

03.09.2009

அல்லவா? யார் அதிர்ஷ்டத்தில் இருக்கின்றார் களோ அவர்கள் நல்ல முறையில் பிடித்து கொள்கிறார்கள். அதிர்ஷ்டத்தில் இல்லையென்றால் அனைத்தும் முடிந்து போய் விடுகிறது. கேட்டும் கேட்காமல் இருந்து விடுகிறார்கள். இங்கே யார் அமர்ந்து படிப்பிக்கின்றார்? பகவான். அவருடைய பெயர் சிவன் ஆகும். சிவ பாபா தான் நமக்கு சொர்க்கத்தின் இராஜ்யத்தை கொடுக்கின்றார். ஆக எந்த படிப்பு நல்லது? எங்களுக்கு சிவ பாபா படிப்பிக்கின்றார், அதன் மூலம் 21 பிறவிகளுக்கு இராஜ்யம் கிடைத்து விடுகிறது என்று நீங்கள் சொல்வீர்கள். இப்படி புரிய வைத்து புரிய வைத்து அழைத்து செல்கின்றனர். சிலர் முழுமையாக புரிந்து கொள்ளாத காரணத்தினால் அந்தளவு சேவை செய்ய முடிவதில்லை. பந்தனத்தின் சங்கிலியில் கட்டப் பட்டிருக்கிறார்கள். ஆரம்பத்தில் நீங்கள் எப்படி பந்தனத்தில் இருந்து விடுபட்டு வந்தீர்கள்! பாபாவை நோக்கி ஈர்க்கப்பட்டு வந்தீர்கள். இது கூட நாடகத்தின் பாகமாக இருந்தது. நாடகத்தில் பட்டி செய்ய வேண்டுமென்று இருந்தது. வாழ்ந்து கொண்டே இறந்தார்கள், பிறகு சிலர் மாயையிடம் சென்று விட்டார்கள். யுத்தம் ஏற்படுகிறது அல்லவா! மாயை பார்க்கிறது - இவர் மிகுந்த தைரியசாலியாக இருக்கின்றார். இப்போது நாம் கூட உறுதியானவரா இல்லையா என்று சோதனை செய்து பார்க்கலாம். குழந்தைகள் எவ்வளவு பாதுகாப்பைப் பட்டனர். பாபா அனைத்தையும் கற்றுக் கொடுத்திருந்தார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஆல்பம் போன்றவற்றை பார்க்கின்றீர்கள். ஆனால் வெறும் படத்தை பாப்பதால் மட்டும் புரிந்து கொள்ள முடியாது. என்னென்ன நடந்தது, எப்படி பட்டியில் இருந்தார்கள், பிறகு சிலர் எப்படி சென்று விட்டார்கள் என்று ஒருவர் அமர்ந்து புரிய வைக்க வேண்டும். ரூபாய் அச்சடிக்கும் போது கூட சில நோட்டுகள் மோசமாகி விடுகின்றன. இது கூட ஈஸ்வரிய மிஷனரி ஆகும். ஈஸ்வரன் அமர்ந்து தர்மத்தின் ஸ்தாபனை செய்கின்றார். இந்த விஷயம் யாருக்கும் தெரியாது. தந்தை அழைக்கின்றார், ஆனாலும் புரிந்து கொள்வதில்லை. இது எப்படி நடக்கும் என்று சொல்கின்றார்கள். மாயை இராவணன் ஒரேயடியாக அப்படி ஆக்கி விடுகிறது. சிவ பாபாவின் பூஜை கூட செய்கின்றனர். பிறகு சர்வவியாபி என்று சொல்லி விடுகின்றார்கள். சிவபாபா என்று சொல்லும் போது பிறகு எப்படி சர்வவியாபியாக இருக்க முடியும்! பூஜை செய்கின்றார்கள், லிங்கத்தை சிவன் என்று சொல்கின்றார்கள். இதற்குள் சிவன் அமர்ந்திருக்கின்றார் என்று சொல்வதில்லை. இப்போது கல்லிலும் முள்ளிலும் பகவான் இருப்பதாகச் சொல்வது..... அனைத்தும் பகவானே பகவான் என்று சொல்லி விடுகின்றார்கள். பகவான் எல்லையற்றதாக அனைத்திலும் இருக்க மாட்டார் அல்லவா! ஆக பாபா குழந்தைகளுக்கு புரிய வைக்கின்றார், கல்பத்திற்கு முன்பு கூட இப்படி புரிய வைத்திருந்தார். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் வெகுகாலம் கழித்து கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தையாகிய பாபாதாவின் அன்பு நினைவு மற்றும் காலை வணக்கங்கள். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:-

