

இனிமையான குழந்தைகளே - உண்மையான தந்தையிடம் உண்மையானவராக ஆகுங்கள். நீங்கள் உண்மையை கூறுவதில்லை என்றால், பாவங்கள் அதிகமாகிக் கொண்டே போகும்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கர்மாதீத நிலையை நெருங்கும் பொழுது எந்த ஒரு அனுபவம் செய்வீர்கள்?

பதில்: மாயையின் புயல்கள் எல்லாமே முடிந்து போய் விட்டன என்ற அனுபவம் ஆகும். எந்த ஒரு தடையிலும் பயப்பட மாட்டீர்கள். நிலை மிகவுமே பயமற்றதாக இருக்கும். அந்த நிலை தூரத்தில் இருக்கும் வரை மாயையின் புயல்கள் மிகவும் துன்பப்படுத்தும். பாபா கூறுகிறார் - இனிமையான குழந்தைகளே எந்த அளவிற்கு நீங்கள் பயில்வான் ஆகிறீர்களோ அந்த அளவிற்கு மாயை கூட பயில்வான் ஆகி வருகிறது. ஆனால் வெற்றி அடைய வேண்டும். பயப்படக் கூடாது. உண்மையான தந்தையிடம் உண்மையுடனும் தூய்மையுடனும் நடந்து கொண்டே இருங்கள். ஒரு பொழுதும் எந்த விஷயத்தையும் மறைக்காதீர்கள்.

பாடல்: பிரியதரிசினிகளே எழுந்திருங்கள்.....

ஓம் சாந்தி. இங்கு இருக்கும் குழந்தைகளோ இந்த பாடலை தினமும் கேட்கிறார்கள். சென்டர்களில் கூட யார் பி.கே. இருக்கிறார்களோ அவர்கள் கேட்கிறார்கள். வெளியில் இருப்பவர்களோ கேட்பதில்லை. உண்மையில் இந்த பாடலோ அனைத்து நெருங்கிய குழந்தைகளின் வீடுகளிலும் வைக்க வேண்டும். எல்லோரையும் எழுப்ப வேண்டும். ஏனெனில், இந்த பாடலின் ரகசியம் மிகவும் நன்றாக உள்ளது. புது யுகம் வந்து கொண்டிருக்கிறது. நவயுகம் என்றால் சத்யுகம். இது கலியுகம் ஆகும். கலியுகம் விநாசம் ஆகப்போகிறது. சத்யுகத்தில் ராஜதானி இருப்பதே பாரதவாசிகளினுடையது ஆகும். அது தங்கயுக உலகம் (கோல்டன் ஏஜ் டு வர்ட்டு) என்று கூறப்படுகிறது. தங்கயுக உலகத்தில் தங்க யுக பாரதம். இரும்பு யுக உலகத்தில் இரும்பு யுக பாரதம். இதுவும் நீங்கள் தான் அறிந்துள்ளீர்கள். எனவே தங்க யுகத்தில் வேறு எந்த கண்டம் அல்லது தாமம் இருக்காது. இப்பொழுது இருப்பது இரும்பு யுகம். இதில் எல்லா தர்மங்களும் இருக்கின்றன. பாரதத்தின் தர்மம் கூட அவசியம் இருக்கிறது. ஆனால் அந்த தேவி தேவதைகள் இல்லை. எனவே அவசியம் மீண்டும் இருக்க வேண்டும். எனவே நான் வந்து ஸ்தாபனை செய்கிறேன் என்று தந்தை கூறுகிறார். முதன் முதலில் தந்தையின் அறிமுகம் கொடுக்க வேண்டும். யாராவது சாஸ்த்திரங்கள் பற்றி பேசினார்கள் என்றால் "இவையோ பக்தி மார்க்கத்தின் சாஸ்த்திரங்கள்" ஆகும் என்று அவர்களுக்குக் கூற