

இனிமையான குழந்தைகளே, எவ்வளவு நேரம் கிடைக்குமோ, அவ்வளவு உள் நோக்குமுகமாக (அந்தர்முகி) இருப்பதற்கான முயற்சி செய்யுங்கள், வெளி நோக்குமுகத்தில் (பாகர்முகி) வராதீர்கள், அப்போது தான் பாவங்கள் அழியும்.

**கேள்வி:** பாபா ஒவ்வொரு குழந்தைக்கும் கற்றுக்கொடுக்கக்கூடிய, முன்னேறும் கலைக்கான முயற்சி என்ன?

**பதில்:** 1. குழந்தைகளே, முன்னேறும் கலையில் செல்ல வேண்டுமானால், புத்தி யோகத்தை ஒரு பாபாவிடம் செலுத்துங்கள். இவர் இப்படிப்பட்டவர், இவர் இப்படிச் செய்கிறார், இவரிடத்தில் இந்த அவகுணம் இருக்கிறது - இந்த விசயங்களில் செல்வதற்கான அவசியம் இல்லை. அவகுணங்களைப் பார்ப்பதிலிருந்து முகத்தை திருப்பிக் கொள்ளுங்கள். 2. ஒருபோதும் படிப்போடு கோபித்துக் கொள்ளக்கூடாது, முரளியில் உள்ள நல்ல நல்ல கருத்துக்களை (பாயிண்டுகளை) தாரணை செய்து கொண்டே இருங்கள். அப்போது தான் முன்னேறும் கலை ஏற்பட முடியும்.

