

19.11.2009

செய்வதன் மூலம் 100 மடங்கு தண்டனை அதிகரிக்கிறது. மாயையுடன் தோற்கும் போது, பிறகு அதனுடையதாகவே ஆகி விடுகிறீர்கள். நிறைய பேர் தோற்கின்றனர். இது பெரிய குத்து சண்டை ஆகும். இராமர் மற்றும் இராவணனுக்கு இடையேயான சண்டை ஆகும். குரங்குப் படையை கூட்டி வந்ததாக காட்டுகிறார்கள். இவையனைத்தும் குழந்தைகளின் விளையாட்டு போல உருவாக்கப்பட்டிருக்கிறது. சிறிய குழந்தைகள் ஒன்றும் புரியாமல் இருக்கின்றார்கள் அல்லவா! பாபா கூட சொல்கின்றார், இவர்களின் புத்தி சில்லரை பைசா புத்தி ஆகும். அனைத்தும் ஈஸ்வரனின் ரூபம் என்று சொல்கின்றார்கள். ஆக ஒவ்வொருவரும் ஈஸ்வரனாகி படைக்கிறார்கள், பாலனை செய்கிறார்கள், பிறகு வினாசமும் செய்து விடுகிறார்கள். ஈஸ்வரன் யாரையும் வினாசம் செய்வதில்லை. இது எவ்வளவு அஞ்ஞானமாக இருக்கிறது. ஆகையால் தான் பொம்மை பூஜை செய்து கொண்டே இருக்கிறார்கள் என்று சொல்லப்படுகிறது. அதிசயமாக இருக்கிறது, மனிதர்களின் புத்தி என்னவாகி விடுகிறது. எவ்வளவு செலவு செய்கின்றனர்! பாபா புகர் செய்கிறார் - நான் உங்களை எவ்வளவு உயர்ந்தவர்களாக ஆக்கிக் சென்றேன், நீங்கள் என்ன ஆகி விட்டீர்கள்? நீங்கள் கூட தெரிந்திருக்கிறீர்கள் - நாம் தான் தேவதையாக இருந்தோம், பிறகு சக்கரத்தில் சுற்றி வருகின்றோம், இப்போது நாம் பிராமணன் ஆகி இருக்கின்றோம். பிறகு நாம் தேவதை ஆவோம். இது புத்தியில் இருக்கிறது அல்லவா! இங்கே அமர்ந்திருக்கும்போது புத்தியில் இந்த ஞானம் இருக்க வேண்டும். பாபா கூட ஞானம் நிறைந்தவர் அல்லவா! சாந்திதாமத்தில் இருந்தாலும், அவரை ஞானம் நிறைந்தவர் என்று சொல்லப்படுகிறது. உங்களுடைய ஆத்மாவிலும் முழு ஞானமும் இருக்கிறது அல்லவா! இந்த ஞானத்தின் மூலம் எங்கள் கண்கள் திறந்து விட்டன என்று கூறுகின்றார்கள். பாபா உங்களுக்கு ஞானக்கண் கொடுக்கின்றார். ஆத்மாவிற்கு உலகின் ஆதி மத்திய அந்திம ஞானம் தெரிந்து விட்டது. சக்கரம் சுற்றிக் கொண்டே இருக்கிறது. பிராமணர்களுக்குத் தான் சுயதரிசனச் சக்கரம் கிடைக்கிறது. தேவதைகளுக்கு படிப்பிப்பவர் யாரும் கிடையாது. அவர்களுக்கு படிப்பின் அவசியம் இல்லை. நீங்கள் தான் படிக்க வேண்டும், பிறகு நீங்கள் தான் தேவதை ஆகின்றீர்கள். இப்போது பாபா அமர்ந்து புதிய புதிய விசயங்களைப் புரிய வைக்கின்றார். இந்த புதிய படிப்பைப் படித்து நீங்கள் உயர்ந்தவர் ஆகின்றீர்கள். கடைசியில் வந்தவர்களும் முதலிலில் செல்கிறார்கள். இது படிப்பு அல்லவா! இப்போது நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள், பாபா ஒவ்வொரு கல்பமும் வந்து தூய்மையற்ற நிலையிலிருந்து தூய்மை ஆக்குகிறார், பிறகு இந்த ஞானம் மறைந்து விடும். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாபாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கங்கள். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.