வேண்டும். ஞான மார்க்கத்தில் சாஸ்த்திரம் இருப்பதில்லை. ஞானக்கடல் என்றோ பரமபிதா பரமாத்மாவிற்குக் கூறப்படுகிறது. அவர் வந்து ஞானம் அளிக்கும் பொழுதே சத்கதி ஆகும். இந்த கீதை ஆகியவை கூட பக்தி மார்க்கத்திற்காக உள்ளது. நானோ வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞானம் மற்றும் யோகம் கற்பிக்கிறேன். பின்னால் அவர்கள் சாஸ்த்திரங்களை அமைக்கிறார்கள். பின் அவை பக்தி மார்க்கத்தில் பயன்படுகின்றன. இப்பொழுது உங்களுடைய முன்னேறும் கலை ஆகும். உங்களுக்கு தந்தை வந்து ஞானம் கூறுகிறார். நான் உங்களுக்கு சத்கதிக்காக அளிக்கும் ஞானம் பெரும்பாலும் மறைந்து போய் விடுகிறது என்று சுயம் தந்தை கூறுகிறார். நீங்கள் இப்பொழுது எந்த ஒரு சாஸ்த்திரம் ஆகியவற்றைக் கேட்காதீர்கள் என்று தந்தை கூறுகிறார். அந்த ஆன்மீகத் தந்தையோ அனைவருக்கும் ஒருவரே ஆவார். சத்கதியின் ஆஸ்தி கூட அவரிடமிருந்து கிடைக்கிறது. இது இருப்பதே தூக்கத்தி தாமமாக. சத்கதி தாமம் என்று சத்யுகத்திற்குக் கூறப்படுகிறது. யாராவது சாஸ்த்திரங்கள் பற்றி வேதங்கள் பற்றி அல்லது கீதை பற்றி பேசினால் நாங்கள் எல்லாவற்றையுமே அறிந்திருக்கிறோம் என்று கூறுங்கள். ஆனால் இவை பக்தியினுடையது ஆகும். இப்பொழுது ஞானக்கடலான பரமபிதா பரமாத்மா நமக்கு படிப்பித்து கொண்டிருக்கும் பொழுது நாம் அவற்றின் பெயரை ஏன் எடுக்க வேண்டும். தன்னை ஆத்மா என்று உணர்ந்து தந்தையாகிய என்னை நினைவு செய்தீர்கள் என்றால், இந்த யோக அக்கினி மூலமாக உங்கள் விகர்மங்கள் விநாசம் ஆகி விடும். பக்தி மார்க்கத்திலோ இன்னுமே விகர்மங்கள் ஆகிக் கொண்டே வந்துள்ளன. நமக்கு தந்தை மன்மனாபவ என்று கூறி உள்ளார். அவரே ஞானக் கடல் பதீத பாவனர் ஆவார். பதீத பாவனர் என்று கிருஷ்ணருக்குக் கூறப்படுவதில்லை. இப்பொழுது நாம் ஒரு தந்தையினுடையது மட்டுமே கேட்கிறோம். அவருக்கு சிவ பரமாத்மா நமஹ என்று கூறுகிறோம். மற்ற அனைவருக்கும் தேவதாய நமஹ என்று கூறுகிறோம். இச்சமயத்திலோ எல்லோரும் தமோ பிரதானமானவர்கள் ஆவார்கள். சதோ பிரதானமாக ஆவதற்கான வழி ஒரு தந்தை தான் வந்து கூறுகிறார். இப்பொழுது அந்த ஒரு

தந்தையை மட்டுமே நினைவு செய்ய வேண்டும். பிரம்மத்தை நினைவு செய்வதல்ல. அதுவோ வீடு ஆகும். வீட்டை நினைவு செய்வதால் விகர்மங்கள் விநாசமாகாது. ஆனால் வீட்டில் இருக்கக் கூடிய பரமபிதா பரமாத்மாவை நினைவு செய்தீர்கள் என்றால் விகர்மங்கள் விநாசம் ஆகி விடும். மேலும் ஆத்மா சதோபிரதானமாக ஆகி தனது வீட்டிற்குச் சென்று விடுவார். மீண்டும் பாகத்தை ஏற்று நடிக்க வருவார். சக்கரத்தின் ரகசியத்தைப் புரிய வைக்க வேண்டும். முதலிலோ இவர்களுக்கு ஞானம் கூறுபவர் நிராகார் பரமபிதா பரமாத்மா ஆவார் என்பதைப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். யாராவது நீங்களோ பிரம்மா கூறுவதைக் கேட்கிறீர்கள் என்று கூறினால் "இல்லை, நாங்கள் மனிதர்கள் கூறுவதைக் கேட்பதில்லை" என்று கூறுங்கள். இவர் மூலமாக நமக்கு பரமபிதா பரமாத்மா புரிய வைக்கிறார். நாங்கள் இவரை (பிரம்மாவை) பரமாத்மா என்று ஏற்றுக் கொள்வதில்லை. அனைவரின் தந்தை சிவனே ஆவார். ஆஸ்தி கூட அவரிடமிருந்து தான் கிடைக்கிறது இவர் வழியாக. பிரம்மாவிடமிருந்து எதுவும் கிடைப்பதில்லை. அவரது மகிமை என்ன? மகிமை முழுவதும் ஒரு சிவனினுடையது ஆகும். அவர் ஒரு வேளை இவருக்குள் வரவில்லை என்றால் நீங்கள் எப்படி வந்திருக்க முடியும். சிவபாபா பிரம்மா மூலமாக உங்களை சுவீகாரம் செய்துள்ளார். அதனால் தான் நீங்கள் பி.கே. என்று அழைக்கப்படுகிறீர்கள். பிராமண குலம் வேண்டும் அல்லவா? எந்த ஒரு மனிதர் அல்லது சாஸ்த்திரங்கள் ஆகியவை முக்தி ஜீவன் முக்திக்கான வழியைக் கூற முடியாது. நிராகார பரமபிதா பரமாத்மா சத்தி தாதா தான் வழி கூறுகிறார். நிறைய வார்த்தைகள் பேசக் கூடாது. நாங்கள் பல பிறவிகளாக பக்தி செய்துள்ளோம் என்று சுருக்கமாகக் கூற வேண்டும். இப்பொழுது எங்களுக்கு தந்தை கூறுவதாவது: இந்த கடைசி பிறவியில் இல்லற விவகாரங்களில் இருந்தபடியே தாமரை மலர் போல தூய்மையாக இருங்கள் மற்றும் என்னை நினைவு செய்யுங்கள். அப்பொழுது உங்களுடைய இந்த கடைசி பிறவியின் அல்லது கடந்த பிறவிகளின் பாவங்கள் அனைத்தும் சாம்பலாகிவிடும் மற்றும் நீங்கள் தங்கள் வீட்டிற்குச் சென்று விடுவீர்கள். தூய்மை ஆகாமலோ யாருமே செல்ல முடியாது. முதன் முதல் விஷயமாக ஒன்றே ஒன்றைப் புரிய வையுங்கள் - நிராகார சிவபாபா கூறுகிறார், ஹே, ஆத்மாக்களே! நான் பிரம்மாவின் உடலில் பிரவேசமாகி ஞானம் தருகிறேன். பிரம்மா மூலமாக ஸ்தாபனை செய்கிறேன். பிராமணர்களுக்கு கல்வி அளிக்கிறேன். ஞான வேள்வியை பராமரிக்கும் பிராமணர்களும் தேவை அல்லவா? நீங்கள் இப்பொழுது பிராமணர் ஆகி உள்ளீர்கள். இந்த மரண உலகம் இப்பொழுது முடியப்போகிறது என்பதை நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். கலியுகம் மரண