு சூட்சுமவதனவாசி பிரம்மா விஷ்ணு சங்கரரின் நினைவார்த்தம். பிறகு மனித சிருஷ்டியில் சங்கமயுக ஜகதம்பா, ஜகத்பிதா மற்றும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சக்திகள் மேலும் சத்யுகத்தில் இருப்பவர்கள் லட்சுமி நாராயணர் அவ்வளவு தான். மற்றதோ அநேக விதமான கோவில்களை அமைத்துள்ளார்கள். அவற்றில் எவ்வளவு அலைய வேண்டி வருகிறது. நீங்கள் எல்லா விஷயங்களிலிருந்தும் விடுபட்டு விடுகிறீர்கள் மற்றும் எவ்வளவு மகிழ்ச்சியாக இருக்கிறீர்கள். மனிதனிலிருந்து தேவதையாக ஆவதற்கான இப்பேர்ப்பட்ட யுனிவர்சிட்டி எங்குமே இல்லை. உங்களுடையது இறை மாணவ வாழ்க்கை (காட்லி ஸ்டூடண்ட் லைஃப்) ஆகும். நீங்கள் தேர்ச்சி பெற்று டிரான்ஸ்ஃப் ஆகி விடுவீர்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் வெகுகாலம் கழித்து கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தை பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

1. அமிர்தவேளை முரளி கேட்ட பிறகு 'பாயிண்ட்'களை ரிபீட் செய்ய வேண்டும். முரளியின் 'நோட்ஸ்' (குறிப்புக்கள்) அவசியம் எடுக்க வேண்டும். மகிழ்ச்சியுடன் இருப்பதற்காக தனக்கு சமாளமாக ஆக்கும் சேவை செய்ய வேண்டும்.
2. பிரம்மா தந்தையின் இதயத்தில் இடம் பெறுவதற்காக ஞான யோகத்தில் கூர்மையானவர் ஆக வேண்டும். முதல் நம்பரில் தேர்ச்சி பெற்று ஸ்காலர்ஷிப் பெற வேண்டும்.

வரதானம்: பாக்கியம் மற்றும் பாக்கிய விதாதாவின் நினைவு மூலமாக சதா குவியாக இருக்கும் மற்றும் குவிகளை பகிர்ந்து கொடுக்கும் சகஜயோகி ஆகுக !

சங்கமயுகம் குவிகளின் யுகம், ஆனந்தங்களின் யுகம் ஆகும். எனவே சதா மகிழ்ச்சியாக இருங்கள் மற்றும் குவிகளை பகிர்ந்து கொடுத்துக் கொண்டே இருங்கள். பாக்கியம் மற்றும் பாக்கியவிதாதா சதா நினைவில் இருக்கட்டும். தந்தை கிடைத்து விட்டார் எல்லாமே கிடைத்துவிட்டது - இந்த நினைவு தான் சகஜயோகியாக ஆக்கி விடும். கஷ்டப்படாமல் பரமாத்மா கிடைக்க முடியாது என்று உலகத்தார் கூறுகிறார்கள் மேலும் நீங்கள் "வீட்டில் அமர்ந்த இடத்திலேயே தந்தை கிடைத்து விட்டார், எதை நினைத்துக் கூட பார்க்கவில்லையோ அது கிடைத்து விட்டது" என்று கூறுகிறீர்கள். குவிகளின் கடல் கிடைத்து விட்டார் .. இதே குவியில் இருங்கள். இது கூட சகஜயோகம் ஆகும்.

கலோகன்: தூய்மை மற்றும் விதிபூர்வமாக ஒவ்வொரு செயலையும் செய்பவர்களே உண்மையிலும் உண்மையான பிராமணர்கள் ஆவார்கள்.