- (1) யாரும் கோப்பபாதபடி இனிமையான குழந்தையை உருவாக்க வேண்டும். பாபாவிற்குச் சமமாக சரீரமற்றவராக ஆவதற்கான முயற்சி செய்ய வேண்டும். நினைவு பலத்தின் மூலம் தன்னுடைய சபாவத்தை இனிமையானதாக மற்றும் கர்மேந்திரியங்களை சாந்தமானதாக ஆக்க வேண்டும்.
- (2) இப்போது நாம் சங்கம யுகத்தினாலாக இருக்கின்றோம், கலியுகத்தினர் அல்ல என்ற போதையில் எப்போதும் இருக்க வேண்டும். பாபா நம்மை புதிய உலகத்தின் எஜமானர் ஆக்குவதற்காக படிப்பித்துக் கொண்டிருக்கின்றார். அசுத்தமான எண்ணங்களை அகற்றி விடுகிறார்.

வரதானம்:- பலமற்றவரிலிருந்து பலசாலியாகி, நடக்க முடியாததையும் நடத்தி காட்டக்கூடிய தைரியசாலி ஆத்மா ஆகுக.

தைரியமுள்ள குழந்தைகளுக்கு தந்தையின் உதவி இருக்கவே இருக்கிறது - இந்த வரதானத்தின் ஆதாரத்தில் நாம் தூய்மையாகத்தான் வேண்டும் என்று தைரியத்தின் முதல் திட எண்ணம் வையுங்கள் மற்றும் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அனாதி-ஆதியில் தூய்மையாக இருந்தீர்கள், பல தடவை தூய்மையாகி இருக்கின்றீர்கள் மற்றும் ஆகிக்கொண்டே இருப்பீர்கள் என்று பாபா பன்மடங்கு உதவி கொடுக்கின்றார். பலதடவை என்பதன் நினைவின் மூலம் சக்திசாலியாகி விட்டீர்கள். பலமற்றவரிலிருந்து பலசாலியாகி விட்டீர்கள், உலகத்தையே தூய்மையாக்கி காட்டுவோம் என்று சவால் விடுகின்றீர்கள். குடும்பத்தில் இருந்து கொண்டே தூய்மையாக இருப்பது கடினம் என்று ரிஷி, முனி மற்றும் மகான் ஆத்மாக்கள் கூட நினைக்கின்றார்கள், அதை மிக சகஜம் என்று நீங்கள் சொல்கின்றீர்கள்.

சுலோகன்:- திட எண்ணம் வைப்பது தான் விரதம் எடுப்பதாகும்,  
உண்மையான பக்தர்கள் ஒருபோதும் விரதத்தை துண்டிப்பதே இல்லை.

இனிமையான குழந்தைகளே! நீங்கள் தங்களது நடத்தைகளை மாற்றிக் கொள்வதற்காக தந்தையிடம் வந்திருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தெய்வீக நடத்தைகளை உருவாக்க வேண்டும்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு கண்களை மூடி அமரக் கூடாது என்று ஏன் கூறப்படுகின்றது?

பதில்: ஏனெனில் பார்வையின் மூலம் பலியாக்கும் தந்தை உங்கள் முன் இருக்கின்றார். ஒருவேளை கண்களை மூடியிருந்தால் எப்படி பலியாக முடியும்? பள்ளிகளில் கண்களை மூடிக் கொண்டு அமருவது கிடையாது. கண்கள் மூடியிருந்தால் சோம்பல் வந்து விடும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பள்ளியில் படித்துக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இது வருமானத்திற்கான வழியாகும். பல லட்சம் வருமானம் ஏற்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றது. வருமானம் செப்கின்ற பொழுது சோம்பல், கொட்பாவி வர முடியாது.

