

“இனிமையான குழந்தைகளே! தந்தை படிப்பிக்கும் இந்த படிப்பில் ஏராளமான சம்பாத்தியம் உள்ளது. எனவே படிப்பை நல்ல முறையில் படித்துக் கொண்டே இருங்கள். தொடர்ச்சி ஒரு பொழுதும் துண்டிக்கப்படாமல் இருக்கட்டும்”

கேள்வி:- விநாசகாலத்தில் விபரீதமான புத்தி உடையவர்களுக்கு உங்களுடைய எந்த விஷயத்தில் சிரிப்பு வருகிறது?

பதில்:- இப்பொழுது விநாசகாலம் நெருக்கத்தில் உள்ளது என்று நீங்கள் கூறும் பொழுது அவர்களுக்கு சிரிப்பு வருகிறது. தந்தை இங்கே அமர்ந்து கொண்டு சம்மா ஒன்றும் இருக்க மாட்டார் என்பதை நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். தந்தையின் கடமையாவது பாவனமாக ஆக்குவது. பாவனமாக ஆகிவிடும் பொழுது இந்த பழைய உலகம் அழிந்து போகும். புதியது வரும். இந்த யுத்தம் இருப்பதே விநாசத்திற்காக. நீங்கள் தேவதை ஆகிவிடும்பொழுது பின் இந்த கலியுக சீ சீ சிருஷ்டியில் வர முடியாது.