உலகம் என்றும் சத்யுகம் அமரலோகம் என்றும் கூறப்படுகிறது. பக்தியின் இரவு இப்பொழுது முடிவடைகிறது. பிரம்மாவின் பகல் ஆரம்பமாகிறது. பிரம்மாவே விஷ்ணு என்பதைக் கூட யாரும் புரிந்து கொள்வதில்லை. முழுமையாக 7 நாட்கள் வந்து கேட்டால் தான் புரிந்து கொள்ள முடியும். கண்காட்சியில் யாருடைய புத்தியிலும் பதிவதில்லை. நீங்கள் கூறும் வழி நன்றாக உள்ளது என்று மட்டும் கூறுகிறார்கள். புரிந்து கொள்ள வேண்டியதாக உள்ளது என்பார்கள். கீதையின் பகவான் நிராகார் சிவன் ஆவார் என்ற முக்கியமான விஷயத்தைப் புரிய வைக்க வேண்டும். என்னை நினைவு செய்யுங்கள் என்று அவர் கூறுகிறார். மற்றபடி இதை எல்லாம் பல பிறவிகளாக படித்து கொண்டு இறங்கி கொண்டே வந்துள்ளீர்கள். பிறகு ஏணிப் படியிலிருந்து கல்ப விருட்ச படத்தை நோக்கி கூட்டிச் செல்ல வேண்டும். நீங்கள் துறவற மார்க்கத்தினர் ஆவீர்கள். நாங்கள் இல்லற மார்க்கத்தினர் ஆவோம். எங்களுடையது எல்லையில்லாத சந்நியாசம் ஆகும். பக்தி முடிவடையும் பொழுது முழு உலகத்தின் மீது வைராக்கியம் ஏற்பட்டு விடுகிறது மற்றும் பக்தியின் மீதும் வைராக்கியம் ஆகி விடுகிறது. பக்தி இருப்பது இராவண ராஜ்யத்தில். இப்பொழுது சிவபாபா சிவாலயத்தை ஸ்தாபனை செய்து கொண்டிருக்கிறார். சிவ ஜெயந்தி கூட பாரதத்தில் தான் கொண்டாடப்படுகிறது. எனவே சிவபாபா வந்து பாரதத்தை சொர்க்கமாக ஆக்கினார் மற்றும் நரகத்தின் விநாசம் செய்தார் என்பது உறுதியாகி விட வேண்டும். புது உலகத்தில் வரக் கூடியவர்கள் தான் இந்த இராஜயோகத்தைக் கற்றுக் கொண்டு இருக்கிறார்கள். சொர்க்கத்தில் தூய்மை, அமைதி, சுகம் எல்லாமே இருக்கும். இங்கு இருக்கும் சந்நியாசிகள் ஆகியோர் பாதி தூய்மையில் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் கிரகஸ்தி, விகாரியின் வீட்டில் பிறவி எடுத்து பிறகு சந்நியாசம் செய்கிறார்கள். இதை புரிய வைக்க வேண்டி உள்ளது. சிவபாபா பதீத பாவனர் நமக்கு பிரம்மா மூலமாக புரிய வைக்கிறார். பிரம்மா மூலமாகப் இராஜயோகம் கற்பித்து இது போல ஆக்கிக் கொண்டிருக்கிறார். இராஜயோகத்தின் மூலமாகத் தான் ராஜ்யம் ஸ்தாபனை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது. இந்த கீதையின் சரித்திரம் இப்பொழுது மீண்டும் நடைபெற்று கொண்டிருக்கிறது. நீங்கள் கூட இராஜயோகம் கற்றுக் கொள்ள விரும்பினால் வந்து கற்றுக் கொள்ளுங்கள். இந்த ஞானம் இல்லற மார்க்கத்தினுடையது ஆகும்.

