

இனிமையான குழந்தைகளே - ஸ்ரீமத்படி நடந்து அனைவருக்கும் சுகத்தைக் கொடுங்கள், அசுர வழிப்படி துக்கம் கொடுத்துக் கொண்டு வந்தீர்கள், இப்போது சுகத்தை கொடுங்கள், சுகத்தை அடையுங்கள்

கேள்வி:- புத்திசாலி குழந்தைகள் எந்த இரகசியத்தை புரிந்து கொண்ட காரணத்தினால் உயர்ந்த பதவி அடைவதற்கு முயற்சி செய்கிறார்கள்?

பதில்:- அவர்கள், இது துக்கம் மற்றும் சுகம், தோல்வி மற்றும் வெற்றியின் விளையாட்டு, என்பதை புரிந்திருக்கிறார்கள். இப்போது அரைகல்பம் சுகத்தின் விளையாட்டு நடக்கப்போகிறது. அங்கே எந்த விதமான துக்கமும் இருக்காது. இப்போது புதிய இராஜ்ஜியம் வரப்போகிறது, அதற்காக பாபா தன்னுடைய பரந்தாமத்தை விட்டுவிட்டு குழந்தைகளாகிய நமக்கு படிப்பிப்பதற்காக வந்திருக்கின்றார், இப்போது முயற்சி செய்து உயர்ந்த பதவியை அடையத் தான் வேண்டும்.

பாட்டு:- உலகமே மாறினாலும் நாங்கள் மாற மாட்டோம்.....

