

இனிமையான குழந்தைகளே! ஒரு தந்தை தான் முதல் நம்பர் நடிகர் ஆவார். அவர் தூய்மையற்றவரை தூய்மையாக்கக்கூடிய நடப்பை நடக்கிறார். தந்தை போன்ற நடப்பை யாரும் நடக்க முடியாது.

கேள்வி: சன்னியாசிகளின் யோகம் ஸ்தூலமான யோகமாகும்.

ஆன்மீக யோகத்தை தந்தை தான் கற்றுத் தருகிறார். எப்படி?

பதில்: சன்னியாசிகள் பிரம்ம தத்துவத்தின் மீது யோகத்தை ஈடுபடுத்த கற்றுக் கொடுக்கின்றனர். அதுவோ வசிக்கக்கூடிய இடமாக உள்ளது. ஆக அது ஸ்தூலமான யோகம் என்று ஆகிவிட்டது. தத்துவத்தை சுபீம் என்று சொல்லப்படுவதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பரமாத்மாவிடம் யோகம் செலுத்துகிறீர்கள். ஆகையால் உங்களுடைய யோகம் ஆன்மீக யோகமாகும். இந்த யோகத்தை தந்தை தான் கற்றுக் கொடுக்க முடியும். வேறு யாரும் கற்றுக் கொடுக்க முடியாது. ஏனெனில் அவர் தான் உங்கள் ஆன்மீகத் தந்தை ஆவார்.

பாடல்: நீங்கள் அன்புக்கடல்...

