

இனிமையான குழந்தைகளே - அனைவருக்கும் ஒரு தந்தையைப் பற்றிய அறிமுகமே கொடுங்கள். ஒரு தந்தையிடம் கொடுக்கல் வாங்கல் வைத்துக் கொள்ளுங்கள். பாபாவிற்கே தன்னுடைய உண்மையான கணக்கை கொடுங்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகள் மூலமாக இது வரையிலும் பல விதமான தவறுகள் நடக்கின்றன. அதற்கு காரணம் என்ன?

பதில்: யோகத்தில் மிகவும் காயாக (பச்சையாக) இருப்பதே முக்கியமான காரணம் ஆகும். பாபாவின் நினைவில் இருந்தால் ஒரு போதும் எந்த தவறான காரியமும் நடக்காது. பெயர் உருவத்தில் மாட்டிக் கொண்டால் யோகா செய்ய முடியாது. நீங்கள் பதீதத்திலிருந்து பாவனமாவதற்கான ஆர்வத்தில் இருங்கள். நிரந்தரமாக சிவபாபாவின் நினைவில் இருங்கள். உங்களுக்குள் தேக சம்பந்தமான அன்பு இருக்கக் கூடாது.

பாட்டு: விட்டில் பூச்சி ஏன் எரிந்து போகவில்லை.....

ஓம் சாந்தி. இந்த பக்தி மார்க்கத்தின் பாடல் பாடப்பட்டிருக்கிறது. கடைசியில் இது அனைத்தும் முடிந்து போகும். இதற்கு அவசியம் இருக்காது. ஒரு நொடியில் பாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தி கிடைக்கும் என்று பாடப்பட்டும் இருக்கிறது. எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து ஜீவன் முக்தியின் ஆஸ்தி கிடைக்கிறது என நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். ஜீவன் முக்தி என்றால் இந்த துக்கதாமத்திலிருந்து விடுபட்டு, கீழான தன்மையிலிருந்து விடுபடுதலாகும். பிறகு என்ன ஆவீர்கள். அதற்காக குறிக்கோளை மிக நன்றாக புரிய வைக்க வேண்டும். பாபா இரவு வகுப்பிலும் கூட, முதலில் யார் வந்தாலும் உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த பகவானைப் பற்றிய அறிமுகத்தை கொடுங்கள் என புரிய வைத்தார். இவ்விடத்தின் குறிக்கோள் என்ன என கேட்கிறார்கள். எனவே எல்லையற்ற தந்தையின் அறிமுகத்தை முதன் முதலில் கொடுக்க வேண்டும். என்னை நினைவு செய்தால் நீங்கள் பாவனமாவீர்கள் என அவர் கூறுகிறார். பதீத பாவனே வாருங்கள் என பாடுகின்றார்கள். எனவே பாபாவிற்கு நிச்சயமாக ஏதாவது அதிகாரம் இருக்கும் அல்லவா? ஏதாவது ஒரு பாகம் கிடைத்திருக்கும். உயர்ந்தவரிலும் உயர்ந்தவர் பாபா, அவர் பாரதத்தில்தான் வருகிறார். பாரதத்தைத்தான் உயர்ந்தவரிலும் உயர்ந்ததாக்குகிறார். வைகுண்டத்தின் ஆஸ்தியை எடுத்து வருகிறார். மனித சிருஷ்டியில் உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர்கள் சத்யுகத்தில் ஆட்சி செய்த சூரிய வம்சத்தினர் தேவி தேவதைகள் ஆவர். சத்யுகத்தை ஸ்தாபனை செய்யக் கூடியவர் உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த பகவான் தான். அவருக்கு சொர்க்கத்தை படைக்கக் கூடிய சொர்க்கத்தின் இறை தந்தை என்றும் கூறுகின்றனர். அவர் தந்தையாவார், அவரை சர்வவியாபி என்று ஒரு போதும் கூற முடியாது. சர்வவியாபி என்று கூறினால் அப்பாவின் ஆஸ்தி தொலைந்து போகிறது. பாபா என்றால் ஆஸ்தி, எவ்வளவு இனிமையான விசயம். குழந்தைகளுக்குத்தான் கட்டாயம் ஆஸ்தி அளிப்பார். அனைத்து குழந்தைகளுக்கும் தந்தை ஒருவரே ! அவரே வந்து சுகம், சாந்தியின் ஆஸ்தியை கொடுக்கிறார். இராஜயோகத்தை கற்பிக்கிறார். மற்ற அனைத்து ஆத்மாக்களும் கணக்கு வழக்கை முடித்து விட்டு திரும்பி போய் விடுவார்கள். இப்போது பழைய உலகம் முடியப் போகிறது. இது அதற்கான மகாபாரதப் போராகும். பல தர்மங்கள் அழிக்கப்பட்டு ஒரு தர்மம் ஸ்தாபனையாக வேண்டும். நிச்சயமாக கலியுகத்திற்கு பிறகு சத்யுகம் அவசியம் வர வேண்டும் என புத்தி கூட கூறுகிறது. தேவி தேவதைகளின் வரலாறு ரிபீட் ஆகிறது. பிரம்மா மூலமாக ஸ்தாபனை என பாடப்பட்டிருக்கிறது. உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த பதவி அடைய வைக்கின்றார்.