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகள் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொண்டார்கள். இங்கே சத்தியம் செய்வதற்கான அவசியம் கிடையாது. ஆத்மாவில் புரிதல் வேண்டும். ஆத்மா தமோபிர தானமாக ஆகிவிட்ட காரணத்தினால் முற்றிலும் எதையும் புரிந்து கொள்ளாததாகி விட்டது. நாம் எந்தளவிற்கு எதுவும் புரியாதவர்களாக இருந்துவிட்டோம் என்பதை குழந்தைகள் தெரிந்திருக்கிறார்கள். இப்போது எவ்வளவு புத்திசாலிகளாக ஆகியிருக்கிறோம். மற்ற சத்சங்கங்கள் போன்றவற்றில் இந்த விஷயங்கள் இருப்பதில்லை. அவர்கள் சாஸ்திரங்கள், இராமாயணம் போன்றவற்றை படிக்கிறார்கள். ஒரு காது வழியாக கேட்டால் மற்றொரு காது வழியாக போய் விடுகிறது. எந்த பலனும் இல்லை. யக்ஞம், தவம், தான-பண்ணியம் போன்றவற்றை நிறைய செய்கிறார்கள், ஏமாற்றம் அடைந்து கொண்டே இருக்கிறார்கள். பலன் எதுவும் கிடையாது. இந்த உலகத்தில் யாருக்கும் சுகம் கிடையாது. இப்போது பாபா எல்லா அறிவையும் தருகின்றார். அனைவருக்கும் சுகம்-அமைதியைத் தருபவர் ஒரு பாபா தான் ஆவார். மனிதர்கள் முற்றிலும் காரிருளில் இருக்கிறார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் இருப்பவர்களும் நினைவு செய்து கொண்டே இருக்கிறார்கள் - ஹே துக்கத்தைப் போக்கி சுகத்தை அளிப்பவரே, சத்கதியை வழங்கும் வள்ளலே என்று. பாருங்கள் உலகத்தில் என்ன ஏற்பட்டிருக்கிறது என்று பாருங்கள். அனைவருக்கும் துக்கம் தான் ஏற்பட்டிருக்கிறது. இருக்கின்ற மனிதர்கள் யாருக்குமே பாபா யார் என்பது தெரிய வில்லை. பாபாவிடமிருந்து என்ன ஆஸ்தி கிடைக்கிறது? எலையற்ற தந்தையைத் தெரிந்திருக்கவே இல்லை. அமைதிக்காக ஏமாற்றம் அடைந்து கொண்டே இருக்கிறார்கள். மனிதற்கு அமைதி வேண்டும் என்று யார் கேட்டது? ஆத்மா கேட்கிறது, இதைக் கூட மனிதர்கள் தெரிந்திருக்க வில்லை. தேக-அபிமானம் இருக்கிறது அல்லவா. சாது-சன்னியாசிகள் போன்ற அனைவரும் துக்கமுடையவர்களாக இருக்கிறார்கள், அனைவரும் அமைதி வேண்டுகிறார்கள். வியாதி போன்றவைகள் சாது-சன்னியாசிகளுக்கும் வருகிறது. விபத்து நடக்கிறது. உலகத்தில் துக்கத்தைத் தவிர வேறு எதுவும் இல்லை. இப்போது நீங்கள் புத்திசாலிகளாக ஆகியுள்ளீர்கள். நாடகத்தில் புதிய உலகம் மற்றும் பழைய உலகம், சுகம் மற்றும் துக்கத்தின் விளையாட்டு உருவாக்கப்பட்டிருக்கிறது, என்று பாபா புரிய வைத்திருக்கிறார். பாபா உங்களுடைய புத்தியின் பூட்டைத் திறந்திருக்கிறார். மற்ற மனிதர்கள் அனைவருடைய புத்தியும் கோதிரெஜ் பூட்டு பூட்டப்பட்டிருக்கிறது, முற்றிலும் தமோபிரதான புத்தியாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் வரிசைக்கிரமமான முயற்சியின்படி தெரிந்துள்ளீர்கள். எல்லையற்ற தந்தை கிடைத்திருக்கிறார், அவர் நமக்கு உலகத்தின் முதல்-இடை-கடைசியின் இரகசியத்தை, இந்த விளையாட்டு எப்படி உருவாக்கப்பட்டிருக்கிறது என்பதைக் கூறுகின்றார். சுகம் இருக்கும் போதும் துக்கம் என்ற பெயர் இருப்பதில்லை. நாம் பாபாவிடமிருந்து சுகம்-அமைதி-செல்வம் எனும் ஆஸ்தியை அடைந்து கொண்டிருக்கிறோம், என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய புத்தியில் இருக்கிறது. சத்யுகத்திலிருந்து திரேதாயுக கடைசி வரை எந்த துக்கமும் இருக்காது. இப்போது நீங்கள் வெளிச்சத்தில் இருக்கின்றீர்கள். தங்களுடைய இராஜ்ஜியத்தில் ஒருவர் மற்றவரை விட உயர்ந்த பதவி அடைவதற்கு நீங்கள் முயற்சி செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். இது எல்லையற்ற பள்ளியாகும். எல்லையற்ற தந்தை படிப்பிக்கின்றார். அவர் நம்முடைய மிகவும் அன்பான தந்தை என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். அவருக்கு அளவு கடந்த மகிமைகள் இருக்கின்றன. அந்த உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த தந்தை ஸ்ரீமத் கொடுக்கின்றார். மற்ற மனிதர்கள் அனைவரும் அசுர வழிப்படி ஒருவர் மற்றவருக்கு துக்கம் தான் கொடுக்கிறார்கள். நீங்கள் ஸ்ரீமத்படி