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளே, பல மனிதர்கள் ஓம் சாந்தி என்று கூறுகின்றனர். அதாவது தன்னுடைய ஆத்மாவின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்கின்றனர். ஆனால் தானே புரிந்து கொள்ள முடிவதில்லை. ஓம் சாந்திக்கு பல விதமான அர்த்தங்களை சொல்கின்றனர். சிலர் ஓம் என்றால் பகவான் என்று கூறுகின்றனர். ஆனால் அப்படி அல்ல. இது ஆத்மாவை ஓம் சாந்தி என்று கூறுவதாகும். அஹம் ஆத்மாவின் சுயதர்மமே சாந்தி ஆகும். ஆகையால் நான் சாந்த சொரூபம் ஆவேன் என்று கூறுகின்றனர். இது என்னுடைய சரீரம் அகும். இதன் மூலம் நான் காரியம் செய்கிறேன். எத்தனை எளிதாக உள்ளது! அது போல தந்தையும் ஓம் சாந்தி என்று கூறுகிறார். ஆனால் நான் அனைவருக்கும் தந்தையாக இருப்பதாலும் விதை வடிவமாக இருப்பதாலும் கல்பவிருட்சமாகிய படைப்பு எனும் மரத்தின் முதல் இடை கடைசி ரகசியத்தை அறிந்துள்ளேன். நீங்கள் ஏதாவது மரத்தைப் பார்க்கும்போது அதன் முதல் இடை கடைசியை தெரிந்து கொள்வது போல் தான் இதுவுமாகும். அந்த விதையோ ஐடமாகும். ஆக இது கல்ப விருட்சமாகும். இதன் முதல், இடை, கடைசியை நீங்கள் அறிய முடியாது, ஆனால் நான் அறிவேன் என்று தந்தை புரிய வைக்கிறார். என்னை ஞானக்கடல் என்று தான் கூறுவார்கள். நான் வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு முதல், இடை, கடைசியின் ரகசியத்தை புரிய வைத்துக் கொண்டிருக்கிறேன். டிராமா எனப்படும் நாடகத்தின் நடிகர்களாக நீங்கள் உள்ளீர்கள். நானும் கூட நடிகனாக உள்ளேன். ஓ, பாபா! பதீத பாவனா (தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்கும்) நடிகராகி வாருங்கள். வந்து தூய்மையற்றவரை தூய்மைப்படுத்துங்கள் என்று குழந்தைகள் கூறுகின்றனர். நான் நடத்துக் கொண்டிருக்கிறேன் என்று இப்போது தந்தை கூறுகிறார். என்னுடைய பாகம் இந்த சங்கமயுகத்தின் சமயத்தில் மட்டும் தான். எனக்கு என்னுடைய சரீரம் கிடையாது. நான் இந்த சரீரத்தின் மூலமாக நடக்கிறேன். என்னுடைய பெயர் சிவனாகும். குழந்தைகளுக்குத் தான் புரிய வைப்பாரல்லவா! பாடசாலை ஏதும் குரங்குகளுக்கோ அல்லது விலங்குகளுக்கோ இருப்பதில்லை. ஆனால் இந்த 5 விகாரங்கள் இருப்பதனால் முகம் மனிதர்களைப் போல உள்ளது. ஆனால் காரியங்கள் குரங்குகளைப் போல உள்ளது, என்று பாபா கூறுகிறார். அனைவரும் தம்மை தூய்மையற்றவர்கள் என்றே சொல்லிக் கொள்கிறார்கள் என்று குழந்தைகளுக்குத் தந்தை புரிய வைக்கிறார். ஆனால் நம்மை யார் தூய்மையற்றவராக ஆக்குகிறார் மற்றும் யார் வந்து தூய்மைப்படுத்துகிறார் என்பது தெரியாது. பதீத பாவனர் என்று யாரை அழைக்கிறார்களோ அவரையே மனிதர்களால் புரிந்து கொள்ள முடிவதில்லை. நாம் அனைவர்களும் நடிகர்களாவோம் என்பதும் தெரியாது. ஆத்மாவாகிய நான் இந்த உடலை எடுத்து பாகத்தை நடக்கிறேன். ஆத்மா பரந்தாமத்திலிருந்து வருகிறது. வந்து பாகத்தை நடக்கிறது. பாரதத்தில் தான் முழு விளையாட்டும் உருவாகியுள்ளது. பாரதம் தூய்மையானது. அதை தூய்மையற்றதாக யார் ஆக்கினார்கள்? இராவணன். இராவணனுக்கு இலங்கையில் ராஜ்ஜியம் இருந்தது என்று பாடவும் செய்கின்றனர். தந்தை எல்லைக்கு அப்பாற்பட்ட நிலைக்கு எடுத்துச் செல்கிறார். ஓ, குழந்தைகளே! இந்த முழு படைப்பும் எல்லைக்கு அப்பாற்பட்ட தீவு ஆகும். அதுவோ எல்லைக்குட்பட்ட இலங்கையாகும். எல்லைக்கப்பாற்பட்ட தீவின் மீது இராவணனின் ராஜ்ஜியம் உள்ளது. முதலில் இராம ராஜ்ஜியம் இருந்தது. இப்போது இராவண ராஜ்ஜியம் உள்ளது. பாபா இராம ராஜ்ஜியம் எங்கிருந்தது? என்று குழந்தைகள் கேட்கின்றனர். குழந்தைகளே அது இங்கு தான் இருந்ததல்லவா! அதனையே அனைவரும் விரும்புகின்றனர் என்று பாபா கூறுகிறார்.

நீங்கள் பாரதவாசிகள் ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள், இந்து தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் அல்ல. இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லமான குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தான் முதன் முதலில் பாரதத்தில் இருந்தீர்கள். உங்களுக்கு அந்த சத்யுக ராஜ்ஜியத்தை யார் கொடுத்தார்? கண்டிப்பாக சொர்க்கத்தைப் படைக்கும் இறை தந்தைதான் இந்த ஆஸ்தியை கொடுப்பார். எவ்வளவு மற்ற