ஓம் சாந்தி. இப்போது இது ஞானத்தின் வகுப்பு மற்றும் காலையில் யோகத்தின் வகுப்பு. எப்படிப்பட்ட யோகம்? இதை மிக நல்ல விதத்தில் புரிய வைக்க வேண்டும். ஏனென்றால் நிறைய மனிதர்கள் ஹடயோகத்தில் மாட்டிக் கொண்டுள்ளனர். அந்த ஹடயோகத்தை மனிதர்கள் கற்றுக்கொடுக்கிறார்கள். இது பரமாத்மா கற்றுக்கொடுக்கக்கூடிய இராஜயோகமாகும். ஏனென்றால் இராஜயோகம் கற்றுக்கொடுக்க எந்த ராஜாக்களும் இல்லை. இந்த லக்ஷ்மி-நாராயணன் பகவதி-பகவான் ஆவர், இராஜயோகம் கற்றுக்கொண்டதனால் எதிர்காலத்தில் பகவதி-பகவான் ஆனார்கள். இது தான் புருஷோத்தம சங்கமயுகத்தைப் பற்றிய புரிந்து கொள்ளுதல் ஆகும். இதை புருஷோத்தம என்று சொல்லப்படுகிறது. பழைய மற்றும் புதிய உலகத்திற்கு இடைப்பட்டது ஆகும். பழைய மனிதர்கள் மற்றும் புதிய தேவதைகள். இந்த நேரம் அனைத்து மனிதர்களும் பழையவர்கள் ஆவர். புதிய உலகத்தில் புதிய ஆத்மாக்கள், தேவதைகள் இருக்கின்றனர். அங்கே மனிதர்கள் என்று சொல்ல மாட்டார்கள். மனிதர்களாக இருந்தாலும் தெய்வீக குணமுடையவர்கள் ஆவர். ஆகையால் தேவி-தேவதை என்று சொல்லப்படுகிறது. தூய்மையாகவும் இருக்கின்றனர். காமம் மகா எதிரி என்று பாபா குழந்தைகளுக்குப் புரிய வைக்கிறார். இது (காமம்) இராவணனின் முதல் பூதம் ஆகும். யாரேனும் மிகவும் கோபப்பட்டால், ஏன் வள்-வள் என்கிறீர்கள்? என்று சொல்லப்படுகிறது. இந்த இரண்டு விகாரங்கள் பெரிய எதிரிகள் அவர். பேராசை-பற்று இதை வள்-வள் என்று சொல்ல மாட்டார்கள். மனிதர்களுக்கு அறிவியலின் கர்வத்தால் எவ்வளவு கோபம் உண்டாகிறது - இது கூட நஷ்டம் விளைவிக்கக்கூடியது ஆகும். காமம் என்ற பூதம் ஆதி-மத்திமம்-அந்திமம் துக்கம் கொடுக்கக்கூடியதாகும். ஒருவர் மற்றொருவர் மீது காமம் என்ற ஆயுதத்தால் தாக்குகின்றனர். இந்த அனைத்து விசயங்களையும் புரிந்து பிறகு மற்றவர்களுக்குப் புரிய வைக்க வேண்டும். பாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தி எடுப்பதற்கான உண்மையான வழியை உங்களைத் தவிர வேறு யாரும் சொல்லமுடியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தான் சொல்ல முடியும். எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து இவ்வளவு பெரிய ஆஸ்தி எப்படிக்கிடைக்கிறது! யாருக்கும் புரிய வைக்கமுடியவில்லை என்றால் கண்டிப்பாக படிப்பில் கவனம் இல்லை என்று அர்த்தம். புத்தி எங்கேயோ அலைகிறது. இது யுத்த மைதானம் அல்லவா! இது எளிமையான விசயம் என்று யாரும் புரிந்து கொள்ள மாட்டார்கள். மனதின் புயல் அல்லது தீய எண்ணங்கள் விரும்பாவிட்டாலும் நிறைய வரும். இதில் குழப்பமடையக் கூடாது. யோகபலத்தின் மூலம் தான் மாயை வெளியேறும், இதில் அதிக முயற்சி வேண்டியிருக்கிறது. தொழில் செய்து செய்து எவ்வளவு சோர்ந்து போய் விடுகின்றனர், ஏனெனில் தேக அபிமானத்தில் இருக்கின்றனர். தேக அபிமானத்தின் காரணமாக மிகவும் பேச வேண்டியிருக்கிறது. ஆத்ம அபிமானி ஆகுங்கள் என்று பாபா சொல்கிறார். ஆத்ம அபிமானி ஆவதன் மூலம், எதை பாபா புரிய வைக்கின்றாரோ, அதையே அனைவருக்கும் புரிய வைப்பார்கள். தன்னை ஆத்மா என்று புரிந்து பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். குழந்தைகளே, வெளிமுக மானவர்களாக ஆகக் கூடாது, உள்முகமானவர்களாக ஆக வேண்டும் என்று பாபா தான் கற்றுக்கொடுப்பார். சில நேரம் வெளிமுகமானவர்களாக இருக்க வேண்டி இருந்தாலும், எவ்வளவு நேரம் கிடைக்குமோ அவ்வளவு முயற்சி செய்து உள்முகமானவர்களாக ஆக வேண்டும், அப்போது தான் பாவங்கள் அழியும். இல்லையானால், பாவங்கள் அழியாது, உயர்ந்த பதவி அடைய முடியாது. பல பிறவிகளுக்கான பாவம் தலை மேல் இருக்கிறது. அனைவரையும் விட அதிகமான பாவம் பிராமணர்களிடம் உள்ளது, அவர்களிலும்