21.05.2011

அனைவருக்கும் சுகம் கொடுக்க வேண்டும். இந்த நாடகத்தில் நாம் நடிகர்கள், என்பதை யாரும் தெரிந்திருக்கவில்லை. இந்த நாடகத்தில் பாரதவாசிகளுக்குத் தான் முழு நாடகத்திலும் நடப்பு இருக்கிறது, என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது புரிந்து கொள்கிறீர்கள். முன்னால் நீங்கள் எதுவுமே தெரியாமல் இருந்தீர்கள். இப்போது மூலவதனத்திலிருந்து சூட்சும வதனம், ஸ்தூலவதனம் அனைத்தையும் நீங்கள் தெரிந்து கொண்டீர்கள். உங்களுக்கு உண்மையான ஞானம் இருக்கிறது. பரமபிதா பரமாத்மா இவர் மூலமாக நமக்கு படிப்பித்துக் கொண்டிருக்கின்றார். பாபா நமக்கு மூன்று லோகங்களின் ஞானம் அனைத்தையும் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கின்றார். இது முட்கள் நிறைந்த காடாகும். இப்போது முள்ளிலிருந்து மலராக அதாவது மனிதனிலிருந்து தேவதைகளாக ஆகின்றோம், என்பதை குழந்தைகள் தெரிந்துள்ளார்கள். இங்கே சிறியவர்-பெரியவர் அனைவரும் துக்கம் கொடுக்கிறார்கள். கர்பத்தில் குழந்தை தாய்க்கு துக்கம் கொடுக்கிறது. இது மிகவும் மோசமான பழைய உலகமாகும். இந்த சிருஷ்டி சக்கரத்தை யாரும் தெரிந்திருக்கவில்லை. நாம் எங்கிருந்து வந்தோம், எவ்வளவு பிறவிகள் எடுத்திருக்கிறோம், பிறகு எங்கே செல்ல வேண்டும்?..... எதையும் தெரிந்திருக்கவில்லை, எல்லையற்ற தந்தை அதாவது அனைத்து சீதைகளுக்கும் ஒரு இராமன் அவர் நிராகாரமாக இருக்கின்றார். நீங்கள் அனைவரும் சீதைகள் ஆவீர்கள். பாபா மனவாளன் ஆவார். ஒரு பிரியதர்ஷனுடைய பிரியதர்ஷனிகள் அனைவரும் பக்தைகளாவர். சீதைகள் அனைவரும் இராவணனுடைய சிறையில் மாட்டிக் கொண்டு சோகவதத்தில் வந்து விட்டார்கள். உலகத்திலுள்ள மனிதர்கள் அனைவரும் ஒரு பகவானை நினைவு செய்கிறார்கள். பக்தர்களை ரட்சிப்பவர் பகவான் என்று கூறுகிறார்கள். நீங்கள் அனைவரும் பிரம்மாவின் வாய் வம்சாவழி பிராமணர்களாவீர்கள். நமக்கு சிவபாபா படிப்பிக்கின்றார், என்று பிராமணர்கள் தெரிந்துள்ளார்கள். கண்டிப்பாக பாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. சொர்க்கத்தைப் படைப்பது சிவபாபா ஆவார். சொர்க்கம் என்று சொன்னாலும் தெய்வீக இராஜ்ஜியம் என்று சொன்னாலும் - இது சொர்க்கத்தின் இராஜ்ஜியம் அல்லவா. லக்ஷ்மி - நாராயணன் சொர்க்கத்தின் எஜமானர்களாவர். இதையும் இப்போது நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். இங்கே சத்யுகம் இருந்தபோது லக்ஷ்மி - நாராயணனுடைய இராஜ்ஜியம் இருந்தது. இப்போது கலியுகமாகும். மனிதர்கள் பாவம் காரிருளில் இருக்கின்ற காரணத்தினால் இப்போது கலியுகத்தின் கடைசி என்று எதையும் புரிந்து கொள்வதில்லை. வினாசம் முன்னால் நிற்கிறது. சீதைகளாகிய உங்கள் அனைவருக்கும் சத்கதியை வழங்கும் வள்ளல் ஒரு இராமன் ஆவார். சீதைகள் அனைவரும் துர்கதியில் இருக்கிறார்கள். நாம் துர்கதியில் இருக்கிறோம் என்பதை யாராவது புரிந்து கொள்கிறார்களா என்ன! தங்களுடைய செல்வத்தின் போதை தான் இருக்கிறது. எங்களுக்கு இவ்வளவு மாளிகை இருக்கிறது, இவ்வளவு செல்வம் இருக்கிறது, இவ்வளவு கட்டிடம் இருக்கிறது, துக்கம் நிறைந்த உலகம் இப்போது மாற வேண்டும் என்பது யாருக்கும் தெரியவில்லை. மரணம் முன்னால் இருக்கிறது. அனைத்தும் மண்ணோடு மண்ணாகப் போகிறது. இந்த பழைய உலகத்தில் என்ன பார்க்கின்றீர்களோ, அவை வினாசமாகி விடும். வினாசத்திற்காக முழுமையாகத் தயாராகிக் கொண்டிருக்கிறது. இது அதே மகாபாரதப் போராகும். அதே கீதையின் பகவான் இருக்கின்றார். ஆனால் தந்தையின் வரலாற்றில் குழந்தையின் பெயரை போட்டு விட்டார்கள். இப்போது சிவபாபா உங்களுக்கு இராஜ்யோகம் கற்றுக் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கின்றார். பெரியதிலும் பெரிய தவறு என்னவென்றால் பகவானுடைய பெயரை மறைத்து விட்டார்கள்.