தர்மங்களில் (மதங்களில்) மாறிச்சென்று விட்டார்கள் என்று பாபா புரிய வைக்கிறார். இஸ்லாமியர்களின் ராஜ்ஜியம் இருந்த போது நிறைய பேரை இஸ்லாமியராக ஆக்கினார்கள். கிறிஸ்தவர்களின் ராஜ்ஜியம் இருந்த போது நிறைய பேரை கிறிஸ்தவர்களாக ஆக்கினார்கள். பௌத்தர்களின் ராஜ்ஜியம் இங்கே நடக்கவே இல்லை என்றாலும் நிறைய பேரை பௌத்தர்களாக ஆக்கினார்கள். தன்னுடைய தர்மத்திற்கு மாற்றம் செய்தார்கள். ஆதி சனாதன தர்மம் மறைந்து போய்விட்ட பிறகு அதே தர்மத்தின் ஸ்தாபனைய மீண்டும் ஏற்படும். ஆக, பாபா பாரதவாசிகளாகிய உங்கள் அனைவருக்கும் சொல்கிறார் - இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே நீங்கள் அனைவரும் ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்களாக இருந்தீர்கள். நீங்கள் 84 பிறவிகள் எடுத்தீர்கள். பிராமண, தேவதா, சத்திரிய ... வர்ணத்தில் (குலத்தில்) வந்தீர்கள். இப்போது தேவதா வர்ணத்திற்குச் செல்வதற்காக மீண்டும் பிராமண வர்ணத்தில் வந்துள்ளீர்கள். பிராமண தேவதாய நமஹ! என்று பாடவும் செய்கிறார்கள். முதலில் பிராமணர்களின் பெயரை எடுக்கிறார்கள். பிராமணர்கள் தான் பாரதத்தை சொர்க்கமாக ஆக்கினார்கள். இது பாரதத்தினுடைய பழமையான யோகம் ஆகும். முதன் முதலில் எந்த இராஜயோகம் இருந்ததோ, எது கீதையில் வர்ணிக்கப்பட்டதோ அது இதுவேயாகும். கீதையின் யோகத்தை யார் கற்றுக் கொடுத்தார்கள்? இதை பாரதவாசிகள் மறந்துவிட்டனர். குழந்தைகளே யோகத்தை நான் தான் கற்றுக் கொடுத்திருந்தேன் என்று பாபா புரிய வைக்கிறார். இது ஆன்மீக யோகமாகும். மற்ற அனைத்தும் எல்லைக்குட்பட்ட யோகமாகும். சன்னியாசிகள் போன்றோர் எல்லைக்குட்பட்ட யோகத்தை கற்றுக் கொடுக்கின்றனர். பிரம்மத்துடன் யோகம் செலுத்துங்கள் என்கின்றனர். அது தவறாகிவிடுகிறது. பிரம்ம தத்துவமோ இருக்கக்கூடிய இடமாகும். அது ஒன்றும் சுபீம் ஆத்மா அல்ல. தந்தையை மறந்துவிட்டனர். நீங்களும் மறந்து இருந்தீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய தர்மத்தையும் மறந்து விட்டீர்கள். இது கூட நாடகத்தில் பதிவாகி உள்ளது. வெளிநாடுகளில் யோகம் இருக்க வில்லை. ஹடயோகம் மற்றும் இராஜயோகம் இங்கேதான் உள்ளது. அந்த துறவற மார்க்கத்தை சேர்ந்த சன்னியாசிகள் ஒரு போதும் இராஜயோகம் கற்றுக் கொடுக்க முடியாது. அவர்களுக்கு எது தெரியுமோ அதையே கற்றுக் கொடுப்பார்கள். சன்னியாசிகள் ராஜ்ஜியத்தை கூட விட்டுவிடுகிறார்கள். கோபிசந்த் ராஜாவின் உதாரணம் கூட உள்ளதல்லவா! அவர் ராஜ்ஜியத்தை விட்டு காட்டிற்குச் சென்றுவிட்டார். அவருடைய கதை கூட இருக்கிறது. சன்னியாசிகள் ராஜ்ஜியத்தை விடுபவர்கள், அவர்கள் எப்படி இராஜயோகத்தைக் கற்றுக் கொடுக்க முடியும். இந்த நேரம் முழு மரமும் இத்துப்போய்விட்டது. இப்போது விழுந்தே விட்டது. எந்த மரமும் இத்துப்போனதும் கடைசியில் அதை விழவைக்க வேண்டி இருக்கிறது. அதுபோல இந்த மனித படைப்பு என்ற