தாரணைக்கான முக்கிய சாராம்:

1. மிக மிக கட்டளைக்கு கீழ்ப்படிந்தவராகவும், இனிமையானவராகவும் ஆகி நடக்க வேண்டும். தேக அகங்காரத்தில் வரக் கூடாது. பாபாவின் குழந்தை ஆகிய பிறகு எந்த தவறும் செய்யக்கூடாது. மாயையுடனான குத்துச்சண்டையில் மிக மிக எச்சரிக்கையோடு இருக்க வேண்டும்.
2. தன்னுடைய வார்த்தைகளில் சக்தியை நிரப்புவதற்காக ஆத்ம அபிமானியாக இருப்பதற்கான அப்பியாசம் செய்ய வேண்டும். பாபா கற்றுக் கொடுத்ததை நாம் சொல்லிலிக் கொண்டிருக்கிறோம் என்ற நினைவு இருக்க வேண்டும், அப்போது ஞானத்தின் அம்பு கூர்மையாகும்.

வரதானம்: சேவைகளில் சுப பாவனையை கூடவே சேர்ப்பதன் மூலம் சக்திசாலியான பலனை அடையக்கூடிய வெற்றி மூர்த்தி ஆகுக.

எந்த சேவை செய்தாலும், அதில் அனைத்து ஆத்மாக்களின் சகயோகத்தின் பாவனை இருக்க வேண்டும், மகிழ்ச்சியின் பாவனை மற்றும் உண்மையான பாவனை இருந்தால் ஒவ்வொரு காரியமும் எளிதாக வெற்றி அடையும். முந்தைய காலத்தில் ஏதேனும் காரியம் செய்ய செல்கின்றார்கள் என்றால் முழு குடும்பத்தின் ஆசீர்வாதம் பெற்றுச் சென்றனர். ஆக நிகழ்கால சேவையில் இதை சேர்க்க வேண்டும். எந்த காரியத்தையும் ஆரம்பிக்கும் முன்பு அனைவருடைய சுப பாவனைகள், சுபமான ஆசைகளைப் பெறுங்கள். அனைவருடைய திருப்தி என்ற பலத்தை நிரப்பிக் கொள்ளுங்கள். அப்போது சக்திசாலியான பலன் கிடைக்கும்.

சுலோகன்: எப்படி பாபா சேவையில் இதோ இருக்கிறேன் என்று சொல்கிறாரோ, அதுபோல நீங்களும் சேவையில் இதோ இருக்கிறேன், உள்ளேன் ஐயா! என்று சொல்லுங்கள், அப்போது புண்ணியம் சேமிப்பாகும்.

இனிமையான குழந்தைகளே! குழந்தைகளாகிய உங்களை பக்தி நிறைந்த ஆத்மாவிலிருந்து ஞானம் நிறைந்த ஆத்மாவாக மாற்றுவதற்காக , பதீதத்திலிருந்து தூய்மையாக மாற்றுவதற்காக பாபா வந்துள்ளார்

கேள்வி : ஞானம் நிறைந்த குழந்தைகள் எந்த சிந்தனையில் சதா இருக்கின்றனர்?