**ஓம்சாந்தி.** இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளுக்குத் தந்தை புரிய வைக்கின்றார். ஆன்மீகத் தந்தை பரந்தாமத்திலிருந்து வந்து நமக்கு படிப்பிக்கின்றார் என்பதை குழந்தைகள் அறிந்திருக்கின்றீர்கள். என்ன கற்பித்துக் கொண்டிருக்கின்றார்? ஆத்மா தந்தையிடத்தில் தொடர்பை ஏற்படுத்துவதைக் கற்றுக் கொடுக்கின்றார். இதனை நினைவு யாத்திரை என்று கூறப்படுகின்றது. தந்தையை நினைவு செய்து செய்து இனிய ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தூய்மையாக ஆகி தங்களது தூய சாந்திதாமத்திற்குச் சென்று விடுவீர்கள் என்பதையும் கூறியிருக்கின்றார். மிகவும் எளிதான விஷயமாகும். தன்னை ஆத்மா என்று உணருங்கள் மற்றும் தனது அன்பான எல்லையற்ற தந்தையை நினைவு செய்தால் உங்களது ஜென்ம ஜென்ம பாவங்கள் அழிந்து விடும். இதனையே போக அக்னி என்று கூறப்படுகின்றது. இது பாரதத்தின் மிகப் பழமையான இராஜயோகம் ஆகும். இதனை தந்தை தான் ஒவ்வொரு 5 ஆயிரம் ஆண்டிற்குப் பிறகு வந்து கற்றுக் கொடுக்கின்றார். எல்லையற்ற தந்தை பாரதத்தில், இந்த சாதாரண உடலில் வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு புரிய வைக்கின்றார். இந்த நினைவின் மூலமாகத் தான் உங்களது ஜென்ம ஜென்மங்களுக்கான பாவங்கள் அழிந்து விடும். ஏனெனில் தந்தை பதீத பாவனாக இருக்கின்றார் மற்றும் சர்வசக்திவானாக இருக்கின்றார். உங்களது ஆத்ம பேட்பரியானது இப்பொழுது தமோபிரதானமாக ஆகி விட்டது. சதோபிரதானமாக இருந்தது. இதனை மீண்டும் சதோபிரதானமாக எப்படி ஆக்குவது? சதோபிரதான உலகம் அல்லது சாந்திதாமத்திற்குச் செல்வது எப்படி? குழந்தைகள் இதனை மிக நல்ல முறையில் நினைவில் வைத்துக் கொள்ள வேண்டும். குழந்தைகளுக்குத் தந்தை இந்த மருந்தைக் கொடுக்கின்றார். இந்த நினைவு யாத்திரையை நீங்கள் எழுந்திருக்கும் பொழுதும், அமரும் பொழுதும், நடக்கும் பொழுதும் செய்ய முடியும். எவ்வளவு முடியுமோ குடும்பத்தில் இருந்தாலும் தாமரை மலர் போன்று தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். தந்தையையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். கூடவே தெய்வீக குணங்களையும் தாரணை செய்ய வேண்டும். ஏனெனில் உலகில் உள்ளவர்கள் அசுர நடத்தைகளுடன் இருக்கின்றனர். இங்கு தெய்வீக நடத்தைகளை உருவாக்குவதற்காக குழந்தைகளாகிய நீங்கள் வந்திருக்கின்றீர்கள். இந்த லெட்சுமி நாராயணனின் நடத்தைகள் மிகவும் இனிமையானதாக இருந்தது. பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்களுக்குத் தான் மகிமை பாடப்பட்டிருக்கின்றது. பக்தி மார்க்கம் எப்பொழுது ஆரம்பமானது? என்பதும் யாருக்கும் தெரியாது. இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்து கொண்டீர்கள். இராவண ராஜ்ஜியம் எப்பொழுதிலிருந்து ஆரம்பமானது? என்பதையும் நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்திருக்கின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்த முழு ஞானத்தையும் புத்தியில் வைத்துக் கொள்ள வேண்டும். ஞானக்கடலான ஆன்மீக தந்தையின் குழந்தைகளாகிய நாம் இருக்கின்றோம், இப்பொழுது ஆன்மீகத் தந்தை நமக்கு கற்பிக்கின்றார் என்பதையும் அறிந்திருக்கின்றோம். இவர் சாதாரணத் தந்தை கிடையாது என்பதையும் அறிந்திருக்கின்றீர்கள். இவர் ஆன்மீகத் தந்தை. அவர் நமக்கு கற்பிப்பதற்காக வந்திருக்கின்றார். அவர் சதா காலத்திற்கும் வசிக்கும் இடம் பிரம்ம லோகமாகும். அனைவரின் லௌகீகத் தந்தையர்கள் இங்கு இருக்கின்றனர். ஆத்மாக்களாகிய நமக்கு படிப்பு கற்பிக்கக் கூடியவர் பரம்பிதா பரமாத்மா, எல்லையற்ற தந்தை என்ற நம்பிக்கை குழந்தைகளுக்கு மிக நல்ல முறையில் இருக்க வேண்டும். பக்தி மார்க்கத்தில் லௌகீகத் தந்தையிருந்தும் பரம்பிதா பரமாத்மாவை அழைக்கின்றனர். அவரது ஒரே ஒரு யதார்த்தமான பெயர் சிவன். சுயம் தந்தை புரிய வைக்கின்றார் - இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே! எனது ஒரே ஒரு பெயர் சிவன். அநேக பெயர்களில் அநேக கோயில்களை உருவாக்கியிருக்கின்றனர். ஆனால் அவையனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்தின் அடையாளமாகும். யதார்த்தமான