மரமும் தமோபிரதானமாக உள்ளது. இதில் எந்த சாரமும் இல்லை. இது கண்டிப்பாக அழிந்துவிடும். அதற்கு முன்னர் ஆதிசனாதன தேவி தேவதா தர்மத்தின் ஸ்தாபனையை இங்கே செய்ய வேண்டும். சத்யுகத்தில் துர்கதி உடையவர் என்று யாரும் கிடையாது. வெளிநாடுகளுக்கு சென்று யோகம் கற்றுக் கொடுக்கின்றனர். ஆனால், அதுவோ ஹடயோகமாகும். ஞானம் அதில் முற்றிலுமாக கிடையாது. பலவிதமான ஹடயோகங்கள் இருக்கின்றன. இது இராஜயோகமாகும், இதை ஆன்மீக யோகம் என்று சொல்லப்படுகிறது. அவை அனைத்தும் எல்லைக்குட்பட்ட யோகமாகும். அது மனிதர்கள் மனிதர்களுக்கு கற்றுக் கொடுப்பதாகும். நான் உங்களுக்கு ஒரே ஒரு முறை இந்த இராஜயோகத்தைக் கற்றுக் கொடுக்கிறேன் என்று குழந்தைகளுக்கு பாபா புரிய வைக்கிறார். வேறு யாரும் ஒருபோதும் இதை கற்றுக் கொடுக்க முடியாது. என்னை நினைவு செய்தால் உங்களுடைய அனைத்து பாவங்களும் அழிந்துவிடும் என்று ஆன்மீக தந்தை ஆன்மீக குழந்தைகளுக்கு கற்றுக் கொடுக்கிறார். ஹடயோகி ஒருபோதும் இப்படி சொல்ல முடியாது. பாபா ஆத்மாக்களுக்குப் புரிய வைக்கிறார். இது புதிய விஷயமாகும். பாபா உங்களை இப்போது ஆத்ம அபிமானி ஆக்கிக் கொண்டிருக்கிறார். பாபாவுக்கு சரீரமே கிடையாது. இவருடைய சரீரத்தில் வருகின்றார், இவருடைய பெயரை மாற்றுகின்றார், ஏனெனில் மறுபிறவி ஏற்படுகிறது. குடும்பஸ்தர் சன்னியாசி ஆகிறார் என்றால் மறுபிறவி எடுக்கிறார், இல்லற மார்க்கத்தை விட்டு துறவறமார்க்கத்தை எடுத்துக் கொண்டார். ஆகையால், நீங்களும் கூட மறுபிறவி எடுப்பதனால் பெயர் மாறிவிடுகிறது. முதலில் ஆரம்பத்தில் அனைவருடைய பெயரும் மாற்றப்பட்டது. பிறகு, ஆச்சரியப்படும்படி கேட்கிறார்கள், சொல்கிறார்கள், விட்டுச் சென்றுவிடுகிறார்கள். ஆக, புதிய பெயர் வைப்பது நிறுத்தப்பட்டு விட்டது. ஆகையால் இப்போது பாபா சொல்கிறார் - நான் பெயர் கொடுத்த பிறகு வெளியே சென்று விட்டார்கள் என்றால் அது தவறாகிவிடுகிறது. முதலில் வந்தவர்களுக்கு என்ன பெயர் வைக்கப்பட்டதோ அது மிகவும் ரமணீகரமாக இருந்தது. இப்போது அப்படி வைப்பதில்லை. பெயர் வைத்தால் அது எப்போதும் நிலைத்திருக்க வேண்டும். நிறைய பேருக்கு பெயர் வைக்கப்பட்டு பிறகு பாபாவிற்கு விவாகரத்து கொடுத்து சென்று விட்டார்கள். ஆகையால் இப்போது பெயரை மாற்றுவதில்லை. இந்த ஞானம் கிறிஸ்தவர்களின் புத்தியில் கூட அமரும் என்று பாபா புரிய வைக்கிறார். பாரதத்தினுடைய யோகத்தை நிராகார தந்தைதான் வந்து கற்றுக் கொடுத்தார் என்று சொல்லும் அளவிற்கு புரிந்து கொள்வார்கள். பாபாவை நினைவு செய்வதால் தான் பாவங்கள் சாம்பலாகும் மற்றும் நாம் நம்முடைய வீட்டிற்கு செல்வோம். யார் இந்த தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்களோ, மாறிச் சென்றுள்ளார்களோ அவர்கள் வந்துவிடுவார்கள். மனிதர்கள் மனிதர்களுக்கு சத்கதி கொடுக்க முடியாது என்று நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள்.