பதில்: நான் அழிவற்ற ஆத்மா, இந்த உடல் அழியக்கூடியது. நான் 84 உடல்களை (எடுத்துள்ளேன்) தாரணை செய்துள்ளேன். ஆத்மா சிறியது, பெரியதாக இருப்பதில்லை. உடல் தான் சிறியது, பெரியதாக உள்ளது. இந்த கண்கள் சரீரத்தினுடையது. ஆனால் இதன் மூலம் பார்க்கக் கூடியவன் நான் ஆத்மா ஆவேன். பாபா ஆத்மாக்களுக்கு ஞானத்தினுடைய 3-வது கண் கொடுத்துள்ளார். அவரும் கூட எதுவரை உடலின் ஆதாரத்தை எடுக்கவில்லையோ அதுவரை படிப்பு கற்றுக் கொடுக்க முடியாது. இந்த மாதிரியான சிந்தனைகளை ஞானம் நிறைந்த குழந்தைகள் சதா செய்துக் கொண்டிருப்பர்.

ஓம் சாந்தி ! இதை யார் சொல்வது? ஆத்மாதான். அழிவற்ற ஆத்மா உடல் மூலமாக கூறுகிறது. உடல் மற்றும் ஆத்மாவில் எத்தனை வித்யாசங்கள் உள்ளன. உடலானது 5 தத்துவங்களால் ஆன பெரியதொரு பொம்மை ஆகி விடுகிறது. உடல் சின்னதாக இருக்கலாம் ஆனால் ஆத்மாவை ஒப்பிட்டுப் பார்க்கும் போது பெரியது தானே. முதலில் உடலானது சின்ன பிண்டமாக உள்ளது. எப்பொழுது கொஞ்சம் பெரியதாகின்றதோ அப்போது தான் ஆத்மா பிரவேசம் அடைகின்றது. பெரியதாகி பிறகு நன்றாக பெரியதாகி விடுகிறது. ஆத்மா சைத்தன்யமாக உள்ளது அல்லவா. எதுவரை ஆத்மா பிரவேசம் ஆகவில்லையோ அதுவரை உடல் எந்த வேலைக்கும் உதவுவதில்லை. எவ்வளவு வித்தியாசம் பேசுவது நடப்பது எல்லாம் ஆத்மா தான். அது அவ்வளவு சின்னஞ்சிறிய புள்ளியாகும். அது ஒருபோதும் சின்னது, பெரியது ஆவதில்லை. வினாசம் ஆவதில்லை. இப்போது இந்த பரமாத்மா பாபா புரிய வைக்கின்றார். அதாவது நான் அழிவற்றவன். இந்த உடல் அழியக்கூடியது அதில் நான் பிரவேசமாகி நடிப்பை நடிக்கின்றேன். இந்த விசயங்களை நீங்கள் இப்போது தான் சிந்தனை செய்கின்றீர்கள். இதற்கு முன்னால் ஆத்மா பற்றியும் தெரிந்திருக்கவில்லை. பரமாத்மா பற்றியும் தெரிந்திருக்கவில்லை. வெறும் பேச்சளவிற்கு மாத்திரம் ஏ பரம்பிதா பரமாத்மா என்கின்றனர். ஆத்மா புரிந்திருந்தது ஆனால் சிலர் கூறுகின்றனர் நீங்கள் பரமாத்மா என்று. இவ்வாறு யார் கூறியது? இந்த பக்தி மார்க்கத்தை சேர்ந்த குருக்களும் மற்றும் சாஸ்திரங்களும் சத்குரு ஒருபோதும் இவ்வாறு கூறியதில்லை. இப்பொழுது பாபா புரிய வைக்கின்றார் நீங்கள் என்னுடைய குழந்தைகள். ஆத்மா இயற்கையானது. உடலானது இயற்கையற்ற மண்ணால் உருவாக்கப்பட்டது. எப்பொழுது ஆத்மா இருக்கின்றதோ அப்பொழுது இயக்கம் இருக்கின்றது. இப்பொழுது நீங்கள் குழந்தைகள் தெரிந்துள்ளீர்கள் ஆத்மாக்களின் தந்தை வந்து புரிய வைக்கின்றார். நிராகார் சிவதந்தை இந்த சங்கமயுகத்தில் இந்த உடல் மூலமாக வந்து பேசுகின்றார். இந்த கண்கள் உடலில் தான் இருக்கின்றது. இப்பொழுது பாபா ஞான கண்களைக் கொடுக்கின்றார். ஆத்மாவில் ஞானம் இல்லை எனவே அறியாமை கண்கள் இருந்தது. பாபா வந்துள்ளார் எனவே ஆத்மாவிற்கு ஞானக் கண் கிடைத்துள்ளது. ஆத்மாதான் அனைத்தையும் செய்கின்றது. ஆத்மா உடல் மூலமாக செயல்கள் செய்கின்றது. இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்துள்ளீர்கள் பாபா இந்த உடலை தாரணை செய்துள்ளார். தன்னுடைய ரகசியங்களைக் கூறுகின்றார். சிருஷ்டியினுடைய முதல், இடை, கடையினுடைய ரகசியங்களைக் கூறுகின்றார். முழு நாடகத்தினுடைய ஞானத்தையும் கொடுக்கின்றார். இதற்கு முன்னால் உங்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. ஆமாம் நாடகம் உண்மை தான். சிருஷ்டியினுடைய சக்கரம் சுற்றிக் கொண்டு இருக்கின்றது. ஆனால் எப்படி சுற்றுகின்றது இது யாருக்கும் தெரியாது. படைப்பவர் மற்றும் படைப்பினுடைய முதல், இடை, கடையினுடைய ஞானம் இப்பொழுது உங்களுக்கு கிடைத்துள்ளது. மீதி பிற அனைத்தும் பக்தி தான். பாபா வந்து தான் உங்களை ஞானம் நிறைந்த ஆத்மாவாக மாற்றுகின்றார். இதற்கு முன்னால் நீங்கள் பக்தி நிறைந்த ஆத்மாவாக இருந்தீர்கள். ஆத்மாவாகிய நீங்கள் பக்தி செய்திருந்தீர்கள். இப்பொழுது ஆத்மாவாகிய நீங்கள் ஞானத்தை கேட்கின்றீர்கள். பக்தியை தான் அறியாமை என்று கூறப்படுகின்றது. பக்தியின் மூலமாக பகவான் கிடைப்பார் என்று கிடையாது. பாபா புரிய வைக்கின்றார் பக்தியினுடைய நடிப்பும் உள்ளது ஞானத்தினுடைய நடிப்பும் உள்ளது. நீங்கள் தெரிந்திருக்கின்றீர்கள் நான் பக்தி செய்திருந்தேன் அப்பொழுது எந்த சுகமும் இல்லை. பக்தி செய்து களைப்படைந்து விட்டேன். பகவானை தேடிக் கொண்டே இருந்தேன். இப்பொழுது புரிந்துள்ளேன் யக்ஞம், தபம், தானம், புண்ணியம் இவற்றை எல்லாம் செய்து தேடி தேடி அலைந்து கஷ்டம் தான் அடைந்துள்ளேன். தமோபிரதானமாக மாறிவிட்டேன் ஏனென்றால் கீழே விழ வேண்டியுள்ளது. பொய்யான வேலைகள் செய்து சீ சீயாக மாற வேண்டியுள்ளது. பதீதமானவர்களாகவும் மாறிவிட்டார்கள்.