நமக்கு எந்த மனிதனோ, சாது-சன்னியாசி போன்றவர்களோ படிப்பிக்கவில்லை, சிவபாபா நமக்கு படிப்பிக்கின்றார், என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். அவர் தந்தையாகவும் இருக்கின்றார், டீச்சராகவும் இருக்கின்றார், சத்கருவாகவும் இருக்கின்றார். அனைத்துமாக இருக்கின்றார். இதை மறக்கக் கூடாது. எனக்கு அனைவரும் குழந்தைகளே, ஆனால் அனைவருக்கும் படிப்பிக்க முடியுமா, என்று பாபா கூறுகின்றார். பாபா கூறுகின்றார், நான் மீண்டும் பாரதவாசிகளுக்குப் படிப்பிக்க வந்திருக்கின்றேன். பாரதவாசிகள் சொர்க்கவாசிகளாக இருந்தனர், வைரம்போல் இருந்தார்கள், இப்போது சோழியைப்போல் ஆகி விட்டார்கள். வீட்டில் எவ்வளவு அமைதியின்மை இருக்கிறது. பாபா எங்களுக்கு கோபம் வருகிறது, குழந்தைகளை அடிக்க வேண்டியிருக்கிறது என்று கூறுகிறார்கள். நாம் 5 விகாரங்களை சிவபாபாவிற்கு தானம் கொடுத்து விட்டோம் பிறகு நாம் இதை ஏன் செய்கிறோம்? என்று பயமாக இருக்கிறது. இந்த சமயத்தில் அனைவர் மீதும் 5 விகாரங்கள் எனும் கிரகணம் பிடித்திருக்கிறது, என்று பாபா புரிய வைக்கின்றார். தேக-அபிமானம் எனும் பூதம் வருவதின் மூலம் அனைத்து பூதங்களும் பிடித்துக் கொள்கிறது. ஆத்ம-அபிமானியாக ஆகுங்கள் என்று இப்போது பாபா கூறுகின்றார். இப்போது உங்களுக்கு புரிதல்