பகவான் கூறுகிறார் - இல்லற விவகாரத்தில் இருந்தபடியே பவித்திரமாக ஆகி என்னை நினைவு செய்தீர்கள் என்றால் விகர்மங்கள் விநாசம் ஆகும். பாவனமாக ஆவதற்கு வேறு வழியே இல்லை. குறைவாகப் பேச வேண்டும். குழம்பி விடக் கூடாது. இரவு அமர்ந்து சிந்தனை செய்யுங்கள் என்று பாபா புரிய வைத்துள்ளார் - இன்றைய நாள் முழுவதிலும் என்ன நடந்து முடிந்ததோ என்னென்ன சேவை ஆக வேண்டி இருந்ததோ நாடகத்திட்டப்படி ஆகியது. புருஷார்த்தமோ நடக்க வேண்டும் அல்லவா? கண்காட்சியில் குழந்தைகள் எவ்வளவு உழைக்கிறார்கள்! மாயையின் புயல்கள் மிகவும் கடுமையானவை என்பதையும் அறிந்துள்ளீர்கள். "பாபா இவற்றை நிறுத்தி விடுங்கள் எங்களுக்கு எந்த விகல்பமும் வரக்கூடாது என்று அநேக குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள்". பாபா கூறுகிறார், "இதில் ஏன் பயப்படுகிறீர்கள், நானோ இன்னுமே அதிகமாக புயலை எடுத்து வா" என்று மாயைக்குக் கூறி விடுவேன். குத்துச் சண்டையில் எனக்கு பலமாக தப்பும் தவறுமாக நான் விழுந்து விடும் வகையில் குத்து விடாதே என்று ஒருவருக்கொருவர் கூறுவார்களா என்ன? நீங்கள் கூட போர்க்களத்தில் உள்ளீர்கள் அல்லவா? தந்தையை மறந்து விட்டீர்கள் என்றால் மாயை ஓங்கி அறைந்து விடும். மாயையின் புயல்களோ கடைசி வரையும் வந்து கொண்டே இருக்கும். கர்மாதீத நிலை ஆகி விடும்பொழுது இவை எல்லாமே முடிந்து போய் விடும். புயல்கள் நிறைய வரும். பயப்பட வேண்டிய எந்த விஷயமும் இல்லை. பாபாவிடம் உண்மையாக நடக்க வேண்டும். உண்மையான சார்ட் அனுப்ப வேண்டும். அநேக குழந்தைகள் அதிகாலை எழுந்து நினைவில் அமருவதில்லை. உறங்கிக் கொண்டு இருக்கிறார்கள். நாம் ஸ்ரீமத்படி நடக்கவில்லை என்றால், நாம் நமக்கு கல்ப கல்பாந்திரத்திற்கும் சர்வ நாசம் செய்து கொள்கிறோம் என்பதைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. மிகப் பெரிய அடி வாங்கி கொண்டிருக்கிறார்கள். ஒரு பொழுதும் உண்மையேப் பேசாத அப்பேர்ப்பட்ட குழந்தைகளும் இருக்கிறார்கள். பின்னர் அவர்களது கதி என்ன ஆகும். விழுந்து விடுவார்கள். மாயை மிகவும் பலத்த அடி கொடுக்கிறது. தெரிய வருவதே இல்லை. நாள் முழுவதும் வீண் பேச்சுக்களில் மூழ்கி இருக்கிறார்கள். உண்மையைக் கூறாமலிருக்கும் பொழுது பின் அதிகமாகிக் கொண்டே போகிறது. இல்லை என்றால் உண்மையைக் கூற வேண்டும். இன்றைக்கு இந்த தவறு செய்தேன். பொய் பேசினேன் உண்மை கூறவில்லை என்றால் விருத்தி ஆகிக் கொண்டே போகும். பின் ஒரு பொழுதும் உண்மையானவர் ஆக மாட்டார்கள். "நான் இந்த இந்த டிஸ்-சர்வீஸ் செய்தேன்" என்று கூற வேண்டும். "என்னை