20.11.2009

தூய்மையாவதற்காக பக்தி செய்தார்கள் என்பதில்லை. பகவான் மூலமாக தூய்மை ஆகாதபடி நாம் தூய்மையான உலகத்திற்கு போக முடியாது. அவ்வாறு இல்லை தூய்மையாகாமல் பகவான் கிடைக்க மாட்டார். பகவானிடம் தான் கூறுகின்றோம் வந்து தூய்மையாக்குங்கள் என்று. தூய்மையற்றவர்கள் தான் பகவானை சந்திக்கின்றனர் தூய்மையாகுவதற்காக. தூய்மையானவர்களை பகவான் சந்திப்பதில்லை. சத்யுகத்தில் இந்த லட்சுமி நாராயணனை சந்திப்பதில்லை. பகவான் வந்து தூய்மையற்றவர்களை உங்களைத்தான் தூய்மையானவர்களாக மாற்றுகின்றார். மேலும் நீங்கள் இந்த உடலை விடுகின்றீர்கள். தூய்மையானவர்கள் இந்த தமோபிரதானமா தூய்மையற்ற சிருஷ்டியில் இருக்க முடியாது. பாபா உங்களை தூய்மையாக மாற்றிவிட்டு மறைந்து விடுகின்றார் அவருடைய நடிப்பை இந்த டிராமாவில் ஒரு விசயக்கதக்கதாகும். இப்படி ஆத்மாவை பார்க்க முடியாது. சாட்சாத்தாரம் கிடைத்தாலும் கூட புரிந்து கொள்ள முடியாது. மற்ற அனைத்தையும் புரிந்துக் கொள்ள முடியும் இது இன்னார் என்று. நினைவும் செய்கின்றனர். இன்னார் உடைய சைத்தன்யமான காட்சிகள் வேண்டும் என்று விரும்புகின்றனர் வேறு எதுவும் தேவையில்லை. நல்லது. சைத்தன்யத்தில் பார்க்கின்றனர் பிறகு என்ன? காட்சி கிடைக்கின்றது பிறகு மறைந்து விடுகின்றது. அல்பகாலத்திற்கான சுகம் சுகத்தினுடைய ஆசை பூர்த்தியாகிவிடுகிறது. இதைத்தான் சொல்லப்படுகிறது அல்பகால ஒரு நொடிப் பொழுது ஆசை. காட்சி பார்க்க வேண்டும் என்ற ஆசை இருந்தது அது கிடைத்துவிட்டது அவ்வளவு தான். இங்கே முக்கியமான விசயம் தூய்மையற்ற நிலையிலிருந்து தூய்மையாக ஆகுவது. தூய்மையாக மாறினால்தான் தேவதையாக ஆக முடியும் அப்பொழுது தான் சொர்க்கத்திற்கு செல்ல முடியும்.