கிடைத்திருக்கிறது. சத்யுகத்தில் நாம் ஆத்ம-அபிமானிகளாக இருந்தோம். ஆத்மாவின் இந்த சரீரம் இப்போது பழையதாகி விட்டது என்று புரிந்து கொள்கிறார்கள். ஆயுள் முடிந்து விட்டது ஆகையினால் இந்த சரீரத்தை விட்டு விட்டு இப்போது புதியதை எடுக்க வேண்டும். பாம்பின் தோல் பழையதாகி விட்டால் பிறகு வேறொரு புதியதை எடுத்துக் கொள்கிறது. இந்த உதாரணம் சத்யுகத்திற்கானதாகும். துக்கத்தின் விஷயமே இல்லாத அளவிற்கு அங்கே நீங்கள் சரீரத்தை விடுகிறீர்கள். இங்கே எவ்வளவு துக்கம் ஏற்படுகிறது. இங்கே அடித்துக் கொண்டு அழுவது போன்றவை இருக்கின்றன. இது பழைய சரீரம் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது தெரிந்துள்ளீர்கள். இங்கே ஒன்றும் புதிய சரீரம் கிடைக்காது. இது கடைசி பழைய செறுப்பாகும். இப்போது நீங்கள் அதன் மூலம் துன்பம் அடைந்து விட்டீர்கள். அங்கே மகிழ்ச்சியோடு ஒரு சரீரத்தை விட்டுவிட்டு மற்றொன்றை எடுக்கிறார்கள். இந்த விஷயங்களைக் கூட நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். இங்கே எவ்வளவு புதியவர்கள் வருகிறார்கள், புரிந்து கொள்கிறார்களா என்ன? தினமும் இரண்டு - நான்கு பேர்கள் இங்கே புரிந்து கொண்டு செல்கிறார்கள். பிறகு மறந்து விடுகிறார்கள். நல்ல விதத்தில் கேட்டார்கள், குஷி ஏற்பட்டது என்றால் பிரஜையில் வந்து விடுவார்கள். பிரஜைகளும் அதிகமானோர் உருவாக வேண்டும் அல்லவா? இது ஈஸ்வரனின் நுழைவாயில் அல்லது வீடு, நீங்கள் ஈஸ்வரனின் வீட்டில் அமர்ந்துள்ளீர்கள். பரமபிதா தன்னுடைய பரந்தாமத்தை விட்டுவிட்டு இங்கே சாதாரண உடலில் வந்து அமர்ந்திருக்கின்றார். அங்கே பாபாவிடம் ஆத்மாக்கள் இருக்கின்றன. இங்கே சங்கமயுகத்தில் தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்குவதற்காக பாபா அவரே வந்துள்ளார். அவரை நிராகாரமான சிவன் என்று தான் சொல்கிறார்கள். நிராகார பாபாவை ஆத்மாக்கள் ஓ. இறைத் தந்தையே! என்று சொல்லி அழைக்கின்றன. மனிதர்கள் புரிந்து கொள்ளாமல் ஓ, இறை தந்தையே! என்று சொல்லி விடுகிறார்கள். இந்த லக்ஷ்மி - நாராயணனை கூட ஐரோப்பிய மக்கள் பகவான் - பகவதி என்று சொல்கிறார்கள். இவர்களை அப்படி மாற்றியது யார்? இந்த தேவதைகளை, நீங்கள் சர்வகுணங்களும் நிறைந்தவர்கள், 16 கலைகளில் முழுமையானவர்கள் என்று சொல்கிறீர்கள், தங்களை என்ன கூறிக்கொள்கிறீர்கள்? இவர்களும் மனிதர்கள் தான் என்பதைத் தெரிந்திருக்கவில்லை. பாரதத்தில் தான் இராஜ்ஜியம் செய்துவிட்டு சென்றிருக்கிறார்கள். அவர்களுக்கு முன்னால் சென்று மகிமை பாடுகிறார்கள். தங்களை நீச்சர்கள், பாவிகள் என்று சொல்லிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். கிருஷ்ணருடைய கோவில்களுக்கும் சென்று மகிமை பாடுவார்கள். சிவனுக்கு இந்த மகிமை பாடமாட்டார்கள். அவருடைய மகிமை தனிப்பட்டதாக இருக்கிறது. சிவனிடம் சென்றால் குறிப்பாக பையை நிரப்பச் சொல்வார்கள். பிறகு அவர் பங்க் (போதை ஏற்படுத்தும் பாணம்) குடிப்பவர், ததாரா (ஊமத்தை பூ) சாப்பிடுபவர் என்று சொல்லி விடுகிறார்கள். அட அங்கே பாங்க் மற்றும் ததாரா எங்கிருந்து வந்தது? கொஞ்சம் கூட புரிதல் இல்லை. கணவன் வேண்டும், இது வேண்டும்—என்று கேட்டுக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். தீபாவளி சுமயத்தில் லக்ஷ்மியை வரவேற்கிறார்கள். அவர் யார் என்பது யாருக்கும் தெரியாது. 8-10 கைகள் இருக்குமா என்ன? இந்த சதுர்ப்ஜம் (நான்கு கைகள்) குடும்ப மார்க்கத்திற்காகக் காட்டுகிறார்கள். அவருடைய பெயரை விஷ்ணு என்று வைத்து விட்டார்கள். லக்ஷ்மி - நாராயணன் சத்யுகத்தில் இருக்கிறார்கள். விஷ்ணுவின் இரட்டை ரூபமான லக்ஷ்மி - நாராயணனின் மூலம் வளர்ப்பு நடக்கிறது, என்பது மனிதர்களுக்குத் தெரியவில்லை. சித்திரங்களில் லக்ஷ்மிக்கு 4 பஜங்களைக் கொடுத்து விடுகிறார்கள். 4 கைகளை உடையவர்களுக்கு குழந்தை பிறந்தால் அவர்களுக்கும் 4 கைகள் இருக்க வேண்டும். எதையும் புரிந்து கொள்வதில்லை. பாபா வராதவரை நாமும் எதையும் புரிந்து கொள்ளவில்லை என்பதை இப்போது நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். இப்போது முழு உலகத்தின் முதல்-இடை-கடைசியைத் தெரிந்து கொண்டீர்கள். பாபா வந்து தூய்மையற்ற உலகத்தை தூய்மையாக்குகின்றார். ஹே தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள், என்று அழைக்கவும் செய்கிறார்கள். பரமாத்மா எப்படி வருவார்? எப்படி வந்து தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்குவார்? பாபா கேட்கின்றார், 5 ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன் நான் வந்து தெய்வீக சுயராஜ்ஜியத்தை உருவாக்கியிருந்தேன் பிறகு நீங்கள் எப்படி 84 பிறவிகள் எடுத்தீர்கள்? இந்த அறிவு முன்னால் உங்களுடைய புத்தியில் முற்றிலும் இல்லை. இந்த பிரம்மாவிற்கும் கூட தெரியாது. ராதா-கிருஷ்ணன் மற்றும் லக்ஷ்மி - நாராயணனின் பூஜை செய்து கொண்டே இருக்கிறார்கள். ராதா-கிருஷ்ணன் தான் சுயம்வரத்திற்குப் பிறகு லக்ஷ்மி-நாராயணனாக ஆகிறார்கள் என்பது கூட தெரியாது ஆகையினால் தான் இளவரசி ராதை, இளவரசன் கிருஷ்ணன் என்று சொல்லப்படுகிறது. சுயம்வரத்திற்கு பிறகு மகாராஜா-மகாராணியாக ஆகின்றனர். இவர்கள் தாங்கள் அப்படி ஆகிக் கொண்டிருப்பவர்களுக்கு கூட தெரிந்திருக்கவில்லை. சிலருக்கு காட்சி கூட