ஓம் சாந்தி! ஆன்மீகத் தந்தை அமர்ந்து ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு புரிய வைக்கிறார். நாம் மிகவுமே அறிவற்றவர்களாக ஆகி விட்டிருந்தோம் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிந்திருக்கிறீர்கள். மாயை இராவணன் அறிவிலியாக ஆக்கி விட்டிருந்தான். தந்தை அவசியம் வரவே வேண்டி உள்ளது என்பதையும் குழந்தைகள் புரிந்துள்ளீர்கள். அப்பொழுதே புதிய சிருஷ்டி ஸ்தாபனை ஆக வேண்டி உள்ளது. மூன்று படங்கள் கூட உள்ளன - பிரம்மா மூலமாக ஸ்தாபனை, விஷ்ணு மூலமாக பாலனை சங்கரன் மூலமாக விநாசம். ஏனெனில் செய்பவரும் செய்விப்பவரும் தந்தையே ஆவார் அல்லவா?. ஒரே ஒருவர் மட்டுமே செய்கிறார் மற்றும் செய்விக்கிறார். முதலில் யாருடைய பெயர் வரும்? யார் செய்கிறாரோ. பின் யார் மூலமாக செய்விக்கிறாரோ அவரது பெயர். செய்பவர் மற்றும் செய்விப்பவர் என்று கூறப்படுகிறது அல்லவா? பிரம்மா மூலமாக புது உலகத்தின் ஸ்தாபனை செய்விக்கிறார். நாம் ஸ்தாபனை செய்து கொண்டிருக்கும் புதிய உலகத்தின் பெயரே அறிவார்கள். சத்யுகத்தில் தான் தேவி தேவதைகள் இருப்பார்கள். வேறு யாருக்குமே தேவி தேவதை என்று கூறப்படுவதில்லை. அங்கு மனிதர்கள் இருப்பதில்லை. இருப்பதே ஒரே ஒரு தேவி தேவதா தர்மம். வேறு எந்த தர்மமுமே இல்லை. உண்மையில் நாம் தேவி தேவதைகளாக இருந்தோம் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது நினைவில் வந்துள்ளது. அடையாளங்கள் கூட உள்ளன. இஸ்லாமியர், பௌத்திய, கிறித்துவர் ஆகிய அனைவருக்கும் அவரவர் அடையாளங்கள் உள்ளன. நம்முடைய ராஜ்யம் இருக்கும் பொழுது வேறு யாரும் இருக்கவில்லை. இப்பொழுது பின் மற்ற எல்லா தர்மங்களும் உள்ளன. நம்முடைய தேவதா தர்மம் இல்லை. கீதையில் வார்த்தைகள் மிகவுமே நல்ல நல்லதாக உள்ளன. ஆனால் யாரும் புரிந்து கொள்ள முடிவதில்லை. விநாச காலத்தில் விபரீத புத்தி என்று தந்தை கூறுகிறார். விநாசமோ இச்சமயத்தில் தான் ஆக வேண்டி உள்ளது. தந்தை வருவதும் மாற்றம் ஏற்படக்கூடிய சங்கம யுகத்தில் தான். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு பொற்கொல்லனும் ஆவார். வண்ணானும் ஆவார், பெரிய வியாபாரம் செய்கிறார்கள். இந்த வியாபாரத்திலோ ஏராளமான லாபம் உள்ளது. படிப்பில் லாபம் நிறைய இருக்கும் படிப்பு தான் சம்பாத்தியம் என்று மகிமையும் செய்யப்படுகிறது. அதுவும் ஜன்ம ஜன்மாந்திரத்திற்கான சம்பாத்தியம் ஆகும். எனவே இப்பேர்ப்பட்ட படிப்பை நல்ல முறையில் படிக்க வேண்டும் அல்லவா? மேலும் படிப்பிப்பது கூட மிகவும் சுலபமாக கற்பிக்கிறேன். ஒரே ஒரு வாரம் மட்டும் புரிந்து கொண்டு பின் எங்கே வேண்டுமானாலும் சென்று விடுங்கள். உங்களிடம் படிப்பு வந்து கொண்டே இருக்கும். அதாவது முரளி கிடைத்துக் கொண்டே இருக்கும். பின் ஒருபொழுதும் தொடர்ச்சி விட்டுப் போகாது. இது ஆத்மாக்களுடன் பரமாத்மாவின் இணைப்பு. கீதையில் கூட “விநாச கால விபரீத புத்தி வினஷ்யந்தி, பரீத புத்தி விஜயந்தி” என்ற வார்த்தைகள் உள்ளன. இச்சமயம் மனிதர்கள் ஒருவரைப்பொருவர் வெட்டிக் கொண்டும், கொன்று கொண்டும் இருக்கிறார்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இவர்களைப் போன்ற கோபம் மற்றும் விகாரம் வேறு யாரிடமும் இருப்பதில்லை. திரௌபதி முறையிட்டாள் என்ற பாடலும் உள்ளது. நீங்கள் அனைவரும் திரௌபதிகள் ஆவீர்கள் என்று கூறுகிறார் - நான் உங்களை சொர்க்கத்திற்கு அழைத்துச் செல்கிறேன். நீங்கள் தந்தையாகிய என்னை நினைவு மட்டும் செய்யுங்கள். இப்பொழுது விநாசகாலம் ஆகும் அல்லவா யார் கூறுவதையும் கேட்பதில்லை. சண்டையிட்டுக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். அமைதியாக இருங்கள் என்று எவ்வளவுதான் அவர்களுக்குக் கூறினாலும் சாந்தமாக இருப்பதில்லை. தங்களுடைய குழந்தைகள் ஆகியோரிடமிருந்து பிரிந்து போர்க்களத்திற்குச் செல்கிறார்கள்.

15.12.2009

எத்தனை மனிதர்கள் இறந்து கொண்டே இருக்கிறார்கள். மனிதனுக்கு எந்த மதிப்பும் இல்லை. மதிப்பு உள்ளது, மகிமை உள்ளது என்றால் அது இந்த தேவி, தேவதைகளுக்குத் தான் உள்ளது. இப்பொழுது நீங்கள் இவர்களை போல ஆவதற்கான புருஷார்த்தம் செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். உண்மையில் உங்களது மகிமை இந்த தேவதைகளை விடவும் அதிகமானது. உங்களுக்கு இப்பொழுது தந்தை படிப்பித்துக் கொண்டிருக்கிறார். எவ்வளவு உயர்ந்த படிப்பு ஆகும். படிப்பவர்கள் அநேக ஜன்மங்களின் கடைசியில் முற்றிலுமே தமோபிரதானமாக உள்ளார்கள். நானோ எப்பொழுதுமே சதோபிரதானமாகவே இருக்கிறேன்.

நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு கீழ்ப்படிதலுள்ள வேலைக்காரனாக ஆகி வந்துள்ளேன் என்று தந்தை கூறுகிறார். நாம் எவ்வளவு சீ சீ ஆகி விட்டுள்ளோம் என்று சிந்தித்துப் பாருங்கள். தந்தை தான் நம்மை ஆஹா! ஆஹா! என்று பாரட்டத்தக்கவர்களாக ஆக்குகிறார். பகவான் வந்து மனிதர்களுக்குப் படிப்பித்து எவ்வளவு உயர்ந்தவர்களாக ஆக்குகிறார். நான் அநேக ஜன்மங்களின் கடைசியில் உங்கள் அனைவரையும் தமோபிரதானத்திலிருந்து சதோ பிரதானமாக ஆக்க வந்துள்ளேன் என்று சுயம் தந்தையே கூறுகிறார். இப்பொழுது உங்களுக்கு படிப்பித்துக் கொண்டிருக்கிறேன். நான் உங்களை சொர்க்கவாசி ஆக்கினேன். பின் நீங்கள் நரகவாசி எப்படி ஆனீர்கள். யார் ஆக்கினார் என்று தந்தை கூறுகிறார். விநாசகாலத்தில் விபரீத புத்தி உடையவர் அழிவர் அன்பான புத்தி உடையவர் வெல்வர் என்ற பாடலும் உள்ளன. பின் எந்த அளவிற்கு அன்பான புத்தி உடையவர்களாக இருப்பீர்களோ அதாவது மிகவும் நினைவு செய்வீர்களோ, அந்த அளவு உங்களுக்குத் தான் லாபம் ஆகும். யுத்த மைதானம் ஆகும் அல்லவா? கீதையில் எந்த யுத்தம் பற்றி கூறி உள்ளார்கள் என்பதும் கூட யாருக்கும் தெரியாது. அவர்களோ பின் கௌரவர்கள் மற்றும் பாண்டவர்களின் யுத்தம் காண்பித்துள்ளார்கள். கௌரவ சம்பிரதாயம், பாண்டவ சம்பிரதாயம் கூட இருக்கிறார்கள். ஆனால் யுத்தமோ ஒன்றும் இல்லை. யார் தந்தையை அறிந்திருக்கிறார்களோ அவர்கள் பாண்டவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். தந்தையுடன் அன்பான புத்தி உடையவர்கள் தந்தையிடம் அன்பில்லாத புத்தி உடையவர்கள் கௌரவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். வார்த்தைகளோ மிகவும் நல்ல நல்லவையாக, புரிந்து கொள்ள லாயக்கானவையாக உள்ளன.