குழந்தைகளே, இது கடைசி பிறவி, பவித்திரமாகுங்கள் என பாபா கூறுகின்றார். இப்போது மரண உலகம் ஒழிய வேண்டும். அமர லோகம் வாழ வேண்டும். நீங்கள் அனைவரும் பார்வதிகள் அமரக் கதையை கேட்டுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். பெண் குழந்தைகள் மற்றும் ஆண் குழந்தைகள் இருவருமே அமரராவீர்கள் அல்லவா! இதற்கு அமரக் கதை என்று வேண்டுமானாலும் சொல்லுங்கள். மூன்றாவது கண் கிடைத்த கதை என்று வேண்டுமானாலும் சொல்லுங்கள். பெரும் பாலும் தாய்மார்கள் தான் கதை கேட்கிறார்கள். அமரபுரியில் ஆண்கள் இருப்பதில்லையா? இருவருமே இருப்பார்கள். (இதையும் பாபா தான் புரிய வைக்கின்றார்) பக்தி மார்க்கத்தின் சாஸ்திரங்கள் என்ன கூறுகின்றது? மேலும் பாபா என்ன கூறுகிறார்? பக்தியின் பலனை பகவான் கொடுக்க வருகிறார் எனவும் கூறுகிறார்கள். உண்மையில் சங்கமயுகத்தின் இந்த தேவி தேவதைகள் தான் உலகத்தை ஆட்சி செய்தனர். இவர்களுக்கு அந்த பலனை யார் கொடுத்தார்கள்? எந்த ஒரு சாது சன்னியாசியும் கொடுக்க முடியாது. பக்தி கூட அனைவரும் ஒன்று போல செய்ய முடியாது. யார் நிறைய பக்தி செய்கிறார்களோ அவர்களுக்கு நிச்சயமாக பலன் இதே போன்று கிடைக்கும். யார் பூஜைக்குரியவர்களாக இருந்தவர்களே பூஜாரி ஆகி