இந்த தாதா கூட மனிதர் ஆவார், நான் யாருக்கும் சத்தகதி கொடுப்பதில்லை என்று அவரே சொல்கிறார். நினைவின் மூலமாகத்தான் உங்களுடைய சத்தகதி கூட ஏற்படும் என்று பாபா நமக்கு கற்றுக் கொடுக்கிறார். குழந்தைகளே, ஹே, ஆத்மாக்களே! என்னுடன் யோகம் வைத்தீர்கள் என்றால் உங்கள் பாவ கர்மங்கள் அழிந்து போய்விடும் என்று பாபா சொல்கிறார். நீங்கள் முதலில் தங்க யுகத்தின் தூய்மையை கொண்டிருந்தீர்கள். பிறகு, துரு படிந்து விட்டது. யார் முதலில் தேவி தேவதைகள் 24 காரட் தங்கமாக இருந்தார்களோ அவர்கள் இரும்பு யுகத்தை வந்தடைந்து விட்டார்கள். இந்த யோகத்தை கல்ப கல்பத்திற்கும் நீங்கள் கற்றுக் கொள்ள வேண்டியுள்ளது. நீங்கள் தான் தெரிந்துள்ளீர்கள். அதில் கூட சிலர் முழுமையாக தெரிந்திக்கிறார்கள், சிலர் குறைவாக தெரிந்திருக்கிறார்கள். சிலர் இங்கே என்ன கற்றுக் கொடுக்கிறார்கள் என்று பார்க்க வருகிறார்கள். பிரம்மா குமார் குமாரிகள் இவ்வளவு குழந்தைகள் இருக்கின்றனர். கண்டிப்பாக பிரஜா பிதா பிரம்மா இருப்பார் அல்லவா! அவருக்கு இத்தனை குழந்தைகள் உருவாகியுள்ளார்கள். கண்டிப்பாக ஏதேனும் விஷயம் இருக்கும். ஆக, அங்கே போய் அதை கேட்டுத் தெரிந்து கொள்வோமே! உங்களுக்கு பிரஜாபிதா பிரம்மாவிடமிருந்து என்ன கிடைக்கிறது? கேட்க வேண்டுமல்லவா! ஆனால், அந்தளவிற்கு கூட புத்தியில்லை. இதை பாரதத்திற்கு காகத்தான் சொல்கிறார்கள். கல்புத்தியில் இருந்து தங்க புத்தி, தங்கபுத்தியிலிருந்து கல்புத்தி என்று பாடப் பட்டிருக்கிறது. சத்யுகம் திரேதாயுகத்தில் தங்க புத்தி தங்கயுகமாக இருந்தது. பிறகு வெள்ளியுகத்தில் 2 கலைகள் குறைந்துவிட்டது. ஆகையால், சந்திரவம்சி என்ற பெயர் வந்தது. ஏனெனில் தோல்வி அடைந்து விட்டார்கள். இதுகூட பாடசாலை ஆகும். 33 மதிப்பெண்களை கூட யார் குறைவாக எடுக்கிறார்களோ அவர்கள் தோல்வி அடைந்து விடுகிறார்கள். ராமர் சீதையின் வம்சம் சம்பூர்ணமானது அல்ல. ஆகையால், சூரிய வம்சி ஆகமுடியாது. யாரேனும் சிலர் தோல்வி அடைவார்கள் அல்லவா! ஏனெனில் பரீட்சை கூட மிகப் பெரியதாகும். முன்பு அரசாங்கத்தில் ஐ.சி.எஸ்-கான பெரிய பரீட்சை நடந்தது. அனைவரும் படிக்க முடிவதில்லை. கோடியில் ஒரு சிலர் வெளிப்படுகிறார்கள். விரும்பினால் நாம் சூரியவம்சி மகாராஜா மகாராணி ஆகலாம். அதிலும் கூட அதிக உழைப்பு தேவை. மம்மா பாபா கூட ஸ்ரீமத் படி படித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்கள் முதல் நம்பரில் படிக்கிறார்கள். பிறகு யார் தாய் தந்தையை பின்பற்றுகிறார்களோ அவர்கள் தான் சிம்மாசனத்தில் அமர முடியும். சூரிய வம்சி எட்டு வம்சமாக நடக்கிறது. முதல் எட்வர்டு, இரண்டாம் எட்வர்டு ராஜ்ஜியம் நடப்பது போல் இதுவுமாகும். உங்களுடைய தொடர்பு கிறிஸ்தவர்களுடன் அதிகமாக உள்ளது. கிறிஸ்தவ தர்மத்தினர் பாரதத்தின் ராஜ்ஜியத்தை விழுங்கி விட்டனர். பாரதத்தின் அளவற்ற செல்வத்தை கொண்டு சென்றனர். ஆக சிந்தனை செய்து பாருங்கள் - சத்யுகத்தில் எவ்வளவு அளவற்ற செல்வம் இருந்திருக்கும். அதை ஒப்பிடும் போது இங்கே எதுவும் இல்லை. அங்கே அனைத்து சுரங்கங்களும் நிரம்பி இருக்கிறது. இப்போது ஒவ்வொரு பொருளின் சுரங்கமும் காலியாகிக் கொண்டே போகிறது. பிறகு சக்கரம் சுழன்று வரும் போது மீண்டும் அனைத்து சுரங்கங்களும் நிரம்பிவிடும். இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது இராவணன் மீது வெற்றி அடைந்து இப்போது ராஜ்ஜியத்தை அடைந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். அரைகல்பத்திற்கு பிறகு மீண்டும் இந்த இராவணன் வருவான். நீங்கள் அவனிடம் ராஜ்ஜியத்தை இழந்து நிற்பீர்கள். இப்போது பாரதவாசிகளாகிய நீங்கள் கிளிஞ்சல் போல ஆகிவிட்டீர்கள். நான் உங்களை வைரத்திற்குச் சமமாக ஆக்கினேன். இராவணன் உங்களை கிளிஞ்சல் போல ஆக்கி விட்டான். இந்த இராவணன் எப்போது வந்தான்? நாம் ஏன் அவனை எரிக்கிறோம்? என்று புரிந்து கொள்வதில்லை. இந்த இராவணன் பரம்பரை பரம்பரையாக வருகிறான் என்று சொல்கிறார்கள். அரைகல்பத்திற்கு பிறகு இந்த இராவண ராஜ்ஜியம் ஆரம்பமாகிறது என்று பாபா புரிய வைக்கிறார். விகாரி ஆவதனால் தன்னை தேவி தேவதா என்று சொல்லிக் கொள்ள முடிவதில்லை. உண்மையில் நீங்கள் தேவி தேவதா தர்மத்தை சேர்ந்தவர்களாக இருந்தீர்கள். உங்களைப் போன்ற சகத்தை யாருமே பார்க்க முடியாது. அனைவரையும் விட அதிக ஏழையாகவும் நீங்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். மற்ற தர்மத்தினர் பின்னர் வளர்ச்சி அடைகின்றனர். கிறிஸ்து வந்தார், முதலில் கொஞ்சம் பேர் இருந்தனர். எப்போது அதிகமாகி விடுகிறார்களோ அப்போது தான் ராஜ்ஜியம் செய்ய முடியும். முதலில் உங்களுக்கு ராஜ்ஜியம் கிடைக்கிறது. இவை அனைத்தும் ஞானத்தின் விஷயங்களாகும். ஹே, ஆத்மாக்களே ! தந்தையாகிய என்னை நினைவு செய்யுங்கள் என்று பாபா சொல்கிறார். அரைகல்பமாக நீங்கள் தேக அபிமானியாக இருந்துள்ளீர்கள். இப்போது ஆத்ம அபிமானி ஆகுங்கள். அடிக்கடி இதை மறந்து விடுகிறீர்கள். ஏனெனில் அரைகல்பத்திற்கான துரு ஏறியுள்ளது. இந்த நேரம் பிராமணர்களாகிய நீங்கள் குடுமியாக இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் அனைவரையும் விட உயர்ந்தவர்கள். சன்னியாசிகள் பிரம்மத்துடன் யோகம் வைக்கின்றனர். அதன் மூலம் பாவ கர்மங்கள் வினாசம் ஆகாது. ஒவ்வொருவரும் சதோ, ரஜோ, தமோவில் கண்டிப்பாக வர வேண்டும். யாரும் திரும்பிச் செல்ல முடியாது. எப்போது அனைவரும் தமோபிரதானம் ஆகிவிடுகிறார்களோ அப்போது பாபா வந்து அனைவரையும் சதோபிரதானம் ஆக்குகிறார். அதாவது அனைவருடைய ஜோதியும் ஏற்றப்பட்டு விடுகிறது. ஒவ்வொரு ஆத்மாவிற்கும் தத்தமது பாகம் கிடைத் திருக்கிறது. நீங்கள் ஹீரோ ஹீரோயின் (கதாநாயகன் கதாநாயகி) நடிகர்களாக உள்ளீர்கள். பாரதவாசிகளாகிய