இப்பொழுது இருப்பது சங்கமயுகம். புது உலகத்தின் ஸ்தாபனை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள் புத்தியைப் பயன்படுத்த வேண்டும். இப்பொழுது உலகம் எவ்வளவு பெரியதாக உள்ளது. சத்யுகத்தில் எவ்வளவு குறைவான மனிதர்கள் இருப்பார்கள். சிறிய செடியாக இருக்கும் அல்லவா. அந்தச் செடி பின் பெரியதாக ஆகிறது. மனித சிருஷ்டி என்ற இந்த தலைகீழான மரம் எவ்வாறு உள்ளது என்பது பற்றி கூட யாருமே புரிந்து கொள்வதில்லை. இது கல்ப விருட்சம் என்று கூறப்படுகிறது. விருட்சம் பற்றிய ஞானம் கூட வேண்டும் அல்லவா? மற்ற மரங்கள் பற்றிய ஞானமோ மிக மிக சுலபமானது. சட்டென்று கூறிவிடுவார்கள். இந்த விருட்சத்தின் ஞானம் கூட அவ்வளவே சுலபமானது. ஆனால் இது மனித விருட்சம் ஆகும். மனிதர்களுக்குத் தங்கள் விருட்சம் பற்றித் தெரிவதே இல்லை “காட் இஸ் கிரியேட்டர்” (இறைவன் படைப்பவர்) என்று கூட கூறுகிறார்கள். எனவே அவசியம் சைதன்யமானவர், உயிர்ப் பொருள் ஆவார் அல்லவா? தந்தை சத்தியமானவர், சைதன்யமானவர், ஞானக்கடல் ஆவார். அவருக்குள் என்ன ஞானம் உள்ளது என்பதைக் கூட யாரும் புரிந்து கொள்வதில்லை. தந்தை தான் விதை ரூபமானவர், சைதன்யமானவர் ஆவார். அவர் மூலமாகத்தான் முழு படைப்பு ஆகிறது. எனவே தந்தை அமர்ந்து புரிய வைக்கிறார். மனிதர்களுக்கு தங்கள் விருட்சம் பற்றியே தெரியாது. மற்ற விருட்சங்கள் பற்றியோ நல்ல முறையில் அறிந்திருக்கிறார்கள். விருட்சத்தின் விதை சைதன்யமாக இருந்திருந்தது என்றால் அதுவே கூறி இருக்கும் அல்லவா?. ஆனால் அதுவோ ஜடமானது. எனவே இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தான் படைப்பவர் மற்றும் படைப்பு பற்றிய ரகசியத்தை அறிந்துள்ளீர்கள். இவர் சத்தியமானவர், சைதன்யமானவர், ஞானத்தின் கடல் ஆவார். சைதன்யத்திலோ உரையாட முடியும் அல்லவா. மனிதனின் சரீரம் எல்லாவற்றையும் விட உயர்ந்தது என்றும் அரியது என்றும் பாடப்பட்டுள்ளது. இதன் மதிப்பு கணிக்க முடியாது. தந்தை வந்து ஆத்மாக்களுக்கு புரிய வைக்கிறார்.

நீங்கள் ரூபமும் ஆவீர்கள், வசந்தமும் ஆவீர்கள் (ரூப் - பஸந்த் - ஞான யோகம் உடையவர்கள்) தந்தை ஞானக் கடல் ஆவார். அவரிடமிருந்து உங்களுக்கு ரத்தினங்கள் கிடைக்கின்றன. இவை ஞான ரத்தினங்கள் ஆகும். இந்த ரத்தினங்களால் அந்த ரத்தினங்களும் உங்களுக்கு ஏராளமாக கிடைத்து விடுகின்றன. லட்சுமி, நாராயணரிடமும் பாருங்கள், எவ்வளவு ரத்தினங்கள் உள்ளன. வைரம்

வைடுரியங்களின் அரண்மனைகளில் இருக்கிறார்கள். பெயரே சொர்க்கம் என்பதாகும். அதற்கு நீங்கள் எஜமானர் ஆகப் போகிறீர்கள். யாராவது ஒரு ஏழைக்கு திடீரென்று பெரிய லாட்டரி கிடைத்து விட்டது என்றால் பைத்தியமே ஆகி விடுகிறார்கள் அல்லவா. தந்தையும் உங்களுக்கு உலக அரசாட்சி கிடைக்கிறது என்று கூறும்பொழுது மாயை எவ்வளவு எதிர்க்கிறது. மாயை எவ்வளவு நல்ல குழந்தைகளைக் கூட விழுங்கி விடுகிறது என்பது பற்றி உங்களுக்குப் போகப்போக தெரிய வரும். ஒரேயடியாக சாப்பிட்டு விடுகிறது. நீங்கள் பாம்பை பார்த்திருப்பீர்கள் - எப்படி தவளையை பிடிக்கிறது. எப்படி யானையை முதலை விழுங்கி விடுகிறது, அதே போல பாம்பு தவளையை முழுவதுமாக விழுங்கி விடுகிறது. மாயையும் அதே போலத்தான் குழந்தைகளை உயிருடனேயே பிடித்து முற்றிலுமே இல்லாமல் செய்து விடுகிறது. பின் அவர்கள் ஒருபொழுதும் தந்தையின் பெயர் கூட எடுப்பதில்லை யோக பலத்தின் சக்தி உங்களிடம் மிகவும் குறைவாக உள்ளது. எல்லாமே யோக பலத்தை பொறுத்து உள்ளது. எப்படி பாம்பு தவளையை விழுங்கி விடுகிறதோ அதே போல குழந்தைகளாகிய நீங்களும் முழு அரசாட்சியையே விழுங்கி விடுகிறீர்கள். முழு உலகத்தின் அரசாட்சியை நீங்கள் ஒரு வினாடியில் பெற்றுக் கொண்டு விடுவீர்கள். தந்தை எவ்வளவு சுலபமான யுக்தி கூறுகிறார். எந்த ஒரு ஆயுதம் ஆகியவை இல்லை. தந்தை ஞான யோகத்தின் அஸ்திர சஸ்திரங்களை அளிக்கிறார். அவர்கள் பின் ஸ்தூல ஆயுதங்கள் ஆகியவற்றை அளித்துள்ளனர்.