04.09.2009

எனது ஒரே ஒரு பெயர் சிவன். சூழ்ந்தைகளாகிய உங்களை ஆத்மா என்று மட்டுமே கூறலாம், சாலிக்கிராம் என்று கூறுவதிலும் தவறேதும் இல்லை. அநேக அநேக சாலிக்கிராமங்கள் உள்ளன. சிவன் ஒரே ஒருவர் மட்டுமே. அவர் எல்லையற்ற தந்தை, மற்ற அனைவரும் சூழ்ந்தைகள். இதற்கு முன்பு நீங்கள் எல்லைக்குட்பட்ட சூழ்ந்தைகளாக இருந்தீர்கள், எல்லைக்குட்பட்ட தந்தையிடம் இருந்தீர்கள். ஞானம் இல்லாமல் இருந்தீர்கள். மற்றபடி அநேக விதமான பக்தி செய்து வந்தீர்கள். அரைகல்பத்திற்கு பக்தி செய்தீர்கள். துவாபரத்திலிருந்து பக்தி ஆரம்பமாகின்றது. இராவண ராஜ்ஜியமும் ஆரம்பமானது. இது மிகவும் எளிமையான விஷயமாகும். ஆனால் இவ்வளவு எளிதான விஷயங்களையும் கூட சிலர் புரிந்து கொள்வது கிடையாது. இராவண ராஜ்ஜியம் எப்பொழுதிலிருந்து ஆரம்பமாகின்றது? என்பதையும் யாரும் அறியாமல் இருக்கின்றனர். தந்தை தான் ஞானக்கடலாக இருக்கின்றார் என்பதை இனிய சூழ்ந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிந்திருக்கின்றீர்கள். அவரிடத்தில் என்ன இருக்கின்றதோ அதனை சூழ்ந்தை களுக்குக் கொடுக்கின்றார். சாஸ்திரம் பக்தி மார்க்கத்தினுடையதாகும்.