26.03.2009

வரிசைக்கிரமமாக இருக்கிறார்கள். யார் மிகவும் உயர்ந்தவராக ஆகின்றார்களோ, அவர்களே முற்றிலும் கீழானவர்களாக ஆகின்றார்கள். யார் இளவரசர் (பிரின்ஸ்) ஆகின்றார்களோ, அவர்களே பிச்சைக்காரர்களாகவும் ஆக வேண்டும். நாடகத்தை நல்ல விதத்தில் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். யார் முதலில் வருகிறார்களோ, அவர்களே கடைசியில் வருகிறார்கள். யார் முதலில் தூய்மை அடைகிறார்களோ, அவர்களே முதலில் தூய்மையற்றவர் ஆகின்றார்கள். இவருடைய (பிரம்மாவுடைய) பல பிறவிகளின் கடைசியில் அதுவும் வானபிரஸ்த நிலையில் இருக்கும்போது நான் வருகின்றேன் என்று பாபா சொல்கின்றார். இந்த நேரம் சிறியவர்கள் பெரியவர்கள் அனைவருடைய வானபிரஸ்த நிலை ஆகும். அனைவருக்கும் சத்தி வழங்கக்கூடியவர் என்று பாபாவுக்கு புகழ் பாடப்பட்டுள்ளது. அது புருஷோத்தம சங்கமயுகத்தில் தான் ஏற்படுகிறது. இந்த புருஷோத்தம சங்கமயுகத்தையும் நினைவில் வைக்க வேண்டும். மனிதர்களுக்கு கலியுகம் நினைவில் இருப்பதைப் போல, சங்கமயுகம் உங்களுக்கு மட்டும் தான் நினைவில் இருக்கிறது. உங்களில் கூட வரிசைக்கிரமமாக இருக்கிறார்கள். நிறைய பேருக்கு அவர்களுடைய கடும்பொழி தான் நினைவு இருக்கிறது. வெளியிலிருந்து முகத்தை திருப்பி விட்டால் தாரணை ஏற்பட்டு விடும். கடைசி காலத்தில் மனைவியின் ஞாபகம்.....என்று ஒரு பழமொழி இருக்கிறது. எவையெல்லாம் நல்ல நல்ல சுவைகள் அல்லது பாடல்கள் உள்ளனவோ, அவற்றுக்கு நம்முடைய ஞானத்துடன் தொடர்பு உள்ளது, அவற்றை வைத்துக்கொள்ள வேண்டும். அழுக்கான உலகத்தில் போகத்தான் வேண்டியிருக்கிறது. பார்வையற்றோருக்கு வழி காட்டுங்கள்.....இப்படிப்பட்ட பாடல்களை நம்மிடம் வைத்துக் கொள்ள வேண்டும். மனிதர்கள் தான் இவற்றை உருவாக்கி இருக்கின்றனர், அவர்களுக்கு சங்கமயுகத்தைப் பற்றியே தெரியாது. இந்த நேரம் அனைவரும் ஞானக்கண் இல்லாத குருடர்கள் ஆவர். பரமாத்மா எப்போது வருகிறாரோ, அப்போது வழி காட்டுகிறார். ஒருவருக்கு மட்டும் தனியாக வழி காட்டுவதில்லை. இது தான் அவருடைய சிவசக்தி சேனை ஆகும். இந்த சக்தி சேனை என்ன செய்கிறது? ஸ்ரீமத் படி புதிய உலகத்தின் ஸ்தாபனை செய்கிறது. நீங்களும் இராஜயோகம் கற்கின்றீர்கள். இதை பகவானைத் தவிர யாரும் கற்றுக்கொடுக்க முடியாது. பகவான் நிரகாரமானவர் ஆவார், அவருக்கு தன்னுடைய சரீரம் கிடையாது, மற்ற அனைவரும் சரீரதாரிகள் ஆவர். உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர் ஒரு பாபா தான் ஆவார், அவர் உங்களுக்குப் படிப்பிக்கிறார். இதை நீங்கள் தான் தெரிந்திருக்கின்றீர்கள். உங்களில் கூட வரிசைக்கிரமமாக இருக்கிறார்கள், அவர்களுக்கு நீங்கள் எச்சரிக்கை கொடுக்க வேண்டும். பெரிய-பெரிய செய்தித்தாள்களில் போட வேண்டும். மனிதர்கள் கற்றுக்கொடுக்கும் யோகம் ஹடயோகம் ஆகும். இராஜயோகத்தை ஒரே ஒரு பரமபிதா பரமாத்மா தான் கற்றுக் கொடுக்கிறார். இதன் மூலம் முக்தி-ஜீவன்முக்தி கிடைக்கிறது. ஹடயோகத்தின் மூலம் இரண்டும் கிடைப்பதில்லை. ஹடயோகம் பரம்பரை பரம்பரையாக வருகிறது, அது பழையது. இந்த இராஜயோகத்தை சங்கமயுகத்தில் தான் பாபா கற்றுக் கொடுக்கிறார்.

