

இனிமையான குழந்தைகளே - இப்போது இந்த கலியுகம் முடியக் கூடியதாக இருக்கின்றது. ஆகையால் இதை நீங்கள் எட்டி உதைக்க வேண்டும், தன்னுடைய முகத்தை சொர்க்கத்தின் பக்கம் வைக்க வேண்டும்.

கேள்வி: தந்தை தன்னுடைய குழந்தைகளை புண்ணிய ஆத்மாவாக மாறுவதற்கு என்ன விதி கூறுகின்றார்?

பதில்: குழந்தைகளே, புண்ணிய ஆத்மாவாக மாற வேண்டுமெனில் தவற்றவர்களாக மாறுங்கள். இராவணன் உங்கள் மூலமாக அதிகமாக தவறுகள் செய்ய வைத்து விட்டான், தவறுகள் செய்து செய்து நீங்கள் பாவ ஆத்மாவாகி விட்டீர்கள். கோபம் மற்றும் காமத்தின் தவறை இராவணன் தான் செய்ய வைக்கின்றான். உங்களை இந்த விகாரங்கள் மீது வெற்றி அடைய வைப்பதற்காக தந்தை வந்திருக்கின்றார். இப்போது நீங்கள் தவறு செய்யாதவராகி நிர்விகாரி ஆகுங்கள்.

பாட்டு: ஆகாய சிம்மாசனத்தை விட்டு இறங்கி வாருங்கள்.....