ஞானம், பக்தி பிறகு வைராக்கியம் என்பதை இப்பொழுது சூழ்ந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொண்டீர்கள். இந்த மூன்றும் முக்கியமானது ஆகும். ஞானம், பக்தி மற்றும் வைராக்கியம் என்பதை சந்நியாசிகளும் அறிந்திருக்கின்றனர். ஆனால் சந்நியாசிகளுடையது எல்லைக்குட்பட்ட வைராக்கியமாகும். அவர்கள் எல்லையற்ற வைராக்கியத்தைக் கற்றுக் கொடுக்க முடியாது. இரண்டு வகையான வைராக்கியம் இருக்கின்றது - ஒன்று எல்லைக்குட்பட்டது மற்றொன்று எல்லையற்றது. அது ஹடயோகி சந்நியாசிகளின் வைராக்கியமாகும். இது எல்லையற்றதாகும். உங்களுடையது ராஜ்யோகம், அவர்கள் வீடு வாசல் விட்டு விட்டு காட்டிற்குச் சென்று விடுவதால் சந்நியாசி என்ற பெயர் ஏற்பட்டு விடுகின்றது. தூய்மையாக இருப்பதற்காக ஹடயோகிகள் வீட்டைத் துறக்கின்றனர். இதுவும் நல்லதாகும். பாரதம் மிகவும் தூய்மையானதாக இருந்தது என்று தந்தை கூறுகின்றார். இந்த அளவிற்கு தூய்மையான கண்டம் வேறு எதுவும் கிடையாது. பாரதத்திற்கு மிக உயர்ந்த மகிமை இருக்கின்றது. அதனை பாரதவாசிகளே அறியாமல் இருக்கின்றனர். தந்தையை மறந்த காரணத்தினால் அனைத்தையும் மறந்து விட்டனர். அதாவது நால்திசங்களாக, செல்வமற்றவர்களாக ஆகி விட்டனர். சதுரங்கத்தில் மிகுந்த சுகம், சாந்தி இருந்தது. இப்பொழுது மிகுந்த துக்கம், அசாந்தி இருக்கின்றது. மூலவதனம் என்பது சாந்திதாமம் ஆகும். அங்கு தான் ஆத்மாக்கள் இருக்கின்றனர். ஆத்மாக்கள் தங்களுக்கு வீட்டிலிருந்து இங்கு எல்லையற்ற நடப்பு நடப்பதற்காக வருகின்றனர். இப்பொழுது இது புருஷோத்தம சங்கமடிகளாகும். இந்த நேரத்தில் புது உலகிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காகத் தந்தை வருகின்றார். தந்தை வந்து உத்தமத்திலும் உத்தமானவர்களாக ஆக்குகின்றார். உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர் பகவான் என்று கூறப்படுகின்றது. ஆனால் அவர் யார்? யாரை கூறப்படுகின்றது? என்று எதையும் அறியாமல் இருக்கின்றனர். ஒரு பெரிய லங்கத்தை வைத்து விட்டனர். இவர் நிராகார பரமாத்மா என்று நினைக்கின்றனர். ஆத்மாக்களாகிய நமக்கு அவர் தந்தையாக இருக்கின்றார் என்பதையும் புரியாமல் இருக்கின்றனர். வெறும் பூஜை மட்டுமே செய்கின்றனர். சிவபாபா கூறுகின்றார் - ருத்ர பாபா என்று அல்லது பபூலநாத் பாபா என்றோ கூறுவது கிடையாது. சிவபாபா நினைவிருக்கின்றதா? ஆஸ்தி நினைவிருக்கின்றதா? என்று நீங்கள் எழுதுகின்றீர்கள். சிவபாபாவை நினைவு செய்தால் பாவங்கள் அழிந்து விடும் என்ற சுவோகனை ஒவ்வொரு வீட்டிலும் மாட்ட வேண்டும். ஏனெனில் பதீத பாவன் ஒரே ஒரு தந்தை மட்டுமே. இந்த பதீத உலகில் ஒருவர் கூட பாவனமானவராக இருக்க முடியாது. பாவன உலகில் பதீதமானவர் ஒருவர் கூட இருக்க முடியாது. சாஸ்திரங்களில் அனைத்து இடங்களிலும் பதீதமாக எழுதி விட்டனர். திரேதாயுகத்தில் இராவணன் இருந்தார், சீதையை அபகரித்துச் சென்றார் என்று கூறுகின்றனர். கிருஷ்ணரின் கூட கம்சன், ஜராசந்தன், இரண்யன் போன்றவர்களையும் காண்பித்திருக்கின்றனர். கிருஷ்ணரை கலங்கப்படுத்தி விட்டனர். தந்தையின் மீதும் கலங்கம் ஏற்படுத்தி விட்டனர், தேவதைகளின் மீதும் கலங்கம் ஏற்படுத்தியிருக்கின்றனர். அனைவரையும் நிந்தனை செய்து கொண்டிருக்கின்றனர். ஆக இப்பொழுது தந்தை கூறுகின்றார் - ஆத்மாவை தூய்மையாக்குவதற்கான யாத்திரை இந்த நினைவு யாத்திரை ஆகும். பாவனமாகி பிறகு பாவனமான உலகிற்குச் செல்ல வேண்டும். தந்தை 84 பிறப்புச் சக்கரத்தையும் புரிய வைக்கின்றார். இப்பொழுது இது உங்களது கடைசிப் பிறப்பாகும், பிறகு வீட்டிற்குச் செல்ல வேண்டும். வீட்டிற்கு சார்த்துடன் செல்ல முடியாது. அனைத்து ஆத்மாக்களும் செல்ல வேண்டும். ஆகையால் இனிமையிலும் இனிமையான சூழ்ந்தைகளே! தன்னை ஆத்மா என்று உணர்ந்து அமருங்கள், தேகம் என்று நினைக்காதீர்கள். மற்ற சத்சங்கங்களில் நீங்கள் தேகாபிமானத்தில் அமர்கின்றீர்கள். இங்கு தந்தை கூறுகின்றார் -ஆத்ம அபிமானியாகி அமருங்கள். எனக்குள் இருக்கும் சன்ஸ்காரத்தைப் போன்று அதாவது நான் ஞானக்கடலாக இருக்கின்றேன்..... சூழ்ந்தைகளாகிய நீங்களும் இவ்வாறு ஆக வேண்டும். எல்லையற்ற தந்தை மற்றும் எல்லைக்குட்பட்ட தந்தைக்கான வித்தியாசத்தையும்