பேசுவதற்காக தலைப்புகளை உருவாக்க வேண்டும் என்று பாபா புரிய வைக்கிறார். ஆனால் அப்படிச் செய்வதில்லை. ஸ்ரீமத்படி நடக்கக்கூடியவர்கள் மிகக் குறைவானவர்களே ஆவர். பேச வேண்டியதை முதலில் எழுதுங்கள், பிறகு அதை உறுதியாக்கினால் நினைவுக்கு வரும். நீங்கள் நேரிடையாக பேச வேண்டும். நீங்கள் படித்து (வாசித்து) சொல்லக்கூடாது. யார் தன்னை ஆத்மா என்று புரிந்து பிறகு பேசுகின்றார்களோ, அவர்களுக்கு விசார் சாகர் மந்தனம் (ஞான சிந்தனை) செய்து பேசக்கூடிய சக்தி இருக்கும். நாம் சகோதரர் களுக்கு சொல்கின்றோம் என்று புரிந்து கொள்வதன் மூலம் சக்தி இருக்கும். இது மிகவும் உயர்ந்த குறிக்கோள் அல்லவா! வெற்றிலை பீடா போடுவது போன்றோ, சித்தி வீட்டுக்கு செல்வது போன்றோ எளிது கிடையாது. எந்தளவு நீங்கள் பலசாலி ஆவீர்களோ, அந்தளவு மாயையுடன் சண்டை ஏற்படும். அங்கதன் மற்றும் மகாவீர் கூட பலசாலியாக இருந்ததனால், இராவணன் கூட எங்களை அசைத்துப் பார்க்கட்டும் என்று கூறினார்கள். இவை ஸ்தூலமான விசயங்கள் கிடையாது. சாஸ்திரங்களில் இந்த கட்டுக் கதைகள் இருக்கின்றன. பரமாத்மா தந்தையின் ஞானத்தை கேட்கக்கூடிய இந்தக் காதுகள், அந்த கட்டுக் கதைகளைக் கேட்டு கேட்டு ஒரேடியாக கல் போல ஆகிவிட்டன. பக்தி மார்க்கத்தில் தலையை உடைத்துக் கொள்கின்றனர், பைசாவும் செலவழிக்கின்றனர். ஏணிப்படியில் கீழே தான் இறங்கி வந்தனர். 84 பிறவிகளின் கதை கூட இருக்கிறதல்லவா! யாரெல்லாம் பக்தி செய்தார்களோ, அவர்கள் கீழே தான் இறங்கி உள்ளனர். இப்போது பாபா மேலே ஏற கற்றுக்கொடுக்கிறார். இப்போது உங்களின் ஏறும் கலை ஆகும். பாபாவிடம் புத்தியோகம் செலுத்தவில்லையானால் கண்டிப்பாக கீழே தான் விழுவிடுங்கள். பாபாவை நினைவு செய்கிறீர்கள் என்றால் மேலே ஏறுகின்றீர்கள். நிறைய உழைப்பு தேவை, ஆனால் குழந்தைகள் தவறுகள் செய்கின்றனர். தொழிலில் பாபாவை மற்றும் ஞானத்தை மறந்து விடுகின்றனர். மாயை புயலைக் கொண்டு வருகிறது - இவர் இப்படிப்பட்டவர், இதைச் செய்கிறார்,