21.05.2011

ஏற்படுகிறது ஆனால் எதையும் புரிந்து கொள்வதில்லை. இருந்தாலும் பக்தர்களின் பாவனையை அல்காலத்திற்கு பூர்த்தி செய்வதற்காக காட்சி செய்விக்கின்றேன். இங்கே காட்சி-தியானம் போன்ற விஷயங்கள் எதுவும் கிடையாது. சாட்சாத்காரம் செய்யும்போது மாயை பிரவேசம் ஆகி விட்டது என்றால் பதவி குறைந்து விடும் என்று பாபா புரிய வைக்கின்றார். எங்களுக்கு சிவபாபாவின் காட்சி ஏற்பட வேண்டும் என்று நிறைய பேர் வந்து கேட்கிறார்கள். அட மின் -மினி பூச்சி எவ்வளவு சிறியதாக இருக்கிறது, இந்த கண்களின் மூலம் பார்க்க முடிகிறது, ஆத்மா அதைவிட சிறிய புள்ளி என்று புரிய வைக்கப்படுகிறது. ஆத்மா எப்படியோ அதுபோல் தான் பரமாத்மாவின் ரூபமும் ஆகும். காட்சி ஏற்பட்டாலும் அந்த சிறிய புள்ளியின் காட்சி தான் ஏற்படும். அது சிறிய புள்ளி இரண்டு புருவங்களுக்கு மத்தியில் இருக்கிறது. ஆத்மாவின் காட்சி ஏற்பட்டாலும் கூட எதையும் புரிந்து கொள்ள முடியாது.