எப்படி இருந்த நாம் எப்படி ஆகிவிட்டோம் என்று குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இச்சமயத்தில் கூறுகிறீர்கள். என்ன வேண்டுமானாலும் கூறுங்கள், நாம் அவசியம் இவ்வாறு இருந்தோம் (லட்சுமி, நாராயணரைப் போல). இருந்தது மனிதர்களாகத்தான் என்றாலும் கூட குணம் மற்றும் அவகுணங்களோ இருக்கும் அல்லவா? தேவதைகளிடம் தெய்வீக குணங்கள் உள்ளன. எனவே அவர்களை நீங்கள் சர்வ குணங்களில் சம்பன்னமானவர்கள். நாங்கள் நிர்க்குணமானவர்கள் எங்களிடம் எந்த குணமும் இல்லை என்று தேவதைகளை மகிமை பாடுகிறார்கள். இச்சமயத்தில் முழு உலகமுமே நிர்க்குணமாக உள்ளது, அதாவது தேவதைக்குரிய ஒரு குணம் கூட இல்லை. குணங்களை கற்பிக்கக் கூடிய தந்தையையே அறியாமல் உள்ளார்கள். எனவே “விநாசகாலே விபரீத புத்தி” என்று கூறப்படுகிறது. இப்பொழுது விநாசமோ ஆகத்தான் போகிறது. இது சங்கமயுகம். இப்பொழுது பழைய உலகத்தின் விநாசம் ஆகிறது மற்றும் புதிய உலகத்தின் ஸ்தாபனை ஆகிறது. இது விநாசகாலம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. இது கடைசி விநாசம் ஆகும். பின் அரைகல்பம் எந்த ஒரு சண்டை ஆகியவை நடக்கவே நடக்காது. மனிதர்களுக்கு ஒன்றுமே தெரியாது. விநாச காலத்தில் விபரீத புத்தி உடையவர்கள் என்றால் அவசியம் பழைய உலகத்தின் விநாசம் ஆகும் அல்லவா? இந்த பழைய உலகத்தில் எவ்வளவு ஆபத்துக்கள் உள்ளன. இறந்து கொண்டே இருக்கிறார்கள். தந்தை இச்சமயத்தின் நிலைமையைக் கூறுகிறார். வித்தியாசமோ நிறைய உள்ளது அல்லவா? இன்று பாரதத்திற்கு இந்த நிலைமை உள்ளது. நாளைக்கு பாரதம் என்னவாக இருக்கும்? இன்று இப்படி உள்ளது நாளைக்கு நீங்கள் எங்கு இருப்பீர்கள்? முதலில் புது உலகம் எவ்வளவு சிறியதாக இருந்தது என்பதை நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். அங்கோ அரண்மனைகளில் எவ்வளவு வைரம் வைடுரியம் ஆகியவை இருக்கும். பக்தி மார்க்கத்தில் கூட உங்களது கோவில் ஒன்றும் குறைந்ததாக இருக்குமா என்ன? ஒரே ஒரு சோமநாத்தின் கோவில் மட்டும் இருக்குமா என்ன? யாரோ ஒருவர் ஒரு கோவில் கட்டுவார். பின் அவரைப் பார்த்து மற்றவர்களும் அமைப்பார்கள். ஒரு சோமநாத் கோவிலிலிருந்தே எவ்வளவு கொள்ளை அடித்துள்ளார்கள். பின் உட்கார்ந்து தங்களது நினைவார்த்தங்களை அமைத்துள்ளார்கள். ஆக சுவர்களில் கற்கள் ஆகியவற்றை பதிக்கிறார்கள். இந்த கற்களுக்கு என்ன மதிப்பு இருக்கக்கூடும். இவ்வளவு மிகச்சிறிய வைரத்திற்குக் கூட எவ்வளவு விலை உள்ளது. பாபா ரத்தின வியாபாரியாக இருந்தார். ஒரு குன்று மணி அளவிற்கு ஒரு வைரம் இருக்கும். அதற்கு 90 ரூபாய் இப்பொழுதோ அதனுடைய விலை ஆயிரக்கணக்கான ரூபாய்களாக இருக்கக்கூடும். கிடைப்பது கூட இல்லை. மதிப்பு மிகவும் அதிகரித்துவிட்டுள்ளது. இச்சமயம் வெளிநாடுகளில் செல்வம் நிறைய உள்ளது. ஆனால் சத்யுகத்திற்கு முன்னால் இவை ஒன்றுமே இல்லை.