இந்த பிராமணி இப்படிப்பட்டவர், இவரிடத்தில் இந்த அவகுணம் இருக்கிறது. அட, இதில் உங்களுக்கு என்ன நஷ்டம்? சர்வகுணங்கள் நிறைந்தவர்களாக யாரும் ஆகவில்லை. யாருடைய அவகுணத்தையும் பார்க்காமல், குணத்தை கிரகிக்க வேண்டும். அவகுணத்தைப் பார்க்கின்றீர்கள் என்றால் முகத்தை திருப்பிக் கொள்ளுங்கள். முரளி கிடைக்கிறதல்லவா, அதைக் கேட்டுக் கொண்டே தரணை செய்து கொண்டே இருங்கள். பாப சொல்லும் இந்த விசயம் முற்றிலும் சரியானது என்று புத்தி மூலம் புரிந்து கொள்ளுங்கள். எது சரி என்று படவில்லையோ, அதை விட்டு விட வேண்டும். படிப்பின் மீது ஒருபோதும் கோபித்துக் கொள்ளக்கூடாது. பிராமணியிடம் அல்லது படிப்பின் மீது கோபித்துக் கொள்வது பாபாவுடன் கோபித்துக் கொள்வதாகும். பிறகு சென்ட்ரலுக்கே வருவதில்லை, இப்படி நிறைய குழந்தைகள் இருக்கிறார்கள். யார் எப்படி இருந்தாலும், உங்களுடைய வேலை முரளியோடு இருக்கிறது, கேட்ட முரளியில் நல்ல நல்ல கருத்துக்களை தாரணை செய்ய வேண்டும். யாரிடமும் பேசுவதில் மகிழ்ச்சி ஏற்படுவதில்லை என்றால், அமைதியாக முரளி கேட்டுச் சென்று விட வேண்டும். நாங்கள் இங்கே வர மாட்டோம் என்று கோபித்துக் கொள்ளக்கூடாது. வரிசைக்கிரமமாகத் தான் இருக்கிறார்கள். அதிகாலையில் நினைவில் அமர்வது கூட நல்ல விசயம் ஆகும். பாபா வந்து ஒளி (சர்ச் லைட்) கொடுக்கிறார். பாபா அனுபவம் சொல்கிறார் - நினைவில் அமரும்போது யார் நெருக்கமான குழந்தைகளோ, அந்தக் குழந்தைகள் முதலில் நினைவில் வருகிறார்கள். வெளிநாட்டில் இருந்தாலும், கல்கத்தாவில் இருந்தாலும், முதலில் நெருக்கமான குழந்தைகளை நினைவு செய்து பாபா சர்ச் லைட் கொடுக்கிறார். குழந்தைகள் இங்கே அமர்ந்திருந்தாலும், பாபா சேவை செய்யக்கூடிய குழந்தைகளை நினைவு செய்கிறார். நல்ல குழந்தைகள் சரீரம் விட்டுச் சென்றாலும், அந்த ஆத்மாக்களையும் பாபா நினைவு செய்கிறார். நிறைய சேவை செய்து விட்டுச் சென்றிருக்கிறார்கள் என்றால், கண்டிப்பாக இங்கே அருகாமையில் ஏதோ ஒரு வீட்டில் இருப்பார்கள். ஆக அவர்களையும் பாபா நினைவு செய்து சர்ச் லைட் கொடுக்கிறார். அனைவரும் பாபாவின் குழந்தைகள் தான் என்றாலும், யார்-யார் நல்ல சேவை செய்கிறார்கள் என்று அனைவருக்கும் தெரியும். பாபா (பிரம்மா) இங்கே சர்ச் லைட் கொடுங்கள் என்று சொன்னால், அங்கே கொடுக்கிறார். இரண்டு எஞ்சின் அல்லவா! இவர் கூட