மீண்டும் பூஜைக்குரியவர்களாகிறார்கள். பக்தியினுடைய பலன் கிடைக்கிறது அல்லவா? இந்த விஷயங்களை புரிய வைக்க வேண்டியிருக்கிறது. முதன் முதலில் திரிமூர்த்தி பற்றி புரிய வைக்க வேண்டும். முதலில் ஏணிப்படி புரிய வைக்கக் கூடாது. இது விளக்கமான விஷயம் ஆகும். முதன் முதலில் பாபாவின் அறிமுகத்தை கொடுக்க வேண்டும். அவரே உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கர் பிறகு லக்ஷ்மி நாராயணன். பக்தி மார்க்கத்தின் சித்திரங்கள் நிறைய இருக்கின்றது. முதன் முதலில் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து நாங்கள் எல்லையற்ற சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி அடைகிறோம் என கூறுங்கள். உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர் தந்தை, ஆஸ்தியும் உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தாகக் கொடுக்கின்றார். பாரதத்தில் சிவஜெயந்தியும் கொண்டாடப்படுகிறது. நிச்சயமாக சொர்க்கத்தின் இறை தந்தை வந்து சொர்க்கத்தை ஸ்தாபனை செய்திருப்பார். பாபா தான் சொர்க்கத்தை ஸ்தாபனை செய்கிறார். மீண்டும் 5000 வருடத்திற்கு பிறகு நரகமாகிவிடுகிறது. இராமரும் வரவேண்டியிருக்கிறது. நேரத்திற்கு ஏற்ப இராவணனும் வர வேண்டியிருக்கிறது. இராமர் ஆஸ்தி கொடுக்கின்றார். இராவணன் சாபம் கொடுக்கின்றான். ஞானம் என்றால் இரவு முடிந்து பகல் வருவதாகும். பகலில் சூரிய வம்சத்தினர், சந்திர வம்சத்தினர் இருக்கின்றனர். இந்த விஷயங்களை சுருக்கமாக புரிய வைப்பது மிகவும் எளிதாகும். ஆனால் முதன் முதலில் உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த தந்தையின் அறிமுகத்தை கொடுத்து உறுதி படுத்த வேண்டும் இதுவே முக்கியமான விஷயம் ஆகும். சத்யுகத்தில் தேவி தேவதைகளின் வம்சம் இருந்தது. சதோபிரதானமாக இருந்தார்கள். பிறகு சதோ, ரஜோ, தமோவில் வந்தார்கள். இதுவே சக்கரமாகும். எந்தப் பொருளும் நிலையாக இருப்பதில்லை. குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தியில், உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த தந்தையை நினைக்க வேண்டும் என்பது நினைவிருக்கட்டும். இந்த நினைவில் பலர் காயாக இருக்கிறார்கள். பாபாவும் அடிக்கடி நினைவு தான் மறந்து போகிறது என்று தனது அனுபவத்தை கூறுகிறார். ஏனென்றால் இவருக்கு நிறைய கவலை இருக்கிறது. ஆகையால், யாருடைய புத்தி பற்றில் மாட்டியுள்ளதோ அவர்கள் நினைவில் எப்படி இருக்க முடியும் எனக் கூறப்படுகிறது. பாபாவுக்கு முழு நாளும் எண்ணங்கள் ஓடிக்கொண்டேயிருக்கிறது. எவ்வளவு விஷயங்கள் முன்னால் வருகிறது. பாபாவிற்கு அதிகாலையில் எழுந்து அமர்வதில் அதிகமாக ஆனந்தம் கிடைக்கிறது. போதையும் இருக்கிறது. அவ்வளவு தான், இந்த ஸ்தாபனைக்கு பிறகு நாம் மீண்டும் உலகத்திற்கே மகாராஜா ஆவோம். முதன் முதல் முக்கியமான விஷயம் பாபாவின் அறிமுகம்தான் என்று பாபா தனது அனுபவத்தை தெரிவிக்கிறார். வேறு விஷயங்கள் யாராவது கூறினால் அதில் எதுவும் நன்மை இல்லை என கூறுங்கள். நாங்கள் உங்களுக்கு உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த தந்தையின் அறிமுகத்தை கொடுக்கின்றோம். அவரே உலகத்திற்கு அதிபதியாக ஆக்குவதற்காக உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். ஆரிய சமাজத்தினர் தேவதைகளின் சித்திரங்களை ஏற்றுக் கொள்வதில்லை. உங்களிடம் சித்திரங்களைப் பார்க்கிறார்கள். அப்போது உடன்பாடு அற்றவராகிறார்கள். யார் ஆஸ்தி அடைய வேண்டுமோ அவர்கள் அமைதியோடு கேட்டுக் கொண்டே இருப்பார்கள். முக்கியமான விஷயம் உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த பகவான் ஒருவரே என்ற ஒன்றுதான். உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர் என்று பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரை கூற முடியாது. உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த பாபாவிடம் இருந்து தான் ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. அவரே பதீத பாவனர். இந்த விஷயங்களை உறுதி ஆக்கிக் கொள்ளுங்கள். கடவுள் ஒருவரே. தந்தை என்றாலே சொத்து. பாரதத்தில் வந்து ஆஸ்தி கொடுக்கின்றார். பிரம்மா மூலமாக புது உலகத்தின் ஸ்தாபனை, சங்கர் மூலமாக அழிவு. இந்த மகாபாரத போரினால் தான் சொர்க்கத்தின் வாயில் திறக்கின்றது. பதீதத்திலிருந்து பாவனமாகின்றார்கள். எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து தான் பாரதத்திற்கு ஆஸ்தி கிடைத்துக் கொண்டிருக்கிறது. வேறு எந்த விஷயமும் இல்லை. இங்கே ஒரே விஷயம் தான். என்னை நினைவு செய்தால் உங்களுடைய துரு நீங்கி விடும் என பாபா கூறுகின்றார் இந்த ஒரு விஷயத்தை புரிந்துக் கொண்ட பிறகு மற்ற அனைத்தையும் புரிய வையுங்கள். இத்தனை படங்கள் இருக்கின்றது. இது மிகச் சிறியது ஆகும். ஞான அமிர்தத்தை பருகி தூய்மையாகுங்கள் என்று நாம் கூறுகின்றோம். அவர்கள் விஷம் வேண்டும் என்கிறார்கள். இந்த படம் அதை பற்றி தான் இருக்கின்றது. அமிர்தத்தை விட்டு விட்டு விஷயத்தை அருந்துகிறார்கள் என்று அப்போது தான் கூறுகின்றார்கள். இந்த ஆன்மீக ஞானத்தை ஆன்மீக தந்தை தான் கொடுக்கின்றார். அந்த தந்தை எப்படி சர்வ வியாபி ஆக முடியும்? நீங்கள் தந்தையை சர்வ வியாபி என்று ஒத்துக் கொள்ளுங்கள், ஆனால் இப்போது நாங்கள் ஒத்துக் கொள்ள மாட்டோம். முன்பு நாங்களும் ஏற்றுக் கொண்டோம். இப்போது தந்தை இது தவறு என தெரிவித்து விட்டார். தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. இப்போது பாரதம் நரகமாக இருக்கிறது. அதை மீண்டும் நாம் சொர்க்கமாக அதாவது தூய்மையான இல்லற ஆஸ்ரமமாக மாற்றுகிறோம். ஆதி