ஓம் சாந்தி. தந்தையை யார் அழைத்தார்கள்? குழந்தைகள் தந்தையே! என அழைத்தார்கள். இப்பொழுது அந்த மகா தத்துவம் சிம்மாசனம் என்பது ஆத்மாக்கள் மற்றும் பரமாத்மா வசிப்பதாகும். தந்தை மற்றும் குழந்தைகள் இருவருமே சாந்திதாம் நிவாசிகள் ஆவார்கள். பகவானைத்தான் தந்தை என்கிறோம். 108 மாலை உருவாகிறது என தந்தை புரிய வைத்திருக்கிறார். இது யாருடைய மாலை? பூஜை செய்பவர்களுக்குத் தெரியாது. மேலே சிவபாபா நிராகாரர் இருக்கின்றார். அவருக்கு உடல் கிடையாது. அவரைத் தான் அழைக்கிறார்கள்- ஏ, பதீத பாவனா, ஓ, காட் ஃபாதர், ஞானக் கடல், அமைதியின் கடல்..... குழந்தைகள் தந்தையின் மகிமை செய்து வருகின்றனர். ஆனால் தந்தையைப் பற்றி தெரியாது. இதுவும் டிராமாவில் பதிவாகி உள்ளது. சுகம் மற்றும் துக்கத்தின் விளையாட்டாகும். சாந்திதாமத்தில் இருந்து இங்கு நடப்பதற்காக வருகிறார்கள். உண்மையில் ஆத்மா சாந்திதாமவாசி ஆகும். பிறகு நடப்பதற்காக கர்மத்தில் வர வேண்டியிருக்கிறது. உயர்ந்த திலும் உயர்ந்த அனைவருக்கும் சத்தி வள்ளல் மற்றும் பாரத வாசிகளை உலகத்திற்கு எஜமானன் ஆக்கக் கூடியவர் தந்தை ஆவார். லக்ஷ்மி நாராயணன் உலகத்திற்கு எஜமானனாக இருந்தார்கள் அல்லவா? அவர்களுக்கு கோயில் கட்டி பூஜை செய்கின்றனர். ஆங்காங்கே கோவில்கள் இருக்கின்றன. ஆனால் லக்ஷ்மி நாராயணன் எப்படி ராஜ்ஜியத்தை அடைந்தனர் என யாருக்கும் தெரியாது. சத்யுக ஆரம்பத்தில் உலகத்திற்கு எஜமானராக இருந்தார்கள். மேலும் வேறு எந்த தர்மமும் இல்லாமல் இருந்தது. அதற்குத்தான் ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மம் என்று கூறுகிறோம். இதை தந்தை குழந்தைகளுக்குப் புரிய வைக்கிறார். ரூபத்தை மாற்றிக்கொண்டு வாருங்கள் என கூப்பிடுகிறார்கள். வேறு எந்த ஆத்மாக்கள் நடப்பதற்காக வந்தாலும் தாயின் கர்ப்பத்தில் பிரவேசமாகிறது. அனைவருக்கும் அவரவருக்கென்று (நடிப்பின்) பாகம் கிடைத்திருக்கின்றது. பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரருக்குக் கூட தனக்கென சூட்சும உடல் இருக்கிறது. அவர்களை பகவான் என கூற மாட்டார்கள். பிரம்மா தேவதாய் நமஹ, விஷ்ணு தேவதாய் நமஹ, சிவபரமாத்மாய் நமஹ என்று கூறப்படுகிறது. சிவன் நிராகார என்பது தனி, சங்கர் ஆகாரி தனி என்பது பாரதவாசிகள் அறிவதில்லை. சங்கரரை தேவதை என்றும், அவரை சிவபரமாத்மா என்று கூறப்படுகிறது. சிவனும் சங்கரரும் ஒன்றாக இருக்க முடியாது. இது கூட புத்தியில் இல்லை. அவர் உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த நம்முடைய தந்தை ஆவார். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கர் சூட்சும வதனத்தின் படைப்புகள். படைக்கக்கூடியவர் தந்தைதான், அனைவருக்கும் மிகவும் இனிமையான தந்தையாக இருக்கிறார். தாயும் நீயே, தந்தையும் நீயே, நாங்கள் உங்களுடைய குழந்தைகள் என்று மகிமையும் பாடுகிறார்கள். பாபா வாருங்கள் என அழைக்கிறார்கள். ஏனென்றால் மாயையின் நிழல் விழுந்துவிட்டது. இராவண இராஜ்ஜியம் அல்லவா! நிராகார தந்தை, ரூபத்தை மாற்றிக் கொண்டு சாகாரத்தில் வந்துவிட்டார் என குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிகிறீர்கள். பாபா நிராகாரிலிருந்து சாகாரத்தில் வராத வரை இராஜயோகத்தின் ஞானத்தை எப்படி கற்பிப்பார். ஆகையால் பாபா, நான் சாதாரண உடலில் தற்காலிகமாக வருகிறேன் என கூறுகின்றார். பிராமணர்களுக்கு உணவளிக்கிறார்கள் அல்லவா! என் மனைவியின் திதி அல்லது தந்தையின் திதி என்று கூறுகிறார்கள். அதாவது அவர்களின் ஆத்மாவை அழைக்கிறார்கள், அவர்களுக்காக அனைத்தையும் தயாராக வைக்கிறார்கள். இப்போது சரீரம் அழிந்துவிட்டது. அது வர முடியாது. மற்றபடி அவர்களுடைய ஆத்மாவை அழைக்கலாம். ஆத்மாவை அழைத்து அவர்களிடம் கேட்கிறார்கள். நீங்கள் சுகமாக இருக்கிறீர்களா, எங்கே இருக்கிறீர்கள் என கேட்கிறார்கள். முன்பு இந்த பழக்கம் இருந்தது. அனைத்தும் டிராமாவில் நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இப்பொழுது தமோபிரதானம் ஆனதால் இதெல்லாம் நடப்பது இல்லை. அந்த ஆத்மா பிராமணனின் உடலில் வர முடியும் போது நான் வர முடியாதா, நானும் வரமுடியும் என்பதை பாபா புரிய வைக்கிறார். யதா யதாஹி..... பாரத வாசிகள் தன்னுடைய தர்மம் மற்றும் கர்மத்தை மறந்து கீழான நிலைக்கு வரும் போது மீண்டும் நான் வருகின்றேன். தேவி தேவதைகள் சர்வ குணமும் நிறைந்தவர்களாக பதினாறு கலைகளிலும் நிறைந்தவராக, சம்பூர்ண நிர்விகாரிகளாக இருந்தார்கள். அங்கே யோக பலத்தால் குழந்தைகள் பிறக்கிறார்கள். இப்போது உங்களுக்கு யோக பலம் கற்பிக்கப்படுகிறது. அதன் மூலம் நீங்கள் உலகத்திற்கு அதிபதியாகிறீர்கள். இங்கே நரனிலிருந்து