இவ்வளவு உயர்ந்த பதவி அடைகிறார் என்றால் கண்டிப்பாக சக்தி இருக்கும். சிவபாபா படிப்பிக்கிறார் என்று எப்போதும் புரிந்து கொள்ளுங்கள், ஆக அவருடைய நினைவு இருக்க வேண்டும் என்று பாபா சொல்கிறார். மற்றபடி இங்கே இரண்டு விளக்குகள் இருக்கின்றன என்று புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். வேறு யாரிடத்திலும் இரண்டு விளக்குகள் கிடையாது. ஆகையால் இங்கே விளக்குகளின் முன்னால் வரும்போது, நன்றாக புத்துணர்ச்சி அடைகின்றனர். காலை நேரம் நன்றாக இருக்கிறது. குளித்து விட்டு மொட்டை மாடி மீது ஏகாந்தத்தில் சென்று விட வேண்டும். இதனால் தான் பாபா பெரிய-பெரிய மொட்டை மாடிகளை உருவாக்கியிருக்கிறார். கிறிஸ்தவ பாதுகாப்பாளர்கள் கூட ஒரேடியாக அமைதியில் சென்று விடுகின்றனர், கண்டிப்பாக கிறிஸ்துவை நினைவு செய்கின்றனர். இறைவனை அவர்கள் தெரிந்துகொள்வதில்லை. இறைவனை நினைவு செய்கிறார்கள் என்றால், சிவலிங்கம் தான் புத்திக்கு வரும். அவர்கள் தன்னுடைய போதையில் இருக்கின்றனர், ஆக அவர்களிடமிருந்தும் குணத்தைப் பெற வேண்டும். அனைவரிடமிருந்தும் குணங்களைப் பெற்றதாக தத்தாத்ரேயனை சொல்கிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கூட வரிசைக்கிரமமாக தத்தாத்ரேயனாக இருக்கின்றீர்கள். இங்கே ஏகாந்தம் மிக நன்றாக உள்ளது. எவ்வளவு முடியுமோ, அவ்வளவு சம்பாதிக்க முடியும். வெளியே கடும்பொழில் நினைவுக்கு வரும். காலை 4 மணி மிக நல்ல நேரம் ஆகும். வெளியே எங்கும் செல்வதற்கான அவசியம் இல்லை. வீட்டில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள், பாதுகாப்பாளன் கூட இருக்கிறார். யஞ்யத்தில் பாதுகாப்பாளன் கூட வைக்க வேண்டி இருக்கிறது. யஞ்யத்தில் ஒவ்வொரு பொருளையும் பாதுகாத்து வைக்க வேண்டும், ஏனெனில் யஞ்யத்தின் ஒவ்வொரு பொருளும் மிக மிக மதிப்பு வாய்ந்ததாகும். ஆகையால் முதலில் பாதுகாப்பு (Safety First) இங்கே யாரும் (திருடர்கள்) வர மாட்டார்கள். இங்கே தங்க ஆபரணங்கள் எதுவும் இல்லை என்று புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். இது கோயிலும் கிடையாது. இன்றைக்கு எல்லா இடத்திலும் திருட்டு நடக்கிறது. வெளிநாட்டில் கூட பழைய பொருட்களை திருடிக்கொண்டு செல்கின்றனர். உலகம் மிக அழுக்காக உள்ளது, காமம் மகா எதிரி ஆகும். இது அனைத்தையும் மறக்க வைத்துவிடுகிறது.