சனாதன தேவி தேவதைகளின் உலகம் தூய்மையான இல்லற ஆஸ்ரமமாக இருந்தது, இப்போது அபவித்ர விகார உலகமாக இருக்கிறது. என்னை நினைவுங்கள் என்று பாபா கூறுகின்றார். உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர் சிவபாபா, படைக்கக் கூடியவர், அவரிடமிருந்து தான் ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. இப்போது கலியுகத்தில் நிறைய மனிதர்கள் இருக்கிறார்கள். சத்யுகத்தில் மிகக் குறைவான மனிதர்கள் இருக்கிறார்கள். அச்சமயம் மற்ற அனைவரும் சாந்தி தாமத்தில் இருப்பார்கள். எனவே இப்போது நிச்சயமாக போர் நடக்கும். அப்போது தான் முக்திக்கு செல்வார்கள். இந்த விஷயங்கள் அனைத்தும் குழந்தைகளின் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். குழந்தைகள் நிச்சயமாக சேவை செய்ய வேண்டும். சேவையில் தான் உயர்ந்த பதவி பெறலாம். தங்களுக்குள் சரிப்பட்டு வரவில்லை என்றால் சிவபாபாவையே மறப்பது, சிவபாபாவின் சேவையை விட்டு விடுவது கூடாது. பிறகு பதவி கீழானதாகிவிடும். பிறகு இந்த சேவை செய்வதற்கு பதிலாக டிஸ்சர்வீஸ் செய்வார்கள். தங்களுக்குள் உப்பு தண்ணீராகி சேவையை விட்டு விடுதல் போன்ற கெட்ட வேலை வேறு எதுவும் இல்லை. பாபாவை நினைவு செய்தால் வருமானமும் இருக்கும். தூய்மையாகுங்கள், தந்தையை நினைவுங்கள் என்ற ஞானம் கிடைத்திருக்கிறது. ஞானத்தின் நிறத்தை பூசிக்கொள்வதுதான் ஞான நடனமாகும். ஞானம் மற்றும் விஞ்ஞானம் எனக்கூறப்படுகிறது. விஞ்ஞானம் என்பது யோகா. ஞானம் என்பது சிருஷ்டி சக்கரமாகும். ஹோலி-பீச்சாங்குழலைப் பற்றி (நிறத்தை தூவுதல்), மனிதர்களுக்கு எதுவும் புரிய வில்லை. பாபாவை நினைவு செய்து அனைவருக்கும் இந்த ஞானத்தை கூற வேண்டும். உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த தந்தையை சர்வவியாபி என்று கூற முடியாது என பாபா அடிக்கடி புரிய வைக்கின்றார். இல்லை என்றால் தாங்கள் யாரை நினைவு செய்வீர்கள்? நிரந்தரமாக என்னை நினைவுங்கள் என்று பாபா கூறுகின்றார். படைப்பவரைப் பற்றி தெரியவில்லை என்றால் என்ன கிடைக்கும். தெரிந்துக் கொள்ளாத காரணத்தால் சர்வ வியாபி என்று கூறுகிறார்கள். உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர் என்பதை தெளிவுபடுத்திப் புரிய வைத்து விட்டால் சர்வ வியாபி என்ற விஷயம் புத்தியில் இருந்து விலகி விடும். நாம் அனைவரும் சகோதரர்கள். பாபா ஒவ்வொரு 5000 வருடத்திற்கு பிறகு வந்து ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். சத்யுகத்தில் தேவி தேவதைகள் இருப்பார்கள். மற்ற அனைவரும் முக்தியில் சென்று விடுவார்கள். அனைவருக்கும் பாபாவின் அறிமுகத்தை கொடுத்துக் கொண்டே இருங்கள். கிறிஸ்துவை