**25.04.2011**

நாராயணனாவதற்காக இராஜயோகம் கற்ப்பதற்காக வந்திருக்கிறீர்கள். இந்த இராஜஜியம் ஸ்தாபனையாகிறது. சூர்ய வம்ச இராஜஜியம் இருந்தது, பிறகு மறுபிறவி எடுத்து எடுத்து சந்திரவம்சத்தில் வந்தீர்கள். விருத்தி ஆகிவிட்டது. உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர் தந்தை பரமாத்மா ஆவார். ஆத்மா புள்ளியாக இருப்பதைப் போல பரமாத்மாவும் நானும் பிந்தியாக (புள்ளியாக) இருக்கிறேன் என கூறுகின்றார். நான் வந்து சாதாரண உடலில் பிரவேசமாகிறேன். உங்களை மீண்டும் தேவதையாக மாற்றுகிறேன். நீங்கள் உண்மையில் சூரிய வம்சத்தினராக இருந்தீர்கள். பிறகு சந்திர வம்சத்தினராக இருந்தீர்கள். பிறகு வைசிய வம்சத்தில் வந்தீர்கள். 84 பிறவிகளின் விருத்தாந்தம் யாருக்கும் தெரியவில்லை. 84 லட்சம் பிறவிகள் கிடையாது. பிறகு சக்கரத்தின் ஆயுள் மிக அதிகமாகி விடும். சத்யுகம் லட்சக்கணக்கான ஆண்டுகள் என்று கூறுகிறார்கள். அது அனைத்தும் பொய்யான ஞானம் என்று பாபா கூறுகிறார். சாஸ்திரங்களின் ஞானம் அனைத்தும் பக்தியின் ஞானம் ஆகும். அதனால் இறங்கும் கலை தான் ஆகிறது. ஞானக் கடல் தந்தை ஒருவரே. ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் மகிமை தனி, சர்வ குண சம்பன்னர், 16 கலை சம்பூரணமானவர்..... அஹிம்சோ பரமோ தேவி தேவதா தர்மம். மிகப் பெரியதிலும் பெரிய இம்சை காம விகாரத்தில் ஈடுபடுதலாகும். அது அங்கே இருக்காது. இந்த காமத்தை வெற்றி அடைந்தால் நீங்கள் பவித்திரமாகி பவித்திரமான உலகிற்கு அதிபதியாகி விடலாம் என பாபா கூறுகின்றார். அரைக் கல்பமாக நீங்கள் மிகவும் அபவித்திரமாக பாவ ஆத்மாவாக மாறிவிட்டீர்கள். 21 பிறவிகள் சத்யுகம் திரேதாயுகத்தில் மிகவும் சுகமுடையவராக இருந்தீர்கள். இப்போது கலியுக முடிவில் நீங்கள் மிகவும் அபவித்திரமாகி விட்டீர்கள். நான் சங்கமயுகத்தில் தான் வருகிறேன். பதீத உலகத்திலிருந்து பாவன உலகமாக மாறுகிறது. இந்த கலியுகம் துக்க உலகம் ஆகும். கருமையாக, இருளாக இருக்கிறது. சத்யுகம் என்பது பகலாகும். அங்கே லக்ஷ்மி-நாராயணனின் ராஜஜியம் இருந்தது. அது எவ்வாறு உருவாகியது. இதை பாபா புரிய வைக்கின்றார். கீதை என்பது ஒரு சிவபாபாவின் ஸ்ரீமத் ஆகும். ஸ்ரீ கிருஷ்ணரை அல்லது லக்ஷ்மி நாராயணரை ஞானக் கடல் என்று கூறமுடியாது. உங்களுக்கு ஞானம் கிடைத்துக் கொண்டிருக்கிறது. இதன் மூலம் நீங்கள் மனிதனிலிருந்து தேவதையாகின்றீர்கள். ஞானத்தின் மூலமாகத்தான் நீங்கள் சொர்க்கத்திற்கு அதிபதியாகிறீர்கள். மற்ற அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்தின் கதைகள் ஆகும். பாரதம் உண்மையான