மன்னித்து விடுங்கள்" 'உண்மையை கூறாமலிருக்கும் பொழுது பின் மனதில் இடம் பெறுவதில்லை. உண்மை ஈர்க்கிறது. யார் யார் நன்றாக சேவை செய்கிறார்கள் என்பதை குழந்தைகள் தாங்களும் அறிந்துள்ளார்கள். நல்ல நல்ல குழந்தைகள் மிகவும் குறைவாக இருக்கிறார்கள். கிராமங்களுக்குக் கூட நல்ல நல்ல சகோதரிகளை அனுப்ப வேண்டும் என்று விரும்புகிறார். அப்பொழுது பாபா நம்மிடம் மும்பையின் தலைவி, கல்கத்தாவின் தலைவியை அனுப்பி உள்ளார் என்று எல்லோரும் மகிழ்ச்சி அடைவார்கள். யார் கிடைத்தாலும் அவர்களுக்கு "பதீத பாவன பரமபிதா பரமாத்மா சங்கமத்தில் வந்து என் ஒருவனை நினைவு செய்யுங்கள் என்ற மகாமந்திரத்தை அளிக்கிறார்" என்ற நேரான விஷயத்தைக் கூறி விட வேண்டும். இராஜயோகமோ பாபா உங்களுக்குத் தான் கற்பிக்கிறார். உங்களுடைய வேலையானது மற்றவர்களுக்கும் வழி காண்பிப்பது. "கல்கத்தாவிற்குப் போகலாம்" என்று குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள். இப்பொழுது பாபா குழந்தைகளைத் தவிர வேறு யாரிடமும் பேச முடியாது. பின் கூறுவார்கள், "இவரோ யாரையுமே சந்திப்பது இல்லை. பிறகு இவர் யார் என்பதை நாம் எவ்வாறு புரிந்து கொள்ள முடியும்" என்று. ஏனெனில் அவர்களுடையதோ பக்தியின் விஷயங்கள் ஆகும். ஆத்மாக்களின் தந்தை யார் என்பதையோ யாரும் கூறவே முடியாது. சிவபாபாவோ வருவதே பாரதத்தில் தான் இது போன்ற விஷயங்கள் புரிய வைப்பதில் மணிக்கணக்கான நேரம் பிடித்து விடும். பாபாவோ யாரையும் சந்திப்பது இல்லை. குழந்தைகள் தான் "தலையிலடித்து கொள்ள வேண்டும்" (முயற்சி செய்ய வேண்டும்). இங்கு கூட பாருங்கள், திருத்துவதற்காக குழந்தைகளிடம் எவ்வளவு முயற்சி செய்ய வேண்டி வருகிறது. பாபாவிற்கு உண்மையான சமாசாரம் யாரும் கொடுப்பது இல்லை. "பாபா நாங்கள் சந்நியாசியிடம் பேசினோம். இந்த குறிப்பிட்ட கேள்விக்கு எங்களால் பதில் கொடுக்க முடியவில்லை. நாங்கள் இந்த தவறு செய்தோம். நாள் முழுவதும் என்னென்ன செய்கிறீர்கள் என்பதை எழுத வேண்டும்". என்னிடம் கேட்காமல் யாருக்கும் கடிதம் எழுதாதீர்கள் என்று பாபா குழந்தைகளுக்குப் புரிய வைத்துள்ளார். பாபாவிடம் கேட்டீர்கள் என்றால், அனைவருக்கும் நன்மை ஏற்படும் வகையில் அப்பேர்ப்பட்ட வழி கூறுவார். பாபாவிற்கு எழுதி அனுப்பினீர்கள் என்றால் பாபா அதில் திருத்தங்கள் செய்வார். பாபாவோ யுத்தி கூறுவார். தேவ் அபிமானி ஆகி (ஆத்ம உணர்வுடன்) எழுதினீர்கள் என்றால் அவர்கள் படித்து புல்லரித்துப் போய்