பிரார்த்தனை செய்கின்றார்கள். கிறிஸ்து அனைவருக்கும் தந்தையாக முடியாதல்லவா, அனைவருக்கும் தந்தை நிராகாரமான ஒருவரே. அவரைத்தான் ஆத்மா, ஓ, காட் பாதர் என்று அழைக்கின்றது. கிறிஸ்து அவருடைய மகன் எனப்படுகின்றார். மகனிடமிருந்து ஆஸ்தி எப்படி கிடைக்கும்? கிறிஸ்து படைப்பு, கிறிஸ்துவை நினைப்பதால் ஆத்மா தமோபிரதானத்திலிருந்து சதோபிரதானமாகிவிடும் என்று எந்த சாஸ்திரத்திலும் எழுதப்படவில்லை. ஒரு கீதையில் தான் என்னை மட்டும் நினைவுங்கள் என்று இருக்கிறது. காட் பாதரின் சாஸ்திரம் தான் கீதையாகும். தந்தையின் பெயரை மட்டும் மாற்றி கிருஷ்ணரின் பெயரை போட்டிருக்கின்றனர். இந்த தவறு செய்திருக்கின்றனர். உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர் தந்தை, அவரே சுகம், சாந்தியின் ஆஸ்தி கொடுக்கிறார். சிவனுடைய சித்திரத்தை அனைவரும் தன்னிடம் வைத்துக் கொள்ள வேண்டும். சிவபாபா இந்த ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். பிறகு 84 பிறவிகளில் இழந்து விடுகிறார்கள். பதீத பாவனன் பாபாவே வந்து பாவனமாகக் கூடிய யுக்தியை தெரிவிக்கின்றார் என்பதை ஏணிப்படியில் புரியவைக்க வேண்டும். அவர்கள் கிருஷ்ண பகவானின் வாக்கு என்கிறார்கள், நீங்கள் சிவபகவான் வாக்கு என்கிறீர்கள். முதல் தளத்தில் உயர்ந்த தந்தை இருக்கின்றார். பிறகு இரண்டாவது தளத்தில் சூட்சும வதனம், இது மூன்றாவது தளமாகும். சிருஷ்டி இங்கே இருக்கிறது. பிறகு சூட்சும வதனத்தில் செல்கிறார்கள். அங்கே டிரிப்யுனல், (நீதி மன்றம்) இருக்கிறது. தண்டனை கிடைக்கிறது. தண்டனைகள் அடைந்து தூய்மையாகி மேலே செல்கிறார்கள். பாபா அனைத்து குழந்தைகளையும் அழைத்து செல்கிறார். இப்போது சங்கமம் ஆகும். இதற்கு 100 வருடங்கள் கொடுக்க வேண்டும். பாபா, சொர்க்கத்தில் என்னென்ன இருக்கும் என குழந்தைகள் கேட்கிறார்கள். குழந்தைகளே, இன்னும் போக, போக பாருங்கள் என பாபா கூறுகிறார். முதலில் நீங்கள் தந்தையை புரிந்துக் கொள்ளுங்கள், பதீதத்திலிருந்து பாவனமாக ஆக்குவதற்கு ஆர்வம் வையுங்கள். சொர்க்கத்தில் என்ன நடக்குமோ அது நடந்துக் கொண்டே இருக்கும். நீங்கள் புது உலகத்தின் முழு சொத்தும் பாபாவிடம் இருந்து அடையும் அளவு பாவனமாகுங்கள். பிறகு இடையில் என்ன நடக்கிறது. இதைக் கூட போகப் போக பார்க்கலாம். எனவே இந்த விஷயங்கள் அனைத்தையும் நினைவில் வைத்துக் கொள்ள வேண்டும். நினைவு இல்லாத காரணத்தால் நேரத்திற்கு புரிவதில்லை, மறந்து போகிறார்கள். குழந்தைகள் நல்ல கர்மங்களை செய்ய வேண்டும். பாபாவின் நினைவில் இருந்தால் கெட்ட வேலை நடக்காது. மிக கெட்ட கர்மங்களை கூட செய்கிறார்கள். இந்த சகோதரிக்கு மட்டும்