விநாசகாலே விபரீத புத்தி ஆவார்கள் என்று இப்பொழுது தந்தை கூறுகிறார். விநாசம் சமீபத்தில் உள்ளது என்று நீங்கள் கூறும்பொழுது மனிதர்கள் சிரிக்கிறார்கள். நான் எவ்வளவு காலம் உட்கார்ந்து கொண்டிருப்பேன் என்று தந்தை கூறுகிறார். எனக்கு இங்கே ஏதாவது ஆனந்தமாக இருக்கிறதா என்ன? நானோ சுகமுடையவனாக ஆவதும் இல்லை. துக்கமுடையவனாக ஆவதும் இல்லை. என் மீது பாவனமாக ஆக்கும் கடமை உள்ளது. நீங்கள் இவ்வாறு இருந்தீர்கள். இப்பொழுது இப்படி ஆகி

15.12.2009

உள்ளீர்கள். மீண்டும் உங்களை இது போல உயர்ந்தவராக ஆக்குகிறேன். நாம் மீண்டும் அதுபோல ஆகப் போகிறவர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். இப்பொழுது உங்களுக்கு இந்த அறிவு வந்துள்ளது. நாம் இந்த தெய்வீக குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர்களாக இருந்தோம். ராஜ்யம் இருந்தது. பின் இதுபோல தங்களது ராஜ்யத்தை இழந்தீர்கள். பின் மற்றவர்கள் எல்லோரும் வர ஆரம்பித்தார்கள். இப்பொழுது இந்த சக்கரம் முடிவடைகிறது. லட்சக்கணக்கான வருடங்களின் விஷயமே இல்லை என்பதை இப்பொழுதே நீங்கள் புரிந்துள்ளீர்கள். இந்த யுத்தமே விநாசத்திற்காகத்தான். இந்த பக்கத்திலோ மிகவும் சுகமாக இறப்பார்கள். எந்த கஷ்டமும் இருக்காது. மருத்துவமனைகள் ஆகியவையே இருக்காது. யார் அமர்ந்து சேவை செய்பவர்கள் மற்றும் அழுவார்கள்? அங்கோ இந்த பழக்கமே இல்லை. அவர் களுக்கு சாவு சுலபமாக ஆகிறது. இங்கோ துக்கமுற்று சாகிறார்கள். ஏனெனில் நீங்கள் நிறைய சுகம் எடுத்துள்ளீர்கள் எனவே துக்கமும் நீங்கள் பார்க்க வேண்டி உள்ளது. ரத்த ஆறு இங்கு தான் பாயும். இந்த போர் பின்னால் அமைதி ஆகிவிடும் என்று அவர்கள் நினைக்கிறார்கள். ஆனால் அமைதியோ ஆகப்போவதில்லை. “மிருகம் இறக்க வேடனுக்கு கொண்டாட்டம்” என்ற பழமொழி உள்ளது. நீங்கள் தேவதை ஆகிறீர்கள். பின் கலியுக சீ- சீ சிருஷ்டி மீதோ நீங்கள் வர முடியாது. கீதையில் கூட உள்ளது, பகவான் கூறுகிறார். விநாசமும் பாருங்கள், ஸ்தாபனையும் பாருங்கள். சாட்சாத்தகாரம் ஆகியது அல்லவா. இந்த சாட்சாத்தகாரம் எல்லாம் கடைசியில் ஆகும்- இன்னின்னார் இவராக ஆகிறார்கள் என்று. பின் அச்சமயத்தில் அழுவார்கள், பச்சாதாபப்படுவார்கள் தண்டனை வாங்குவார்கள். விதியை நொந்து கொள்வார்கள். ஆனால் என்ன செய்ய முடியும்? இதுவோ 21 பிறவிகளின் லாட்டரி ஆகும். நினைவோ வருகிறது அல்லவா? சாட்சாத்தகாரம் இன்றியாருக்கும் தண்டனை கிடைக்க முடியாது. நியாய சபை அமரும் அல்லவா? நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் வெகுகாலம் கழித்து கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தை பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் குட்மார்னிங் ஆத்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆத்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே!

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :

1. சுயத்தின் ஞான ரத்தினங்களை தாரணை செய்து ரூப் - பஸந்த் (ஞான போகமுடையவர்) ஆக வேண்டும். ஞான ரத்தினங்கள் மூலமாக உலக அரசாட்சியின் லாட்டரி பெற வேண்டும்.
2. இந்த விநாச காலத்தில் தந்தையிடம் அன்பு கொண்டு அந்த ஒருவருடைய அதே நினைவில் இருக்க வேண்டும். கடைசி நேரத்தில் பச்சாதாபப்படும் வகையில் அல்லது விதியை நொந்து கொள்ளும் வகையில் அப்பேர்ப்பட்ட எந்த காரியமும் செய்யக் கூடாது.

வரதானம் : சேவையில் இருந்தபடியே கர்மாதீத நிலையை அனுபவம் செய்யும் தபஸ்விமூர்த்தி ஆகுக!

காலம் குறைவாக உள்ளது மற்றும் சேவை இன்றுமே அதிகமாக உள்ளது. சேவையில் தான் மாயை வருவதற்கான இடைவெளி இருக்கிறது. சேவையில் தான் சுபாவம் சம்பந்தத்தின் விஸ்தாரம் உள்ளது. சுயநலம் கூட அடங்கி இருக்கிறது. அதில் சிறிதளவு கூட பேலன்ஸ் குறைந்து விட்டது என்றால் மாயை புது புது ரூபங்களை ஏற்று வரும். எனவே சேவை மற்றும் சுயஸ்திதியின் “பேலன்ஸ்” வைக்கும் அபியாசம் செய்யுங்கள். எஜமானராக ஆகி கர்ம இந்திரியங்கள் என்ற ஊழியர்களிடம் சேவை வாங்குங்கள். மனதில் ஒரு பாபா வேறு யாருமே இல்லை என்ற இந்த ஸ்மிருதி வெளிப்பட்டு இருக்கட்டும். அப்பொழுது தான் கர்மாதீத ஸ்திதியின் அனுபவம் உடைய தபஸ்வி மூர்த்தி என்று கூறப்படுவீர்கள்.

சுலோகன் : காரணம் என்ற எதிர்மறையானதை (நெகட்டிவ்) தீர்வு என்ற நேர்மறையானதாக (பாஸிட்டிவ்) ஆக்குங்கள்.