கண்டமாக இருந்தது. பிறகு துவாபரயுகத்திலிருந்து பொய்யான கண்டமாக மாறியிருக்கிறது. முதன் முதலில் எப்போதும் மிக அன்பான ஒரு சிவபாபாவை நினையுங்கள். அவரே அனைத்து ஆத்மாக்களுக்கும் தந்தை. பிறகு லௌகீக தந்தை ஒவ்வொருவருக்கும் தனித்தனியாக இருக்கிறார். அவரிடமிருந்து எல்லைக்குட்பட்ட சொத்து கிடைக்கிறது. அவர் கூட எல்லைக்குட்பட்ட பிரம்மா, எல்லைக்குட்பட்ட கிரியேட்டர் ஆகிறார். இவர் எல்லைக்கப்பாற்பட்ட கிரியட்டர் ஆவார். பாரதத்தில் தான் வருகிறார். சிவபாபா வந்திருக்கின்றார். நிச்சயமாக சொத்து (ஆஸ்தி) கொண்டு வந்திருப்பார். உள்ளங்கையில் சொர்க்கத்தையும் சொர்க்கத்தின் ராஜஜிய பதவியையும் எடுத்து வருகிறார். குழந்தைகளுக்குக் கூட பாபாவின் ஆஸ்தி கிடைக்கிறது அல்லவா! நம்முடைய சிவபாபா என்று இப்போது நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். சிவபாபாவிடமிருந்து சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. சாதாரண உடலில் வந்து இராஜயோகத்தை கற்பிக்கின்றார். தேவதைகள் காலை வைக்க மாட்டார்கள், எனில் கிருஷ்ணர் எப்படி வருவார்! இந்த ஒரு தவறினால் பாரதம் எவ்வளவு ஏழையாக மாறிவிட்டது. இப்போது பாபா வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தவற்றறவர்களாக மாற்றுகிறார். அரைக் கல்பத்திற்கு மறந்து போகும். தவறு செய்யாதவர்களாக மாறுவதால் புண்ணிய ஆத்மாவாக மாறுகிறீர்கள். இராவண ராஜஜியத்தில் நீங்கள் தவறு செய்து பாவ ஆத்மாவாக மாறுகிறீர்கள். காம விகாரத்தில் ஈடுபடுதல், கோபப்படுதல், இந்த தவறு இராவணன் செய்விக்கின்றான். சத்யுகத்தில் 5 விகாரங்கள் இல்லை. அங்கே சம்பூர்ண நிர்விகாரியாக இருக்கிறார்கள். மனிதர்கள் அசுரர்களும் தேவதைகளும் சண்டையிட்டதாக கூறுகிறார்கள். தேவதைகள் சத்யுகத்திலும் அசுரர்கள் கலியுகத்திலும் இருக்கும் போது இருவருக்கும் இடையில் சண்டை எப்படி நடக்கும்?. மனிதர்கள் கிருஷ்ணபுரிக்கு செல்வதற்காக கிருஷ்ணரை நினைக்கிறார்கள். அவர் சத்யுகத்தில் இருக்கிறார். இது அசுர இராவண புரியாகும். பிறகு மூலவதனம் என்பது ஈஸ்வரிய புரியாகும். அங்கே ஆத்மாக்கள் வசிக்கின்றன. சிவபாபா கூட வசிக்கின்றார். ஆத்மாக்கள் கூட வசிக்கின்றன. பின் ஆத்மாக்கள் இங்கே நடிப்பதற்காக வருகின்றன. வேற்று தேசத்தில் வேற்று சரீரத்தில் பாபா வர வேண்டியிருக்கிறது. இது இராவணனுடைய பதீத தேசம் அல்லவா. அனைவரும் ஏ, பதீத பாவனா வாருங்கள் என அழைக்கிறார்கள். சத்யுகத்தில் தேவி தேவதைகளின் ராஜஜியம் இருந்தது. அவர்களை பகவான் பகவதி என்கிறார்கள்.