கூற வேண்டும். எல்லையற்ற தந்தை அமர்ந்து உங்களுக்கு முழு ஞானத்தையும் புரிய வைக்கின்றார். முன்பு அறியாதவர்களாக இருந்தோம். சிருஷ்டிச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழற்கின்றது? அதன் முதல், இடை, கடை மற்றும் சக்கரத்தின் ஆயுள் எவ்வளவு? போன்ற அனைத்தையும் இப்பொழுது கூறுகின்றார். பக்தி மார்க்கத்தில் கல்பத்தின் ஆயுள் லட்சம் ஆண்டுகள் என்று கூறி ஆழ்ந்த இருளில் போட்டு விட்டனர். கீழே தான் விழந்து வந்தோம். எந்த அளவிற்கு நாம் பக்தி செய்கின்றோமோ அந்த அளவிற்கு நாம் தந்தையை கீழே கவர்ந்திருக்கின்றோம் என்றும் கூறுகின்றனர். தந்தை வந்து நம்மை பாவனமாக ஆக்குவார். தந்தையை கவர்கின்றனர், ஏனெனில் பதீதமாக இருக்கின்றனர், மிகவும் துக்கமானவர்களாக ஆகிவிடுகின்றனர். பிறகு கூறுகின்றனர்- நாம் தந்தையை அழைக்கின்றோம். தந்தையும் பார்க்கின்றார் - முற்றிலும் துக்கமானவர்களாக, தமோபிரதானமானவர்களாக ஆகி விட்டனர், 5 ஆயிரம் ஆண்டு முடிவடைந்து விட்டது, அதன் பிறகு வருகின்றார். இந்த படிப்பானது பழைய உலகிற்காகக் கிடையாது. உங்களது ஆத்மா தாரணை செய்து கூடவே எடுத்துச் செல்லும். நான் ஞானக்கடலாக இருப்பது போன்று நீங்களும் ஞான நதிகளாக இருக்கின்றீர்கள். இந்த ஞானம் இந்த உலகிற்காகக் கிடையாது. இது சீ சீ உலகமாகும், சீ சீ சரீரம் ஆகும், இதனை விட்டு விட வேண்டும். இங்கு தூய சரீரத்தை அடைய முடியாது. நான் ஆத்மா, தந்தையினுடையவனாக இருக்கின்றேன். ஆத்மாக்களை தூய்மைப்படுத்துவதற்காக வந்திருக்கின்றார். இந்த விசயங்களை மனிதர்களால் புரிந்து கொள்ள முடியாது. முற்றிலும் கல்பத்தியுடையவர் களாக, பதீதமானவர்களாக இருக்கின்றனர். ஆகையால் தான் பதீத பாவனன் — என்று பாடுகின்றனர். ஆத்மா தான் பதீதமாக ஆகியிருக்கின்றது. ஆத்மா தான் அனைத்தையும் செய்கின்றது. பக்தி செய்வதும் ஆத்மா தான், சரீரத்தை அடைவதும் ஆத்மா தான்.