நீங்கள் அனைவரையும் விட உயர்ந்தவர்கள். நீங்கள் ராஜ்ஜியத்தை அடைகின்றீர்கள் பிறகு இழக்கின்றீர்கள். வேறு யாரும் ராஜ்ஜியத்தை பெறுவதில்லை. அவர்கள் உடல் பலத்தால் ராஜ்ஜியத்தை அடைகிறார்கள். யார் உலகத்தின் எஜமானராக இருந்தார்களோ அவர்கள்தான் ஆவார்கள் என்று பாபா புரிய வைத்துள்ளார். ஆக, உண்மையான இராஜ்யோகத்தை பாபாவைத்தவிர யாரும் கற்றுக்கொடுக்க முடியாது. எதையெல்லாம் மனிதர்கள் கற்றுக்கொடுக்கிறார்களோ அவை அனைத்தும் யதார்த்தமற்ற யோகமாகும். யாரும் திரும்பிச் செல்ல முடியாது. இப்போது கடைசி நேரமாகும். அனைவரும் துக்கத்திலிருந்து விடுபடுகின்றனர். பிறகு வரிசைக்கிரமமாக வர வேண்டும். முதலில் சுகத்தை பார்க்க வேண்டும் பிறகு துக்கத்தை பார்க்க வேண்டும். இவை அனைத்தும் புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விஷயங்களாகும். கை வேலையை செய்தாலும் மனம் பகவானை நினைக்கட்டும் என்று சொல்லப்படுகிறது. வேலை செய்து கொண்டே இருந்தாலும் புத்தி யோகம் பாபாவோடு இருக்கட்டும்..

ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் ஒரு பிரியதர்ஷனின் பிரியதர்ஷினிகள் ஆவீர்கள். இப்போது அந்த பிரியதர்ஷன் வந்துவிட்டார். அனைத்து ஆத்மாக்களையும் (பிரியதர்ஷினிகளையும்) நறுமணமிக்க மலர்களாக்கி அழைத்துச் செல்வார். எல்லைக்கட்பாற்பட்ட பிரியதர்ஷன் பிரியதர்ஷினிகள் ஆவார்கள். அனைவரையும் அழைத்துச் செல்வேன் என்று கூறுகிறார். பிறகு வரிசைக்கிரமமான முயற்சியின் அடிப்படையில் சென்று பதவி அடைவார்கள். இல்லற விசயங்களில் இருங்கள். குழந்தைகளை கவனித்துக் கொள்ளுங்கள். ஓ ஆத்மா உன் உள்ளம் தந்தையின் பக்கம் இருக்கட்டும். இந்த நினைவின் பயிற்சியையே செய்து கொண்டிருங்கள். தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் இப்போது நாம் சொர்க்கவாசிகளாகிறோம் என்பது குழந்தைகளுக்குத் தெரியும். மாணவர்கள் மிகவும் குஷியில் இருக்க வேண்டும். இது மிகவும் எளிமையானது. நாடகப்படி அனைவருக்கும் வழியைக் காட்ட வேண்டும். யாரிடமும் விவாதம் செய்ய வேண்டிய அவசியமில்லை. இப்போது உங்களுடைய புத்தியில் முழுமையான ஞானம் வந்துவிட்டது. மனிதர்கள் நோயிலிருந்து விடுபட்டால் வாழ்த்துக்களை வழங்குகின்றார்கள். இங்கேயோ முழு உலகமும் நோயாளியாக உள்ளது. சிறிது காலத்தில் வெற்றி கோஷம் எழும்பும். நல்லது!