ஆக உங்களுக்கு காலையில் எவர்ஹெல்தி (சதா ஆரோக்கியமானவர்) ஆவதற்கான வகுப்பு (யோகம்) மற்றும் இது எவர்வெல்தி (சதா செல்வம் நிறைந்தவர்) ஆவதற்கான வகுப்பு (ஞான வகுப்பு) ஆகும். பாபாவையும் நினைவு செய்ய வேண்டும், விசார் சாகர் மந்தனமும் (ஞான சிந்தனை) செய்ய வேண்டும். பாபாவை நினைவு செய்தீர்கள் என்றால் ஆஸ்தியும் நினைவுக்கு வரும். இது எளிய யுக்தி ஆகும். பாபா விதைருபமாக இருக்கிறார். மரத்தின் ஆத்-மத்திமம்-அந்திமத்தை தெரிந்திருக்கிறார். உங்களுடைய தொழிலும் இது தான். விதையை நினைவு செய்வதன் மூலம் தூய்மை ஆகிவிடுவீர்கள்.

**26.03.2009**

சக்கரத்தை நினைவு செய்வதன் மூலம் சக்கரவர்த்தி ராஜா ஆவீர்கள், அதாவது செல்வம் கிடைக்கும். ராஜா விக்ரம் மற்றும் ராஜா விக்ரமஜீத் இருவருடைய ஆட்சியையும் சேர்த்து விட்டனர். ராவணன் வந்ததும், விக்ரம் ஆட்சி ஆரம்பம் ஆனது, நேரம் மாறி விடுகிறது. 2500 வருடங்கள் வரை ஒரு ஆட்சி, பிறகு 2500-லிருந்து 5000 வரை அடுத்த ஆட்சி நடக்கிறது. ஹிந்துக்களுக்கு தன்னுடைய தர்மத்தைப் பற்றியே தெரிவதில்லை. இந்த ஒரே ஒரு தர்மத்தினர் தான் தன்னுடைய உண்மையான தர்மத்தை மறந்து அதர்மத்தினர் ஆகிவிட்டனர். தர்ம ஸ்தாபகரையும் மறந்து விட்டனர். ஆரிய சமাজம் எப்போது ஆரம்பமானது என்று நீங்கள் புரிய வைக்க முடியும். ஆரியர்கள் (மாற்றம் அடைந்த) சத்யுகத்தில் இருந்தனர். இப்போது ஆரியர்கள் அல்ல. இப்போது பாபா வந்து உங்களை மாற்றுகிறார். உங்களுடைய புத்தியில் முழு சக்கரமும் இருக்கிறது. யார் நல்ல முயற்சியாளர்களோ, அவர்கள் தானும் தெரிந்து கொள்கிறார்கள், மற்றவர்களையும் முயற்சி செய்விக்கிறார்கள். பாபா ஏழைப் பங்காளன். கிராமத்தினருக்கு செய்தி கொடுக்க வேண்டும். 6 படங்கள் போதுமானது. 84 பிறவிச் சக்கரத்தின் படம் மிக நன்றாக உள்ளது. அதை வைத்து நன்றாக புரிய வையுங்கள். ஆனால் கூட மாயை அனைத்தையும் மறக்கச் செய்யுமளவு மிகப் பிரபலமானது. இங்கே இரண்டு லைட்டும் சேர்ந்திருக்கிறது. ஒன்று பாபாவினுடையது, ஒன்று இவருடையது (பிரம்மா) - இருவரும் சக்திசாலிகள் ஆவர். ஆனால் நீங்கள் ஒரே ஒரு சக்திவாய்ந்த லைட்டை பிடித்துக் கொள்ளுங்கள் என்று இவர் (பிரம்மா) கூறுகின்றார். அனைத்து குழந்தைகளும் இங்கே வந்து விடுகின்றனர். இங்கே இரண்டு லைட் இருப்பதைப் புரிந்து கொள்கின்றனர். பாபா முன்னால் அமர்ந்து கற்றுக் கொடுக்கிறார். உங்களிடம் தான் கேட்பேன், உங்களிடம் தான் பேசவேண்டும் என்ற பாடல் உள்ளது. ஆனால் இங்கேயே அமர்ந்து விடக்கூடாது. தினமும் 8 மணி நேரம் போதுமானது. அனைவரையும் இங்கே வைத்து விட்டால், நிறைய பேர் ஆகி விடுவார்கள்.