சாஸ்திரங்களில் கல்பத்தினுடைய ஆயுளை லட்சக்கணக்கான வருடங்கள் என எழுதியிருக்கின்றனர். கலியுகமானது 40 ஆயிரம் வருடங்கள் இருக்கும் என்று புரிந்துள்ளனர். முழு கல்பமுமே 5000 வருடம் தான் என்று பாபா புரிய வைக்கின்றார். மனிதர்கள் எவ்வளவு அறியாமையில் இருக்கின்றனர். அதைத்தான் சொல்லப்படுகின்றது காரிருள் என்று. ஞானம் யாரிடமும் இல்லை அவை அனைத்துமே பக்திதான். இராவணன் எப்பொழுது வருகின்றாரோ அப்பொழுது பக்தியும் கூடவே இருக்கின்றது. மேலும் எப்பொழுது பாபா வருகின்றாரோ அவருடன் கூடவே ஞானமும் இருக்கின்றது. பாபாவிடமிருந்து ஒரே ஒரு முறைதான் ஞானத்தினுடைய ஆஸ்தி கிடைக்கின்றது. அடிக்கடி ஞானம் கிடைப்பதில்லை. அங்கு நீங்கள் யாருக்கும் ஞானம் கொடுப்பதில்லை. அவசியமும் இல்லை. யார் அறியாமையில் இருக்கின்றார்களோ அவர்களுக்குத்தான் ஞானம் கிடைக்கின்றது. பாபாவை யாருக்குமே தெரியவில்லை. பாபாவை நிந்தனை செய்யாமல் வேறு எதுவும் செய்வதில்லை. இதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது தான் புரிந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள் ஈஸ்வர் சர்வ வியாபி இல்லை அவர் நம் ஆத்மாக்களின் தந்தையாக இருக்கின்றார், அவர்கள் கூறுகின்றனர் இல்லை பரமாத்மா கல்லிலும் இருக்கின்றார் முள்ளிலும் இருக்கின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நல்ல விதத்தில் புரிந்துள்ளீர்கள் பக்தியானது முற்றிலும் தனிப்பட்ட விசயமாகும். அதில் துளி கூட ஞானம் இல்லை. சமயம் முழுதும் மாறிவிட்டது. பகவானுடைய பெயரும் மாறிவிட்டது. பிறகு மனிதனுடைய பெயரும் மாறிவிட்டது. ஆரம்பத்தில் இவ்வாறு சொல்லப்பட்டது தேவதைகள். சத்தியன், வைஷ்ணவன், சூத்திரன், அவர்கள் தெய்வீக குணமுடைய மனிதர்களாக இருந்தனர் மற்றும் இவர்கள் அசுர குணங்கள் நிறைந்த மனிதர்கள் முற்றிலும் மோசமானவர்கள். குருநானக் கூறுகின்றார்..... மனிதர்கள் அவ்வாறு கூறியிருந்தால் அவர்களுக்கு உடனே பதில் அளிப்பர் நீங்கள் நிந்தனை செய்கின்றீர்கள் ஆனால் பாபா சொல்கின்றார் இவை அனைத்துமே அசுர சம்பிரதாயம் ஆகும். உங்களுக்கு தெளிவாகப் புரிய வைக்கின்றார். அவை இராவணனுடைய சம்பிரதாயம் இது இராமருடைய சம்பிரதாயம். காந்திஜி கூட கூறியிருந்தார் இராமருடைய இராஜ்யம் வேண்டும் என்று. இராமருடைய இராஜ்யத்தில் அனைவரும் விகாரமற்றவர்களாக இருந்தனர், இராவணனுடைய இராஜ்யத்தில் அனைவரும் விகாரிகளாக இருக்கின்றனர். இதனுடைய பெயரே வைசியாலயம் (விஷம் நிறைந்த உலகம்) மோசமான நரகம் இல்லையா! இந்த சமயத்தில் மனிதர்கள் அனைவரும் விஷ வைத்தரணிய நதியில் இருக்கின்றனர். மனிதர்கள் ஜீவ ராசிகள் அனைவரும் ஒரே சமமாக இருக்கின்றனர். மனிதர்களுக்கு எந்த ஒரு மகிமையும் இல்லை. 5 விகாரங்களின் மீது நீங்கள் வெற்றி அடைந்து மனிதனிலிருந்து தேவதையினுடைய பதவியை அடைகின்றீர்கள் மற்றவை அனைத்தும் அழிந்து விடும். தேவதைகள் சத்யுகத்தில் இருந்தனர் இப்பொழுது இந்த கலியுகத்தில் அசுரர்கள் இருக்கின்றனர். அசுரர்களுடைய அடையாளம் என்ன? 5 விகாரங்கள். தேவதைகளை தான் சம்பூர்ணமான நிர்விகாரிகள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள் மற்றும் அசுரர்களை சம்பூர்ணமான விகாரிகள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். தேவதைகள் 16 கலைகளில் முழுமையானவர்கள் மற்றும் இவர்களுக்கு எந்த கலைகளும் இல்லை. அனைவருடைய கலைகளும், உடலும் கீழான நிலையை அடைந்து விட்டது. இப்பொழுது