விடுவார்கள். அறிவுரைகளோ மிகவும் நல்லதாக அளிக்கப்படுகிறது. உங்களது லட்சியமாவது லட்சுமி நாராயணர் ஆவதற்கானது ஆகும். இவர் உங்களது தந்தை, ஆசிரியர், குரு, சகோதரர் ஆகிய அனைத்தும் ஆவார். ஒவ்வொரு விஷயத்திலும் ஆலோசனை அளித்து கொண்டே இருப்பார். பின் உங்களுடைய பொறுப்பு முடிந்து போய் விடும். ஏனெனில் ஸ்ரீமத்படி நடந்தீர்கள் அல்லவா? தொழில் ஆகியவற்றிற்கு கூட புரிய வைப்பார். ஒரு சில இடங்களில் வேறு வழியின்றி மற்றவர்கள் கையிலிருந்து உணவு உட்கொள்ள வேண்டி வரும். இல்லாவிட்டால் தொழில் ஆகியவை விடுபட்டு போய் விடும். தேநீர் அருந்தவில்லை என்றால் மந்திரி கோபித்து கொண்டு விடுவார். யுக்தியுடன் கூற வேண்டும், "இந்த நேரத்தில் நாங்கள் பருகுவது இல்லை. எங்களுக்கு கஷ்டம் ஏற்பட்டுவிடும்". எங்காவது கல்யாணம் போன்ற நிகழ்ச்சிகள் என்று இருந்தால் போக வேண்டி வரும். இல்லாவிட்டால் கோபித்துக் கொண்டு விடுவார்கள். எனவே பாபா இப்படி இப்படி செய்யுங்கள் என்று கூறுவார். எல்லா யுக்திகளும் கூறுவார். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் வெகுகாலம் கழித்து கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தை பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

1. தந்தையிடம் எப்பொழுதும் உண்மையாக இருக்க வேண்டும். இதய பீடத்தில் அமருபவர் ஆவதற்காக ஸ்ரீமத்படி முழுமையாக நடக்க வேண்டும்.
2. போர்க்களத்தில் மாயையின் விகல்பங்களுக்கு, தடைகளுக்கு பயப்படக் கூடாது. தனது உண்மையான சார்ட் வைக்க வேண்டும். வீணான பேச்சுக்கள் பேசக் கூடாது.

வரதானம்: தந்தைக்குச் சமானமாக தங்களது ஒவ்வொரு பேச்சு அல்லது செயலை நினைவார்த்தமாக ஆக்கிக் கொள்ளும் இதய சிம்மாசனத்தில் மற்றும் ராஜ்ய சிம்மாசனத்தில் அமருபவர் ஆவீராக.

எப்படி தந்தை மூலமாக என்ன வார்த்தைகள் வெளிப்படுகின்றனவோ அவை நினைவார்த்தமாக ஆகி விடுகிறது. அதே போல யார் தந்தைக்குச் சமானமாக இருக்கிறார்களோ அவர்கள் என்ன பேசினாலும் அது அனைவரின் இதயங்களிலும் இடம் பிடித்து விடுகிறது. அதாவது, நினைவார்த்தமாக ஆகி விடுகிறது. அவர்கள் எந்த ஆத்மாவிடமிருந்து சங்கல்பம் செய்கிறார்களோ அது அவர்களது இதயத்தில் பதிந்து விடுகிறது. அவர்களது இரண்டு வார்த்தைகள் கூட இதயத்திற்கு நிவாரணம் அளிக்கக் கூடியதாக இருக்கும். அவர்களுக்கு சமீப நிலையின் அனுபவம் ஆகிறது. எனவே அவர்களை அனைவரும் தங்களுடையவர் என நினைக்கிறார்கள். அப்பேர்ப்பட்ட சமானமான குழந்தைகளே இதய சிம்மாசனத்தில் மற்றும் ராஜ்ய சிம்மாசனத்தில் அமருபவராக ஆகிறார்கள்.

சுலோகன்: தனது பறக்கும் கலை மூலமாக ஒவ்வொரு பிரச்சினையையும் எந்த தடையும் இன்றி கடந்து செல்பவரே பறக்கும் பறவை ஆவார்.