நாடகப்படி அனைத்தும் நடந்து கொண்டே இருக்கிறது. ஆனால் உங்களுக்கு உள்ளுக்குள் மிகுந்த மகிழ்ச்சி இருக்க வேண்டும். யார் தனக்கு சமமாக மாற்றுகிறார்களோ, அவர்களுக்குத் தான் அப்படிப்பட்ட மகிழ்ச்சி இருக்கும். பிரஜைகளை உருவாக்கினால் தான் ராஜா ஆக முடியும். பாஸ்போர்ட் கூட வேண்டும். பாபாவிடம் யாரும் கேட்டால் பாபா உடனே சொல்கிறார் - என்னிடம் என்ன அவகுணம் இருக்கிறது என்று உங்களைப் பாருங்கள். புகழ்-இகழ் இரண்டையும் சகித்துக் கொள்ள வேண்டி இருக்கிறது. யஞ்யத்தில் என்ன கிடைக்கிறதோ அதில் மகிழ்ச்சி அடைய வேண்டும். யஞ்யத்தின் உணவில் மிகுந்த அன்பு இருக்க வேண்டும். சன்னியாசிகள் தட்டைக் கழுவிக் குடிக்கின்றனர். ஏனெனில் அவர்கள் உணவின் மகத்துவம் தெரிந்திருக்கின்றனர். தானியம் கூட கிடைக்காத நேரம் வரப்போகிறது. ஆகையால் அனைத்தையும் சகித்துக் கொள்ள வேண்டும், அப்போது தான் பாஸ் ஆக முடியும். நல்லது.

**“இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும்-தந்தையுமான பாபாதாவின் அன்பு-நினைவுகளும் காலை வணக்கமும். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்”**

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:-

1. யாரிடமாவது ஏதாவது அவகுணத்தைப் பார்த்தால், தன்னுடைய முகத்தை திருப்பிக் கொள்ள வேண்டும். ஒருபோதும் படிப்போடு கோபித்துக் கொள்ளக்கூடாது. தத்தாத்ரேயனைப் போல அனைவரிடமிருந்தும் குணத்தைப் பெற வேண்டும்.
2. வெளிவிசயங்களிலிருந்து புத்தியை விலக்கி உள்நோக்கு முகமாக (அந்தர்முகி) ஆவதற்கான பயிற்சி செய்ய வேண்டும். தொழில் செய்து கொண்டே ஆத்ம அபிமானியாக இருக்க வேண்டும். அதிக பேச்சு வார்த்தையில் வரக் கூடாது.

**வரதானம்: திருப்தி என்ற விசேஷதன்மை மூலம் ஒவ்வொரு கடினமான பேப்பரிலும் (சோதனை) வெற்றி அடையக் கூடிய உறுதி நிறைந்தவர் ஆகுக.**

திருப்தி பிராமணர்களின் விசேஷதன்மை ஆகும். என்ன பார்ட் (பாகம்) கிடைத்துள்ளதோ, அதில் திருப்தியாக இருப்பது தான் முன்னேறிச் செல்வதாகும். கொஞ்சம் மேல்-கீழ் ஆனாலும், யாரும் இன்சல்ட் (அவமரியாதை) செய்தாலும் கூட வள்ளலின் குழந்தைகள் ஒருபோதும் எந்த விசயத்திலும் திருப்தியற்றவர்கள் ஆக முடியாது. அவர்கள் தானும் திருப்தியாக இருந்து, மற்றவர்களிடமும் திருப்தியாக இருப்பார்கள். இதற்காக உறுதி நிறைந்த எண்ணம் வையுங்கள் - எவ்வளவு கடினமான பேப்பர் வந்தாலும் நான் திருப்தியாக இருக்கத் தான் வேண்டும். அப்போது வெற்றி அடைந்து கொண்டே செல்வீர்கள்.

**சுலோகன்: யாருடைய மனதிலிருந்து எப்போதும் மகிழ்ச்சியின் சூரியன் உதயமாகி இருக்கிறதோ, அவர்களே குஷி நிறைந்தவர் ஆவர்.**