இதனை பாபா குழந்தைகளுக்கு புரிய வைக்கின்றார். பாபா பழைய அசுரமான உலகத்தை மாற்றுவதற்காக வந்திருக்கின்றார். இராவண ராஜ்ஜியமான வைசியாலயத்தை சிவாலயமாக மாற்றுகின்றார். அவர்கள் இங்கேயே திருமூர்த்தி ஹவுஸ், திருமூர்த்தி ரோடு என்ற பெயர்கள் எல்லாம் வைக்கின்றனர் இதற்கு முன்னால் இந்த மாதிரியான பெயர்கள் எல்லாம் இல்லை. இப்பொழுது என்ன தேவை? இந்த முழு உலகமும் பாருடையது? பரமாத்மாவுடையது தானே. பரமாத்மாவினுடைய உலகம் தான் அரை கல்பம் தூய்மையானதாகவும் அரை கல்பம் தூய்மையற்றதாகவும் இருக்கின்றது. படைப்பவர் என்று பாபாவைத் தான் சொல்ல முடியும் தானே! அப்பொழுது அவருடைய உலகம் தானே இது. பாபா புரியவைக்கின்றார் நான் தான் எஜமானனாக இருக்கின்றேன். நான் விதை ரூபமாகவும், சைத்தன்யமாகவும், ஞானக் கடலாகவும் இருக்கின்றேன். எனக்குள் தான் அனைத்து ஞானமும் இருக்கின்றது வேறு யாரிடமும் இல்லை. நீங்கள் புரிந்துக் கொள்ள முடியும் இந்த சிருஷ்டி சக்கரத்தின் முதல், இடை, கடை ஞானம் பாபாவிடம் தான் உள்ளது மற்றவை அனைத்துமே கட்டுக் கதைகள் தான். முக்கியமான கட்டுக் கதை மிகவும் மோசமானது. அதற்காகத் தான் தந்தை புகார் கூறுகின்றார். நீங்கள் என்னை கல்லாகவும், முள்ளாகவும், நாயாகவும், பூனையாகவும் புரிந்துள்ளீர்கள். உங்களுக்கு என்ன ஒரு துர்கதி ஆகியுள்ளது.