நன்றாக நடந்து கொள்வது என்பது அல்ல. அந்த பிராமணி (சகோதரி) போய் விட்டால் தானும் அழிந்து விடுகிறார்கள். பிராமணியினால் இறந்து போகிறார்கள். அதாவது பாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தி அடைவதிலிருந்து இறந்து போகிறார்கள். இது கூட துரதிர்ஷ்டம் எனப்படுகிறது.

பல குழந்தைகள் ஒருவக்கொருவரின் பெயர் ரூபத்தில் மாட்டிக் கொண்டு இருக்கிறார்கள். இங்கே உங்களுக்கு உலகியல் அன்பு இருக்க கூடாது. நிரந்தரமாக சிவபாபாவை நினைக்க வேண்டும். யாரிடமும் கொடுக்கல் வாங்கல் கூடாது. எங்களுக்கு ஏன் கொடுக்கிறீர்கள்? என கேளுங்கள் உங்களுடைய யோகமோ சிவபாபாவிடம் அல்லவா? யார் நேரடியாக கொடுப்பதில்லையோ அது சிவபாபாவிடம் போய் சேராது. பிரம்மா மூலமாக ஸ்தாபனை நடக்கிறது என்றால் அவர் மூலமாக அனைத்தையும் செய்ய வேண்டும். இடையில் யாராவது சாப்பிட்டு விட்டால் சிவபாபாவிடம் சேமிப்பு ஆகாது. சிவபாபாவிற்கு கொடுக்க வேண்டும் என்றால் பிரம்மாவின் மூலமாக கொடுக்க வேண்டும். பிரம்மா மூலமாகத்தான் சென்டர் திறக்க வேண்டும். நீங்களே திறந்து கொண்டால் அது சென்டர் கிடையாது. பாப்தாதா இருவரும் சேர்ந்திருக்கிறார்கள். இவருடைய கை வந்தது என்றால் சிவபாபாவின் கை வந்தது. எத்தனை சென்டர்ஸ் இருக்கின்றது. சிலரிடமிருந்து எந்த ஒரு செய்தியும் இல்லை. சிவபாபா, தங்களுடைய சென்டரின் கணக்கு இது என்று எழுத வேண்டும். சேட்டிடம் கணக்கு வர வேண்டும் அல்லவா? பலருடையது சிவபாபாவின் கணக்கில் சேரவில்லை. ஞானம் நிறைய இருக்கிறது. ஆனால் யுக்தி தெரியவில்லை. இந்த அளவு கூட அறிவில்லை. நாங்கள் சென்டர் திறந்தோம். அவ்வளவு தான், நீங்கள் யாருக்கு கொடுத்தீர்களோ. அவர் சென்டர் திறந்தார். அதை சிவபாபா திறந்திருக்கவில்லை. அந்த சென்டர் பிறகு வலிமை பெறுவது கிடையாது. சென்டர் திறக்க வேண்டும் என்றால் சிவபாபாவின் மூலமாக திறக்க வேண்டும். சிவபாபா நாங்கள் இதை கொடுக்கின்றோம், இதில் போடுங்கள். குழந்தைகள் நிறைய தவறுகளை செய்கிறார்கள். யோகத்திலும் மிக மிக காயாக இருக்கிறார்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லமான குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