ஆத்மாக்களாகிய உங்களை அழைத்துச் செல்வதற்காக நான் வந்திருக்கின்றேன் என்று தந்தை கூறுகின்றார். எல்லையற்ற தந்தையாகிய நான் ஆத்மாக்களாகிய உங்களது அழைப்பின் பேரில் வந்திருக்கின்றேன். நீங்கள் அதிகமாக அழைத்தீர்கள். இன்று வரைக்கும் - ஏ, பதீத பாவனனே, ஓ இறை தந்தையே, வந்து இந்த பழைய உலகத்தின் துக்கத்திலிருந்து, பேயிலிருந்து விடுதலை செய்தால் நாங்கள் அனைவரும் வீட்டிற்குச் சென்று விடுவோம் என்று அழைத்துக் கொண்டு இருக்கின்றனர். நமது வீடு எங்கிருக்கின்றது? வீட்டிற்கு எப்பொழுது, எப்படி செல்வோம்? என்று வேறு யாருக்கும் தெரியாது. முக்திக்குச் செல்வதற்காக அதிகமாக தலையை உடைத்துக் கொள்கின்றனர்! அதிக குருக்களிடம் செல்கின்றனர். ஜென்ம ஜென்மங்களாக தலை உடைத்துக் கொண்டு வந்தீர்கள். அந்த குருமார்கள் ஜீவன்முக்திக்கான சுகத்தை அறிந்து கொள்ளாமலேயே இருக்கின்றனர். அவர்கள் விரும்புவது முக்தி. உலகில் அமைதி எப்படி நிலவும்? என்று கேட்கின்றனர். சந்நியாசிகளும் முக்தியை மட்டுமே அறிந்திருக்கின்றனர். ஜீவன்முக்தியை அறியாமலேயே இருக்கின்றனர். ஆனால் முக்தி, ஜீவன்முக்தி இரண்டு ஆஸ்தியையும் தந்தை தான் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் ஜீவன்முக்தியில் இருக்கின்ற பொழுது மற்ற அனைவரும் முக்திக்கு சென்று விடுகின்றனர். இவ்வாறு ஆவதற்காக குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஞானத்தை அடைந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் தான் அனைவரையும் விட அதிக சுகத்தை அனுபவித்திருக்கின்றீர்கள். பிறகு அனைவரையும் விட அதிக துக்கத்தைப் பார்ப்பதும் நீங்கள் தான். ஆதி சநாதன தேவி, தேவதா தர்மத்தைச் சார்ந்த நீங்களே பிறகு தர்ம பிரேஷ்டம், கர்ம பிரேஷ்டமாக ஆகிவிடுகின்றது. நீங்கள் தூய இல்லற மார்க்கத்தைச் சார்ந்தவர்களாக இருந்தீர்கள். இந்த லெட்சுமி நாராயணன் தூய இல்லற மார்க்கத்தைச் சார்ந்தவர்கள். வீடு வாசலை விடுவது என்பது சந்நியாசிகளின் தர்மமாகும். சந்நியாசிகளும் முதலில் நல்லவர்களாக இருந்தனர். நீங்களும் முன்பு மிக நல்லவர்களாக இருந்தீர்கள். இப்பொழுது தமோபிரதானமானவர்களாக ஆகியிருக்கின்றீர்கள். இது நாடகத்தின் விளையாட்டு என்று தந்தை கூறுகின்றார். இந்த படிப்பு புது உலகிற்காக என்று தந்தை புரிய வைக்கின்றார். பதீத சரீரத்தில், பதீத உலகில் நாடகப்படி நாம் மீண்டும் 5 ஆயிரம் ஆண்டிற்குப் பிறகு வர வேண்டியிருக்கின்றது. கல்பத்தின் ஆயுள் லட்சம் ஆண்டுகள் கிடையாது. நான் சர்வவியாபியும் கிடையாது. இவ்வாறு நீங்கள் என்னை நிந்தித்து வந்தீர்கள். இருப்பினும் நான் உங்களுக்கு அதிகமான உபகாரம் செய்கின்றேன். எந்த அளவிற்கு சிவபாபாவை நிந்தித்தோமோ அது போன்று வேறுயாருக்கும் நிந்தித்தது கிடையாது. எந்த தந்தை உங்களை உலகிற்கு எஜமானர்களாக ஆக்குகின்றாரோ அவரை நீங்கள் சர்வவியாபி என்று கூறிக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நிந்தனை செய்வதும் எல்லைக்குப்பட்டு வருகின்ற பொழுது தான் நான் மீண்டும் வந்து உபகாரம் செய்கின்றேன். இது புருஷோத்தம சங்கமயுகம், கல்யாணகாரி யுகமாகும். இதில் உங்களை தூய்மையாக்குவதற்காக வருகின்றேன். தூய்மையாவதற்காக மிக எளிய யுகத்தியை கூறுகின்றார். நீங்கள் பக்திமார்க்கத்தில் மிக அதிக ஏமாற்றத்தை