புதிய உலகத்தினுடைய மனிதர்களுக்கும், பழைய உலகத்தினுடைய மனிதர்களுக்கும் இரவு பகலுக்கான வேறுபாடு உள்ளது. அரை கல்பத்திலிருந்தே அபவித்திரமான மனிதர்கள் பவித்திரமான தேவதைகள் முன் தலை வணங்குகின்றனர். முதன் முதலில் சிவதந்தைக்குத் தான் பூஜைகள் நடந்தது என்று குழந்தைகளுக்கு புரிய வைத்துள்ளார். எனவே சிவபாபா உங்களை பூஜாரியிலிருந்து பூஜைக்குத் தகுந்தவர்களாக மாற்றுகின்றார் இராவணன் உங்களை பூஜிக்கத்தகுந்த நிலையிலிருந்து பூஜாரியாக மாற்றுகின்றார். பிறகு பாபா டிராமாவின் திட்டப்படி உங்களை பூஜிக்கத்தகுந்தவர்களாக மாற்றுகின்றார். இராவணன் என்றெல்லாம் பெயர்கள் இருக்கின்றது தானே தசரா பண்டிகை கொண்டாடும் பொழுது எவ்வளவு மனிதர்களை அழைக்கின்றனர். ஆனால் அர்த்தத்தை புரிந்து கொள்வதில்லை. தேவதைகளுக்கு எவ்வளவு நிந்தனைகள் செய்து விட்டனர். அந்த மாதிரி விசயங்கள் எல்லாம் ஒன்றும் இல்லை. ஈஸ்வரன் பெயர், ரூபத்திற்கு அப்பாற்பட்டவர் என்று சொல்கின்றனர் அதே போல் இங்கே என்னவெல்லாம் நிகழ்ச்சிகள் நிகழ்த்துகின்றார்களோ அவை ஒன்றுமே இல்லை. இவை அனைத்தும் மனிதர்களின் புத்தி மனிதனுடைய வழியை அசுரனுடைய வழி எனப்படுகின்றது. எவ்வாறு ராஜா ராணியோ அவ்வாறே பிரஜைகளும் இருப்பார்கள் இதை தான் கூறப்படுகிறது பேய் உலகம் என்று. அனைவரும் ஒருவருக் கொருவர் நிந்தனை செய்கின்றனர் எனவே தான் பாபா புரியவைக்கின்றார் - குழந்தைகளே, எப்பொழுது அமருகின்றீர்களோ அப்பொழுது தன்னை ஆத்மா என்று உணர்ந்து பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் அறியாமையில் இருந்த பொழுது பரமாத்மா மேலே இருக்கின்றார் என்று நினைத்தீர்கள். இப்பொழுது அறிந்துள்ளீர்கள் பாபா இங்கே வந்துள்ளார் எனவே மேலே இல்லை என புரிந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் பாபாவை இங்கே இந்த உடலில் அழைத்தீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய சென்டரில் இருக்கும் பொழுது புரிந்திருக்கின்றீர்கள் சிவபாபா மதுவனத்தில் இவருடைய உடலில் இருக்கின்றார். பக்தி மார்க்கத்தில் பரமாத்மா மேலே இருக்கின்றார் என்று ஏற்றுக் கொள்கின்றார்கள். ஏ பகவான் ! இப்பொழுது நீங்கள் பாபாவை எங்கே நினைவு செய்கின்றீர்கள்? அமாந்து என்ன செய்கின்றீர்கள்? ஓம் சாந்தி, நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள் பிரம்மாவின் உடலில் இருந்தால் அவசியம் இங்கே தான் நினைவு செய்ய வேண்டி இருக்கும். மேலே (பரம் தாமம்) நினைவு செய்யக் கூடாது. இங்கே புருஷோத்தம சங்கமயுகத்தில் வந்துள்ளார் . பாபா கூறுகின்றார் உங்களை மிக உயர்ந்தவர்களாக மாற்றுவதற்காக நான் இங்கே வந்துள்ளேன். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இங்கே நினைவு செய்கின்றீர்கள் பக்தர்கள் மேலே நினைவு செய்கின்றார்கள். நீங்கள் வெளி நாட்டில் இருந்தாலும் கூட, பிரம்மாவுடைய உடலில் சிவபாபா இருக்கின்றார் என்று தான் கூறுகிறீர்கள். உடல் அவசியம் தேவை தானே! எங்கிருந்தாலும் அவசியம் நினைவு இங்கே தான் இருக்கும். பிரம்மாவுடைய உடலில் தான் நினைவு செய்ய வேண்டியதாக இருக்கிறது. சில முட்டாள்கள் பிரம்மாவை ஏற்றுக் கொள்ளவது இல்லை. பாபா பிரம்மாவை நினைவு செய்யக் கூடாது என்று சொல்வதில்லை. பிரம்மா இல்லாமல் சிவதந்தையை எவ்வாறு நினைவு செய்ய முடியும். பாபா கூறுகின்றார் நான் இந்த உடலில் இருக்கின்றேன் இதில் என்னை நினைவு செய்யுங்கள் அதனால் தான் நீங்கள் அப்பா மற்றும் தாதா இருவரையும் நினைவு செய்கின்றீர்கள். புத்தியில் இவருக்கும் தன்னுடைய ஆத்மா உள்ளது என்ற ஞானம் உள்ளது. சிவபாபாவிற்கு தனக்கு என்று உடல் இல்லை. பாபா கூறுகின்றார் நான் இந்த இயற்கையை ஆதாரமாக எடுத்துள்ளேன். பாபா முழு பிரம்மாண்டத்தையும் மற்றும் சிருஷ்டியினுடைய முதல், இடை, கடைசியினுடைய ரகசியங்களைப் புரிய வைக்கின்றார் வேறு யாருக்கும் பிரம்மாண்டத்தைப் பற்றித் தெரியாது. பிரம்மத்தில் தான் நானும் இருக்கின்றேன் நீங்களும் இருந்தீர்கள். உயர்ந்த தந்தை, மற்றும் ஆத்மாக்கள் இருக்கக் கூடிய அந்த பிரம்மலோகம் சாந்தி தாமம்