கிருஷ்ணரை ஷியாம் சுந்தர் என்கிறார்கள். இதற்குப் பொருள் இருக்கும் அல்லவா! சத்யுகம், திரேதா, துவாபர், கலியுகத்தில் புகளில் இறங்கி காமச்சிதையில் இறங்கியதால் அழகிய வெண்மையில் இருந்து கருப்பாகி இருக்கிறார்கள். இப்போது மீண்டும் ஞானச் சிதையில் அமர்ந்து அழகாக மாறுவார்கள். கிருஷ்ணருடைய சித்திரத்தில் கூட நரகம் மற்றும் சொர்க்கம் காண்பிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இப்போது இந்த கலியுகத்தை எட்டி உதைக்க வேண்டும், சத்யுகத்தின் பக்கம் முகத்தை திருப்ப வேண்டும் என பாபா கூறுகிறார். மன்மனாபவ. இப்போது தந்தையாகிய என்னை நினையுங்கள். மற்ற சங்கத்தில் இருந்து புத்தி யோகத்தை துண்டித்து என்னுடன் இணையுங்கள். குடும்ப விவகாரத்தில் இருங்கள். நீங்கள் கர்ம யோகி அல்லவா! சிவபாபாவை

நினையுங்கள். வேறு யாரையும் அல்ல. இந்த பழைய உலகம், பழைய உடல் அனைத்தும் அழியப் போகிறது. ஆகையால் தேகம் உட்பட தேக சம்பந்தங்களை விட்டு விட்டு என்னை நினையுங்கள் என பாபா கூறுகிறார். தன்னை ஆத்மா என்று நிச்சயப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். ஆத்மாக்களின் தந்தை புரிய வைத்திருக்கிறார். நீங்கள் 84 பிறவிகள் எப்படி எடுக்கிறீர்கள். மனிதர்கள் மனிதர்களாகத்தான் ஆகிறார்கள். கழுதை போன்று எல்லாம் ஆவதில்லை. கருட புராணத்தில் ருசிகரமான விஷயங்களை எழுதியிருக்கிறார்கள். இச்சமயம் விகார நதியாக இருக்கிறது. பாரதம் சத்யுகத்தில் பாற்கடலாக இருந்தது. இப்போது விஷக்கடலாக இருக்கிறது. இந்த பாரதத்தை சிவாலயம் என்று கூட கூறலாம். அங்கே அனைவரும் பவித்திர தேவதைகளாக இருந்தனர். இப்போது தேவதா தர்மமே இல்லை. ஆகையால் தன்னை இந்து என்று கூறிக் கொள்கிறார்கள். கிறிஸ்துவர் என்றால் கிறிஸ்துவர் தான் அல்லவா! அவர்கள் ஐரோப்பாவில் இருப்பதால் ஐரோப்பிய தர்மம் என்று கூற முடியாது. இந்து என்ற பெயர் இந்துஸ்தானில் இருக்கின்ற காரணத்தால் வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. இந்து தர்மம் என்று கிடையாது. முதலில் பாரத கண்டம் என்ற பெயர் தான் இருந்தது. பரம்பிதா பரமாத்மா தேவி தேவதா தர்மத்தை படைத்தார். பரம்பிதா பரமாத்மா பிராமணன், தேவதா, சத்திரிய தர்மத்தைப் படைக்கின்றார் என்று பாடப்படுகிறது. இப்போது நீங்கள் பிராமண தர்மத்திலிருந்து டிரான்ஸ்பர் ஆகி சூரிய வம்சியாகவும், சந்திர வம்சியாகவும் மாறுகிறீர்கள் சிவபாபா வந்து சூத்திரனிலிருந்து பிராமணனாக மாற்றுகிறார். பிறகு படிப்பினால் நீங்கள் சூரிய வம்சியாக, சந்திர வம்சியாக மாறுகிறீர்கள். எல்லையற்ற தந்தை 21 ஜென்மங்களுக்கு ஆஸ்தி கொடுக்கின்றார். எல்லைக்குட்பட்ட தந்தையிடமிருந்து எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. பாரதம் சுகதாமமாக இருந்தது அல்லவா! இராம ராஜ்யத்தின் மகிமை பாடப்படுகிறது. அங்கே மீண்டும் அதர்மத்தின் விஷயம் எங்கிருந்து வந்தது? அதற்கு கட்டுக் கதைகள், கதைகள் என்று கூறப்படுகிறது. அவைகளைப் படிப்பதால் கீழே தான் இறங்கி வந்திருக்கிறீர்கள். ஆகையால், பாபா வந்து அனைவருக்கும் சத்கதி கொடுங்கள் என்று கூறுகிறார்கள். ஓ, காட் ஃபாதர் என அனைத்து தர்மத்தைச் சார்ந்தவர்களும் கூறுகிறார்கள். அவர் சங்கமத்தில் தான் வருகிறார். அந்த கும்ப மேளா தண்ணீரில் கொண்டாடப்படுகிறது. அனைவரும் சென்று பதீத உடலுக்கு நீராடு கிறார்கள். லட்சக் கணக்கில் செல்கிறார்கள். கங்கையை பதீத பாவனி என்று கூறுகிறார்கள். இப்போது பதீத பாவனர் ஒரு தந்தை அல்லவா! கங்கை எப்படி மாற்ற முடியும். நான் வருவதே சங்கமயுகத்தில் தான் என்று பாபா கூறுகிறார். இந்த மரண உலகத்தில் இது உங்களுடைய கடைசி பிறவி என்று கூறுகிறேன். இப்போது அமர உலகத்திற்கு செல்ல வேண்டும் என்றால் பாவனமாகுங்கள் பாபா தான் வந்து நரனிலிருந்து நாராயணன் ஆவதற்கான உண்மையான கதையை கூறுகிறார் அல்லது மூன்றாவது கண்ணின் கதையைக் கூறுகின்றார். ஆத்மாவிற்கு மூன்றாவது கண் கிடைத்திருக்கின்றது. தேவதைகளுக்கு மூன்றாவது கண் காண்பிக்கிறார்கள் அல்லவா! ஆனால் தேவதைகளுக்கு ஞானம் இல்லை. அவர்கள் பிராலப்தம் அதாவது சத்கதியை அடைந்து விட்டனர், அங்கே ஞானத்தின் அவசியம் இல்லை அங்கே குரு கிடையாது. இப்போது நீங்கள் வினாசம் எதிரில் இருப்பதை பார்க்கிறீர்கள். ஹோலியின் போது வேசம் இடுகின்றனர் அல்லவா! வயிற்றிலிருந்து உலக்கை எதுவும் வரவில்லை. புத்தியினால் அணு குண்டுகளை தயாரிக்கின்றனர். இதன் மூலம் தங்களுடைய அழித்துக் கொள்கிறார்கள். கௌரவர்கள். பாண்டவர்களின் போர் கிடையாது. நீங்கள் தான் உண்மையான வைஷ்ணவர்கள். யாதவர்களுக்கும் கௌரவர்களுக்கும் தான் சண்டை நடை பெறுகிறது. அதனால் ரத்த நதிகள் ஓடுகிறது. பாண்டவர்கள் இம்சை கொடுக்கும் போரை நடத்த முடியாது. இப்போது இயற்கை சீற்றங்கள் மிகவும் வரக்கூடும். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட செல்லமான குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாபாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.

**தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:**

1. மிகவும் அன்பானவர் ஒரு சிவபாபா. அவரை அன்போடு நினைக்க வேண்டும். உண்மையிலும் உண்மையான வைஷ்ணவர் ஆக வேண்டும். எந்த தவறும் செய்யக் கூடாது.

2. இந்த மரண உலகத்தில் இப்போது கடைசி ஜென்மமாகும். வினாசம் எதிரில் இருக்கிறது. ஆகையால் பாபாவிடம் முழு ஆஸ்தி அடைய வேண்டும். பாவனமாக வேண்டும்.

வரதானம்: சதா துணைவரின் நினைவு மற்றும் சாட்சி நிலையினை அனுபவம் செய்யக் கூடியவராகி  
சிவமய சக்தி சொருபத்தில் இணைந்திருப்பவராகுக.

ஆத்மா மற்றும் சரீரம் இரண்டும் இந்த சிருஷ்டியின் பாகம் (நடிப்பு) உள்ளவரை பிரிக்க முடியாது. அது போல சிவன் மற்றும் சக்திக்கு இடையில் ஆழமான சம்பந்தம் இருக்கிறது. எப்போதும் சிவமய சக்தி சொருபத்தில் நிலைத்திருந்து நடந்தால் அவர்களுடைய ஈடுபாட்டில் மாயை தடையை ஏற்படுத்தாது. அவர்கள் எப்போதும் துணைவன் மற்றும் சாட்சி நிலையை அனுபவம் செய்கிறார்கள். சாகாரத்தில் உடன் இருப்பது போலவே அனுபவம் ஏற்படுகிறது.

சுலோகன்: நிர்விக்ன (தடைகளற்ற) மற்றும் ஏக்ரஸ் (ஒரு ரசனை) நிலையை அனுபவம் செய்ய  
ஏகாக்ரதாவின் (ஒரு நிலைப்பாடு) பயிற்சி செய்யவும்.