இப்போது நாம் சிவபாபாவின் குழந்தை, என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். அனைத்து பிரம்மாகுமார-குமாரிகளும் சிவபாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தியை எடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். நம்முடைய குறிக்கோளே இது தான் ஆகும். மாணவர்கள் அல்லவா? பாபாவிடமிருந்து சகஜ இராஜயோகம் கற்றுக் கொள்ள வந்திருக்கிறோம், என்று நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். இது குறிக்கோளாகும். இதை குழந்தைகள் மறக்கக் கூடாது. பக்தி மார்க்கத்தில் பக்தர்கள் தேவதைகளின் சித்திரத்தை தங்களுடன் வைத்துக் கொள்கிறார்கள். நீங்கள் திருமூர்த்தி படத்தை பாக்கெட்டில் வைக்க வேண்டும். சிவபாபாவின் மூலம் நாம் இந்த லக்ஷ்மி - நாராயணனாக ஆகிக் கொண்டிருக்கின்றோம். நல்லது!

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாபாதாவின் அன்பு நினைவுகளும் காலை வணக்கமும். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:-

- 1) விகாரங்களை சிவபாபாவிற்கு தானம் செய்துவிட்டு பிறகு ஒருபோதும் திரும்பப் பெறக்கூடாது. தேக-அபிமானம் எனும் பூதத்திடமிருந்து பாதுகாப்பாக இருக்க வேண்டும். இந்த பூதத்திலிருந்து அனைத்து பூதங்களும் வந்து விடுகிறது. எனவே ஆத்ம-அபிமானியாக ஆவதற்கான பயிற்சி செய்ய வேண்டும்.
- 2) தியானம் காட்சிகள் போன்றவற்றின் ஆசை வைக்கக் கூடாது. குறிக்கோளை முன் வைத்து முயற்சி செய்ய வேண்டும். ஸ்ரீமத்படி அனைவருக்கும் சுகம் கொடுக்க வேண்டும்.

வரதானம்:- எப்போது சிந்தனையின் மூலம் மூழ்கிய நிலையின் கடலில் நிறைந்திருக்கும் அனுபவம் செய்யக்கூடிய அனுபவ மூர்த்தியாகுக

அனுபவங்களை அதிகரிப்பதற்கான ஆதாரம் சிந்தனை சக்தியாகும். சிந்தனை செய்பவர்கள் தாங்களாகவே மூழ்கி இருக்கிறார்கள். மூழ்கிய நிலையில் யோகம் ஈடுபடுத்த வேண்டியதில்லை, ஆனால் நிரந்தரமாக ஈடுபட்டே இருக்கிறது, உழைக்க வேண்டியதில்லை. மூழ்கி இருத்தல் என்றால் அன்பின் கடலில் மூழ்கி, தனியாக பிரிக்க முடியாத அளவிற்கு கலந்திருத்தல் ஆகும். எனவே உழைப்பிலிருந்து விடுபடுங்கள், கடலின் குழந்தைகள் எனவே அனுபவங்கள் எனும் குளத்தில் குளிக்காதீர்கள், ஆனால் கடலில் மூழ்கி விடுங்கள் அப்போது தான் அனுபவ மூர்த்தி என்று சொல்ல முடியும்.

சுலோகன்:- யாருடைய ஒவ்வொரு எண்ணமானது, ஒவ்வொரு வினாடியும் சக்திசாலியாக இருக்கிறதோ, அவர்கள் தான் ஞான சொரூப ஆத்மாக்கள் ஆவர்.