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் சென்று கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாபாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கங்கள். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:-

- 1) உண்மையிலும் உண்மையான பிரியதர்ஷினிகளாகி கையால் காரியம் செய்தபடி புத்தியால் பிரியதர்ஷனை நினைவு செய்யக்கூடிய பயிற்சியைச் செய்ய வேண்டும். தந்தையின் நினைவின் மூலம் நாம் சொர்க்கவாசி ஆகிக் கொண்டிருக்கிறோம் என்ற இதே குஷியில் இருக்க வேண்டும்.
- 2) சூரியவம்சத்தின் ராஜ்ஜியத்தில் சிம்மாசன அதிகாரி ஆவதற்காக தாய் தந்தையை முழுக்க முழுக்க பின்பற்ற வேண்டும். தந்தைக்கு சமமாக ஞானம் நிறைந்தவராகி அனைவருக்கும் வழி காட்ட வேண்டும்.

வரதானம்:- முழு விருட்சத்தின் ஞானத்தை நினைவில் வைத்து தவம் செய்யக்கூடிய உண்மையான தபஸ்வி மற்றும் சேவாதாரி ஆகுக !

தபஸ்வி விருட்சத்தின் கீழே அமர்ந்து தவம் செய்வதாக பக்தியில் காட்டுகின்றனர். இதிலும் கூட ரகசியம் அடங்கியுள்ளது. குழந்தைகளாகிய உங்களது இருப்பிடம் இந்த சிருஷ்டி ரூபமான கல்ப விருட்சத்தின் வேரில் உள்ளது. விருட்சத்தின் கீழே அமர்வதன் மூலம் முழு விருட்சத்தின் ஞானம் புத்தியில் தானாகவே இருக்கும். ஆகையால் முழு விருட்சத்தின் ஞானத்தை நினைவில் வைத்து சாட்சியாகி இந்த விருட்சத்தைப் பாருங்கள். ஆக இந்த போதை குஷியைக் கொடுக்கும் மற்றும் இதன் மூலம் பேட்டரி சார்ஜ் ஆகிவிடும். பிறகு சேவை செய்தாலும் தபஸ்யாவும் கூடவே இருக்கும்.

சுலோகன்:- உடலின் நோய் ஒன்றும் பெரிய விசயமல்ல, ஆனால் மனம் ஒருபோதும் நோய்வாய்ப்பட்டு விடக்கூடாது.