1. ஞானத்தின் கூடவே தங்களின் எதிர்காலத்தை உருவாக்கிக் கொள்ளும் யுக்தியை கற்றுக் கொள்ள வேண்டும். ஒரு தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி அடைய வேண்டும். தேகதாரியின் பின்னால் சென்று துரதிர்ஷ்டசாலி ஆகக் கூடாது.
2. தங்களுக்குள் எந்த ஒரு விஷயத்தின் காரணத்தினாலும் பாபாவின் சேவையை விடக் கூடாது. அதிகாலையில் எழுந்து தனக்கு தானே பேசிக் கொள்ள வேண்டும். நினைப்பதற்கு கடினமாக உழைக்க வேண்டும்.

வரதானம்: சதா தன்னுடைய ராயல் குலத்தின் நினைவு மூலமாக உயர்ந்த நிலையில் இருக்கக் கூடிய குண மூர்த்தி ஆகுக!

ராயல் குலத்தை சார்ந்தவர்கள் ஒரு போதும் பூமியிலோ, மண்ணிலோ கால்களை வைப்பது கிடையாது. எங்கே தேக அபிமானம் மண் உள்ளதோ, இதில் கீழே வராதீர்கள், இந்த மண்ணிலிருந்து சதா விலகியிருங்கள். உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த தந்தையின் ராயல் குடும்பத்தின் உயர்ந்த நிலையில் இருக்கக் கூடிய குழந்தைகள் என்றால் கீழே பார்வை வராது என்பது நினைவிருக்கட்டும். எப்போதும் தன்னை குண மூர்த்தி என்று பார்த்துக் கொண்டே உயர்ந்த நிலையில் நிலைத்திருங்கள். குறையை பார்த்தாலும் முடித்துக் கொண்டே போங்கள். அதை அடிக்கடி யோசித்தால் குறை அப்படியே இருந்து விடும்.

சுலோகன்: யார் தன்னுடைய மலர்ந்த முகத்தின் மூலமாக தூய்மையின் ராயல்டியை அனுபவம் செய்கிறார்களோ அவர்களே ராயல் ஆவார்கள்.